

OSNOVNI PODACI:

IME	Romana
PREZIME	Matanovac Vučković
GODINA ROĐENJA	1973.
ZVANJE STEČENO OBRAZOVANJEM	doktorica pravnih znanosti - dr. sc.; akademska glazbenica gitaristica i profesorica gitare (danas magistra muzike – mag.mus.)
TREKUTNO ZAPOSLENJE (radno mjesto i poslodavac)	Sveučilišna profesorica (izv.prof.dr.sc.) na Pravnom fakultetu Sveučilišta u Zagrebu
KANDIDATURA NA PRIJEDLOG (osobna ili na prijedlog, navesti ime/naziv svih predlagatelja)	Pravni fakultet Sveučilišta u Zagrebu

RADNO TIJELO U KOJE SE KANDIDIRAM:

Označiti tijelo za koje se kandidirate, ako ih je više označiti sve

- | | |
|--|---|
| <input type="checkbox"/> Odbor za Ustav, Poslovník i politički sustav | <input type="checkbox"/> Odbor za zakonodavstvo |
| <input type="checkbox"/> Odbor za europske poslove | <input type="checkbox"/> Odbor za vanjsku politiku |
| <input type="checkbox"/> Odbor za financije i državni proračun | <input type="checkbox"/> Odbor za obranu |
| <input type="checkbox"/> Odbor za turizam | <input type="checkbox"/> Odbor za gospodarstvo |
| <input type="checkbox"/> Odbor za pravosuđe | <input type="checkbox"/> Odbor za ljudska prava i prava nacionalnih manjina |
| <input type="checkbox"/> Odbor za zdravstvo i socijalnu politiku | <input type="checkbox"/> Odbor za rad, mirovinski sustav i socijalno partnerstvo |
| <input type="checkbox"/> Odbor za Hrvate izvan Republike Hrvatske | <input type="checkbox"/> Odbor za obitelj, mlade i sport |
| <input type="checkbox"/> Odbor za prostorno uređenje i graditeljstvo | <input type="checkbox"/> Odbor za ratne veterane |
| <input checked="" type="checkbox"/> Odbor za obrazovanje, znanost i kulturu | <input type="checkbox"/> Odbor za zaštitu okoliša i prirode |
| <input type="checkbox"/> Odbor za regionalni razvoj i fondove Europske unije | <input type="checkbox"/> Odbor za poljoprivredu |
| <input type="checkbox"/> Odbor za pomorstvo, promet i infrastrukturu | <input checked="" type="checkbox"/> Odbor za informiranje, informatizaciju i medije |
| <input type="checkbox"/> Odbor za ravnopravnost spolova | <input type="checkbox"/> Odbor za lokalnu i područnu (regionalnu) samoupravu |

RADNO ISKUSTVO:

Navesti u dolje zadanoj formi (za svako radno mjesto)

DATUMI / RADNO MJESTO /
POSLODAVAC

[npr. 2005. - 2008.

Savjetnik za pravne poslove

Tvrtka ABC d.d. Zagreb, Ulica 1]

2016-danas/izvanredna profesorica na Katedri za
građansko pravo Pravnog fakulteta u Zagrebu
2014-danas/voditeljica Interdisciplinarnog
specijalističkog sveučilišnog poslijediplomskog studija
„Intelektualno vlasništvo“ na Sveučilištu u Zagrebu
2011-2016/docentica na Katedri za građansko pravo
Pravnog fakulteta u Zagrebu
2010-2011/viša asistentica na Katedri za građansko
pravo Pravnog fakulteta u Zagrebu
2009-2010/asistentica na Katedri za građansko pravo
Pravnog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu
2005-2008/zamjenica ravnatelja Državnog zavoda za
intelektualno vlasništvo RH
2003-2005/asistentica na Katedri za građansko pravo
Pravnog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu
2001-2003/pravna savjetnica glavnog direktora i
voditeljica Odjela za medije, mehanička prava i nove
tehnologije Hrvatskog društva skladatelja ZAMP
1998-2001/vježbenica, Emporion d.o.o. Zagreb

OBRAZOVANJE I OSPOSOBLJAVANJE:

Navesti u dolje zadanoj formi (za svako obrazovanje/osposobljavanje)

DATUMI / STEČENA KVALIFIKACIJA /
NAZIV PRUŽATELJA OBRAZOVANJA

[npr. 2000. - 2004.

VSS - diplomirani pravnik

Pravni fakultet u Zagrebu]

2005-2010/dr.sc. – doktorat pravnih znanosti/ Pravni
fakultet Sveučilišta u Zagrebu
1992-1998/dipl.iur. – diplomirana pravnica(danas
mag.iur.) / Pravni fakultet Sveučilišta u Zagrebu
2008/patentna zastupnica i zastupnica za žigove/
Državni zavod za intelektualno vlasništvo RH
2008/europska patentna zastupnica/ Europska
patentna organizacija
2001/pravosudni ispit/ Ministarstvo pravosuđa i
uprave RH
1997-1999/poslijediplomski umjetnički studij klasične
gitare/ Sveučilište Mozarteum u Salzburgu
1992-1996/akademska glazbenica gitaristica i
profesorica gitare (danas mag.mus.)/Muzička
akademija Sveučilišta u Zagrebu

OSOBNJE VJEŠTINE I KOMPETENCIJE:

MATERINSKI JEZIK	hrvatski
DRUGI JEZICI	engleski / izvrsno u govoru i pismu
(navesti jezik i stupanj znanja)	njemački / izvrsno u razumijevanju, vrlo dobro u govoru i dobro u pismu

OSTALO:

Ovdje navesti podatke koje želite, a nisu obuhvaćeni prethodnim poljima

2018-danas / posebna savjetnica ministrice kulture i medija, dr.sc. Nine Obuljen Koržinek
2020 / predsjednica Radne skupine za audiovizualnu politiku Vijeća Europske unije za vrijeme predsjedanja RH Europskom unijom
2018-danas / predsjednica Hrvatskog glazbenog zavoda
2014-danas / arbitrica na listi arbitara Stalnog arbitražnog sudišta pri HGK
2009 – danas / konzultantica na brojnim projektima pravne pomoći u području intelektualnog vlasništva i transfera tehnologije koje je financirala Europska unija, Svjetska banka ili Svjetska organizacija za intelektualno vlasništvo a provodili razni konzorciji na području Crne Gore, Kosova, Bosne i Hercegovine, Albanije i Izraela
2018 – danas/ međunarodna ekspertica u području autorskog prava za Svjetsku organizaciju za intelektualno vlasništvo na izradi strategija intelektualnog vlasništva u Bosni i Hercegovini i Albaniji
2007-2016/članica Upravnog odbora Hrvatskog audiovizualnog centra
2008-2013/predsjednica Žalbenih vijeća u području industrijskog vlasništva u RH
2005-2009/predsjednica Vijeća stručnjaka za naknade u području autorskog i srodnih prava u RH
2005-2008/članica radnih skupina za pripremu pregovora s Europskom unijom za Poglavlje 7 – Intelektualno vlasništvo i Poglavlje 26 – Obrazovanje i kultura
2003 – danas/sudjelovala je u pisanju brojnih propisa u području intelektualnog vlasništva i kulture
Znanstveno-nastavna djelatnost: objavila 60 znanstvenih radova; izlagala na više od 100 domaćih i međunarodnih konferencija, seminara i drugih znanstvenih i stručnih skupova; bila urednica nekoliko znanstvenih časopisa te knjiga; sudjelovala u nekoliko znanstvenih domaćih i međunarodnih projekata i bila voditeljica projekta „Intelektualno vlasništvo, vlasništvo, osobna prava, građanskopravna odgovornost i zaštita osobnih podataka – susreti, međudjelovanja i razlike u digitalno doba“ kojeg je financiralo MZO 2018-2019; predaje Autorsko pravo te Društveni i pravni aspekti glazbe na Muzičkoj akademiji Sveučilišta u Zagrebu kao i Autorsko pravo te Legislativa u audiovizualnoj industriji na Akademiji dramskih umjetnosti Sveučilišta u Zagrebu; predaje niz predmeta na Poslijediplomskom specijalističkom interdisciplinarnom studiju Intelektualno vlasništvo na Sveučilištu u Zagrebu čije je osnivanje inicirala te mu je voditeljica

KRAJ

