

## OSOBNJE INFORMACIJE

Pavić Matej

 [Redacted] [Redacted] [Redacted]

Spol Muško | Datum rođenja [Redacted] | Državljanstvo [Redacted]

## PERSONAL STATEMENT

## RADNO ISKUSTVO

13/10/2014–danas

Solo klarinet

Hrvatsko narodno kazalište I. pl. Zajc, Rijeka (Hrvatska)

Solo klarinet orkestra Opere

15/09/2015–danas

Nastavnik klarineta

Glazbena škola Ivana Matetića Ronjgova, Rijeka (Hrvatska)

<http://www.ogs-imateticaronjgova-ri.skole.hr/>

13/11/2016–danas

Predsjednik

FORUM PLUS HRVATSKA

[www.forum-plus.net](http://www.forum-plus.net)

03/09/2012–12/10/2014

Nastavnik klarineta

Glazbena škola Blagoja Berse, Zagreb (Hrvatska)

<http://bersa.hr/>OBRAZOVANJE I  
OSPOSOBLJAVANJE

2011–2012

Magistar muzike (mag. mus.)

Muzička akademija, Zagreb (Hrvatska)

<http://www.muza.unizg.hr/>

Prvi semestar proveo na "Akademiji za glasbo" u Ljubljani (Slovenija) u sklopu programa Erasmus studentske razmjene

2007–2011

Sveučilišni prvostupnik muzike (univ. bacc. mus.)

Muzička akademija, Zagreb (Hrvatska)

<http://www.muza.unizg.hr/>

2004–2008

Elektrotehničar - Tehničar za računalstvo

Tehnička škola, Bjelovar (Hrvatska)

<http://ss-tehnicka-bj.skole.hr/>

2003–2007

Glazbenik - klarinetist

Glazbena škola Vatroslava Lisinskog, Bjelovar (Hrvatska)  
<http://lisinski-bj.hr/>

## OSOBNJE VJEŠTINE

Materinski jezik hrvatski

Ostali jezici

engleski

RAZUMIJEVANJE		GOVOR		PISANJE
Slušanje	Čitanje	Govorna interakcija	Govorna produkcija	
B2	B2	B2	B2	B1

Stupnjevi: A1 i A2: Početnik - B1 i B2: Samostalni korisnik - C1 i C2: Iskusni korisnik  
Zajednički europski referentni okvir za jezike

Komunikacijske vještine

- dobre komunikacijske i prezentacijske vještine stečene gostovanjima u različitim radijskim i televizijskim emisijama, promoviranjem projekata različitih društveno korisnih sfera, predavanjem na različitim stručnim skupovima, prezentacijama, školskim i drugim radionicama
- razvijena sposobnost timskog rada stečena kroz rad na mnogim projektima od važnosti za društvo
- dobra prilagodba na multikulturalno okruženje stečena kroz mnoge izvedbe s orkestrima i komornim ansamblima u Hrvatskoj i inozemstvu

Organizacijske / rukovoditeljske vještine

- smisao za organizaciju i određivanje prioriteta
- sposobnost motiviranja tima i poticanje učinkovitosti
- visoka razina dosljednosti u poštivanju rokova
- iskustvo u vođenju različitih projekata, radionica, inicijativa, akcija i drugih organizacijskih oblika provođenja aktivnosti

Digitalna kompetencija

SAMOPROCJENA				
Obrada informacija	Komunikacija	Stvaranje sadržaja	Sigurnost	Rješavanje problema
Iskusni korisnik	Iskusni korisnik	Samostalni korisnik	Iskusni korisnik	Samostalni korisnik

Informacijsko-komunikacijske tehnologije - tablica za samoprocjenu

- dobro poznavanje rada u programima Microsoft Office™ paketa (Word™, Excel™ i PowerPoint™)
- poznavanje osnovnih operacija u programima za grafičku obradu (Adobe PhotoShop™)
- dobro poznavanje rada u programima za obradu glazbe i zvuka: Sibelius, Cubase, Audacity i Band in a Box

## DODATNE INFORMACIJE

Članstva

- član umjetničkog vijeća orkestra Opere (HNK I. pl. Zajc Rijeka)
- član Hrvatske udruga orkestralnih i komornih umjetnika

Priznanja i nagrade

- **Rektorova nagrada (za 2 projekta)**
  - S. Prokofiev: Ivan Grozni (I. klarinet simfonijskog orkestra Muzičke akademije u Zagrebu)
  - G. Donizetti: Ljubavni napitak (II. klarinet simfonijskog orkestra Muzičke akademije u Zagrebu)

- Hrvatsko društvo glazbenih i plesnih pedagoga - I. nagrada i I. mjesto u kategoriji komorne glazbe (kvartet klarineta) osvojena u Opatiji 2006.
- polufinalist I. hrvatskog natjecanja mladih glazbenih umjetnika Papandopulo 2012.
- Interno natjecanje Varaždin International Music Meeting - III. nagrada 2013.

#### Seminari

- član orkestralne akademije "Orchester Akademie Ossiach" (OAO) (2012.) - mentori su članovi Bečke i Berlinske filharmonije
- Branimir Slokar Academy (2012.) - majstorski tečaj Francois Bende
- Majstorski tečajevi renomiranih klarinetista: Radovan Cavallin, Željko Milić, Philipp Cuper, Tadej Kenig, Ante Grgin, Davor Reba i Chen Halevi
- Edukacije u organizaciji AZOO-a
- sudjelovanje na Centru izvrsnosti u organizaciji Hrvatskog društva glazbenih i plesnih pedagoga (Opatija, 2012. i 2013.)

#### Konferencije

- "Obitelj i škola: ključ odgoja za vrijednosti" (Zagreb, 2016.)
- Rijeka 2020: Europska prijestolnica kulture - radionica (Rijeka, 2016.)
- UNIV Forum (Rim, 2011.)

#### Projekti

##### Nacionalni koordinator Forum+ Akademije

- logistika
- marketing
- odnosi s javnošću
- distribucija radnih materijala
- pribavljanje suglasnosti za korištenje prostora i smještajnih kapaciteta
- koordinacija sveučilišnih koordinatora
- kontinuirana komunikacija s gostima predavačima
- zaprimanje prijava i selekcija kandidata
- prikupljanje donacija

##### HR Projekt

- ciklus koncerata studenata Muzičke akademije u Zagrebu posvećen hrvatskim skladateljima
- ##### "Notica" - emisija HRT
- stručni suradnik u realizaciji emisije