

**HRVATSKI SABOR****Zastupnik Stephen Nikola Bartulica**

Zagreb, 01. prosinca 2021.

**PREDSJEDNIKU HRVATSKOG SABORA****Predmet: Amandmani na Prijedlog državnog proračuna Republike Hrvatske za 2022. godinu i projekcije za 2023. i 2024. godinu**

Temeljem članka 196. Poslovnika Hrvatskog sabora („Narodne novine“ br. 81/13, 113/16, 69/17, 29/18, 53/20 i 123/20) na Prijedlog državnog proračuna Republike Hrvatske za 2022. godinu i projekcije za 2023. i 2024. godinu, Klub zastupnika Domovinskog pokreta podnosi sljedeći

**AMANDMAN**

U Posebnom dijelu državnog proračuna Republike Hrvatske za 2022. godinu i projekcije za 2023. i 2024. godinu, mijenja se kako slijedi:

**Amandman**

U Posebnom dijelu državnog proračuna Republike Hrvatske za 2022. godinu i projekcije za 2023. i 2024. godinu, unutar:

033 SREDIŠNJI DRŽAVNI URED ZA OBNOVU I STAMBENO ZBRINJAVANJE povećava se vrijednost A761079 OBNOVA KONSTRUKTIVNIH OŠTEĆENJA NAKON POTRESA ZAGREBAČKE ŽUPANIJE, SISAČKOMOSLAVAČKE I KARLOVAČKE ŽUPANIJE NA OBJEKTIMA U PRIVATNOM VLASNIŠTVU. Predviđena sredstva u 2022. godini treba povećati s 254.326.483 kuna na 304.326.483 kuna.

Sredstva za povećanje ove aktivnosti osiguravaju se smanjenjem rashoda u Posebnom dijelu državnog proračuna Republike Hrvatske za 2022. godinu i projekcije za 2023. i 2024. godinu u okviru,

020 VLADA REPUBLIKE HRVATSKE

2108 RAZVOJ CIVILNOG DRUŠTVA I SURADNJA S NEVLADINIM ORGANIZACIJAMA smanjiti za 50.000.000,00 kuna odnosno s 207.166.045 kuna na 157.166.045 kuna.

Obrazloženje:

Predviđena Sredstva za razvoj civilnog društva i suradnja s nevladinim organizacijama iznose preko 207.000.000 kuna. Izdvojilo bi se 50.000.000 kn za obnovu konstruktivnih oštećenja nakon potresa zagrebačke županije, sisačkomoslavačke i karlovačke županije na objektima u privatnom vlasništvu. Sredstva za naknadu za štete uzrokovane elementarnim nepogodama bi se povećala s 254.326.483 kuna na 304.326.483 kuna.

Želimo istaknuti da je od presudnog značaja ubrzati proces obnove, jer dosadašnjim ponuđenim rješenjima država kompletno manipulira obnovom i to sve čini prilično sporim i ne transparentnim postupcima.



**Stephen Nikola Bartulica**