



HRVATSKI SABOR
Zastupnik Marin Miletić
Zagreb, 09. lipanj 2021. godine

Predsjedniku Hrvatskog sabora

Predmet: Amandman na Prijedlog izmjena i dopuna državnog proračuna Republike Hrvatske za 2021. godinu i projekcija za 2022. i 2023. godinu

Temeljem članka 196. stavak 2. Poslovnika Hrvatskog sabora zastupnik Marin Miletić podnosi slijedeći

A M A N D M A N

POVEĆANJE

U Prijedlogu izmjena i dopuna državnog proračuna Republike Hrvatske za 2021. godinu i projekcija za 2022. i 2023. godinu 51302 Lučka uprava Rijeka, 31 PROMET, PROMETNA INFRASTRUKTURA I KOMUNIKACIJE, 3116 RAZVOJ SUSTAVA POMORSKOG PROMETA, POMORSKOG DOBRA I LUKA, TE ZAŠTITA OKOLIŠA OD ONEČIŠĆENJA S POMORSKIH OBJEKATA, A570509 GRADNJA I ODRŽAVANJE rashodi se povećavaju sa iznosa „43.600.000“ na iznos od „47.600.000“.

SMANJENJE

U Prijedlogu izmjena i dopuna državnog proračuna Republike Hrvatske za 2021. godinu i projekcija za 2022. i 2023. godinu sukladno članku 38. Zakona o proračunu pod stavkom 020010 Ured za udruge – A509069 OP učinkoviti ljudski potencijali prioritet 4 i 5, 38 ostali rashodi- 381 tekuće donacije rashodi se smanjuju sa iznosa od „20.000.000“ na iznos od „16.000.000“.

OBRAZLOŽENJE

Grad Rijeka u deficitu je sa zelenim površinama te je sukladno tendencijama koje streme ka očuvanju okoliša te zdravlja ljudi nužno potrebno investirati u navedenome smjeru u trećem po veličini gradu u Republici Hrvatskoj.

Slijedom navedenog nužno je osigurati sredstva za provedbu javnog međunarodnog arhitektonsko-urbanističkog natječaja te za izradu projektne dokumentacije nove zelene zone za sport i rekreaciju Delta u ukupnom iznosu 4 mil. HRK. Iz predviđenih sredstava izvršio bi se novi natječaj te bi se prikupila dokumentacija potrebna za glavni projekt novog parka na Delti - novog reprezentativnog javnog prostora grada Rijeka. Nova zelena zona u centru grada Rijeke potvrdila bi progresivne tendencije Rijeke koja bi tim projektom izrazila svoju orijentiranost ka održivom urbanom razvoju i zelenim urbanim politikama.

Razdoblje nakon završetka Drugog svjetskog rata u Rijeci je obilježeno korjenitim promjenama na političkom, gospodarskom i socijalnom planu koje su se odrazile na urbanističku i arhitektonsku djelatnost. Među brojnim zadacima koji su čekali reakciju urbanističke struke, osobito je zanimljivo i dugosežno bilo pitanje transformacije Delte, nasipanog zemljišta između Mrtvog kanala i preusmjerjenog korita Rječine, koje je od sredine 19. stoljeća korišteno uglavnom u lučke svrhe. Naime, formalnopravno ujedinjenje Rijeke i Sušaka 1947. godine, u međuraču teritorijalno i upravno samostalnih gradova, nametnulo je rješavanje konkretnih problema prostornog i funkcionalnog

povezivanja dvaju polutki grada opterećenih vlastitom tradicijom prostorno-planskih dokumenata. U novonastalim okolnostima Delta je percipirana kao **dragocjeni prostorni resurs u samom središtu integriranoga grada** koji, eliminacijom lučkih postrojenja, postaje idealni prostor za lociranje zgrada javne namjene te rekreativnih, kulturnih i zabavnih sadržaja okruženih zelenilom. Upravo je na kraju Delte bilo i središte društvenog života grada; gradsko kupalište, na kojem su stasale vaterpolske legende Ivica Jobo Kurtini i Ćiro Kovačić. Uglavnom, izuzetno inspirativan prostor, za koji je Vladimir Turina napravio najznačajniji konceptualni projekt hrvatske moderne arhitekture.

2013. godine izведен je natječaj koji je trebao pokazati stvarni tržišni potencijal Delte. Plan je da se rješenja ponude potencijalnim investitorima i da se razvoj Delte prepusti privatnoj inicijativi. Cijeli natječaj se doima vođen pragmom, kao da je korak do izgradnje, no pitanje realizacije je poprilično neizvjesno jer je sam program veliki eksperiment. Naime, sva gradnja koncentrirana je u lučkom području, koje se može jedino dati u koncesiju. To znači da se u tom prostoru stanovi, kao i uredi, mogu samo dugoročno iznajmiti ali ne i prodati, što je potpuno nepoznat model u Hrvatskoj. Nitko ne zna kako će tržište reagirati.

Pokazalo se da je program **preambiciozno dimenzioniran** te je Delta ostala uspavana dulje vrijeme. Slična sudbina zadesila je gotovo sve kapitalne projekte u Rijeci, stoga se predlaže izmjena plana i novi natječaj pod obnovljenim uvjetima.

