



HRVATSKI SABOR

KLASA: 960-01/18-01/02

URBROJ: 65-18-02

Zagreb, 10. svibnja 2018.

**ZASTUPNICAMA I ZASTUPNICIMA
HRVATSKOGA SABORA**

**PREDSJEDNICAMA I PREDSJEDNICIMA
RADNIH TIJELA**

Na temelju članka 33. stavka 1. podstavka 3. Poslovnika Hrvatskoga sabora u prilogu upućujem *Prijedlog odluke o proglašenju 2018. godine – "Godinom Jurja Križanića"*, koji je predsjedniku Hrvatskoga sabora dostavio Odbor za obrazovanje, znanost i kulturu, aktom od 4. svibnja 2018. godine.

Za svoju predstavnicu, koja će u njegovo ime sudjelovati u radu Hrvatskoga sabora i njegovih radnih tijela, Odbor je odredio doc. dr. sc. Vesnu Bedeković, predsjednicu Odbora.


PREDSJEDNIK
Gordan Jandroković



HRVATSKI SABOR
Odbor za obrazovanje, znanost i kulturu

KLASA: 053-02/18-03/48

URBROJ: 6521-15-18-02

Zagreb, 4. svibnja 2018.



Hs**NP*960-01/18-01/02*6521-15-18-01**Hs

REPUBLIKA HRVATSKA
65 - HRVATSKI SABOR
ZAGREB, Trg Sv. Marka 6

Primljeno: 09-05-2018		
Klasifikacijska oznaka:	Org. jed.	
960-01/18-01/02	65	
Urudžbeni broj:	Pril.	Vrij.
6521-15-18-01	1	-

PREDSJEDNIKU HRVATSKOGA SABORA

Predmet: Prijedlog odluke o proglašenju 2018. godine – „Godinom Jurja Križanića“;

Na temelju članka 159. Poslovnika Hrvatskoga sabora („Narodne novine“ br. 81/13, 113/16., 69/17. i 29/18.) Odbor za obrazovanje, znanost i kulturu Hrvatskoga sabora, podnosi Prijedlog odluke o proglašenju 2018. godine - „Godinom Jurja Križanića“.

Za svoje predstavnike koji će u ime predlagatelja sudjelovati u radu Hrvatskoga sabora i njegovih radnih tijela Odbor određuje doc. dr. sc. Vesnu Bedeković, predsjednicu Odbora.

PREDSJEDNICA ODBORA

doc. dr. sc. Vesna Bedeković

ODBOR ZA OBRAZOVANJE, ZNANOST I KULTURU

**PRIJEDLOG ODLUKE O PROGLAŠENJU 2018. GODINE - „GODINOM JURJA
KRIŽANIĆA“**

Zagreb, svibanj 2018.

Na temelju članka 81. Ustava Republike Hrvatske, Hrvatski sabor je na sjednici održanoj
_____ 2018. godine donio

O D L U K U

o proglašenju 2018. godine - „Godinom Jurja Križanića“

I.

2018. godina proglašava se - „Godinom Jurja Križanića“

II.

Ova Odluka stupa na snagu danom donošenja, a objavit će se u „Narodnim novinama“.

Klasa:

Urbroj:

Zagreb,

**HRVATSKI SABOR
PREDSJEDNIK**

Gordan Jandroković, v.r.

OBRAZLOŽENJE:

Odbor za obrazovanje, znanost i kulturu Hrvatskoga sabora na 29. sjednici održanoj 4. svibnja 2018. godine, razmotrio je prijedlog akademika Zvonka Kusića, predsjednika Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti upućen predsjedniku Hrvatskoga sabora (*Klasa: 053-02/18-03/35, Urbroj: 38102-18-01 od 14. veljače 2018.*), da se temeljem inicijative prof. dr. sc. Ivana Goluba, dopisnog člana Akademije, 2018. godina proglasi – „Godinom Jurja Križanića“.

U razmatranju navedenog prijedloga Odbor je raspolagao mišljenjem Ministarstva znanosti i obrazovanja (*Klasa: 053-01/18-01/00096, Urbroj: 533-01-18-0002 od 24. travnja 2018.*) koje podržava donošenje odluke kojom bi se 2018. godina proglasila „Godinom Jurja Križanića“.

Juraj Križanić zauzima važno mjesto u povijesti ne samo hrvatskoga naroda, već i drugih srednjoeuropskih i istočnoeuropskih naroda te će se proglašenjem 2018. godine – „Godinom Jurja Križanića“ naglasiti važnost njegovog djelovanja i stvaralaštva u 17. stoljeću u ozračju niza europskih kultura i tradicija uvjetovanih karakteristikama tadašnjeg kulturnog, povijesnog, crkvenog i političkog razvoja.

Juraj Križanić hrvatski je svećenik, filozof, teolog, jezikoslovac, politički pisac, glazbeni teoretik, polihistor te zagovornik crkvenog i slavenskog jedinstva. Idejama o ekonomskoj i političkoj neovisnosti, kao i pogledima na rad, ekonomiju i državnu upravu, Juraj Križanić je jedinstvena pojava unutar hrvatske književnosti u 17. stoljeću. Hrvatskom je jezikoslovlju osobito zanimljiv zbog svoje gramatike *Gramatičko izkazivanje ob ruskom jeziku*, objavljene u Tobolsku 1665. godine. Kronološki, ta se gramatika smješta iza Kašićeve hrvatske i Mikaljine talijanske i zapravo je druga gramatika hrvatskoga jezika.

Na području glazbene teorije Križanić je napisao nekoliko djela: *Glazbeni pokušaji (Asserta musicalia*, 1656), o različitim aspektima teorije i povijesti glazbe, *Nova glazbena otkrića (Nova inventa musica)* i *Nove tablice koje daju uvid u glazbu (Tabulae novae, exhibentes musicam)*, oboje 1657., letak *Novo glazbalo za skladanje pjesama s čudesnom lakoćom (Novum instrumentum ad cantus mira facilitate componendos*, 1658) te poglavlje *O glazbi (De musica)* u *Razgovorima ob vladateljstvu*.