

6

Vlaho Bogišić

REPUBLIKA HRVATSKA  
65 - HRVATSKI SABOR  
ZAGREB, Trg Sv. Marka 6

Predmet: Prijedlog za izbor člana Programskog vijeća HRT-a

Primijeno: 04-01-2021	
Klasifikacijski oznaka:	Org. jed.
021-13/20-07/25	6521-22
Uredžbeni broj:	Pr.l.   Vrij.
15-21-09	6   -

Hrvatski sabor, Odbor za informiranje, informatizaciju i medije  
Trg Sv. Marka 6-7  
10 000 Zagreb

Poštovani,

Sukladno Javnom pozivu za izbor članova Programskog vijeća HRT-a koji je 2. prosinca 2020. raspisao Odbor za informiranje, informatizaciju i medije Hrvatskog sabora dostavljam vlastitu kandidaturu prema Zakonu o HRT-u.

Činim to u osobno ime jer sam u prethodnom mandatu, a na prijedlog Društva prijatelja dubrovačke starine bio izabran u programsko vijeće i obnašao tu javnu dužnost.

Smatram svojom odgovornošću da se pri Zakonom predviđenoj mogućnosti reizbora sam prijavim na Javni poziv.

Dužnost sam u prethodnom razdoblju, unatoč različitim poteškoćama, obavljao predano, uključujući rad u radnoj skupini koja je pripremala Ugovor HRT-a s Vladom RH.

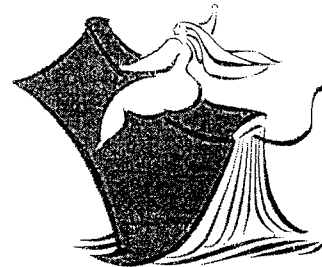
Kandidaturi prilažem preporuku Sa(n)jam knjige u Istri, koja je također u obliku prijedloga.

Zahvaljujem na razumijevanju,

Zagreb, 29. prosinca 2020.

Prilozi: Životopis predloženika; Kontakt predloženika; Izjava predloženika, Preslik Domovnice predloženika, Preporuka/prijedlog Sa(n)jam knjige u Istri

Sa(n)jam knjige u Istri  
Book Fair(y) in Istria  
Pula, Hrvatska



Sa(n)jam knjige u Istri  
Giardini 2  
52100 Pula

Hrvatski sabor  
Odbor za informiranje, informatizaciju i medije  
10 000 Zagreb

Predmet: Javni poziv za izbor članova Programskog vijeća HRT-a

Poštovani,

s obzirom na Javni poziv za izbor članova Programskog vijeća HRT-a, objavljen 2. prosinca 2020., podupiremo prijedlog da za člana Vijeća i u drugom mandatu bude izabran Vlaho Bogišić.

Gospodin Bogišić tu je javnu dužnost za protekle četiri godine obavljao predano i odgovorno, a u to smo se napose osvjedočili u suradnji koju imamo s programima HRT-a u promicanju književne kulture. Upravo su nakladništvo i knjiga, marginalizirani u gotovo svim medijima u Hrvatskoj, velikim zalaganjem Vlahu Bogišića dobili značajan prostor u programima HRT-a. Ne radi se samo o Sa(n)jam knjige u Istri koji je upravo putem HRT-a dobio veliku i potrebnu pozornost javnosti, već i o drugim značajnim književnim manifestacijama poput Festivala svjetske književnosti i Festivala europske kratke priče te fenomenima na nakladničkoj sceni koji bi bili zanemareni da nije bilo zalaganja gospodina Bogišića.

Vlaho Bogišić, čovjek od kulture, znanosti i knjige, potvrđen u svom radu kako na HRT-u tako i na drugim funkcijama u kulturi koje je obnašao, nezamjenjiv je član Programskog vijeća HRT-a, ne samo zbog svog znanja i upućenosti, već zbog otvorenosti kojom pristupa suvremenoj hrvatskoj kulturnoj sceni.

Pritom je posebno važan pristup što ga gospodin Bogišić, kojega je za člana Vijeća 2016. predložilo Društvo prijatelja dubrovačke starine, postojano zagovara u razumijevanju policentričnosti hrvatskoga društva, trudeći se da se ne marginaliziraju važni kulturni projekti izvan Zagreba.

Kultura, a posebice književna i nakladnička scena u Vlaha Bogišiću vide člana Vijeća HRT-a koji promiče izvrsnost u kulturi i predano se trudi da najosebujniji i najprogressivniji kulturni projekti budu dostojno predstavljeni na nacionalnoj televiziji.

S poštovanjem,

za Sa(n)jam knjige u Istri:  
Magdalena Vodopija, direktorica

Pula, 29. prosinca 2020.

## Životopis predloženika

*Vlaho Bogišić* rođen je u [redacted]. Leksikograf je i književnik – kritičar, esejist, novinski i prozni pisac. Osamdesetih se intenzivno bavio književnom kritikom, bio među pokretačima i prvi glavni urednik književnog časopisa i edicije Quorum. Sudjelovao je u organizaciji međunarodnoga kongresa PEN-a u Dubrovniku 1993. Potom je sudjelovao u pokretanju Vijenca, novina za kulturu Matice hrvatske, u kojoj je petnaest godina uređivao časopis Kolo. Bio je i dugogodišnji potpredsjednik te nacionalne institucije, iz koje je, nakon što je dovršio pothvat izgradnje njezine nove dvorane „izbrisan“ zbog neslaganja s marginalizacijom njezine uloge u društvu. Kao leksikograf je sudjelovao u pokretanju i izradi više enciklopedijskih edicija, prvog hrvatskog književnog leksikona, Istarske enciklopedije, Zagrebačkog leksikona; leksikografski je savjetnik u Leksikografskom zavodu Miroslav Krleža. Glavno je područje njegova stručnog rada djelo Miroslava Krleže – diplomirao je, magistrirao i doktorirao na temama povezanim s tim opusom - priredio je više Krležinih knjiga, uredio ediciju Krležinih djela, objavio niz znanstvenih i stručnih radova o Krleži, sudjelovao u pripremi velikih međunarodnih skupova i uređivanju zbornika. Prvi je u Hrvatskoj pokušao integrirati nacionalni leksikografski sustav u europsku mrežu, organizirajući u Zagrebu 2004. s bugarskom Akademijom konferenciju o enciklopedizmu „malih jezika“, uz sudjelovanje desetak zemalja, potom se nastavio baviti usklađenošću nacionalnih i europskih kulturnih standarda: znanstveni skupovi o Europi i enciklopediji (2011), Europi i inzularnosti (2015), knjiga (2006) i ciklus tekstova (2013) Nedovršeni Europljani.