

Br.7/2014

**HRVATSKI SABOR**

Odbor za informiranje, informatizaciju i medije

PREDMET: Izbor članova Programskog vijeća HRT-a

REPUBLICA HRVATSKA  
**65 - HRVATSKI SABOR**  
ZAGREB, Trg Sv. Marka 6

Primljeno:	03 - 10 - 2014
Klasifikacijska oznaka:	Org. jed.
021-13/14-07/33	6521-22
Urudžbeni broj:	Pril. Vrij.
363 - 14 - 08	4 -

Poštovani,

u ime strukovne udruge, Udruge plesnih umjetnika Hrvatske, koja zastupa interese 174 profesionalnih plesnih umjetnika koji djeluju na području Republike Hrvatske, predlažemo da u Programsко vijeće HRT-a izaberete člana naše Udruge g. Dragu Asića.

Gospodin Drago Asić aktivan je član naše Udruge i samostalni je umjetnik od 1978.g. Svojim umjetničkim radom dugi niz godina daje velik doprinos hrvatskoj kulturi, a posebice suvremenoj plesnoj umjetnosti. Aktivan je plesač na hrvatskoj sceni već 40 godina, od 1974.g. stalni je član Studia za suvremeni ples i honorarni član ansambla Gradskog kazališta „Komedija“; trenutačno sudjeluje u predstavama „Gubec-Beg“ i „Splitski akvarel“ te u mnogim predstavama glazbeno-scenskog karaktera u ostalim kazalištima grada Zagreba. Surađuje sa Hrvatskom televizijom na recentnim projektima i vrlo dobro poznaje strukturu i način rada na HRT-u.

Želimo naglasiti požrtvovnost i predanost Drage Asića u umjetničkom i pedagoškom radu; cijenjen je kao osoba koja uvijek želi pomoći i ima toplu riječ za svakoga te svoje znanje nesobično dijeli sa mlađim kolegama. Vjerujemo da će tako cijelom svojom ličnošću pridonijeti i radu Programskega vijeća HRT-a.

Osim kao plesač, g. Asić bavi se i koreografskim i pedagoškim radom: posebnu ljubav poklanja djeci sa posebnim potrebama - dugogodišnji je suradnik Centra Goljak i Specijalne škole za djecu sa posebnim potrebama u Krapinskim toplicama.

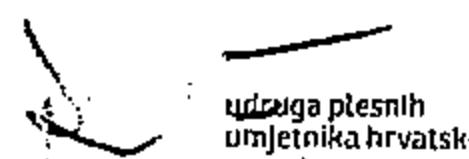
Važno je napomenuti da je g. Asić dragovoljac Domovinskog rata od 1991. g te predsjednik Udruge Hrvatskih Umjetnika Dragovoljaca Domovinskog Rata (UHUDDR).

Na području rada civilnog društva, g. Asić predsjednik je Udruge Ličana „Vila Velebita“ Društvo Gospićana u Zagrebu te voditelj podružnice planinarskog društva „Željezničar“, Gospic.

Gospodin Asić aktivan je umjetnik, koji će svojim iskustvom i umjetničkim radom te poznavanjem kulturne scene grada Zagreba i Republike Hrvatske dati velik doprinos radu Programskega vijeća HRT-a.

S poštovanjem,

Jasna Vuljević, prof.  
tajnica Udruge plesnih umjetnika Hrvatske



**UPUH**

U Zagrebu, 2.listopada 2014.

## Životopis predloženika

*Vlaho Bogišić* rođen je u Dubrovniku 1960. Leksikograf je i književnik – kritičar, eseist, novinski i prozni pisac. Osamdesetih se intenzivno bavio književnom kritikom, bio među pokretačima i prvi glavni urednik književnog časopisa i edicije Quorum. Sudjelovao je u organizaciji međunarodnoga kongresa PEN-a u Dubrovniku 1993. Potom je sudjelovao u pokretanju Vijenca, novina za kulturu Matrice hrvatske, u kojoj je petnaest godina uređivao časopis Kolo. Bio je i dugogodišnji potpredsjednik te nacionalne institucije, iz koje je, nakon što je završio s vodstvom pothvata izgradnje njezine nove dvorane „izbrisano“ zbog neslaganja s marginalizacijom njezine uloge u društvu. Kao leksikograf je autorski i urednički sudjelovao u stvaranju više enciklopedijskih edicija, prvog hrvatskog književnog leksikona, Hrvatskog leksikona, pokrenuo je Istarsku enciklopediju i Zagrebački leksikon. Kao ravnatelj Leksikografskog zavoda Miroslav Krleža radio je na posebnom Zakonu o toj ustanovi, te pretpostavkama za redovito publiciranje Hrvatske enciklopedije, pa je 2008. postavljen i za glavnog ravnatelja, ali ga je Vlada, nakon jednog mandata, smijenila. Glavno je područje njegova stručnog rada djelo Miroslava Krleže, priredio je više Krležinih knjiga, uredio ediciju Krležinih djela, objavio niz znanstvenih i stručnih radova o Krleži, sudjelovao u pripremi velikih međunarodnih skupova i uređivanju zbornika. Prvi je u Hrvatskoj pokušao integrirati nacionalni leksikografski sustav u europsku mrežu, organizirajući u Zagrebu 2004. s bugarskom Akademijom konferenciju o enciklopedizmu „malih jezika“, uz sudjelovanje desetak zemalja. Usporedo s tim, kao pisac i aktivist nastoji raditi na očuvanju kulturnog i povjesnog identiteta svoga dubrovačkog, i konavoskog, zavičaja. Kao član Vijeća HRT-a (1998-2003) isticao se poticanjem javne rasprave u profiliranju HRT-a kao javnog servisa važnog u unutrašnjoj integraciji samoga sustava, s radijskim programima, i integriranju sve otuđenijega društva.

*Prema katalogu Festivala svjetske književnosti, Zagreb, 2013-2014.*

# Doc. dr. sc. Anita Jeličić

## CURRICULUM VITAE

Matični broj znanstvenika: 292 170

Sveučilište Sjever

Sveučilišni centar Varaždin

Odjel za komunikologiju i odnose s javnostima

104. brigade 1, 42000 Varaždin

Sveučilište u Dubrovniku

Odjel za komunikologiju

Branitelja Dubrovnika 41, 20000 Dubrovnik

E-mail:

**Rođena:** 25. 01. 1960. u Šibeniku

### Obrazovanje

- 2011 Doktorirala na Odjelu informacijskih znanosti Filozofskog fakulteta u Zagrebu iz područja društvenih znanosti, znanstveno polje informacijske i komunikacijske znanosti, grana komunikologija s temom: *Utjecaj vizualnog koda na percepciju dizajnirane poruke na primjeru plakata kao komunikacijskog medija*
- 2006 Magistrirala na poslijediplomskom znanstvenom magistarskom studiju Sveučilišta u Zadru iz područja društvenih znanosti, znanstveno polje informacijske znanosti, grana komunikologija s temom: *Utjecaji virtualnih komunikacija na suvremeno društvo*
- 1983 Diplomirala na Studiju prirodoslovno-matematičkih znanosti i odgojnih područja Filozofskog fakulteta u Zadru Sveučilišta u Splitu, i stekla zvanje profesora likovnog odgoja i likovnih umjetnosti
- 1979 Maturirala na petogodišnjoj srednjoj školi Primijenjene umjetnosti i grafičkog dizajna u Splitu, smjer grafički dizajn

### Usavršavanje

- 2013 potvrđen izbor u zvanje docentice, znanstveno polje informacijske i komunikacijske znanosti grana odnosi s javnošću na Medijskom sveučilištu
- 2012 izabrana u znanstveno-nastavno zvanje docentice, znanstveno polje informacijske i komunikacijske znanosti grana odnosi s javnošću na Sveučilištu u Dubrovniku
- 2011 Izabrana u znanstveno-nastavno zvanje više asistentice, znanstveno polje informacijske i komunikacijske znanosti grana komunikologija na Sveučilištu u Dubrovniku
- 2009 Izabrana u nastavno zvanje predavačice na Veleučilištu u Šibeniku
- 2007 Izabrana u znanstveno-nastavno zvanje asistentice, znanstveno polje informacijske znanosti grana komunikologija na Sveučilištu u Dubrovniku

### **Zaposlenja i dužnosti**

- 2013 do danas docentica na Odjelu za komunikologiju i odnose s javnostima na Medijskom sveučilištu>Sveučilištu Sjever
- 2012 do danas docentica na Odjelu za komunikologiju Sveučilišta u Dubrovniku
- 2011 viša asistentica na Odjelu za komunikologiju Sveučilišta u Dubrovniku studija Mediji i kultura društva
- 2007 do danas Odjel za komunikologiju Sveučilišta u Dubrovniku
- 2007 asistentica na Odjelu za komunikologiju Sveučilišta u Dubrovniku studija Mediji i kultura društva
- 2007-2008 voditeljica odsjeka za nastavnu djelatnost, Sveučilište u Splitu
- 2007-2009 suradnica na znanstvenom projektu; prof. dr. sc. Radovan Antonić Pomorski fakultet Sveučilišta u Splitu; Nove tehnologije u dijagnostici i upravljanju brodskih porivnih sustava
- 2001-2007 tajnica rektora, Sveučilište u Splitu
- 1985-2001 rukovodilac marketinga i propagande Trgopromet Umag; dizajniranje vizualnog identiteta poduzeća, organiziranje promidžbe u elektroničkim medijima, dizajniranje i grafičko oblikovanje tiskovnih materijala, odnosi s javnošću
- 1983-1985 profesorica u srednjoj školi, predmeti: Scena, film i RTV, Umjetnost

### **Članstva**

- HUOJ - hrvatska udruga za odnose s javnošću
- HKD - hrvatsko komunikacijsko društvo

# Doc. dr. sc. Anita Jeličić

---

## Popis znanstvenih i stručnih radova

### I. Znanstveni radovi:

#### I.I A1

- Jeličić, A., Stanojević, M.: *Odnosi i komunikacija elemenata vizualnog koda plakata*, 17th International Conference of Printing, Design, and Graphic Communications Blaž Baromić, University of Zagreb, Faculty of Graphic Arts, Croatia, University of Ljubljana, Faculty of Natural Science and Engineering, Slovenia, Ogranak Matice hrvatske Senj, Croatia, Pulp and Paper Institute, Ljubljana, Slovenia, Zagreb, Croatia, 2013. **A1**
- Jeličić, A. : *Virtual Reality of Reality Show*, Medijski dijalozi, Vol. V. No 12. Podgorica, 2012. Str. 503-511. **A1**
- Jeličić, A., Stanojević, M.: *Crisis communication: The Representation of the Display of Protests on social networks in Croatia and Neighboring Countries*, Veleučilište Velika Gorica, 2012. str. 321-330. **A1**
- Jeličić, A., Stanojević, M.: *Research Fixation and Sakada Views With Viewpoint Eye Tracker Device in the Case of Poster*, 15th International Conference of Printing, Design, and Graphic Communications Blaž Baromić, University of Zagreb, Faculty of Graphic Arts, Croatia, University of Ljubljana, Faculty of Natural Science and Engineering, Slovenia, Ogranak Matice hrvatske Senj, Croatia, Pulp and Paper Institute, Ljubljana, Slovenia, Zagreb, Croatia, 2011. **A1**
- Jeličić, A., Munitić, A.: *Hipotetične uzročno-posljedične veze i krugovi povratnog djelovanja virtualnog svijeta, Interneta i tehnologije*, Naše more 1-2, Sveučilište u Dubrovniku, Dubrovnik, 2008., str. 47-58. **A1**
- Jeličić, A.: *Communication or Manipulation of Poster as Media in Public Relation*, 12th International Conference of Printing, Design, and Graphic Communications Blaž Baromić, University of Zagreb, Faculty of Graphic Arts, Croatia, University of Ljubljana, Faculty of Natural Science and Engineering, Slovenia, Ogranak Matice hrvatske Senj, Croatia, Pulp and Paper Institute, Ljubljana, Slovenia, Zagreb, 2008., str. 105-111. **A1**
- Perinić, J., Jeličić, A., Bakić-Tomić, Lj.; *Information Networking of Fire Safety Units in the Republic of Croatia as the Condition for Developing an Efficient Business Social Sub-System based on Knowledge*; The 2nd International Conference on Advances and Systems Research 2008., 2nd Special Focus Symposium on ICESKS: Information, Communication and

Economy Sciences in the Knowledge Society Zadar, 2008., Učiteljski fakultet Sveučilišta u Zagrebu, Zagreb, 2008. str.143-151. **A1**

### **I.II A2**

- Jeličić, A., Stanojević, M.: *Novine i djeca javnih osoba: oprimjereno na primjeru Večernjeg i Jutarnjeg lista*; Medijski dijalazi, Vol. IV. N 9. Podgorica, maj 2011. str. 393-408. **A2**
- Jeličić, A.: *System Dynamics Qualitative, Structural and Mentalverbal Model System of Virtual World, Internet and Technologies*, Pre-Conference Proceedings of the 6th Special Focus Symposium on CIESKS InterSymp-2008 Baden-Baden, Germany, Učiteljski fakultet Sveučilišta u Zagrebu u suradnji s The European Advanced and Systematic Research Centre&The International Institute for Advanced Studies in SystemsResearch and Cybernetics & The Systems Research Foundation, Učiteljski fakultet Sveučilišta u Zagrebu, Zagreb, 2008., str.135-142. **A2**

### **II. Stručni radovi:**

- Jeličić, A.: *Utjecaj vizualne komunikacije u oglašavanju na oblikovanje percepcije recipijenta*; Međunarodni znanstveni skup Mediji i turizam 2009., Sveučilište u Zadru, knjiga sažetaka Zadar, 2009.
- Jeličić, A.: *Početak dijaloga*, Medianali 4, Sveučilište u Dubrovniku, Dubrovnik, 2008., str. 234-236.
- Jeličić, A.: *Prikaz izdanja HUOJ-a u 2007.*, Medianali 3, Sveučilište u Dubrovniku, Dubrovnik, 2008., str. 195-200.
- Leburić, A. Stanojević, A.: *Istraživanje virtualnoga u kontekstu tehnološkog razvijatka*, Informatologija 37, Zagreb, 2004., str. 177-268.
- Stanojević, A., *Semilogija komunikacije u grafičkom dizajnu*; Informatologija 36, 2003., 1, str. 61-66.

### **III. Izlaganja na međunarodnim znanstvenim skupovima:**

- *Odnosi i komunikacija elemenata vizualnog koda plakata*, 17th International Conference of Printing, Design, and Graphic Communications Blaž Baromić, Senj, 2.-5. 10. 2013.

- *The Impact of Virtual Time and Space on Designing the Public*, International Interdisciplinary Symposium Philosophy of Media, Dubrovnik, Croatia 15.-17. 11. 2013.
- *Necessity of Strengthening Communication Experts, Competencies under Economic Crisis Conditions*, Media and Economic Crisis, 9th Dubrovnik media days, Dubrovnik, Croatia 11.-12.10.2013.
- *Social and Cultural Aspects of Virtual Communities and Computer-mediated Communication*, Economic, political and communication power of the social media,. 8th Dubrovnik media days, Dubrovnik, Croatia 16.-17.11.2012.
- *Quantitative and Qualitative analysis of the Views of Protests on social networks*, EMEE 2012, Opatija 2012.
- *Crisis communication: The Representation of the Display of Protests on social networks in Croatia and Neighboring Countries*, 5th International Conference, Veleučilište Velika Gorica svibanj 2012.
- *Virtual Reality of Reality Show*, V crnogorski medijski dijalozi, Cetinje, Crna Gora, 11.-13.05.2012.
- *Quantitative Analysis of the Protests on YouTube in croatia and the Envionment*, 7th dubrovnik media days, Dubrovnik, 18.-19.11.2011. civic activism, terrorism and security mediation
- *The Visual Code of Posters: the Interrelation between communication, advertising and publicity*, the 5th International Conference on Advances and Systematic Research ECNSI 2011. Zagreb, 10.-12.11. 2011.
- *Research Fixation and Sakada Views With Viewpoint Eye Tracker Device in the Case of Poster*, 15th International Conference of Printing, Design, and Graphic Communications Blaž Baromić, Senj, 21.-24. 09. 2011.
- *Internet-an important marketing medium*; 16th International Conference Information Technology and Journalism 2011., Edemocracy–Virtual or Real; Inter University Centre Dubrovnik, Dubrovnik, 30. 05.– 03.06. 2011.
- *Novine i djeca javnih osoba: oprimjereno na primjeru Večernjeg i Jutarnjeg lista*; IV Međunarodni naučni skup Medijski dijalozi 2011., Bijelo Polje,27.-29.05. 2011.
- *Marketing on Social Networks*; Šesti međunarodni znanstveni skup Dubrovački medijski dani 2010., Sveučilište u Dubrovniku, Dubrovnik, 18.-20. 11. 2010.
- ITJ 15th International Conference Information Technology and Journalism 2010. 24.-28. May 2010. Dubrovnik, sudjelovanje
- *Dominacija vanjskih izvora medijskog informiranja-sumrak profesije*; Peti međunarodni znanstveni skup Dubrovački medijski dani 2009., Sveučilište u Dubrovniku, Dubrovnik, 19.-21. 11. 2009.
- *Utjecaj vizualne komunikacije u oglašavanju na oblikovanje percepcije recipijenta*; Međunarodni znanstveni skup Mediji i turizam 2009., Sveučilište u Zadru, Zadar, 20.-22.04. 2009.
- *Etičnost dizajna plakata*; Četvrti međunarodni znanstveni skup Dubrovački medijski dani 2008., Etičnost javnih objava: izgubljena pristojnost ili teror profita, Sveučilište u Dubrovniku, Dubrovnik, 13.-15. 11. 2008.

- *Information Networking of Fire Safety Units in the Republic of Croatia as the Condition for Developing an Efficient Business SocialSub-System Based on Knowledge*; The 2nd International Conference on Advances and Systems Research 2008., 2nd Special Focus Symposium on ICESKS: Information, Communication and Economy Sciences in the Knowledge Society, Zadar 13.-15. 11. 2008.
- *The Influence of Political Poster on Political Elections Communications*; 13th International Conference Information Technology and Journalism 2008., Collaborative media and edemocracy; Inter University Centre Dubrovnik, Dubrovnik, 19.-23. 05. 2008.
- *Communication or Manipulation of Poster as Media in Public Relation*; 12th International Conference on Printing, Design, and Graphic Communications Blaž Baromić, Split 21.-24. 09. 2008.
- *System Dynamics Qualitative, Structural and Mental-verbal Mode System of Virtual World, Internet and Technologies*; InterSymp - 2008 20th International Conference on System Research, Informatics and Cybernetics, BadenBaden, Germany, 24.-30. 07. 2008., 6th Special Focus Symposium on CIESKS: Communication, Information and Economy Sciences in the Knowledge Society
- *Plakat kao sredstvo komuniciranja s javnošću*; Treći međunarodni znanstveni skup Dubrovački medijski dani; Uloga odnosa s javnostima u kreiranju javnoga mnijenja; Sveučilište u Dubrovniku, Dubrovnik 8.-10. 11. 2007.
- *Uzročno-posljedične veze utjecaja virtualne komunikacije i interneta na suvremeno društvo*; 12th International Conference Information Technology and Journalism; Inter University Centre Dubrovnik, Dubrovnik 21.-25. 05. 2007.
- *Hipotetične uzročno - posljedične veze i krugovi povratnog djelovanja razvoja virtualnog svijeta, Interneta i tehnologije*; Drugi međunarodni znanstveni skup Dubrovački medijski dani; EU standardi i naša stvarnost; Sveučilište u Dubrovniku, 2. međunarodni znanstveni skup; Dubrovnik 9.-11. 09. 2006.
- International Conference Media and Communication Theory, 23.-24.08. 2004. IUC Dubrovnik, sudjelovanje
- *Istraživanje virtualnoga u kontekstu tehnološkog razvitka*; 11th International Scientific Conference „Society and Technology 2004“, Opatija 28.-30. 06. 2004.
- *Semiotic of Communication in Graphic Design*; 10th International Scientific Conference „Society and Technology 2003“, Opatija, 28.- 30. 06. 2003.
- *Technology in Mass-media Communications*; 9th International Scientific Conference „Society and Technology 2002“, Opatija 28.- 30. 06. 2002.

# Doc. dr. sc. Anita Jeličić

---

## **Podaci o znanstvenoj, nastavnoj i stručnoj djelatnosti**

### **Znanstvena djelatnost**

- 2007-2009 suradnica na znanstvenom projektu šifra: 250-2502209-2364; voditelj prof. dr. sc. Radovan Antonić Pomorski fakultet Sveučilišta u Splitu; *Nove tehnologije u dijagnostici i upravljanju brodskih porivnih sustava*, financiran od MZOŠ

### **Nastavna djelatnost**

- ak. god. 2013/2014 izvođenje nastave iz kolegija Javno mnjenje na preddiplomskim stručnom studiju Novinarstvo i stručnom studiju Poslovanje i menadžment u medijima Sveučilišta Sjever studijski centar Koprivnica
- ak. god. 2013/2014 izvođenje nastave iz kolegija Tehnike odnosa s javnostima, Odnosi s javnostima i internet i Integrirane tržišne komunikacije na diplomskom sveučilišnom studiju Odnosi s javnostima Sveučilišta Sjever studijski centar Varaždin
- ak. god. 2013/2014 izvođenje nastave iz kolegija Vizualne komunikacije i Integrirane tržišne komunikacije na diplomskim studijima Mediji i Odnosi s javnošću Odjela za komunikologiju Sveučilišta u Dubrovniku
- ak. god. 2012/2013 izvođenje nastave iz kolegija Tehnike odnosa s javnostima i Integrirane tržišne komunikacije na diplomskom sveučilišnom studiju Odnosi s javnostima Medijskog sveučilišta
- ak. god. 2012/2013 izvođenje nastave iz kolegija Uvod u odnose s javnošću 1, Uvod u odnose s javnošću 2, Pisanje u odnosima s javnošću i Javni nastupi na preddiplomskom studiju Mediji Odjela za komunikologiju Sveučilišta u Dubrovniku
- ak. god. 2012/2013 izvođenje nastave iz kolegija Vizualna kultura i Integrirane tržišne komunikacije na diplomskim studijima Mediji i Odnosi s javnošću Odjela za komunikologiju Sveučilišta u Dubrovniku
- ak. god. 2010/2011 izvođenje nastave iz radionica Pisanje u odnosima s javnošću, Složeni novinski rodovi, Uređivanje novina i Novinsko izvješćivanje na preddiplomskom studiju Mediji i kultura društva Odjela za komunikologiju Sveučilišta u Dubrovniku
- ak. god. 2010/2011 izvođenje nastave iz kolegija Vizualna kultura na diplomskom studiju Mediji Odjela za komunikologiju Sveučilišta u Dubrovniku
- ak. god. 2009/2010 izvođenje nastave iz radionica Pisanje u odnosima s javnošću I i Pisanje u odnosima s javnošću II na preddiplomskom studiju Mediji i kultura društva Odjela za komunikologiju Sveučilišta u Dubrovniku

- ak. god. 2008/2009 izvođenje nastave iz radionica Pisanje u odnosima s javnošću I i Pisanje u odnosima s javnošću II na preddiplomskom studiju Mediji i kultura društva Odjela za komunikologiju Sveučilišta u Dubrovniku
- ak. god. 2007/2008 izvođenje nastave iz radionice Pisanje u odnosima s javnošću I na preddiplomskom studiju Mediji i kultura društva Odjela za komunikologiju Sveučilišta u Dubrovniku

## Stručna djelatnost

- Workshop "Collaboration of Research and Industry", 12.09.2011. Split, sudjelovanje
- Upravljanje projektnim ciklusom, EU IPA Cross – Border Cooperation Programme Croatia - Monte Negro, 16.06.2010., Dubrovnik, Sveučilište u Dubrovniku, sudjelovanje
- IPA 2007 Regional Programme Civil Society Media in South East Europe: Support to Alignment to EU Standards; Media Accountability in South East Europe-National Round-tables on Media Self-regulation in the countries in the Western Balkans and Turkey, *Samoregulacija medija-Hrvatska iskustva*, Okrugli stol u organizaciji Sveučilišta u Dubrovniku, Dubrovnik, 3. studeni 2009. sudjelovanje
- Upravljanje projektnim ciklusom, EU IPA Cross – Border Cooperation Programme Croatia - Monte Negro, 16.-17.07.2009., Dubrovnik, sudjelovanje
- Tempus projekt u organizaciji Agencije za znanost i visoko obrazovanje, radionica, 12. lipnja 2009., Dubrovnik, tema; *Ishodi učenja i Hrvatski kvalifikacijski okvir*, sudjelovala kao predstavnica Sveučilišta u Dubrovniku
- Upravljanje projektnim ciklusom, EU IPA Cross – Border Cooperation Programme Croatia - Monte Negro, 10.09.2009., Dubrovnik, Sveučilište u Dubrovniku
- Tečaj "Osnove rada u sustavu Duel" Sveučilište u Dubrovniku, Dubrovnik, 13.-14. 05. 2009. sudjelovanje u edukaciji
- EQIBELT-Education Quality Improvement by E-Learning Technology/Tempus Joint European Project UM\_JEP-19105-2004, University of Zagreb, University Computing Centre-Srce, Zagreb, Croatia, sudjelovanje na 6th Workshop „Course Development in E-learning Environment“, September 25-26, 2008. University of Rijeka, Rijeka, sudjelovanje

## *Curriculum Vitae*

### Osobni podaci

Ime i prezime Zdravko Kedžo  
Adresa  
Telefon  
Mobilni telefon  
E-mail  
Datum rođenja 03.04.1956.  
Mjesto rođenja Ostrogašica, Unešić  
Državljanstvo RH

### Radno iskustvo

1982 -1994	<b>„Informativni centar“ Šibenik</b> Novinar – urednik „Županijski Radio Šibenik“ Novinar- urednik tjednik „Šibenski list“ Ravnatelj ustanove „Informativni centar“
1994-1998	<b>Poglavarstvo grada Šibenika</b> Pročelnika za informiranje, kulturu i obrazovanje
1998-2000	<b>Ministarstvo obrane RH</b> Odjel analitike
2000-2003	<b>Ministarstvo vanjskih poslova RH – diplomatska služba</b> Politički savjetnik – zamjenik veleposlanika RH u Skopju
2003-2004	<b>„Hrvatski studiji“ Sveučilišta u Zagrebu</b> Predavač na kolegiju „Radijsko novinarstvo“
2004-	<b>„Sveučilište u Dubrovniku“</b> Predavač na studiju „Mediji i kultura društva“
2007-2012	<b>„Agencija-Vijeće za elektroničke medije RH“</b> Član Vijeća za elektroničke medije Predsjednik Vijeća za elektroničke medije Ravnatelj Agencije za elektroničke medije
2010-	<b>„VERN“</b> Predavač na Diplomskom studiju „Upravljanje poslovnim komunikacijama“ Predavač na dodiplomskom studiju „Film, televizija, novi mediji“

<b><u>Školovanje</u></b>	
2012	<b>Doktorand na Sveučilištu J.J.Strosmayer u Osijeku</b>
1998-2001 Poslijediplomski studij	<b>FPZ- „Medjunarodni odnosi“-magistar znanosti</b>
1976-1981 Fakultet	<b>Fakultet političkih znanosti, Zagreb – diplomirani politolog</b>
1972 - 1976 Srednja škola	<b>Tehnička škola Šibenik, Šibenik</b>
<b><u>Strani jezici</u></b>	<b>Engleski jezik</b> Govor i pismo
<b><u>Znanja i vještine</u></b>	
Tehničke sposobnosti	<b>Rad na računalu</b> Napredni rad na računalu, dobro poznавanje rada u MS Office
Vozačke dozvole	<b>Vozačka dozvola B kategorije</b>
<b><u>Dodatne informacije</u></b>	
Ukratko	Oženjen –supruga dipl.inž.građevine- zaposlena u „Hrvatske ceste“; sin završio diplomski studij na Akademiji dramskih umjetnosti u Zagrebu-odsjek snimanje; Društvene aktivnosti-dugogodišnji vaterpolski dužnosnik; Komunikativan i privržen timskom radu.



REPUBLICA HRVATSKA  
65 - HRVATSKI SABOR  
ZAGREB, Trg Sv. Marka 6

Primljeno: 07-10-2014	
Klasifikacijska oznaka:	Org. jed.
021-1314-07/33	6521-22
Urudžbeni broj:	Pril. Vrij.
15-14-14	9

Aleksandar Kovačević, diplomirani ekonomist . Rođen u Zadru ( 1960) , nakon Ekonomskog fakulteta 1985) u Splitu vraće se u Zadar gdje radi kao animator kulture i osniva omladinski radio „ Radio GA GA“ ( danas RADIO CENTAR) . Nakon toga pokreće i istoimene novine i sudjeluje u pokretanju Gradske televizije Zadar. Idejni tvorac i organizator prvog Radijskog festivala , idejni tvorac Zadar festa.

Osnivač , koreograf i kostimograf plesne skupine ( današnji Zadarski plesni ansambl) s kojom osvaja 1. mjesto na državnom natjecanju. U međuvremenu osvaja nagradu za najboljeg zadarskog mladog modnog dizajnera.

1993.g.pokreće i organizira Susret radio postaje Hrvatske s temom: Mediji u funkciji kulture i turizma, nakon čega dolazi u Zagreb.

Uz pomoć KRUŽNOG MARKETINGA ( kako ga sam autor naziva) realizira mnogobrojene projekte ; Brodom po Jadranu, Likovni orkestar, Dan djece, Samo se srcem dobro vidi – prve novine dostupne slijepima i slabovidnim, osmišljavanje autorskih emisija i nagradnih igara za radio, televiziju i novine i dr..

Kao suradnik –producent sudjeluje u mnogobrojnim projektima ( Miss Hrvatske, Kraljica Hrvatske, Miss Turizma, Hrvatski radijski festival. Matijina čarolija, akcije Večernjeg lista, Jutarnji bingo, obaranje rekorda u pjevanju karaoka , Plava vrpca, Vjesnikove nagrade u kulturi itd. ).

Nakon rada u Globalnetu, agenciji za marketing EP 64 –AGENTURHAUS, Obiteljskom i Narodnom radiju, Z1 Televiziji, radi u Hrvatskoj Lutriji kao Specijalist za promidžbu i promociju( do prosinca 2011.g) kad inicira i pokreće organizaciju 1.Susreta organizatora turističkih manifestacija Hrvatske i priprema autorski projekt „SVI zaJEDNO-HRVATSKO NAJ“

U međuvremenu završava edukaciju u AROMA AKADEMIJI za aromamasera i osniva udrugu „Slobodni maseri“ . Pokreće projekte korporativne masaze , u sklopu projekta RADIMO ZDRAVO , u suradnji sa Zavodom za javno zdrastvo „Dr. Andrija Štampar“.

Suradnik iQ.Instituta za kvalitetu i razvoj ljudskih potencijala, s kojima priprema svoje nove projekte : ŽIVOT JE IGRA, MOĆ DODIRA , DAJMO DA RADE .

Od 2012 godine radi kao producent Hrvatske kuće „Materina priča“ i realizira autorske projekte, uz promociju hrvatske nematerijalne baštine i turističke manifestacije , kao dio kulturnog turizma:

1. Materina priča „SVI zaJEDNO HRVATSKO NAJ“ (nominiran za nagradu :Inovacije u turizmu)  
[http://www.youtube.com/watch?v=6kVweh8T\\_CU](http://www.youtube.com/watch?v=6kVweh8T_CU)
2. SVI zaJEDNO u EU  
<http://www.youtube.com/watch?v=DDEcFkU-F3k>
3. SVI zaJEDNO u NOVU- Izrada najduže božićne čestitke  
<http://www.rtl.hr/vijesti/novosti/1015263/>
4. SAJAM ŽUPANIJA ( 2012 I 2013)  
<http://www.profitiraj.hr/videopost/sajam-zupanija-od-19-do-23-rujna-na-zv-u/>  
<http://www.youtube.com/watch?v=dkGShZIRwZI>
5. SUSRETI ORGANIZATORA TURISTIČKIH MANIFESTACIJA  
<http://www.youtube.com/watch?v=Z0QqDswLOA8&list=PL4B2A420FB14E8418>
6. III. HRVATSKE SVJETSKE IGRE  
<http://www.youtube.com/watch?v=XwYBP--SgjM>

Napomena. Navedene programe i projekte podržali su: Predsjednik RH Ivo Josipović, Ministarstvo turizma, Ministarstvo kulture, HGK, HTZ, Vlada RH, TZ Grada Zagreba i Grad Zagreb, Hrvatska zajednica županija i brojni mediji. Na zahtjev - moguće je dostaviti detaljan opis svih dosadašnjih aktivnosti i potrebnu dokumentaciju.

## ŽIVOTOPIS

Mr. sc. Zoran Malenica rođen je 18. kolovoza 1949.godine u Splitu. Osnovnu školu završio je u Ostrvici (grad Omiš), a gimnaziju u Splitu. Na Fakultetu političkih znanosti u Zagrebu diplomirao je 1973.godine i stekao zvanje diplomiranog politologa. Istodobno je studirao na Ekonomskom fakultetu na kojemu je apsolvirao 1974.godine. U razdoblju od 1973. do 1975.godine pohađao je studij filozofije i sociologije na Filozofskom fakultetu u Zagrebu.

Tri godine za redom (1969., 1970. i 1971.) dobijao je rektorovu nagradu za odličan uspjeh u studiju. Na Pravnom fakultetu Sveučilišta u Zagrebu je pohađao i završio poslijediplomske studije iz upravno-političkih znanosti i 1978.godine stekao znanstveni stupanj magistra znanosti.

Od 1975.godine radi kao asistent na predmetu Sociologija na Pravnom fakultetu u Splitu. Godine 1979. izabran je za znanstvenog asistenta, a 1985. te 1991. godine reizabran na mjesto asistenta iz istog predmeta. Godine 2002. izabran je za višeg predavača na istome predmetu.

Tijekom dugogodišnjeg rada na Pravnom fakultetu stekao je zavidno pedagoško iskustvo sudjelujući u realizaciji svih oblika nastave (predavanja, vježbe, seminari, ispiti, konzultacije i mentorstvo pri izradi seminarskih i diplomske radova) iz kolegija Sociologija.

Još za vrijeme studija objavljivao je novinarske tekstove u *Studentskom listu*, a stručne i znanstvene radove u *Kulturnom radniku i Našim temama*. U kasnijem stručnom i znanstvenom radu objavljivao je svoje radove u svim vodećim sociološkim i politološkim časopisima u Hrvatskoj (*Revija za sociologiju*, *Sociologija sela*, *Revija za socijalnu politiku*, *Politička misao*, *Pogledi*, *Pitanja itd.*) Objavljivao je i članke, prikaze i intervjuje u gotovo svim dnevnim i tjednim novinama.

U dosadašnjem stručnom i znanstvenom radu objavio je dvije samostalne knjige (Samoupravljanje i diktatura proletarijata /1979./ i Ogledi o hrvatskom društvu – prilog sociologiji hrvatskog društva /2007./) te 20 znanstvenih radova, preko 30 stručnih i veliki broj recenzija i prikaza. Koautor je u nekoliko zbornika radova kao što su: *Klasno-socijalna struktura SKJ* (1984.), *Omladina i politika* (1988.), *Globalizacija i njene refleksije u Hrvatskoj* (2001.), *Krisa i transformacija političkih stranaka* (2007.), *Sociologija Srđana Vrcana – između utopije i stvarnosti* (2010.) i *Izgradnja institucija: etika i korupcija* (2010.).

Tijekom devedesetih godina prošlog stoljeća i početkom ovoga stoljeća sudjelovao je u formiranju institucija civilnog društva u Hrvatskoj. Tako je već šest godina član Koordinacionog odbora nevladine udruge *Dalmatinski odbor solidarnosti*, a bio je i član nekih povjerenstava *Instituta Otvoreno društvo* u razdoblju od 1998. do 2002.godine.

U posljednjih osam godina, pored kolegija Sociologija, predaje na Pravnom fakultetu u Splitu i dva nova kolegija i to: *Sociologiju hrvatskog društva* (na petoj godini pravnog studija) i *Sociologiju uprave* (na prvoj godini stručnog pravnog studija).

Od 2000. do 2010. godine predavao je kolegij *Sociologija suvremenog društva* na Kemijsko-tehnološkom fakultetu u Splitu. U školskoj 2009/2010. godini predavao je kolegij *Sociologija* na stručnom studiju Predškolski odgoj na Filozofskom fakultetu u Splitu, a u školskoj

2010/2011.godini kolegij *Sociologija hrvatskog društva* na Odsjeku za sociologiju Filozofskog fakulteta u Splitu.

Bio je član uredništva časopisa *Pogledi i Mogućnosti*. Član je *Hrvatskog sociološkog društva*.



HR EN

[o nama](#)[događanja](#)[projekti](#)[članstvo](#)[linkovi](#)[časopisi](#)[kontakt](#)[pretraga](#)[e-mail za newsletter](#)[facebook](#)

## Branko Maleš

### Kontakt:

Branko Maleš rođen je 18.1.1949. u Zagrebu.

Gimnaziju, Tehnološki i Filozofski fakultet polazio u Zagrebu.

Piše poeziju, prozu, kritiku, kolumnističku feljtonistiku, dramu.

Prevodi sa slovenskog i njemačkog.

Uređivao je ili su-uređivao časopise Off, The Bridge, Republika, rock magazin Heroina te novine za kulturu OKO.

### Kritičko-priredilačke knjige:

- Zbornik off poezije, Zagreb 1979.
- Mlađa hrvatska proza u kontekstu poslijeratne prozne produkcije, Republika, Zagreb 1979.
- Šum krila, šum vode (izbor iz poezije Vesne Parun), 1981.
- Sjećivo za nevine (izbor iz poezije Branimira Bošnjaka), 1989.
- Goethe u samoposluživanju (izbor iz novije njemačke poezije), zajedno s D. Karamanom, Zagreb 1989.
- Konac dana (izbor iz kratkih proza Vladana Desnice), 1990.
- Sredozemlje, sedmi put (izbor iz poezije Ivana Rogića Nehajeva), 1999.
- Orguljaš na kompjuteru (izbor iz poezije Slavka Jendrička), 1999.
- Pustinje neonu (izbor iz poezije Ervina Jelića), Bošnjačka nacionalna zajednica Hrvatske, Zagreb 2005.
- More nosi naranče u luku (izbor iz poezije Vesne Parun), Privlačica, Vinkovci 2005.

### Djela:

- Tekst, poezija, Zagreb 1978.; 1989.
- Praksa laži, poezija, Rijeka 1986.
- Crveni zec, kolumnistika, Zagreb 1989.
- Placebo, poezija, Zagreb 1992.
- Treniranje države, kolumnistika, Zagreb 1994.
- Vani i unutra, dramski tekst, Quorum, 1995.
- „bibia posavec“, poezija, Zagreb 1996.
- Prozori spavačih soba (dramski tekst prema pričama R. Carvera, s M. Živkovićem) Zagreb 1997.
- Trickster, poezija, Zagreb 1998.
- Male ljubavi, fenomenološki mini-eseji, Zagreb 2000.
- Sjajno ništa, izbor iz poezije, Zagreb 2002.
- Viva la vita, izbor poezije na talijanskom, 2002.
- Razlog za Razliku, studije o sedam hrvatskih pjesnika, Zagreb 2002.
- Valosag elleni gyakorlatok (valogatott versék (1978-1998); Fiai Szegedi Irok Kore - Babelpress Bt, Szeged - Veszprém 2005.
- Poetske strategije kraja 20. stoljeća; eseji 1; Lunapark, Zagreb 2009.

7/2014

Branko Maleš - Hrvatsko Društvo Pisáca

- Poetska čitanka suvremenoga hrvatskog pjesništva (1950. - 2010.), izbor, Biblioteka Poezija, HDP, Zagreb 2010.
- Vertigo, pjesme, Fraktura, Zaprešić 2010.

[www.croatia.poetryinternationalweb.org](http://www.croatia.poetryinternationalweb.org)

[www.lyrikline.org](http://www.lyrikline.org)

© Hrvatsko društvo pisaca 2013

## Biografija sa životopisom uz umjetničko stvaralaštvo i javno umjetničko djelovanje

Po sudu kritike jedan od najutjecajnijih hrvatskih postmodernističkih pjesnika **Branko Maleš** (1949) je ujedno i vrstan kritičar, feljtonist te prozni i dramski pisac.

Objavio je dosad 25 knjiga, što vlastitih a što kritičko-priredivačkih knjiga o drugim autorima suvremene hrvatske književnosti (I. Rogić Nehajev, B. Bošnjak, S. Jendričko, dvije knjige o V. Parun...);; apsolvirao Tehnološki i završio Filozofski fakultet u Zagrebu. Bio glavni urednik "Republike", osnovnog glasila DHK (1981.-1983., ili urednik u redakcijama brojnih novina i časopisa za kulturu (multimedijski časopis "Heroina", mjeseca za rock, film i književnost, Oko, Studentski list, Pitanja...). Prevođen i nagrađivan. "Goranov vijenac" za životni doprinos hrvatskoj poeziji.

Radio kao pomoćnik ministra kulture RH, te kao urednik-dramaturg na Dramskom programu Hrvatskog radija HRT-a. Bio dugogodišnji član vijeća za knjigu pri Ministarstvu kulture RH i Gradskom uredu za kulturu grada Zagreba i glavnem odboru HDP-a. Voditelj i sudionik svih relevantnih književnih simpozija, tribina i ostalih književno znanstvenih događanja.

Umirovljen od 18. 1. 2014.g.

### Bibliografija:

- "Tekst" (poezija), A. Cesarec, Zagreb, 1978.
  - "Praksa laži", (poezija), Biblioteka Dometi, Rijeka, 1986.
  - "Tekst" (poezija, reprint), St. list Zagreb, 1989.
  - "Crveni zec" (kolumnistika), Mladost, Zagreb, 1989.
  - "Placebo" (poezija), Zagreb, 1992.
  - "Treniraje države" (kolumnistika), Zagreb, 1994.
  - "Vani i unutra" (dramski tekst), Quorum, Zagreb, 1995.
  - "Biba Posavec", (poezija), Lunapark, zagreb, 1996.
  - "Prozori spavačih soba" (dramska adaptacija priča R. Carvera; zajedno s M. Živkovićem), kazališna izvedba, Zagreb, 1997.
  - "Trickster" (poezija), Lunapark, Zagreb, 1997.
  - "Male ljubavi" (fenomenološki mini-eseji), MD, Zagreb, 2000.
  - "Sjajno ništa" (izbor iz poezije), Lunapark, Zagreb, 2002.
  - "Razlog za razliku" (eseji o hrvatskom pjesništvu), Altagama, Zagreb, 2002.
  - "Poetske strategije kraja 20. stoljeća; eseji 1"; Lunapark, Zagreb, 2009.
- "Poetska čitanka suvremenog hrvatskog pjesništva" (1950.-2010.), HDP, 2010.  
"Vertigo", Fraktura, Zaprešić, 2010.

Kritičko-priredivačke knjige:

- "Zbornik off poezije", A. Cesarec, Zagreb, 1979.  
"Mlada hrvatska proza u kontekstu poslijeratne prozne produkcije", čas.  
"Republika", Zagreb, 1979.  
"Šum krila, šum vode", (izbor iz poezije V. Parun), Mladost, Zagreb, 1981.  
"Sjećivo za nevine" (izbor iz poezije B. Bošnjaka), CKD, Zagreb, 1989.  
"Goethe u samopluzivanju" (izbor iz novije njemačke poezije), zajedno s D. Karamanom; MD. Zagreb, 1989.  
"Konac dana" (izbor iz kratkih proza V. Desnice), Mladost, Zagreb, 1990.  
"Sredozemlje sedmi put" (izbor iz poezije I. Rogića Nehajeva), Lunapark, Zagreb, 1999.  
"Orguljaš na kompjutoru" (izbor iz poezije S. Jendrička) Kristalna kocka vedrine, Sisak, 1999.  
"Svježa dama Damask trese", (izbor iz ostavštine Josipa Severa), Lunapark, Zagreb, 2004.  
"Pustinje neona", (izbor iz poezije Ervina Jahića), BNZH, Zagreb, 2005.  
"More nosi naranče u luku", (izbor iz poezije V. Parun), «Privlačica», Vinkovci, 2006.  
"Stranputice", poezija Nikole Tadića, Lunapark, Zagreb, "2011.  
"Moja koža", poezija Damića Grubića, Lunapark, Zagreb, 2012.

Prevedena djela:

- Branko Maleš, "Viva la vita" (izbor iz poezije), "S. Hefti", Milano, 2002.  
Branko Maleš, "Váloság elleni gyakorlatok" (izbor iz poezije), Veszprem, 2005.

Izvedena djela:

"Prozori spavačih soba", dramatizacija prema motivima kratkih proza R. Carvera (zajedno s redateljom M. Živkovićem), kazalište ITD, 1997.

Songovi za dramu "Male žene", ZKM.

"Tko si ti i otkud ti pravo" dramsko-plesno-glazbena predstava glumca Vilija Matule nastala iz autorovih stihova, Klub kina Grič, 2011.

"Maleš, Maleš", predstava, Centar za kulturu Trešnjevka, Teatar 2000, 2012.

"Debeloj fali riječ a i svima nama", radio-drama, Treći program Hrvatskog radija – HRT, 2014.

"Partner u zločinu", radio – drama, Treći program Hrvatskog radija – HRT, 2014.

## Životopis

### **DARKO MARKUŠIĆ**

#### **Adresa:**

#### **Datum i mjesto rođenja:**

11. veljače 1973.

Zagreb, Hrvatska

**Strani jezici:** Engleski

#### **Obrazovanje:**

1999. – Diplomirao na Fakultetu političkih znanosti, Zagreb

2007. – Međunarodni instruktor istraživačkog novinarstva ICEJ-University of Vienna-High School of Journalism in Lille

Položen vozački ispit: B kategorija

#### **Radno iskustvo:**

Travanj 1993. - studeni 2000. – **Slobodna Dalmacija** (dnevna novina), novinar  
- **Radio Dalmacija**, dopisnik iz Zagreba

Prosinac 2000. – svibanj 2001. – **Republika** (dnevna novina), urednik gospodarstva

Svibanj 2001. – listopad 2001. – **Banka** (mjesečni magazin), novinar

**Fokus** (tjednik), urednik gospodarstva

**Media Fokus** (start up tvrtka), direktor – jedini član uprave

Studen 2001. – travanj 2003. – **Vjesnik** (dnevna novina), urednik financija

Travanj 2003. – kolovoz 2005. – **Vjesnik**, urednik gospodarstva i financija

Rujan 2005. – veljača 2008. – **Business.hr/Bonnier, Švedska** (tjednik i web portal) –

zamjenik glavne urednice i urednik portala (financije, web)

Ožujak 2008. – srpanj 2013. – **Poslovni dnevnik/Styria, Austrija** (dnevna novina, business magazini i web portal Poslovni.hr) – glavni urednik

Veljača 2010. – prosinac 2011. – **Dnevnik/Styria, Austrija** – član uprave

Lipanj 2011. – prosinac 2011 – glavni urednik publikacije **Manjinski forum/Savjet za nacionalne manjine RH**

Siječanj 2011. – srpanj 2013. – **Poslovni forum/Styria, Austrija** (start up za održavanje konferencija) – predsjednik uprave/direktor

Od studenoga 2013. - **Član Savjeta za ljudska prava Pučkog pravobranitelja Republike Hrvatske**

Od ožujka 2014. - **Seeqnce Alice Ltd., UK** - Country manager za Hrvatsku

Od srpnja 2014. – **M&A** – predsjednik uprave, PR manager

### **Uspjesi:**

**Kao član uprave, direktor i glavni urednik uspješno provodio restrukturiranje poduzeća, usmjeren na rezanje troškova i postizanje ciljeva, redefiniranje strategija, osnivanje novih tvrtki, preustroj kompanija te ustrojavanje konferencijskog biznisa i novih projekata.**

**U suradnji sa Zagrebačkom burzom utemeljio nagradu za najtransparentnije hrvatske kompanije.**

**Poslovni.hr uvrstio među 15 najčitanijih hrvatskih portala.**

### **Priznanja:**

- Šest europskih novinskih nagrada za Poslovni dnevnik i nekoliko priznanja za kvalitetu brenda

## Curriculum vitae

### **DARKO MARKUŠIĆ**

#### **Address:**

Režetinečki gaj 27/c

10 000 Zagreb, Croatia

gsm:+385/91/ 6300-199

email: darko.markusic@gmail.com

#### **Date and place of birth:**

Februar 11, 1973

Zagreb, Croatia

**Foreign languages:** English

#### **Education:**

1999. – Graduated B. A. Faculty of political science, University of Zagreb

2007. – International instructor of investigating journalism ICEJ-University of Vienna-High School of Journalism in Lille

Drivers licence: B category

#### **Work experience:**

April 1993. - November 2000. – **Slobodna Dalmacija** (daily newspaper), journalist

- **Radio Dalmacija**, journalist

December 2000. – May 2001. – **Republika** (daily), editor of economy

May 2001. – October 2001. – **Banka** (monthly magazine), journalist

**Fokus** (weekly), editor of economy

**Media Fokus** (start up marketing company), CEO

November 2001. – April 2003. – **Vjesnik** (daily), editor of finance

April 2003. – August 2005. – **Vjesnik**, editor of economy and finance

September 2005. – February 2008. – **Business.hr/Bonnier Media Group, Sweden**

(weekly and web [www.business.hr](http://www.business.hr))

– deputy to the Editor-in-chief (finance, web)

March 2008. – July 2013. - **Poslovni dnevnik/Styria Media Group, Austria** (business

daily, business magazines and web [www.poslovni.hr](http://www.poslovni.hr)) – Editor-in-chief

February 2010. – December 2011. – **Dnevnik/Styria Media Group, Austria** –

Member of the Board

June 2011. – December 2011. – **Manjinski forum/Council for National Minorities of the**

**Republic of Croatia** – Editor-in-chief

January 2011. – July 2013. - **Poslovni forum/Styria Media Group, Austria** (start up

company for conferences and events) – CEO

Since November 2013. – **The Council for Human Rights Ombudsman** , Republic of

Croatia- Member of the Council

Since March 2014. – **Seeqnce Alice Ltd., UK** – Country Manager for Croatia

Since July 2014. – **M&A** – CEO, PR manager

### **Summary:**

**As a Member of the Board, CEO and Editor-in-Chief focused on restructuring of the companies, cost-cutting and target oriented, redefining strategy, building up the company from the start and setting up the conference business and new projects.**

**In cooperation with Zagreb Stock Exchange established Award for most transparent Croatian companies.**

**Web Poslovni.hr ([www.poslovni.hr](http://www.poslovni.hr)) placed to 13th in the Gemius ranking of Croatian web.**

### **Achievements:**

- **Six European Newspaper Awards for Poslovni dnevnik and several brand awards**

Dr.sc. Ivica Maštruko

## ŽIVOTOPIS

### Osobni podaci

Ime i prezime	Ivica Maštruko
Adresa	
Tel. brojevi	
E-mail	
Državljanstvo	hrvatsko
Datum rođenja	18.04.1940. – Ugljan
Spol	muško

### Radno iskustvo

Datumi	od 2010. u mirovini
Datumi	od 2006. do prosinca 2009.
Radno mjesto	veleposlanik u Rumunjskoj (i Moldaviji)
Datumi	2005. do ožujka 2006.
Radno mjesto	zastupnik u Hrvatskom saboru.
Datumi	2001. do 2005.
Radno mjesto	pomoćnik savjetnika za unutarnju i savjetnik za vanjsku politiku Predsjednika Republike
Datumi	2000. do svibnja 2001.
Radno mjesto	savjetnik ministra vanjskih poslova
Datumi	prosinac 1986. do listopada 2000.
Radno mjesto	veleposlanik u Sloveniji
Datumi	studeni 1993. do prosinca 1996.
Radno mjesto	veleposlanik u Grčkoj (i Armeniji)
Datumi	veljača 1992. do studenog 1993.
Radno mjesto	veleposlanik u Italiji (i Malti)
Datumi	rujan 1989. do siječnja 1992.
Radno mjesto	veleposlanik SFRJ pri Svetoj Stolici
Datumi	1982. do rujna 1989.
Radno mjesto	docent i profesor sociologije religije i sociologije politike na Filozofskom fakultetu u Zadru
Datumi	1978. do 1982.
Radno mjesto	predsjednik Skupštine općine Zadar
Datumi	1974. do 1978.
Radno mjesto	predsjednik Izvršnog vijeća Skupštine općine Zadar
Datumi	1972. do 1974.
Radno mjesto	direktor i glavi urednik RTV Centra Zadar
Datumi	1965. do 1971.
Radno mjesto	stručni politički radnik u Općinskom komitetu SKH Zadar
Datumi	1963. do 1965.
Radno mjesto	novinar u „Narodnom listu“
Obrazovanje	
Datumi	1958.
Škola	Gimnazija Zadar

Datumi	1965.
Kvalifikacija	Profesor engleskog i njemačkog jezika – Filozofski fakultet
Datumi	1975.
Kvalifikacija	Magistar društvenih znanosti – Fakultet političkih nauka u Zagrebu
Datumi	1980.
Kvalifikacija	Doktorat socioloških znanosti - Sveučilište u Ljubljani
<b>Osobne vještine</b>	
Materinski jezik	hrvatski
Drugi jezici	engleski – čita, piše, govori
samoprocjena	talijanski – čita , govori njemački - srednja razina
Računalne vještine	osnovno znanje uporabe računala
Druge kompetencije	član Hrvatskog diplomatskog kluba, član Udruge hrvatskih diplomata, član Programskog vijeća HRT, član Centra za promicanje znanosti i kritičkog mišljenja
Vozačka dozvola	nema
	položen ispit za upravljanje brodnicom
<b>Dodatne informacije</b>	
Izborne dužnosti	za zastupnika u Saboru SR Hrvatske i Hrvatskom saboru biran na izborima 1969 (organizaciono-političko vijeće), 1986. (vijeće udruženog rada ) i 2003. godine.
Knjige	Autor knjiga <i>Klasni mir katoličanstva, Izazov alternativnih teologija, Katoličanstvo i politika i Sveta Stolica A.D. 1991-Ambasador zemlje koje nema.</i>
Odličja	Orden kneza Branimira s ogrlicom, Spomenica domovinske zahvalnosti, Orden komodora Legije časti Helenske Republike, Orden Viteza Velikog križa Papinskog Pijevog viteškog reda.

**Dr.sc. Ivica Maštruko**



**OSOBNE INFORMACIJE** **Aleksandar Milošević**



Republika Hrvatska



Spol M | Datum rođenja 23. 12. 1959. | Državljanstvo Hrvatsko

**MJESTO NA KOJE SE  
PRIJAVLJUJEM**

**Član Programskog vijeća HRT-a**

**RADNO ISKUSTVO**

(2006 – 2014)

**Generalni sekretar**

Srpsko narodno vijeće, Zagreb

- Vođenje programa usmjerenih na zaštitu i promociju prava Srba, njihovu integraciju u društvo; strateško planiranje, izgradnja institucije, zastupanje

Sektor – nevladin, zaštita ljudskih prava

(2005 – 2006)

**Direktor programa**

Srpski demokratski forum, Zagreb

- Kreiranje i provođenje programa zaštite nacionalnih prava Srba, zastupanje organizacije

Sektor – nevladin, zaštita ljudskih prava

(1997 – 2005)

**Direktor programa za medije**

Institut Otvoreno društvo, Zagreb

- Planiranje i provođenje programa za pomoć nezavisnim medijima u Hrvatskoj

Sektor – nevladin, promocija ljudskih prava

(1993 – 1997)

**Službenik**

Centar za ljudska prava Ujednjenih Naroda (UNCHR), Geneve/Zagreb

- Sakupljanje i analiza informacija o stanju ljudskih prava u Hrvatskoj, izvještavanje

Sektor – zaštita ljudskih prava

(1987 – 1991)

**Novinar**

Televizija Zagreb / Hrvatska televizija, Zagreb

- Vijesti i reportaže za informativne emisije (Zagrebačka panorama, Dnevnik, Fokus), urednik pojedinih emisija

Sektor – novinarstvo

**OBRAZOVANJE I  
OSPOSOBLJAVANJE**

(1986)

**Diplomirani politolog**

Fakultet političkih nauka, Sveučilište u Zagrebu

**OSOBNE VJEŠTINE**

Materinski jezik

Hrvatski / Srpski

Engleski	RAZUMIJEVANJE		GOVOR		PISANJE
	C2 - Slušanje	C2 - Čitanje	C2 - Govorna interakcija	C2 - Govorna produkcija	
<i>Znanje stečeno tokom obrazovanja te usavršavano praksom..</i>					

(Stupnjevi: A1/2: Početnik - B1/2: Samostalni korisnik - C1/2 Iskusni korisnik; Zajednički europski referentni okvir za jezike)

**Komunikacijske vještine**

- Odlične komunikacijske vještine stečene tokom rada u novinarstvu i kroz višegodišnju praksu u predstavljanju i zagovaranju projekata i programa, organizacija

**Organizacijske / rukovoditeljske vještine**

- Vrsne organizacijske vještine – ranije vodio manje timove, trenutno rukovodi organizacijom od 30-tak zaposlenih

**Računalne vještine**

- MS Office

**Vozačka dozvola**

- B

**DODATNE INFORMACIJE**

**Priznanja i nagrade**

„Zlatno pero“, nagrada Hrvatskog novinarskog društva, 1990.

**PRILOZI**

- Fotokopija fakultetske diplome;
- Fotokopija domovnice
- Izjava o nepostojanju sukoba interesa
- Preporuke (Savjet za nacionalne manjine, Multimedijalni institut – MI2);

## ŽIVOTOPIS BOŽE MIMICE

Rođen je u Omišu 1942. godine. Nakon završene osnovne škole završio je u Zagrebu srednju školu i studij iz vanjske trgovine, a zatim na Pedagoškom fakultetu u Rijeci diplomirao kulturologiju.

Od 1966. godine živi i radi u Rijeci baveći se kulturom, izdavaštvom i znanstvenim radom. Prve godine njegovog rada obilježene su radom u vanjskoj trgovini, a nakon toga u kulturi i izdavaštvu. Obnašao je sljedeće dužnosti: voditelj propagandnog odjela *Narodnog kazališta Ivana pl. Zajca*, zamjenik direktora izdavačke kuće *Mladost*, OOUR Rijeka, direktor izdavačke i tiskarske organizacije *Liburnija* Rijeka, direktor predstavnštva izdavačke kuće *Naprijed Zagreb* u Rijeci, direktor izdavačke kuće *Vitagraf* Rijeka. To su neke od važnijih funkcija koje je obnašao u svom radnom vijeku. Šire područje znanstvenog interesa mu je kultura i povijest, a uže numizmatika iz koje je objavio mnogobrojne studije, znanstvene i stručne članke u glasilima *Hrvatskog numizmatičkog društva* "Obol" i "Numizmatičke vijesti", u "Vijestima" *Hrvatskog arheološkog društva*, u "Zbornicima" *Društva za povjesnicu Klana*, u "Zbornicima radova" *Međunarodnih numizmatičkih kongresa*, te u inozemnim časopisima, kao i kolumnе u "Novom listu" i "Slobodnoj Dalmaciji".

Doprinosio je promidžbi hrvatske kulture, te nacionalne povijesti i numizmatike, a do sada su mu izdane sljedeće knjige: *Numizmatika na povijesnom tlu Hrvatske* (Vitagraf, Rijeka 1994), *Numizmatska povijest Dubrovnika* (HAZU, Zagreb 1994), *Numizmatika na povijesnom tlu Hrvatske – rani srednji vijek* (HAZU, Zagreb 1995), *Numizmatska povijest Rijeke* (HAZU, Zagreb 1996), *Numizmatska povijest Istre i Kvarnera* (HAZU, Zagreb 1997) i *Omiška krajina – Poljica – Makarsko primorje* (Vitagraf, Rijeka 2003), *Povijest Dalmacije od antike do 1918.* (Vitagraf 2003), *Dalmacija u XX stoljeću* (Vitagraf 2003), *Dalmacija u moru svjetlosti*, dvotomno monografsko izdanje povijesti Dalmacije od antike do kraja XX. stoljeća (Dušević&Kršovnik 2004), *Povijest Slavonije od antike do XX. stoljeća*, *Slavonija u XX. stoljeću* (VBZ 2009), *Slavonija – zlatno srce Hrvatske* dvotomno monografsko izdanje

povijesti Slavonije od antike do kraja XX. stoljeća (Dušević&Kršovnik 2012). Neke od navedenih knjiga su udžbenici na fakultetima u Zagrebu, Rijeci, Zadru, Mostaru i Sarajevu.

Tijekom četrdeset i više godina napisao je na desetine stručnih i znanstvenih radova. Sudjelovao je na mnogim znanstvenim skupovima i kongresima, održao niz stručnih predavanja iz područja opće kulture, arheologije i numizmatike te organizirao više numizmatičkih izložbi. Bio je izvanredni dugogodišnji viši predavač na odsjeku za povijest *Filozofskog fakulteta* u Rijeci. Napisao je i više priloga i kritika za likovne izložbe hrvatskih umjetnika.

Dobitnik je *Nagrade grada Rijeke* 1997. godine za "veliki doprinos hrvatskoj i svjetskoj numizmatici". Primio je *Nagradu za životno djelo grada Omiša* 2003. godine. Dobitnik je *Županijske nagrade Splitsko dalmatinske* 2004., *Nagrade Mile Gojsalić* u Gatima 2004. godine. Dobitnik je *Književne nagrade Josipa i Ivana Kozarca* 2010. godine za znanstveni rad. Godine 2011. predsjednik Republike Hrvatske uručio mu je odlikovanje *Red Danice Hrvatske s likom Marka Marulića* za osobite zasluge u kulturi, a Primorsko-goranska županija nagradu za unapređivanje kvalitete kulturnog stvaralaštva.

Dugogodišnji je član stručnog ocjenjivačkog suda Festivala dalmatinskih klapa u Omišu i stručnog ocjenjivačkog suda Festivala šansona u Šibeniku. Član je Arheološkog društva Hrvatske, Povjesnog društva Rijeka, počasni član Hrvatskog numizmatičkog društva i sudski vještak za numizmatiku. Obnašao je i sljedeće dužnosti: predsjednik Upravnog vijeća Pomorskog i povjesnog muzeja Hrvatskog primorja u Rijeci, predsjednik Upravnog vijeća Muzeja grada Rijeke, predsjednik Društva hrvatskih književnika ogrank Rijeka, predsjednik Odbora za kultura Grada Rijeke, član Kulturnog vijeća Primorsko-goranske županije, član Gradskog vijeća Grada Rijeke, te član Poglavarstva grada Rijeke zaduženog za kulturu. Bio je predsjednik Lions cluba Rijeke i član Međunarodne udruge Svetog Fortunata. Dragovoljac je Domovinskog rata i pričuvni časnik Hrvatske vojske, te nositelj Spomenice Domovinskog rata.

Božidar Minčić

# CURRICULUM VITAE

## Osobni podaci

Ime i prezime	Neda Ritz, rođ Birt
Adresa	
Telefon	
Mobilni telefon	
E-mail	
Datum rođenja	22.2.1943
Mjesto rođenja	Kloštar Ivanić

## Radno iskustvo

2008 - 2012	Umirovljena 2008. g. u statusu novinara-mentora na HRT-u.
2006 - 2008	HTV-novinar mentor
2001 – 2006	Veleposlanica RH pri UNESCO-u
2000-2001	Hrvatska radiotelevizija - Glavna urednica HTV-a
1990- 2001	Hrvatska radiotelevizija – urednica Kulturnog programa HTV-a
1986 – 29.6.1990.	Televizija Zagreb – urednica programa za kulturu (Dramski, Filmski i Dječji)
1984-1986	Ministarstvo kulture RH - Pomoćnica ministra kulture RH
1966-1984	Televizija Zagreb – novinarka i urednica u Kulturnoj redakciji

## Školovanje

1966-1968	Kao stipendistica RTV-Zagreb (današnjeg HRT-a) odabrana na javnom natječaju, polazila dvogodišnju internu novinarsku školu HRT-a.
1961 –1966	Filozofski fakultet sveučilišta u Zagrebu Smjer Germanistika, njemački i engleski jezik i književnost Stručna titula: profesor
1957 - 1961	Gimnazija u Sisku
1949 –1957	Osnovna škola Novoselec-Križ

## Studijski boravci

1977	Kao gost British Councillia boravila na studijskom putovanju u Velikoj Britaniji.
1975	Kao gost State Departmenta boravila u SAD-u na studijskom upoznavanju rada američkih televizijskih postaja.
1965	Fakultet Germanistike u Münsteru (SRNj)
1964	Fakultet za strance u Perugi(Italija).

## Strani jezici

Engleski	Čitanje:5	Pisanje:5	Govor:5
Njemački	Čitanje:5	Pisanje:5	Govor:5
Talijanski	Čitanje:4	Pisanje:4	Govor:4
Francuski	Čitanje:4	Pisanje:4	Govor:4

## Nagrade i priznanja

Zlatno pero HND-a,  
Nagrada za životno djelo HND-a  
Nagrada „Ivan Šibl“ HRT-a za životno djelo  
Nagrada „Europski krug“-Europskog pokreta Hrvatska (inicijalno HVEP-a) za afirmaciju europskih vrijednosti u Hrvatskoj i domovine u svijetu na području kulture  
5 zlatnih vjenaca po izboru čitatelja magazina „Studio“ kao najpopularnija novinarka u području kulture

## Odličja RH

Red Danice hrvatske s likom Antuna Radića  
Red Danice hrvatske s likom Marka Marulića

## Razno

Prošla sve stepenice novinarskog razvoja i radila autorski sve novinarske forme:

- vijesti,
- komentare
- dokumentarne emisije
- kontakt-emisije
- izravni prijenosi

Tijekom 12 godina kontinuirano pripremala autorskiju emisiju „Ekran bez okvira“, te odabirala iz strane produkcije stotine dokumentaraca i serija iz kulturnog, povijesnog, političkog, znanstvenog i drugih područja.

U više navrata predstavljala HRT na međunarodnim skupovima-u žirijima na Prix Italia, Zlatni Prag, u Odboru za kulturu EBU-a i dr.

Trenutne aktivnosti:

- Članica Savjeta za vanjsku politiku i međunarodne odnose Predsjednika Republike dr. Ivo Josipovića.
- Članica Udruge umirovljenika HRT-a,
- Članica IO Ogranka umirovljenika HND-a,
- Članica Društva hrvatsko-francuskog prijateljstva.

# **ŽIVOTOPIS**

## **OSOBNI PODACI:**

Darijo Repač

Telefon:

Fax:

Mail:

Datum rođenja: 13.09.1951.

Mjesto rođenja: Dvor na Uni – Hrvatska.

## **OBRAZOVANJE:**

Osnovna škola u Zagrebu  
Srednja građevinska škola – smjer arhitektura u Zagrebu.

## **RADNO ISKUSTVO:**

1970-1976 Poduzeće Tehničko Ekonomski Inžinjering- proj.suradnik  
1976-1999 Građevinsko poduzeće Udarnik- Projektiranje i razvoj,  
direktor projektnog biroa i direktor inžinjeringu  
1999-2001 Marko Orešković-tehnički direktor  
2001 i dalje privatni poduzetnik.

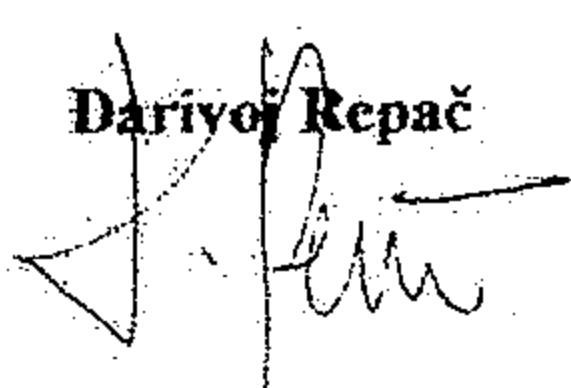
## **DODATNA ZNANJA:**

Strani jezik: Engleski  
Rad na PC-u  
Vozačka dozvola A i B kategorija  
Položen ispit za ocjenu potresne jakosti i ispit za spašavanje ljudi i  
osoba iz ruševina.

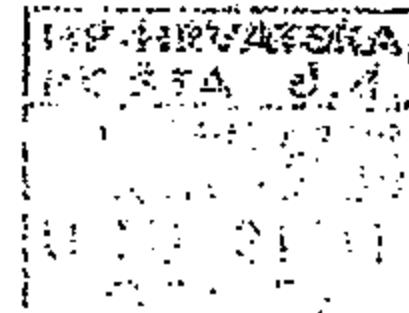
## **OSOBNOST:**

Sudionik Domovinskog Rata.  
Odlikovan Spomenicom Domovinskog rata

Darijo Repač



DARKO STAKLENAC, dipl.oec.



Adresa:

telefon:

## ŽIVOTOPIS (CURRICULUM VITAE)

Rođen sam 05. travnja 1954. godine u Osijeku. Po nacionalnosti sam Hrvat, rimokatoličke vjere.

Osnovnu školu i tri razreda gimnazije "Sara Bertić" (prirodno-matematički smjer) završio sam u Osijeku sa odličnim uspjehom. Tijekom školovanja za svoje znanje i rad (bio sam urednik gimnaziskog lista "Koraci" i aktivni član OKUD-a "Sara Bertić"), te vladanje, redovno sam bio poхvaljivan od strane nastavničkog vijeća.

Profesori gimnazije "Sara Bertić" su me u trećem razredu predložili tadašnjem "Birou za razmjenu studenata i omladine Jugoslavije iz Beograda" kao potencijalnog kandidata za dobivanje američke stipendije (koju dodjeljuje "AFS organizacija" iz SAD-a) za 1972/1973. školsku godinu, a nakon uspješno obavljenih testiranja i selekcije sa još dvadesetak stipendista iz nekadašnje SFRJ sam bio izabran (kao jedini iz Hrvatske) za nastavak školovanja u Sjedinjenim Američkim Državama.

Tako sam četvrti, završni razred gimnazije pohađao u "El Cajon Valley High School" u El Cajon-u, San Diego u Kaliforniji školske godine 1972/1973. gdje sam također maturirao sa odličnim uspjehom.

Nakon povratka iz SAD-a, upisao sam se kao redovan student na Ekonomski fakultet Sveučilišta u Osijeku, školske godine 1973/1974. Tijekom studija kao odličan student bio sam izabran za demonstratora iz predmeta "Statistika" i "Tehnologija sa poznavanjem robe", a također sam bio i jedan od osnivača i aktivni član Stručno-znanstvene sekcije na Ekonomskom fakultetu, za koji rad sam dobio i priznanje.

Na trećoj godini studija, u velikoj konkurenciji studenata ekonomije, odobrena mi je međunarodna stipendija, te sam preko "AISEC-a" (Međunarodne organizacije za razmjenu studenata ekonomije) boravio na studentskoj praksi u glavnom gradu tadašnje Čehoslovačke, Pragu, u vremenu od 05. srpnja do 15. kolovoza 1976. godine. Praksu sam obavio u elektronsko-računarskom centru poduzeća "Kancelarske stroje". Diplomirao sam 08. ožujka 1978. godine (smjer "organizacija proizvodnje") sa prosječnom ocjenom 4,33 iz svih predmeta.

Na poslijediplomski studij "Marketing u privrednoj organizaciji" na Ekonomskom fakultetu Sveučilišta u Osijeku upisao sam se 1978/79. školske godine. Sve ispite

propisane nastavnim planom položio sam na vrijeme, no ipak zbog razloga koje sam naveo u Molbi za odobrenje teme magistarskog rada nisam do danas magistrirao iako već duže vrijeme radim na izradi magistarskog rada.

Po završetku studija zaposlio sam se 22. ožujka 1978. godine u "SAPONIA-kemijski kombinat Osijek", čiji sam bio stipendista. U Saponiji sam radio na poslovima i radnim zadacima asistenta pripravnika, istraživača tržišta, organizatora proizvoda i organizatora (rukovodioca) Marketinga deterđenata široke potrošnje, s kojeg radnog mesta sam 13. svibnja 1986. godine prešao na radno mjesto pomoćnika glavnog direktora za marketing i prodaju u RO "ANALIT - tvornica za preradu i proizvodnju plastičnih masa Osijek". Iz objektivnih i principijelih razloga dajem ostavku na to radno mjesto (napominjem da je za vrijeme mojeg obnašanja gore spomenute funkcije, RO "Analit" zabilježio zavidne poslovne rezultate, što se uostalom može i provjeriti) i prelazim u SOUR IPK OSJEK, RO "Robni promet", gdje u Sektoru za marketing od 17. srpnja 1987. godine radim kao voditelj poslovnice za planiranje i razvoj novih proizvoda.

Na prijedlog poslovodstva SOUR-a IPK Osijek početkom 1989. godine predložen sam kao jedan od dvojice potencijalnih kandidata ispred SOUR-a IPK Osijek Republičkom zavodu SR Hrvatske za znanstveno-tehničku suradnju za dobivanje stipendije za stručno usavršavanje (specijalizaciju) u Sjedinjenim Američkim Državama iz područja marketinga u sklopu tzv. COHRAN programa za 1989/90. godinu, a koju dodjeljuje Ministarstvo poljoprivrede SAD (USDA).

Između 12 kandidata iz cijele tadašnje SFRJ koje su nakon rigoroznog testiranja odabrali američki eksperti za dodjelu COHRAN stipendije, dobio sam stipendiju za specijalizaciju iz "MARKETING MANAGEMENT PROGRAM-a" u trajanju od 15. lipnja do 29. srpnja 1989. godine na Međunarodnom Institutu za Marketing (International Marketing Institute) pri Boston College, Boston, Massachusetts, SAD, koju sam sa uspjehom završio.

U skladu sa programom stručnog usavršavanja ove specijalizacije boravio sam u Washington D.C., Boston-u, New York-u i Philadelphia-i. Za vrijeme tzv. Corporate Visitation Programe (studijsko putovanje) imao sam izuzetnu priliku da se upoznam sa konkretnim primjerima primjene suvremene marketing koncepcije poslovanja u poslovnoj politici i praksi vrlo uspješnih američkih (i svjetskih) korporacija kao što su npr: "E. I. Du Pont Nemours and Co. Inc." - Wilington, Delaware State; "American Cyanamid Co." - Wayne, New Jersey State; "Smith Kline and Beckman Co." Philadelphia, Pennsylvania State; "Scott Paper Co." - Philadelphia, Pennsylvania State; "The Future Group" - Glastenbury, Connecticut State; "Marsh and Mc Lennon Co." - New York, New York State.

Također na prijedlog rukovodstva SOUR IPK Osijek sam 1991. godine u vremenu od 01. do 08. veljače pohađao i uspješno završio seminar iz poslovnog managementa koji je organizirala Zagrebačka poslovna škola pri Hrvatskoj gospodarskoj komori iz Zagreba. Seminar se održao u Lipiku, a vodili su ga na engleskom jeziku savjetnici pri EU-i sa Irskog ekonomskog instituta iz Dublina.

Napominjem da sam od strane Ministarstva inozemnih poslova Republike Hrvatske u velikoj konkurenциji potencijalnih kandidata (rečeno nije je da je bilo nekoliko tisuća

zainteresiranih) bio izabran za testiranje (zajedno sa samo cca 200 drugih kandidata) za prijem i rad u diplomatskim i konzultativnim predstavništvima Republike Hrvatske koje je provedeno u mjesecu prosincu 1992. godine u Zagrebu od strane Ministarstva inozemnih poslova Republike Hrvatske, a koje sam uspješno obavio.

Svoja stručna znanja sam dopunio i na seminaru "Inteligentno poduzeće - poslovna inovacija u 90-im godinama ovog stoljeća" koji sam pohađao u vremenu 17. 05. do 22.05.1993. godine na Ekonomskom fakultetu u Osijeku, a na poziv Centra za Evropske studije koji je bio organizator ovog seminara. Predavač je bio svjetski autoritet na ovom području, prof. Stevan Dedier sa Sveučilišta u Lundu u Švedskoj.

Autor sam mnogih marketing programa i projekata, a aktivno sam učestvovao na "Simpoziju o dugoročnom razvoju kemijске i gumarske industrije Hrvatske" koji se održao u Malinskoj na Krku u listopadu 1994. godine.

Za vrijeme svoje dosadašnje privredne prakse uspješno sam rukovodio marketing i razvojnim projektima iz oblasti deterdžentske industrije, industrije plastičnih masa, prehrambene industrije i fitofarmacije.

Na domaće tržište uspješno sam uveo (lansirao), stabilizirao i održao mnogo novih proizvoda široke potrošnje iz gore navedenih oblasti, a koji još i danas egzistiraju na domaćem tržištu kao npr: praškasti i tekući deterdženti za pranje posuđa (MOBI 60 i MOBI 100, ORBIT sistem plus biopolimer, TEDA-prvi domaći tekući deterdžent za strojno pranje rublja do 60 C, LIKVI 2x koncentrirani deterdžent za pranje posuđa, ORNEL 3x koncentrirani oplemenjivač za rublje, BIS kolekcija kemijskih proizvoda aromatizirani "Teina" čaj, kineski program fitofarmaceutskih proizvoda, Osječki krem sir, Pikado alkoholni ocet, ... i drugi.

Tijekom dosadašnjeg rada u privredi imao sam, između ostalog, i vrlo korisne poslovno-stručne kontakte glede kreiranja i provođenja mnogih marketing i razvojnih porojeckata sa stručnjacima "Unilever Co." iz Beča (u Saponiji), sa stručnjacima "Netlon Co.", iz Londona (u Analitu) i sa stručnjacima firme "Dietpharm-a" iz Munchena u IPK Osijek, a primio sam i domaćin bio mnogim stranim delegacijama (privrednika, diplomatskog osoblja, profesora i studenata).

Po demobilizaciji iz Hrvatske vojske od 01. srpnja 1992. godine do 01. travnja 1995. zbog potreba posla u IPK RO Robni promet i aktivnog znanja engleskog jezika i iskustva u marketingu radio sam na poslovima izvoza roba i usluga.

Od 01. travnja 1995. godine radim na poslovima međunarodnog marketinga kao viši stručni suradnik u Izvoznom odjelu u "MAGESA- Dioničkom društvu za usluge marketinga, razvoja i consulting Osijek" (Društvo je u vlasništvu malih dioničara "Saponije d.d. Osijek"). Budući ga je "MAGESA - Dioničko društvo za usluge marketinga, razvoja i consulting Osijek" sa danom 30. lipnja 1998.godine odlukom dioničara pripojena "SAPONIJI" kemijskoj, prehrambenoj i farmaceutskoj industriji d.d. Osijek temeljem Sporazuma o prestanku ugovora o radu broj 29/98 od 29.06.1988.godine i Ugovora o radu broj 2953/98-MK od 01. srpnja 1988.godine raspoređen sam na poslove radnog mjesto "viši stručni suradnik u Marketingu"

Temeljem otvorenog «Natječaja za prijam u državnu službu na radno mjesto pomoćnika pročelnika Ureda za gospodarstvo u Osječko-baranjske županije – starijeg pristava I. vrste zvanja» od rujna 1998. godine primljen sam na isto, gdje sam od 1. veljače 1999. godine do 1. travnja 2002. godine obnašao funkciju pomoćnika pročelnika za poduzetništvo.

Aktivno govorim, čitam i pišem engleski jezik.

Oženjen sam i otac sam troje djece.

Žena je liječnik specijalist i mr.sci. medicinske citologije, zaposlena na Odjelu za kliničku citologiju u Kliničkoj bolnici Osijek.

Također, bio sam aktivni član u prvom obnovljenom Upravnom odboru Matice Hrvatske - Ogranka u Osijeku od 1990. do 1992. godine (to sam kao intelektualac smatrao svojom moralnom obvezom u datom povijesnom trenutku hrvatskog naroda), gdje sam se posebno angažirao u Odboru za Marketing. U tom razdoblju radio sam na, za hrvatsku kulturu, značajnim marketing projektima (npr. posebno ističem projekt restitucije, izbora nove lokacije i vraćanja u javni prostor Grada Osijeka izuzetno vrijednog spomenika "Umirući vojnik", čiji je autor poznati hrvatski kipar Robert Franeš Mihanović).

Zbog humanitarnih pobuda (tj. želja mi je bila da pomognem velikom broju djece školskog uzrasta u gradu Osijeku u resocijalizaciji i liječenju posljedica ratnog stresa kroz judo sport) u razdoblju od 1992. godine do 1996. godine maksimalno sam se angažirao u radu Judo kluba "MLADOST" iz Osijeka, gdje sam uspješno vodio Marketing ovog kluba. Autor sam efikasne (postignuti rezultati u radu kluba su to potvrdili) marketing strategije razvoja ovog kluba i afirmacije i promidžbe judo sporta u mass medijima i među omladinom na ovim prostorima u post ratnom razdoblju.

Za vrijeme dok sam bio na čelu Marketinga JK "Mladost", Klub je postigao najblistavije trenutke i športske uspjehe u svojoj više od 30 godina dugoj tradiciji. Također sam i član Izvršnog odbora vaterpolo kluba "VODOVOD OSIJEK" od 1999.godine.

Dragovoljac sam Domovinskog rata. Bio sam pripadnik 68. bojne Vojne policije hrvatske vojske i ovlaštena službena osoba u Službi za suzbijanje kriminaliteta.

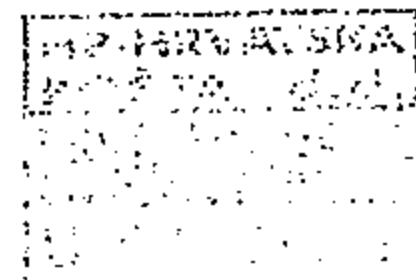
Sudjelovao sam i u oslobođajućim akcijama Hrvatske vojske "Bljesak" i "Oluja" tijekom 1995. godine kao pripadnik iste postrojbe HV-a.

Ukazom predsjednika Republike Hrvatske dr. Franje Tuđmana odlikovan sam "Spomenicom 1990.-1992." i "Medaljom Bljesak".

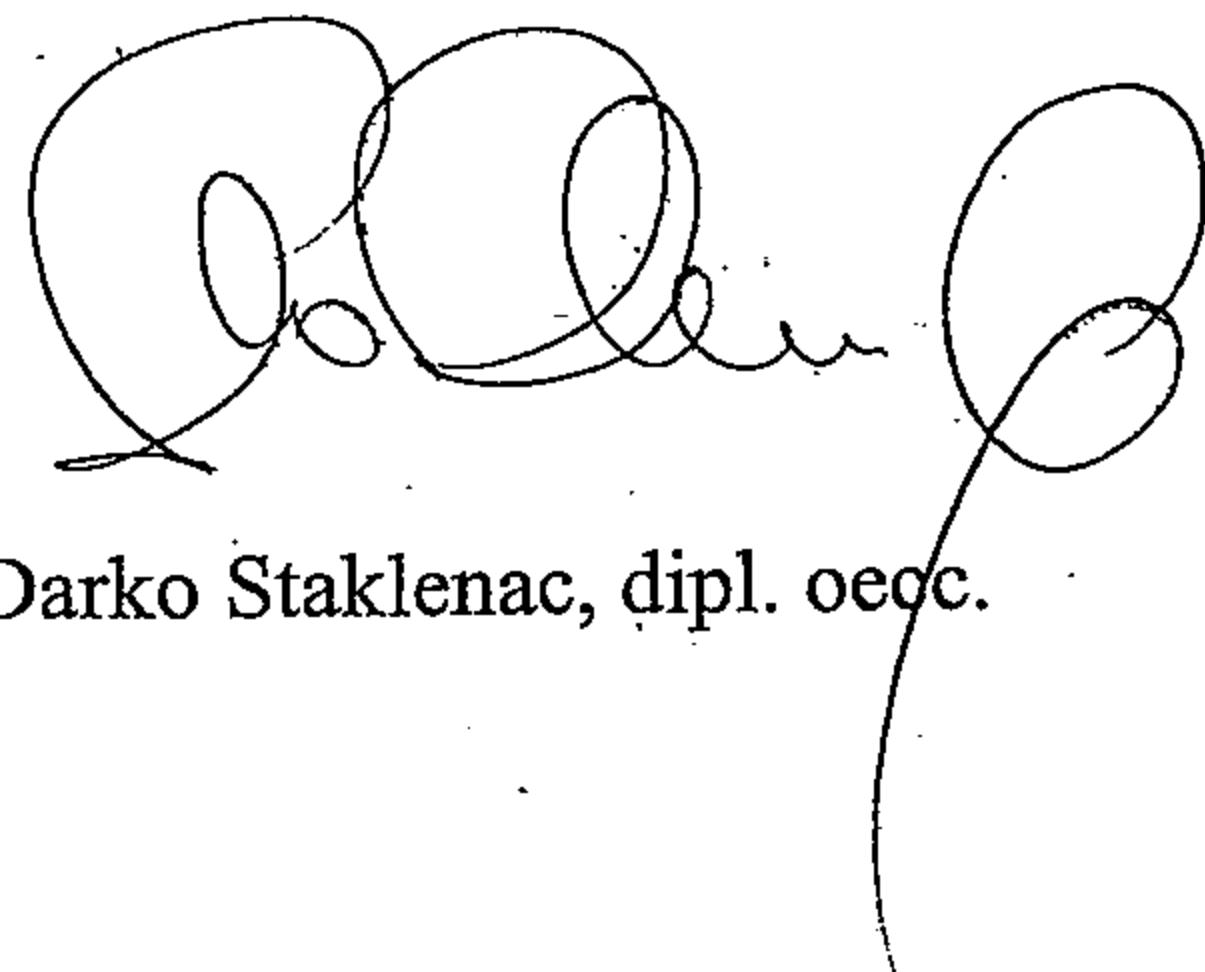
Pričuvni sam časnik Hrvatske vojske (Vojne policije) i izabran sam član Izvršnog odbora Hrvatskog časničkog zbora grada Osijeka od 1996. godine.

Tijekom školovanja bio sam u više navrata pohvaljivan i nagradivan.

Kažnjavan i osuđivan nisam, niti se protiv mene vodi sudski postupak.



Po potrebi sam spremam predočiti sve službene diplome i dokumente ( originale) kako bi dokumentiraraao vjerodostojnost i istinitost gore narečenih podataka.



A handwritten signature in black ink, appearing to read "Darko Staklenac". The signature is fluid and cursive, with a large, stylized 'D' at the beginning. It is positioned above a typed name and date.

Darko Staklenac, dipl. oecc.

U Osijeku, 02.10.2014.god.