



HRVATSKI SABOR
Zastupnik Ivan Lovrinović

U Zagrebu, 15. studenoga 2018.

PREDSJEDNIKU HRVATSKOGA SABORA

Predmet: Amandmani na Konačni prijedlog zakona o izmjenama i dopunama zakona o porezu na dodanu vrijednost, drugo čitanje, P.Z.E. br. 432

Temeljem članka 196. stavka 2. Poslovnika Hrvatskoga sabora (NN 81/13, 113/16) podnosim amandmane na **Konačni prijedlog zakona o izmjenama i dopunama zakona o porezu na dodanu vrijednost, drugo čitanje, P.Z.E. br. 432**

A M A N D M A N I

Na članak 4.

Članak 11. a stavak (3) briše se.

Obrazloženje:

Vrijednosni kuponi imaju ulogu *kvazi* novca, odnosno novčanog surogata za obavljanje prometne funkcije, ali za razliku od npr. mjenice koja je prenosiva i precizno regulirana u upotrebi vrijednosni kuponi su instrument potencijalne korupcije i klijentelizma. Pored toga, vrijednosni kuponi ograničavaju radnicima, odnosno osobama koje ih dobivaju, slobodu odlučivanja gdje će kupiti određenu robu čime se narušava tržišno ponašanje.

Dakle, u upotrebi postoji dovoljno novčanih surogata ili novca kojima je moguće ostvariti transakcije ili nagraditi radnike.

A M A N D M A N II

Na članak 6.

U članku 38., stavku (2) briše se točka f) i dodaju se na kraju točka h) i točka i):

U članku 38. iz stavka (3) točka c) postaje točka i) u stavku (2).

“h) Za svu hranu koja ima oznaku eko i bio za što proizvođači posjeduju certificate ovlaštenih institucija u Republici Hrvatskoj.”

i) isporuku vode, osim vode koja se stavlja na tržište u bocama ili u drugoj ambalaži, u smislu javne vodoopskrbe i javne odvodnje prema posebnom propisu”.

Točka f) iz stavka (2) dodaje se točki f) u stavku (3) te glasi:

“f) i ulaznice za koncerte i kino.”

Dodaje se stavak (5) koji glasi:

“Obveznik PDV-a dužan je 50 posto iznosa PDV-a uplatiti nakon fakturiranja u određenom zakonskom roku, a 50 posto u roku 10 dana nakon naplate potraživanja po ispostavljenoj fakturi.

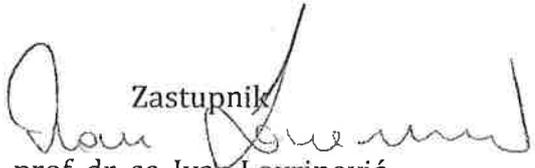
Obrazloženje:

Ne postoji opravdanje za povoljniji porezni tretman kino ulaznica od ulaznica za koncerte, a Ministar financija je još 2016. u svojim prezentacijama “cjelovite” porezne reforme isticao kako će to usklađenje biti provedeno no u konačnom prijedlogu Zakona o PDV-u ponovo su kino ulaznice dobile povoljniji porezni tretman iz čega se može zaključiti kako se očito pogoduje jednoj vrsti umjetničkog izražavanja, odnosno filmskoj industriji.

Hrvatska je po rezervama pitke vode među 3 vodeće zemlje u Europi. Budući je riječ o javnom dobru koje se ne bi trebalo uopće plaćati ili simbolično, potpuno je neprihvatljivo da država putem PDV-a od 13 posto dodatno poskupljuje građanima ionako skupu vodu. Stoga smatramo da bi u cilju općeg rasterećenja građana raznim nametima i porezima a i zbog loše ekonomske situacije i sve raširenijeg siromaštva PDV umjesto 13 posto trebalo smanjiti na 5 posto.

Kada je riječ o smanjenju PDV-a na bio i eko hranu ovom izmjenom želi se ukazati na važnost zdrave prehrane za građane RH što će imati za posljedicu rashoda zdravstvenog sustava, a time i poreznog opterećenja za građane.

Dosadašnja praksa naplate PDV-a po fakturiranju, a ne po realizaciji pokazala je da to vrlo nepovoljno djeluje na trgovačka društva i njihovu likvidnost. Preciznije rečeno njima se bez obzira što nisu naplatili robu izvlači dio obrtnog kapitala zbog čega su prisiljeni zaduživati se kod banaka skupim kreditima za obrtna sredstva. Namjera je bila da se plaćanje PDV-a 100 posto odvija po realizaciji, ali zbog pogoršanog polažaja države glede javnog duga i proračuna ovo bi 50 : 50 posto bilo prijelazno rješenje.


Zastupnik
prof. dr. sc. Ivan Lovrinović