

KLUB ZASTUPNIKA Mosta nezavisnih lista  
Zagreb, 07.11.2019.

PREDSJEDNIKU  
HRVATSKOGA SABORA

PREDMET: AMANDMAN NA PRIJEDLOG DRŽAVNOG PRORAČUNA REPUBLIKE HRVATSKE ZA 2020. GODINU I PROJEKCIJE ZA 2021. I 2022.

Na temelju članka 38. Zakona o proračunu („Narodne novine“ broj 87/08, 136/12 i 15/15) i članka 196. Poslovnika Hrvatskog Sabora („Narodne novine“ broj 81/13, 113/16, 69/17 i 29/18) predlažemo izmjene Prijedloga državnog proračuna Republike Hrvatske za 2020. godinu i projekcije za 2021. i 2022. godinu, kako slijedi.

AMANDMAN

OSNIVANJE MUZEJA MORA U SPLITU

POVEĆANJE PRORAČUNSKIH RASHODA I IZDATAKA

NAZIV KORISNIKA	MINISTARSTVO KULTURE				
NAZIV	ŠIFRA	NAZIV/VRSTA RASHODA	PLAN 2020.	IZNOS +	NOVI PLAN 2020..
ZAŠTITA KULTURNIH DOBARA	3908	OSNIVANJE MUZEJA MORA U SPLITU	286.407.051	21.000.000	307.407.051

SMANJENJE PRORAČUNSKIH RASHODA I IZDATAKA

NAZIV KORISNIKA	Ministarstvo vanjskih i europskih poslova				
NAZIV	ŠIFRA	NAZIV/VRSTA RASHODA	PLAN 2020.	IZNOS -	NOVI PLAN 2020..
PROVOĐENJE VANJSKE POLITIKE REPUBLIKE HRVATSKE	A777046	Administracija i upravljanje	119.630.000	21.000.000	98.630.000

O b r a z l o ž e n j e

Zgrada Dalmacijavina nalazi se u jugoistočnom dijelu splitske luke. Izgrađena je 1959. godine po projektu arhitekta Stanka Fabrisa i zaštićena je kao kulturno dobro RH 2017.

Nakon gašenja firme Dalmacijavino, zgrada je, kao pomorsko dobro, postala vlasništvom države. Značajno je devastirana.

Smatramo da je izvrsna ideja prenamjene prostora u Muzej mora. Predlagateljica gospođa Duška Boban najbolje je to sama obrazložila: „Iz osnovnih postavki ovog prostornog kompleksa jasno je da je more njegova dominantna odrednica – od smještaja u luci kao mjesta susreta grada i svijeta, preko komunikacije s brodovima u ime preuzimanja grožđa s otoka za proizvodnju vina, do počasnog odnosa prema putniku na pučini koju stvara korelacija sa spomen-svjetonikom na Katalinićevom brijegu u čijem podnožju se nalazi ovo

*veličanstveno modernističko zdanje. Zbog svih ovih morskih odrednica koje se isprepliću oko same zgrade te insuficijentnih javnih i kulturoloških sadržaja na temu pomorske povijesti i orijentacije Splita, predlažem na ovom mjestu osnivanje modernog i živog Muzeja mora koji bi obuhvatio zbirke postojećeg Pomorskog muzeja, malakološku zbirku Prirodoslovnog muzeja, prezentirao pomorsku arheologiju, reanimirao akvarij, reinterpretirao etnografsku građu šire lokalne sredine, organizirao izlete po srednje-dalmatinskom akvatoriju te možda napokon ostvario i brodski park sa sidrištem ili vezištem pred muzejom.“*

S ciljem očuvanja kulturne baštine i osnaženja kulturne ponude Splita te jačanja njegove mediteranske orijentacije kao pomorskog centra RH, predlažemo da se osnuje Muzej mora a prostoj zgrade koja je zaštićeno kulturno dobro obnovi u tu svrhu.

Predsjednik Kluba zastupnika  
Nikola Grmoja

