



HRVATSKI SABOR

KLASA: 021-12/19-09/49

URBROJ: 65-19-02

Zagreb, 19. rujna 2019.

**ZASTUPNICAMA I ZASTUPNICIMA
HRVATSKOGA SABORA**

**PREDSJEDNICAMA I PREDSJEDNICIMA
RADNIH TIJELA**

Na temelju članka 33. stavka 1. podstavka 3. Poslovnika Hrvatskoga sabora u prilogu upućujem *Izvješće o poslovanju Hrvatske radiotelevizije za 2018. godinu*, koje je predsjedniku Hrvatskoga sabora u skladu s odredbom članka 19.a stavka 6. Zakona o Hrvatskoj radioteleviziji ("Narodne novine", broj 137/10, 76/12, 78/16, 46/17, 73/17 i 94/18) dostavio Glavni ravnatelj Hrvatske radiotelevizije, aktom od 17. rujna 2019. godine.


PREDSJEDNIK
Gordan Jandroković

HRVATSKA RADIOTELEVIZIJA
Glavni ravnatelj

HRVATSKI SABOR
n/p predsjednika Sabora
g. Gordan Jandroković

Ur.broj: 87-802/2019-310
Zagreb, 17. rujna 2019. godine

PREDMET: Izvješće o poslovanju (radu) HRT-a za 2018. godinu
- dostavlja se

Poštovani,

u skladu s člankom 19.a stavkom 6. Zakona o Hrvatskoj radioteleviziji („Narodne novine“ br. 137/10, 76/12, 78/16, 46/17, 73/17 i 94/18) u privitku dostavljamo:

1. Izvješće o poslovanju (radu) HRT-a za 2018. godinu,
2. Izvješće neovisnog revizora za 2018. godinu,
3. Izvadak iz zapisnika 20. redovne sjednice Nadzornog odbora HRT-a – Mišljenje na Izvješće o poslovanju (radu) HRT-a za 2018.
4. Izvadak iz zapisnika 58. sjednice Programskog vijeća HRT-a – Mišljenje na Izvješće o poslovanju (radu) za 2018. godinu.

S poštovanjem,

Glavni ravnatelj HRT-a



Kazimir Bačić

Prilog: kao gore + CD

Izvještaj o radu (poslovanju) HRT-a za 2018.



SADRŽAJ

1.	SAŽETAK.....	2
2.	OSTVARENJE PROGRAMA RADA HRT-A.....	5
2.1.	PROGRAM.....	5
2.2.	PRODUKCIJA	17
2.3.	POSLOVANJE.....	28
2.4.	PODRŠKA UPRAVLJANJU.....	36
2.5.	TEHNOLOGIJA	39
	OSTVARENJE FINANSIJSKOG PLANA HRT-A.....	42
3.	BILANCA.....	45
3.1.	PROMJENE BILANČNIH POZICIJA.....	46
3.1.1.	PROMJENE AKTIVE	46
3.1.2.	PROMJENE PASIVE.....	47
3.2.	POTRAŽIVANJA OD KUPACA	48
3.3.	OBVEZE	50
3.3.1.	KREDITNE OBVEZE	50
3.3.2.	OBVEZE PREMA DOBAVLJAČIMA	53
3.4.	IZVANBILANČNI ZAPISI	55
4.	RAČUN DOBITI I GUBITKA ZA RAZDOBLJE OD 1. Siječnja do 31. prosinca 2018.....	56
4.1.	RAČUN DOBITI I GUBITKA (INTERNA REKLASIFIKACIJA)	56
4.2.	STRUKTURA PRIHODA.....	58
4.2.1.	JAVNI PRIHODI.....	59
4.2.1.1.	Mjesečna pristojba	59
4.2.1.2.	Dotacije.....	60
4.2.2.	KOMERCIJALNI PRIHODI	60
4.2.2.1.	Prihodi od oglašavanja	60
4.2.3.	OSTALI POSLOVNI PRIHODI	63
4.2.4.	FINANSIJSKI PRIHODI.....	64
4.3.	STRUKTURA RASHODA	65
4.3.1.	STRUKTURA RASHODA PO VRSTAMA	65
4.3.2.	TROŠKOVI PROIZVODNJE PROGRAMA	66
4.3.3.	TROŠKOVI PROIZVODNJE PO PROGRAMSKIM KANALIMA	68
4.3.4.	ULAGANJA U PROGRAMSKE SADRŽAJE – NEMATERIJALNA IMOVINA	71
4.3.5.	OSTVARENI TROŠKOVI PROIZVODNJE, EMITIRANJA I OBJAVLJIVANJA SADRŽAJA MEĐUNARODNIH KANALA HRT-A ZA HRVATE IZVAN RH	72
4.3.6.	EMITIRANJE PROGRAMA HRA U MINUTAMA	73
4.3.7.	EMITIRANJE PROGRAMA HTV-A U MINUTAMA	74
4.3.8.	PROIZVODNJA PROGRAMA HRT-A PO ODJELIMA U MINUTAMA	75
4.3.9.	SLUŠANOST HRA I GLEDANOST HTV KANALA	79
4.3.10.	NABAVA EUROPSKIH DJELA OD NEOVISNIH PROIZVOĐAČA	81
4.3.11.	TROŠKOVI RADA	82
4.3.12.	TROŠKOVI VANJSKE SURADNJE.....	85
4.3.13.	AMORTIZACIJA	86
4.3.14.	OSTALI TROŠKOVI.....	87
4.3.15.	FINANSIJSKI RASHODI.....	88
4.3.16.	RASHODI PO MJESECIMA.....	89
4.3.17.	FINANSIJSKI POKAZATELJI TEMELJEM ANALIZE BILANCE I RAČUNA DOBITI I GUBITKA.....	90
5.	Novčani tijek.....	92
	PRILOG 1. – PREGLED KRETANJA BROJA RADNIKA	93
	PRILOG 2. – INVESTICIJE	96
	PRILOG 3. – PREGLED NABAVE EUROPSKIH DJELA OD NEOVISNIH PROIZVOĐAČA	101
6.	KAZALO TABLICA.....	108

1. Sažetak

Hrvatska radiotelevizija dio je europske kulturne stečevine javnih medijskih servisa osnovanih da bi služili društvu, stvarali javno dobro i bili jamac razvoja demokratskog društva. Svojim kvalitetnim, vjerodostojnim i raznolikim programom i uslugama Hrvatska radiotelevizija obvezna je čuvati i promicati europske vrijednosti i temeljna ljudska prava, nacionalne i kulturne vrijednosti te pridonositi stvaranju suvremenoga hrvatskog društva i svakom pojedincu pomoći da pronađe svoje mjesto u današnjem okružju.

Hrvatska radiotelevizija je 1. siječnja pokrenula peti kanal HRT International, namijenjen Hrvatima izvan Republike Hrvatske te međunarodnoj javnosti. Pristup satelitskom signalu tako je moguć u Europi, Sjevernoj Americi, Australiji i na Novome Zelandu, a emitiraju se specijalizirani sadržaji, odabir sadržaja s četiriju HRT-ovih nacionalnih televizijskih programa te izbor iz arhivskoga materijala.

Nakon četverogodišnje stanke, HRT je u veljači 2018. ponovno otvorio svoje dopisništvo u Mostaru te u Sarajevu. Tijekom izvještajnog razdoblja u sportskome programu realizirano je više velikih projekata: praćenje Svjetskog nogometnog prvenstva u Rusiji, kao najveći projekt HRT-a u 2018. godini, uz iznimno uspješnu dnevnu emisiju uživo, Zabivaka, izravni prijenos povratka hrvatske nogometne reprezentacije u Zagreb, u trajanju od 9 sati i 42 minute, koji je HRT realizirao u vlastitoj produkciji, te je signal besplatno ustupio i ostalim nacionalnim televizijama, a pratilo ga je čak 1.807.162 gledatelja (RCH), Zimske olimpijske igre, Zimske paraolimpijske igre te Europska prvenstva u sedam sportova, od kojih je HRT izravno prenosio natjecanja hrvatskih sportaša u četirima sportovima: atletici, gimnastici, plivanju i veslanju.

U povodu smrti glazbenika Olivera Dragojevića, Hrvatska radiotelevizija emitirala je poseban program Oliverov trag u beskraju, a na Dan nacionalne sučuti zbog smrti Olivera Dragojevića, 31. srpnja, izravno je prenošen njegov posljednji ispraćaj i Splita.

Dramska serija Čuvar dvorca (Kinorama za HRT) prodana je švedskom javnom medijskom servisu i uglednom britanskom programu Channel 4. Uspješna je bila i serija Novine (Drugi plan za HRT), koja je prodana američkoj i svjetskoj mrežnoj videoteci Netflix, čime je postala dostupna tržištu od gotovo pola milijarde gledatelja.

U 2018. godini ostvaren je pozitivan finansijski rezultat u visini 81,3 milijuna, što je jamac nastavka provedbe Zaključka Vlade RH i postizanja cilja sanacije poslovanja kroz osiguranje likvidnosti i smanjenje zaduženosti. Ostvarena dobit usmjerenja je izravno u sanaciju prenesenih gubitaka koji su nakon te ostvarene dobiti 2018. svedeni na 45% temeljnog kapitala daleko ranije nego što je planirano. Pozitivan rezultat utječe i na poboljšanje likvidnosti kao i smanjenje zaduženosti prema bankama koja je pala ispod razine ostvarene 2009., dok su troškovi financiranja višestruko niži od troškova financiranja u posljednjih 10 godina, a kamatne stope spuštene na prosječnu razinu od 1,6%. Poslovne aktivnosti 2018. godine u potpunosti su financirane iz vlastitih sredstava, a sve obveze podmiruju se u ugovorenim rokovima. U prihodovnom smislu valja istaknuti da usprkos socijalnim mjerama i odlukama Vlade RH o oprostu dugova, kao i zadržavanju visine pristojbe na 80 kn već osmu godinu za redom, HRT je uspio održati stabilnost prihoda od pristojbe kao temeljnog izvora financiranja javne djelatnosti HRT-a, dok je u dijelu komercijalne prodaje uspio naplatiti prava nelegalnih emitiranja HRT programa u proteklim godinama te sklapanjem ugovora s kabeloperaterima osigurati budući tijek prihoda. Rashodi HRT-a su usprkos povećanim troškovima sportskih prava zadržani na razini 2017. godine, u čemu je najvažniju ulogu imalo ciljano smanje troškova vanjske suradnje i povećanje efikasnosti rada radnika. U tim okolnostima, a u skladu sa zakonskim mogućnostima, sklapanjem dodatka Kolektivnom ugovoru HRT je besporezno radnicima uplatio sredstva u III. mirovinski stup, a i temeljem dodatka Pravilnika o radu isplatio nagrade za radne rezultate.

I u 2018. godini Hrvatska radiotelevizija je provela velika ulaganja u dugotrajnu nematerijalnu i materijalnu imovinu, te je u sklopu tog investicijskog ciklusa izvršeno sveukupno 212,72 mil kn ulaganja u dugotrajnu imovinu, što je oko 80 milijuna kuna više nego 2017. godine, pri čemu je dio realizacije započetih investicijskih projekata 2018. prebačen i na prvo polugodište 2019. godine. Navedeno je između ostalog pridonijelo i proizvodnji programa za svih 5 kanala u visokoj HD tehnologiji te su ujedno započeta ulaganja u građevinsku infrastrukturu s ciljem poboljšanja energetske učinkovitosti i korištenja modernih tehnologija te ostvarenja ušteda, što je bilo godinama na niskoj razini prioriteta.

Ostvarenje programa rada HRT-a

2. Ostvarenje programa rada HRT-a

2.1. Program

Program Hrvatske radiotelevizije (HRT) u 2018. godini proizvodnjom i emitiranjem programa ostvario je ulogu javnoga medijskog servisa, zadovoljavajući interes javnosti na državnoj, regionalnoj i lokalnoj razini, osiguravši zastupljenost informativnog, umjetničkog, kulturnog, obrazovnog, dječjeg, zabavnog, sportskog, religijskog i drugog sadržaja. Navedene sadržaje HRT je emitirao na četiri nacionalna televizijska (HTV 1, HTV 2, HTV 3, HTV 4), tri nacionalna radijska (HR 1, HR 2, HR 3), osam regionalnih/lokalnih radijskih kanala (Dubrovnik, Split, Knin, Zadar, Rijeka, Pula, Sljeme, Osijek), međunarodnom televizijskom i radijskom kanalu (Glas Hrvatske) te putem Samostalnog odjela WEB i multimedija.

Program se emitirao u skladu s programskim shemama koje su bile podijeljene u tri razdoblja:

- jesen (rujan) 2017. – ljeto (lipanj) 2018.
- ljeto (srpanj – rujan) 2018.
- jesen (rujan) 2018.

U realizaciji programskog usmjerenja za 2018. HRT se i dalje vodio strateškim ciljevima:

1. Uravnoteženost dosega

U 2018. godini nešto je veći udio gledanosti (SRH%) televizijskih kanala u ukupnosti (HTV 1, HTV 2, HTV 3 i HTV 4), u odnosu na 2017. godinu.

Prosječni dnevni udio Hrvatske televizije

HTV	Ostvarenje 2017. (SHR)	Plan 2018. (SHR)	Ostvarenje 2018. (SHR)
HTV ALL	27,40%	29,00%	28,20%

Prosječni dnevni udio Hrvatskoga radija

HRA	Ostvarenje 2017. (SHR)	Plan 2018. (SHR)	Ostvarenje 2018. (SHR)
HRA ALL	21,00%	21,00%	21,00%

*procjena na temelju dnevnog dosega HRA jer dobavljač usluge ne mjeri varijablu udio

2. Poboljšanje pozicije HRT-a na multimedijskim i mobilnim platformama

HRT i dalje zauzima visoku poziciju na multimedijskim i mobilnim platformama te je ostvario povećanje dosega krajnjih korisnika (više pod "Samostalni odjel HRT – WEB i multimedija").

3. Prepoznatljiva kvaliteta

Kvaliteta HRT-ovih sadržaja ogleda se u izgradnji javne vrijednosti te proizvodnji publici privlačnih djela trajne vrijednosti, što ga jasno odvaja od komercijalnog sektora. Stoga je HRT nastavio razvijati strateški projekt unapređenja kvalitete programske usluge u skladu s EBU-ovim smjernicama.

4. Dostupnost osobama koje teško prate redovitu programsku uslugu

Nastavljena je prilagodba programa osobama s osjetilnim teškoćama, a sam Odjel prilagodbe programa ostvario je povećanje količine i vrste programa koji se prilagođavaju za osobe oštećena sluha i vida. Uz velik dio informativnih, dokumentarnih i filmskih sadržaja prilagođenih osobama oštećena sluha, uvedena je prilagodba igranog programa osobama oštećena vida. Unaprijeđena je kvaliteta titlovanog programa ostvarena boljom adaptacijom titlova te sustavnom kontrolom i praćenjem vremenskih trajanja titlova.

U suradnji s udrugama i Savezom gluhih i nagluhih osoba Grada Zagreba te u skladu s njihovim zahtjevima i potrebama, prilagođeni su dodatni sadržaji, zanimljivi osobama s oštećenjem sluha. Povećana je dostupnost titlova, prije svega za emisije dostupne na zahtjev (HRTi).

U 2018. godini ukupno je prilagođeno 6.448 programskih sadržaja (157645 minuta), što je dnevni prosjek 17.67 programskih sadržaja (431.9 minuta). U odnosu na prijašnje izvještajno razdoblje (2017. godina), **u 2018. godini broj prilagođenog programskog sadržaja povećan je za 48,19%**.

5. Pokretanje društveno korisnih događaja i sudjelovanje u njima

Humanitarni projekt HRT-a Uz nas niste sami u 2018. godini podržao je 140 godina Crvenog križa i njihovu humanitarnu akciju **Za dostojanstven život**. Inicijativa HRT-a u takvim aktivnostima bila je kontinuirana, ne obuhvaćajući samo "velike" humanitarne događaje, poput potpore akciji Rotary Kluba Zagreb Kaptol **Korak u život** i akciji **Zaklade Vatreno srce** već i svakodnevne situacije (npr. na Radiju Zadar tradicionalno se organizirana ekološka akcija čišćenja gradske luke). Nastavljen je ekološko-obrazovni projekt **Najljepši školski vrtovi** u koji je uključeno Ministarstvo znanosti i obrazovanja, pokrovitelji su Fond za zaštitu okoliša i energetsku učinkovitost, Ministarstvo poljoprivrede, Ministarstvo zaštite okoliša te brojni donatori.

RJ Programi Hrvatskoga radija

Programski kanal HRA 1

Program je u potpunosti ispunio sve obveze iz Ugovora s Vladom RH:

- o brojnim događajima u zemlji i svijetu redovito se izvještavalo u emisijama Informativnog medijskog servisa kojima se pokrilo 31,6% (ugovorna obveza je 30%) programskih sadržaja HRA 1 te se nastavila proizvodnja i objava programa namijenjenog informiranju pripadnika nacionalnih manjina
- glazba je obuhvatila 39,6% (ugovorna obveza je 30%) programa HRA 1, što je ostvareno emitiranjem raznih vrsta glazbe u autorskim emisijama i izravnim prijenosima koncerata i festivala. Zadovoljen je kriterij visoke kvalitete, a dominirala je glazba domaćih autora.
- obrazovanje i znanost iznosi 11,1% (ugovorna obveza je 8%) udjela u programu. U ovu kvotu ulaze i sadržaji za djecu i mlade koji su razvijeni s posebnom pažnjom te donose veliku javnu vrijednost i jedinstveni su u radijskom eteru. U rujnu je pokrenuta nova emisija koja sustavno prati reformu obrazovanja Škola za život.
- umjetnost i kultura s 4,4% (ugovorna obveza je 4%) udjela u programu obuhvaća sustavno praćenje događaja iz vizualnih umjetnosti, književnosti, filma, kazališta, arhitekture i dizajna te kulture življena.
- dramski program s pet emisija tjedno ostvario je 2% (ugovorna obveza igranog programa je 2%) programskog vremena. U 2018. godini emitirana je 81 premijera.
- religija sa stalnim dnevnim i tjednim emisijama čini 2,7% (ugovorna obveza je 2%) sadržaja objavljenih na HRA 1
- sportski sadržaji ostvareni su s udjelom od 2,1% (ugovorna obveza je 2%) programskih sadržaja. U siječnju 2018. pokrenuta je nova emisija u trajanju od 50 minuta, kao svojevrsni podsjetnik na događaje koji su obilježili sportsku povijest (koriste se izvorni materijali iz radijske i televizijske arhive, uz aktualne razgovore sa sudionicima tih događaja).
- zabavni sadržaji ostvareni su s udjelom od 2,4% (ugovorna obveza je 2%) programskih sadržaja

Programski kanal HRA2

Programski sadržaji bili su prilagođeni opuštenijem ugodaju, pa je tako naglasak bio na sportskim sadržajima, prometnim i turističkim informacijama, prenošeni su i mnogi koncerti.

- informativnim sadržajima pokrilo se 18,9% (ugovorna obveza 10%) programskih sadržaja HRA 2, tijekom ljeta emitirane su prometne informacije iz HAK-a na engleskom i njemačkom jeziku. HRA 2 je nastavio sudjelovanje u projektu „Sigurno na more“ radi poticanja radijskih slušatelja na odgovorno ponašanje u prometu. Posebno je popraćen i Europski tjedan mobilnosti.
- u igranom programu emitirano je 1,1% (ugovorna obveza 1%) programskih sadržaja
- obrazovni i znanstveni program obuhvatio je 1% (ugovorna obveza 1%) programskih sadržaja
- program umjetnosti i kulture s 1% (ugovorna obveza 1%) udjela u programu redovito je informirao o kulturnim događajima u Hrvatskoj i svijetu, a mnogi su i dnevno praćeni
- zabavni program čini 13,1% (ugovorna obveza 8%) programskih sadržaja. Program je obogaćen novom emisijom *Jedan plus jedan*, kojoj je cilj promicanje prava osoba s invaliditetom, posebice u području izjednačavanja mogućnosti za osobe s invaliditetom. Pratile su se humanitarne akcije i izravno prenosele završnice humanitarnog projekta Uz nas niste sami i akcije Korak u život. Tijekom ljeta emitiran je serijal emisija radi promicanja ljepota hrvatskih krajeva s naglaskom na kulturna događanja
- glazbeni program ostvaren je s udjelom 52,8% (ugovorna obveza 50%) programskih sadržaja, posebnost programa su mini koncerti hrvatskih glazbenika, emitiran je i serijal glazbeno dokumentarnih emisija, u nekima su se na inovativan način povezivali autori i interpreti iz prošlih stoljeća s današnjim glazbenim snagama, snimali su se i prenosili mnogi koncerti te dodjele nagrada
- sportski program imao je udjel 9,7% (ugovorna obveza 8%) u programskim sadržajima, osim važnih natjecanja pratili su se nastupi nacionalnih reprezentacija, sportaša i klubova. Praćeni su i nastupi sportaša s invaliditetom te je nastavljeno emitiranje rubrike Paraolimpijac – paraolimpijka u sklopu sportske emisije. Uspješno su realizirani veliki sportski projekti: Svjetsko nogometno prvenstvo u Rusiji, Europsko prvenstvo rukometaša Zimske olimpijske igre u Pjongčangu te Zimske paraolimpijske igre. Prenošene su sve utakmice Hrvatske nogometne lige.

Programski kanal HRA3

HRT - HRA 3 i tijekom 2018. godine zadržao je specifičnu poziciju, profiliran kao kulturno-umjetnički i znanstveni program koji se svojim visokovrijednim i zahtjevnijim sadržajima u mnogočemu razlikovao od drugih radijskih postaja. Treći program HRA zadržao je i vjernu publiku koja ga sluša putem interneta.

- informativni program je ostvaren s udjelom 1% (ugovorna obveza 1%) emitiranjem drugih informativnih sadržaja u kojima su sudjelovali razni stručnjaci s određenih društvenih područja koji su analizirali i pratili kulturološke, političke i sociološke teme
- igrani program s 4% (ugovorna obveza 4%) udjela u programu je realizirao 78 premijera dramskih i dokumentarnih emisija od čega 55 dugog formata (do 60 minuta) i 23 srednjeg formata (do 30 minuta). Pojedine emisije te audio drame osvojile su i međunarodne nagrade.
- obrazovanje i znanost iznosi 4,3% (ugovorna obveza 4%) udjela u programu. U emisijama su gostovali hrvatski i inozemni znanstvenici, govorilo se o aktualnim znanstvenim temama, prezentirani su izvještaji s raznih skupova i simpozija, objavljivale su se nove spoznaje s područja znanosti

- program umjetnosti i kulture iznosi je 15,2% (ugovorna obveza 15%) udjela u programu. U emisijama je tematizirana europska i svjetska književnost, analizirani su odnosi književnosti i društva, te drugih umjetnosti i medija. Poseban naglasak je stavljen na tjedne emisije o kazalištu, filmu, književnosti, likovnoj umjetnosti i dr.
- glazba je obuhvatila 74,4% (ugovorna obveza 60%) programa te čini temeljni identitet HRA 3. Izravno su prenošene sezone HRT-ovih ansambala kroz cikluse, emitirane su premijere opera iz vodećih svjetskih opernih kuća, emitirane su reprodukcije svjetskih koncerata, snimke s europskih festivala i klupske koncerata...

Međunarodni radijski program – Glas Hrvatske

U sklopu radijskog programa na hrvatskom jeziku Glas Hrvatske, dnevno je proizveo 120 minuta specijaliziranih sadržaja te 398 minuta hrvatske glazbe. Praćene su aktivnosti hrvatskih zajednica u svijetu, s posebnom pozornošću obrađivane su teme iz života Hrvata u BiH te hrvatskih manjina u susjednim državama. Novi projekt pokrenut u travnju 2018. je trosatni program uživo od ponedjeljka do petka pod nazivom *Globalna Hrvatska*, koji dnevno prati aktualne teme iz života Hrvata izvan RH i na taj način uspostavlja brže i izravnije veze s iseljeničtvom. Od listopada 2018. na Međunarodnom radijskom programskom kanalu Glas Hrvatske počela se emitirati emisija namijenjena informiranju Hrvata u Bosni i Hercegovini – Vijesti iz Bosne i Hercegovine.

- informativni program iznosi 48,5% (ugovorna obveza 42%) programskog sadržaja
- igrani program 0,6% (ugovorna obveza 0,5%)
- obrazovni i znanstveni program 5,1% (ugovorna obveza 5%)
- umjetnost i kultura 5,1% (ugovorna obveza 5%)
- zabavni program 3,8% (ugovorna obveza 3%)
- glazbeni program 31,4% (ugovorna obveza 21%)
- religijski program 3,6% (ugovorna obveza 3%)

Za međunarodnu javnost i potomke Hrvata koji ne govore dobro hrvatski jezik, u sklopu programa na engleskom, španjolskom i njemačkom jeziku, dnevno se proizvodila 51 minuta informativnih sadržaja i vikend magazina, s ciljem informiranja o događajima u Republici Hrvatskoj i promicanja hrvatske kulturne, turističke, znanstvene, sportske i umjetničke vrijednosti. Uz specijalizirane sadržaje u vlastitoj proizvodnji, preuzimane su i emisije iz redovite produkcije nacionalnih i regionalnih radijskih kanala.

HRT - Radio Sljeme

Programski sadržaji tijekom dana bili su posvećeni gradskim i regionalnim temama, europskim integracijama grada Zagreba, obrazovanju, zdravstvu, zaštiti potrošača, turizmu, civilnom društvu, socijalnim temama, kulturi, životnom stilu, religiji, sportu. Tematski su se obrađivali gradski komunalni problemi, s naglakom na savjetodavni karakter pojedinih emisija. Večernje su autorske emisije bile posvećene glazbi te promicanju tradicije i kulture, zagrebačkom jezičnom i kulturnom identitetu, znanosti, umjetnosti, uživo su emitirani koncerti s publikom iz studija „Zvonimir Bajšić“. Najviše je zabavnih sadržaja tijekom vikenda. U glazbenom dijelu programa naglasak je na evergreenima, hrvatskoj glazbi, kajkavskim i zagrebačkim popevkama te na povremenim prijenosima atraktivnih koncerata.

- informativni program iznosi 22,8% (ugovorna obveza 18%) programskega sadržaja. Uz redovite informativne emisije realizirana su i dnevna javljanja reporterja s aktualnostima iz grada i okolice
- obrazovni i znanstveni program 1,4% (ugovorna obveza 1%)
- umjetnost i kultura 1,7% (ugovorna obveza 1%)
- zabavni program 9,4% (ugovorna obveza 8%)
- glazbeni program 61,3% (ugovorna obveza 50%)
- religijski program 0,6% (ugovorna obveza 0,5%)
- sportski program 1,1% (ugovorna obveza 1%)

Drugu godinu zaredom tijekom 2018. praćena je manifestacija „Advent u Zagrebu“ iz za tu priliku postavljenog studija na Trgu kralja Tomislava u suradnji s Turističkom zajednicom grada Zagreba. Na inicijativu Radija Sljeme održan je drugi koncert Tamburaškog orkestra HRT-a „Uskrs u ozračju tambure“, uz izravan prijenos na Radiju Sljeme. Slušatelji aktivno sudjeluju u stvaranju programa javljanjima u većinu emisija, komunikacija sa slušateljima ostvarena je i putem sadržajnog facebook profila Radija Sljeme.

HRT – Radio Osijek

Radio Osijek tijekom 2018. godine uspješno je izvršio sve obveze vezane uz Ugovor s Vladom RH, te povećao prisutnost na internetu, posebice na društvenim mrežama. Istodobno je web stranica radija postala jedna od kvalitetnijih i sadržajnijih informativnih stranica u regiji.

- informativni program iznosi 21,4% (ugovorna obveza 18%) programskega sadržaja. Uz dnevne informativne emisije, svakodnevno je emitirana i emisija za mađarsku nacionalnu manjinu na mađarskom jeziku te tjedna emisija za pripadnike ostalih nacionalnih manjina
- obrazovni i znanstveni program 1,6% (ugovorna obveza 1%)
- umjetnost i kultura 1% (ugovorna obveza 1%)
- zabavni program 17,6% (ugovorna obveza 8%)
- glazbeni program je obuhvatio 53,5% (ugovorna obveza 50%) programskega sadržaja, a posebna pozornost se posvetila stvaralaštvu domaćih autora, posebice iz Slavonije i Baranje
- religijski program 1,7% (ugovorna obveza 0,5%)
- sportski program je ostvaren s udjelom 1,6% (ugovorna obveza 1%) programskih sadržaja, u kojem se nastojalo poticati građane na aktivno ili rekreativno bavljenje sportom.

Nastavljeno je emitiranje sadržaja za studente koji se realiziraju u suradnji s Odjelom za kulturologiju sveučilišata Josipa Juraja Strossmayera u Osijeku.

HRT – Radio Pula

Temeljna orijentacija programa Radija Pula je sveobuhvatno praćenje događanja u Istarskoj županiji. U cilju jačanja zavičajnog segmenta program je posvećen očuvanjem kulturnog identiteta nacionalnih manjina koje žive na području Istarske županije s posebnim naglaskom na talijansku autohtonu nacionalnu zajednicu.

- informativni program iznosi 27,4% (ugovorna obveza 18%) programskega sadržaja. Okosnicu govornog programa činile su emisije koje su se bavile pitanjima državne i lokalne politike i samouprave.
- obrazovni i znanstveni program 2,6% (ugovorna obveza 1%). Zavičajni identitet pojačan je i uvođenjem novih emisija, jedne koja obrađuje teme vezane uz različite čakavske govore, poeziju,

autore, odnos čakavskih govora i jezičnog standarda, te druga koja prati važne zavičajne povijesne teme.

- umjetnost i kultura 1,5% (ugovorna obveza 1%). U emisijama poseban je naglasak stavljen na očuvanje tradicijskih običaja i zavičajne kulture.
- zabavni program 10,1% (ugovorna obveza 8%)
- glazbeni program 54,5% (ugovorna obveza 50%) programskega sadržaja. Redovito su emitirani blokovi narodne i tradicijske glazbe nacionalnih manjina
- religijski program 0,6% (ugovorna obveza 0,5%)
- sportski program 1,7% (ugovorna obveza 1%)

Sve važnije informacije i najave zastupljene su i na internetskoj stranici Radija Pule i društvenim mrežama Facebook, Twitter i Instagram. Radio Pula je i u 2018. godini nastavio suradnju sa Sveučilištem Jurja Dobrile, na realizaciji sadržaja za studente.

HRT – Radio Rijeka

Svakodnevni studentski radijski program Radio Rijeke (u suradnji sa Sveučilištem u Rijeci) u trajanju od dva i pol sata obogaćen je nakon audicije novim glasovima i novim idejama među kojima se ističe realizacija radijske monodrame *Cabaret Valiska*, koja je naišla na veliki odjek i među slušateljima i među čitateljima internetskog portala.

- informativni program iznosi 27,3% (ugovorna obveza 18%) programskega sadržaja, uz redovite dnevne informativne emisije emitirane su i vijesti i regionalni dnevnik na talijanskom jeziku
- obrazovni i znanstveni program 1,1% (ugovorna obveza 1%)
- umjetnost i kultura 2% (ugovorna obveza 1%).
- zabavni program 12,4% (ugovorna obveza 8%)
- glazbeni program 53,7% (ugovorna obveza 50%). Kao i ranijih godina i u 2018. godini poticalo se stvaralaštvo lokalnih glazbenika, prema planu je održan izravni prijenos većine glazbenih manifestacija. U programu su i dalje bile zastupljene hrvatske i čakavske uspješnice, kao i riječka rock-glazba.
- religijski program 0,5% (ugovorna obveza 0,5%)
- sportski program 1,4% (ugovorna obveza 1%)

Internetski portal Radio Rijeke potvrdio se kao jedan od najjačih regionalnih portala, a neprekidno raste i broj korisnika na društvenim mrežama pa je Facebook stranica Radio Rijeke u 2019. dosegla 21 tisuću pratitelja, a Twitter 4 tisuće.

HRT – Radio Zadar

U 2018. godini Radio Zadar je obilježio 50 godina postojanja. Obljetnica je obilježena prigodnim programom tijekom listopada, a posebna emisija emitirana je 23. listopada.

- informativni program iznosi 22% (ugovorna obveza 18%) programskega sadržaja.
- obrazovni i znanstveni program 0,8% (ugovorna obveza 1%)
- umjetnost i kultura 0,6% (ugovorna obveza 1%).
- zabavni program 9% (ugovorna obveza 8%)

- glazbeni program 62,6% (ugovorna obveza 50%).
- religijski program 0,5% (ugovorna obveza 0,5%)
- sportski program 2,1% (ugovorna obveza 1%)

Realizirana je tradicionalna javna akcija čišćenja morskog dna u gradskoj uvali Jazine, koja je i ove godine okupila brojne sportske klubove, zatim udruge iz Zajednice tehničke kulture, učenike zadarske Pomorske škole i gimnazije Vladimira Nazora te ronioce. Akcija je ostvarena uz podršku Grada Zadra, komunalnih gradskih tvrtki te policije i vatrogasca, a okupila je oko 200 sudionika.

HRT – Radio Knin

Orientaciju programa Radio Knina u 2018. činile su vijesti te kontaktne i mozaične emisije koje su se bavile u prvom redu temama i pitanjima iz Knina i okolice, uz teme iz državne te lokalne politike i samouprave.

- informativni program iznosi 17,1% (ugovorna obveza 18%) programskega sadržaja, u sklopu kojeg je emitirana i emisija koja prati aktivnosti nacionalnih manjina.
- obrazovni i znanstveni program 2,7% (ugovorna obveza 1%)
- umjetnost i kultura 0,9% (ugovorna obveza 1%)
- zabavni program 16,6% (ugovorna obveza 8%)
- glazbeni program 58,4% (ugovorna obveza 50%)
- religijski program 0,8% (ugovorna obveza 0,5%)
- sportski program 1,1% (ugovorna obveza 1%)

Sve važnije vijesti, informacije i najave zastupljene su i na webu i Fecebook stranici HRA Knin.

HRT – Radio Split

- informativni program iznosi 21,9% (ugovorna obveza 18%) programskega sadržaja, emitirana je i emisija koja prati aktivnosti pripadnika nacionalnih manjina i zajednica grada Splita i Splitsko-dalmatinske županije
- obrazovni i znanstveni program 2,4% (ugovorna obveza 1%)
- umjetnost i kultura 1,2% (ugovorna obveza 1%)
- zabavni program 16,9% (ugovorna obveza 8%)
- glazbeni program 52,8% (ugovorna obveza 50%)
- religijski program 0,6% (ugovorna obveza 0,5%)
- sportski program 2,5% (ugovorna obveza 1%)

Tijekom 2018. godine povećan je broj objava vijesti i snimki emisija na mrežnim stranicama i društvenim mrežama (Facebook stranica Radio Splita dosegla je više od 8.000 pratitelja), a nastavljena je i suradnja sa Sveučilištem u Splitu na programskim sadržajima za studente.

HRT – Radio Dubrovnik

Radio Dubrovnik proizvodi 17, a emitira 24 sata programa i u 2018. godini zadržao je koncept sveobuhvatnog informativnog programa.

- informativni program iznosi 29,6% (ugovorna obveza 18%) programskog sadržaja, nastavljeno je emitiranje emisije namijenjene informiranju nacionalnih manjina Dubrovačko neretvanske županije
- obrazovni i znanstveni program 2,2% (ugovorna obveza 1%). U programu se tjedno emitira i dvosatna studentska emisija *Tako to oni rade*, realizirana na osnovu Sporazuma o suradnji HRT-a i Sveučilišta u Dubrovniku.
- umjetnost i kultura 1,9% (ugovorna obveza 1%)
- zabavni program 9,4% (ugovorna obveza 8%)
- glazbeni program 51,8% (ugovorna obveza 50%)
- religijski program 0,8% (ugovorna obveza 0,5%)
- sportski program 1,5% (ugovorna obveza 1%)

Posebna pozornost se posvetila komunikaciji sa slušateljima, pa su sadržaji Radio Dubrovnika osim na web stranici dostupni i na društvenim mrežama, a u prime-timeu se emitiraju kontak emisije.

RJ Programi Hrvatske Televizije

Prvi program Hrvatske televizije

Prvi televizijski program HTV1 je opći televizijski program namijenjen cijelokupnoj populaciji, najveći dio programa i u 2018. godini činili su informativni i igrani program koji zajedno s propisanim udjelima čine polovicu emitiranog programa.

- informativni program iznosi 30,2% (ugovorna obveza 27%) udjela u programu, a informirao je građane o političkom, kulturnom, sociološkom, gospodarskom, sportskom životu u zemlji i svijetu. Od jeseni 2018. novinari Informativnog medijskog servisa gostuju u emisiji Dobro jutro, Hrvatska (oko 7:30) te s relevantnim gostima razgovaraju o aktualnostima iz svijeta unutarnje politike, gospodarstva, vanjske politike i dr. Tijekom emitiranja prema ljetnoj programskoj shemi realizirane su posebne emisije: 5 godina RH u EU i Ima li što novo, emisija o školstvu.
- igrani program 33,3% (ugovorna obveza 22%) - nastojao je prikazivati najkvalitetniji strani i domaći igrani program. Poticao je snimanje hrvatskih igranih filmova i razvoj nezavisne audiovizualne produkcije u skladu sa svojim mogućnostima i zakonskim obvezama. U 2018. godini emitirana je nova humoristična serija, druga sezona izuzetno uspješne domaće dramske serije te sadržaji novije svjetske i europske produkcije. Tijekom 2018. godine dramska serija Čuvar dvorca (Kinorama za HRT) prodana je švedskom javnom medijskom servisu i uglednom britanskom programu Channel 4. Uspješna je bila i serija Novine (Drugi plan za HRT), koja je prodana američkoj i svjetskoj mrežnoj videoteci Netflix.
- obrazovni i znanstveni program pokrio je 10,5% (ugovorna obveza 7%) programskog sadržaja. Uvedena je i nova emisija Sigurno u prometu s ciljem jačanja prometne kulture, a time posljedično i smanjenje peginulih u prometu.
- umjetnost i kultura s 4,1% (ugovorna obveza 5%) udjela u programu obuhvaća sadržaje koji doprinose razvoju kritičke misli i savjesti, potiču umjetničko izražavanje i kreaciju, šire spoznaje i svijest o kulturnim i umjetničkim vrijednostima. Premijerni domaći dokumentarni program prikazivan je ponедjeljkom prije podne i četvrtkom u udarnom terminu.
- zabavni program 9,1% (ugovorna obveza 7%) - nudio je sadržaje namijenjene obiteljskom gledanju, a istodobno na opušten i zabavan način educiraju i senzibiliziraju na različitost životnih stavova. Fokus se nastojao zadržati na zabavno - glazbenim emisijama, nastavljeno je emitiranje vrlo

gleđanih kvizova. Prenošene su dodjele značajnih nagrada (Ponos Hrvatske, Zlatni studio, Glazbena nagrada Porin i dr.). U jesenskoj shemi započelo je emitiranje nove emisije u kojoj su dokumentarne reportaže posvećene hrvatskoj svakodnevici, raznim društvenim temama i fenomenima i treće izdanje multimedijskog projekta A strana.

- glazbeni program 2,8% (ugovorna obveza 2%)
- religijski program 2,3% (ugovorna obveza 2%) - promicao je razumijevanje i dijalog među religijskim zajednicama, razvijao toleranciju, gledateljima približavao duhovnost i promicao zajedništvo. Prijenosni misa i bogoslužja za državne praznike i vjerske blagdane ostvareni su prema zadanim planu.

Prvi program HTV1 nudio je kvalitetne programske sadržaje koji se emitiraju unutar stabilne generičke sheme, a sve u skladu s misijskim ciljevima postavljenim Ugovorom s Vladom RH za razdoblje 2018. do 2022. godine. Slijedom obveza koje proizlaze iz Zakona o HRT-u HTV1 nastavio je emitirati programske sadržaje čiji je cilj informiranje pripadnika hrvatskog naroda izvan RH, ali i sadržaje za pripadnike nacionalnih manjina u RH te osoba s invaliditetom.

Drugi program Hrvatske televizije

- informativni program ostvario je 4,6% (ugovorna obveza 3%) programske sadržaje
- igrani program iznosi 37,5% (ugovorna obveza 35%) programa - filmski program zadržao je stalni termin od ponedjeljka do četvrtka u 21 sat s posebnim naglaskom na emitiranje hrvatskog filma četvrtkom. U 2018. godini povećan je udio emitiranih domaćih sadržaja u vremenu od 17 do 20 sata.
- obrazovni i znanstveni program ostvaren je s udjelom od 12,6% (ugovorna obveza 7%) programske sadržaje. Nastavilo se s proizvodnjom programskih sadržaja za djecu trajne vrijednosti, te emisija koje potiču sportsku kulturu i naviku za rekreativnom i kretanjem kod mlađe populacije.
- umjetnost i kultura 2,2% (ugovorna obveza 2%)
- zabavni program 8,4% (ugovorna obveza 5%)
- glazbeni program je obuhvatio 16,5% (ugovorna obveza 12%) programske sadržaje. S jesenskom shemom u 2018. je započeto emitiranje nove emisije Glazbeni Top20 - top ljestvica 20 najslušanijih pjesama, uz gostovanje glazbenika.
- sportski program je obuhvatio 12,5% (ugovorna obveza 8%) programske sadržaje, te je u 2018. popratio značajne sportske događaje (Zimske olimpijske igre, Zimske paraolimpijske igre, Evropska prvenstva u sedam sportova, Svjetsko prvenstvo u nogometu – u vrijeme kojeg je svakodnevno uživo emitirana emisija *Zabivaka*). HTV2 je nastavio dosljedno pratiti utakmice hrvatskih nacionalnih selekcija, nacionalnih prvenstava, te velikih svjetskih sportskih manifestacija. Emitirane su ekskluzivne premijere sportskih dokumentarnih filmova.

U 2018. godini Drugi program HTV-a bio je kvalitetno izbalansiran i ujednačen sadržajima koji su bili orijentirani prema djeci, mladima i publici srednje dobi. Obrazovnim programom nastojao je pomoći djeci i mladima školske dobi u širem razumijevanju i sviadavnju znanja. Sportski program, program za djecu i mlade, elementi zabavnog i glazbenog programa, serijski i filmski program uklopljeni su u stabilnu shemu na duži period.

Treći program Hrvatske televizije

Vodeći se svojom ulogom u javnom medijskom prostoru HTV3 je u 2018. godini u potpunosti ispunio obveze iz Ugovora s Vladom RH u području kulture, obrazovanja, znanosti, glazbe, igranog i dramskog programa.

- informativni program 3,1% (ugovorna obveza 1%)
- igrali program 45,5% (ugovorna obveza 30%) - emitirani i mnogobrojnih filmski ciklusi, s filmovima visoke umjetničke vrijednosti.
- obrazovni i znanstveni program 13,8% (ugovorna obveza 13%)
- umjetnost i kultura iznosi 18,3% (ugovorna obveza 15%) udjela u programu. U udarnom terminu, od ponedjeljka do četvrtka, emitiran je ciklus Antologija dramskog programa
- zabavni program 1% (ugovorna obveza 1%)
- glazbeni program 15,1% (ugovorna obveza 15%)

Povećan je udio vlastite proizvodnje, a u emisijama domaće proizvodnje pratila su se sva relevantna događanja i teme iz područja klasične i suvremene hrvatske i svjetske književnosti, jezika, arhitekture, likovnosti, dizajna, kazališne i dramske umjetnosti, igranoga i animiranoga filma, klasične glazbe, etnoglazbe, džeza, pop-glazbe i rock-glazbe te suvremene glazbe i plesa, a programom su bile obuhvaćene povijesne, kulturne, filozofske i sociološke teme te teme i aktualnosti iz svijeta znanosti.

Brojnim su se prigodnim sadržajima obilježili važni datumi i kulturne obljetnice, a pratili su se i najvažniji festivali i manifestacije iz svih područja umjetnosti, znanosti, obrazovanja i kulture u izravnim prijenosima, kronikama zbivanja, novinarskim prilozima, reportažama i komentarima te tematskim emisijama.

Autori tematskih emisija te voditelji posebnih projekata surađivali su s uglednim hrvatskim kulturnim i obrazovnim stručnjacima, umjetnicima, znanstvenicima te državnim ustanovama i udrugama koje djeluju na području obrazovanja, kulture, znanosti i umjetnosti.

Pokrenut je kapitalni projekt praćenja EPK Rijeke 2020. - Europske prijestolnice kulture, a od jeseni 2018. u prime-time započelo se s prikazivanjem ciklusa antologijskih djela domaće dramske produkcije koji je zabilježio značajan porast gledanosti Trećeg kanala.

Četvrti program Hrvatske televizije

HRT – HTV 4, kao specijalizirani kanal s informativnim i dokumentarnim sadržajima, ostvario je zadane planove za 2018. godinu.

- informativni program 82,4% (ugovorna obveza 70%) – u ljetnoj programskoj shemi od srpnja su emitirane Vijesti na njemačkom jeziku te emisija Ljetna panorama, radnim danom iz jednog od HRT-ovih regionalnih centara. U listopadu 2018. uvedena je nova emisija Globalna Hrvatska, posvećena Hrvatima izvan domovine. Središnja tema svake četrdesetominutne emisije bila je hrvatska zajednica u jednoj od država gdje žive u većem broju
- obrazovni i znanstveni program 10,2% (ugovorna obveza 3%)
- umjetnost i kultura 3,2% (ugovorna obveza 3%)

Četvrti program Hrvatske televizije (HRT – HTV 4) je emisijom Studio 4 nastavio s konceptom višesatnoga informativnog programa uživo, svakoga radnog dana, uz razgovore s gostima u studiju, te brojnim javljanjima i uključenjima. Nastavljeno je cjelodnevno emitiranje Vijesti, svakih pola sata, sve do ponoći, te vijesti na engleskom i njemačkom jeziku, kao i Poslovnih vijesti.

U 2018. godini na HTV4 realiziran je velik broj prijenosa političkih događaja, skupova i rasprava, obilježavanja obljetnica, konferencija za novinare visokih državnih dužnosnika, prenosile su se sjednice Sabora i Vlade uz prijevod na hrvatski znakovni jezik.

Međunarodni televizijski program – HRT International

Televizijski sadržaji Programa za Hrvate izvan RH u prošloj su godini obogaćeni novim emisijama na hrvatskom i stranim jezicima. Središnja televizijska emisija Samostalnog odjela Program za Hrvate izvan RH, *Globalna Hrvatska* pokrenuta je u listopadu 2018., jednom tjedno emitira se na HRT International i na HTV 4, a prati najvažnije aktivnosti hrvatskih zajednica diljem svijeta.

- informativni program 41,4% (ugovorna obveza 25%)
- igrani program 8% (ugovorna obveza 10%)
- obrazovni i znanstveni program 11,7% (ugovorna obveza 10%)
- umjetnost i kultura 11,2% (ugovorna obveza 10%)
- zabavni program 15% (ugovorna obveza 7%)
- glazbeni program 9,1% (ugovorna obveza 10%)
- religijski program 2,3% (ugovorna obveza 0,5%)

U veljači 2018. započelo je dnevno emitiranje studijskih televizijskih vijesti na njemačkom i španjolskom jeziku, uz vijesti na engleskom, koje se proizvode već drugu godinu. Ove sedmominutne informativne emisije namijenjene potomcima Hrvata u svijetu koji ne govore hrvatski jezik, međunarodnoj javnosti te diplomatskim, poslovnim ili studentskim zajednicama stranaca koji žive u Hrvatskoj.

U 2018. godini proizvedene su i 4 epizode novog serijala Hrvatska zajednica u Čileu, a te 63 emisije Baština u objektivu za HRT International. Finalizirano je 20 novih Vinjeta – razglednica, kojima se promiču prirodne ljepote, baština i urbanitet Hrvatske, te proizvedeno 8 epizoda serijala Mostovi, koji progovara o fenomenima, osobnostima i događajima iz područja povijesti, kulture i umjetnosti.

Samostalni odjel za Hrvate izvan Republike Hrvatske

U skladu s Ugovorom HRT-a s Vladom RH, Samostalni odjel ispunio je u 2018. godini sve obveze u proizvodnji specijaliziranih radijskih, televizijskih i web sadržaja namijenjenih hrvatskom iseljeništvu, hrvatskim manjinama u susjednim državama te međunarodnoj javnosti. Spomenuti sadržaji emitiraju se na Međunarodnom radijskom programskom kanalu Glas Hrvatske, televizijskom kanalu HRT International te na našim višejezičnim web stranicama.

Uz sveobuhvatno praćenje aktivnosti hrvatskog iseljeništva na sva tri medija HRT-a, važno je istaknuti i proizvodnju radijskih, televizijskih i web sadržaja na tri strana jezika (engleski, španjolski i njemački), čime su ti programi približeni novim naraštajima Hrvata posebno u prekoceanskim zemljama, ali jednako tako i strancima koji žive u Hrvatskoj, a još ne govore hrvatski jezik.

WEB portal Glasa Hrvatske

Web Glasa Hrvatske u 2018. godini ostvario je misiju kontinuiranog objavljivanja sadržaja svih programskih rubrika: informativne, sportske, kulture, obrazovno-znanstvene, zabavne, religijske te sadržaje za djecu i mlade vezane uz hrvatsko iseljeništvo, manjine i hrvatski narod u BiH. Glas Hrvatske je jedini portal u zemlji koji se objavljuje na 4 jezika (uz hrvatski i na engleskom, njemačkom i španjolskom jeziku).

U 2018. godini imao je gotovo 300 tisuća sesija te 520 tisuća pregleda stranica. Posebno je zapažen rast interesa među korisnicima na španjolskom govornom području, točnije u zemljama Južne Amerike gdje Hrvati žive u većem broju poput Argentine, Čilea ili Perua. Najveći dnevni dosezi web portala postignuti su u vrijeme Svjetskoga nogometnog prvenstva u Rusiji te prilikom posjeta i obilazaka hrvatskih zajednica diljem svijeta.

Ostvaren je cilj aktivnije komunikacije s korisnicima putem društvenih mreža Twittera, Facebooka i Instagrama. Zadržani su postojeći pratitelji te je privučen veliki broj novih. Trenutačan broj pratitelja Facebooka Glasa Hrvatske je oko 16.500 (planirano 15.000), Twittera 4.094 (planirano 3.500), Instagrama 1.838 (planirano 1500). Značajan porast broja korisnika uočen je s početkom korištenja usluge Facebook live (Facebook uživo), kojom se uživo javljamo s važnih događaja te tijekom Svjetskog nogometnog prvenstva.

Samostalni odjel HRT – WEB i multimedija

Glavni i najstariji HRT-ov portal www.hrt.hr nudi različite sadržaje koji su raspoređeni u 43 podstranice: jedanaest radijskih portala (nacionalni i regionalni radijski programi) <https://radio.hrt.hr/>, specijalizirani (Dan sjećanja, Dan pobjede, Dani ponosa, Juhuhu, Školski HRT, Projekt Drugi, Najljepši školski vrtovi, Uz nas niste sami, Maestro, Potjera, Volim Hrvatsku) i dr.

HRT je u 2018. godini na domeni www.hrt.hr objavljivao multimedijski obrađene sadržaje iz svih programskih vrsta (informativni, obrazovni i znanstveni sadržaji, sportski, zabavni, sadržaji regionalnog karaktera, sadržaji o umjetnosti i kulturi, sadržaji za djecu i mlade i dr.)

U prosjeku, na mjesечноj razini, na portalu je prema Gemiusu bilo 473.415,33 RU korisnika. Do kraja 2018. godine postignuto je 259.821 instalacija aplikacije HRT meteo (za Android i IOS uređaje). Društvene mreže u 2018. godini bilježe lagani rast registriranih korisnika u odnosu na 2017. godinu.

HRTi - Audio i audiovizualne usluge na zahtjev (multimedijiska internetska distibucijska platforma)

Distribucijska platforma HRTi ima više od 350.000 registriranih korisnika, koji svakodnevno mogu uživo pratiti televizijski i radijski program ili sadržaje iz videoteka i slušaonice. Na platformi je sadržaj emitiranog programa vidljiv 72 sata od emitiranja. Aplikacija HRTi dostupna je na svim pametnim telefonima, tabletima i računalima.

2.2. Producija

Poslovna jedinica Producija planira, organizira, vodi, prati i nadzire proizvodnju programskih sadržaja u proizvodnim timovima u sklopu proizvodnih projekata, osigurava sve potrebne resurse i usluge te odgovara za pridržavanje utvrđenih budžeta.

Rad PJ Producija interno je organiziran kroz radne jedinice: Producija programa HTV-a, Producija programa HRA-a, Glazba, Dizajn i scenografija, Arhivi i programsко gradivo te Producacijske službe pri ravnatelju PJ Producija.

Glavni ciljevi PJ Producija u 2018. godini bili su:

Projekt Digitalizacija arhivskog gradiva

Sukladno obvezama definiranim u Ugovoru između Vlade Republike Hrvatske i Hrvatske radiotelevizije za razdoblje 2018.-2022. godine kao i internim strateškim ciljevima tijekom 2018. godine smo pripremili Plan Zaštite, očuvanja i korištenja arhivskih sadržaja.

Strateški projekt Zaštita, očuvanje i korištenje arhivskih sadržaja djelomično financira Europska unija. U cilju stvaranja uvjeta za održivo upravljanje procesom digitalizacije kulturne baštine Ministarstvo kulture predvidjelo je provedbu projekta digitalizacije kulturne baštine na nacionalnoj razini. Hrvatska radiotelevizija sudjeluje u radu stručnih radnih grupa Ministarstva kulture. Predmetni izvor financiranja odnosi se na sufinanciranje sredstvima Operativnog programa Konkurentnost i kohezija 2014.-2020. temeljem Poziva na dostavu projektnih prijedloga u ograničenom postupku dodjele bespovratnih sredstava u modalitetu trajnog poziva – Razvoj e-usluga, objavljenog od strane Ministarstva regionalnoga razvoja i fondova Europske unije. Tijekom radnih procesa unutar strukovnih grupa provedene su prethodne aktivnosti kojima se utvrdilo stvarno stanje, potrebe te optimalno buduće stanje.

Temeljni cilj digitalizacije kulturne baštine arhivskog sadržaja Hrvatske radiotelevizije je njezina zaštita i očuvanje. Sekundarni ciljevi su poboljšanje institucionalne učinkovitosti, povećanje dostupnosti i transparentnosti arhivskog gradiva, optimizacija upravljanja arhivskim gradivom, osiguranje uvjeta za potpunu primjenu zakonodavnog okvira u domeni reguliranja povezanih, autorskih i srodnih prava, podizanje razine sigurnosti arhivskog gradiva te implementacija standarda izvrsnosti automatske obrade, pretrage i predprodukcijske arhivskih sadržaja. Sve navedeno predstavlja preuvjet za optimalnu interoperabilnost i povećanje dosega ukupnih sadržaja Hrvatske radiotelevizije.

Prema dostupnim informacijama Ministarstvo kulture je za potrebe financiranja Projekta u korist Hrvatske radiotelevizije osiguralo oko 20% bespovratnih sredstava za investiciju u potrebnu opremu koja bi činila začetak sustava za zaštitu i očuvanje arhivskih sadržaja. Predmetno neće biti dovoljno za planiranu dinamiku realizacije Projekta zbog čega smo predložili izmjenu članka 95. kako bi se izbjegao rizik nestanka sadržaja sa najstarijih nosača.

Alokacija indirektnih troškova na projekt

Kao što je i planirano, od 01.01.2017. godine vodi se evidencija o utrošenim količinama rada zaposlenih i tehničkih resursa po emisija. Model evidencije, obračuna i alokacije troškova je proveden u poslovnim sustavima te je u 2018. godini nastavljeno usavršavanje u skladu sa uočenim nedostacima.

RJ PRODUKCIJSKE SLUŽBE

Pri ravnatelju PJ Producije organizirana je jedinica Producjske službe na razini radne jedinice koje daju stručnu podršku producijskim timovima odnosno drugim jedinicama rada ustrojenim u PJ Producija pri izvršavanju zadaća planiranja i realizacije proizvodnje. Sastoje se od odjela: Kontroling i Prevođenje.

Kontroling proizvodnje

Odjel Kontroling proizvodnje priprema, koordinira i prati postupke planiranja proizvodnje (višegodišnji, godišnji ili izvedbeni projektni planovi, rebalansi i sl.) te pazi na korektnu primjenu odgovarajućih politika, pravila i procedura. Prati i analizira angažirana i utrošena sredstva, izvješćuje o izvršenju planova proizvodnje te pravodobno upozorava na odstupanja od planova i pravila.

Tijekom 2018. godine realizirano je:

- Praćenje realizacije plana proizvodnje i režijskih troškova PJ Producija kroz praćenje dinamike trošenja sredstava kao i proizvodnjom emisija iskazanih u broju i trajanju proizvedenih emisija
- Usklađivanje proizvodne evidencije troškova sa računovodstvenom gdje se prema potrebi usklađuju evidencije kroz korekcije knjiženja i korekcije metodologije planiranja
- Izvješćivanje kroz redovita mjesečna i izvanredna izvješća prema potrebi gdje su predmet izvješćivanja utrošena sredstva i proizvedena količina emisija po raznim dimenzijama te te polugodišnji i godišnji izvještaj provedenog računovodstvenog razdvajanja na javnu i komercijalnu djelatnost
- Održavanje matičnih podataka proizvodnje kroz održavanje kodeksa emisija, proizvodne strukture i obrasca za unos plana
- Pružanje korisničke pomoći kroz davanje uputa vezano za rad u poslovnim aplikacijama kroz ažuriranu metodologiju rada i kroz praktične upute i savjete za rad
- Provedene su planske i ostvarene alokacije troškova, analizirani su rezultati modela alokacijskih ciklusa
- Provedeno je devet prerasporeda plana proizvodnje kroz poslovne sustave.

Prevođenje

Na godišnjoj razini realiziran je plan kontinuiranog osiguravanja prijevoda televizijskih i radijskih materijala prema rokovima koje zahtijeva programska shema HRT-a.

- Osiguran je optimalan broj profesionalnih prevoditelja s tržišta rada koji su odgovarali zahtjevima i potrebama programa HRT-a kako bi se osigurala poželjna kvaliteta prijevoda
- Programski sadržaj namijenjen za titlanje ostvaren je u skladu sa zadanim ciljevima i u skladu s raspoloživim kapacitetima titl režije, lektora i telekina
- Programski sadržaj namijenjen za sinkronizaciju stranih dokumentarnih filmova ostvaren je u skladu s raspoloživim kapacitetima koje dodjeljuje Planska služba, te usklađen s kapacitetima Službe spikera i lektora
- Autorski i ugovori o djelu za prevoditelje izrađeni su u zadanim rokovima
- Ukupno potitlane minute stranog programske sadržaja: 173.793 min

Sinkronizirano:

- Strani dokumentarni filmovi: 393 epizode.

Prevedeno:

- Filmovi: 481

- Strane igrane i dokumentarne serije u titlove: 1.777 epizoda
- Dječje serije i serije za mlade u titlove: 138 epizoda
- Dječje crtane serije / dokumentarci za sinkronizaciju: 499 epizoda
- Strani dokumentarni filmovi: 393 epizode
- Simultano prevođenje: 95 angažmana
- Izrađeni autorski ugovori u Partis-u: 1.213 (broj stavki u Partis-u 3.398)
- Stavke u poslovnom sustavu Honis: 309
- Prosječan broj angažiranih prevoditelja u pojedinom mjesecu: 87 vanjskih suradnika
- Prijevod dnevnih novosti i za potrebe Dnevnika: 365 termina.

RJ PRODUKCIJA PROGRAMA HTV-a

RJ produkcija programa HTV-a planira, organizira, vodi, prati i nadzire proces proizvodnje programskih sadržaja HTV-a. U proizvodnim timovima u sklopu proizvodnih projekata, za potrebe proizvodnje u 2018.godini osigurala je sve potrebne resurse i usluge te se pridržavala utvrđenih budžeta. Producčijski odjeli sudjelovali su u kreiranju i razvoju programskih formata i proizvoda te razvoju i stvaranju visokokvalitetnih produkcijskih kadrova u skladu s općom strategijom i politikama razvoja ljudskih resursa. RJ produkcija programa HTV-a svoje je obaveze i usluge realizirala kroz organizacijske odjele: Redatelj i realizatore te devet produkcijskih odjela.

RJ PRODUKCIJA PROGRAMA HTV-a sastoji se od odjela:

- Redatelji i realizatori
- Produkcijski odjeli

Redatelji i realizatori

Odjel Redatelji i realizatori u proizvodnim timovima svojim kreativnim koautorstvom na poslovima u području režije i realizacije sudjelovali su stvaranju audiovizualnih i multimedijiskih djela iz područja realizacije i režije.

Produkcijski odjeli

Produkcijski odjeli nude, planiraju, vode, organiziraju i realiziraju proizvodnju programskih sadržaja. Produkcijski odjeli su:

- Sport
- Obrazovanje i znanost
- Kultura
- Religija
- Drama
- Zabava
- Djeca i mladi
- Dokumentarni program
- Glazbeni sadržaji
- Mozaik
- Informativni sadržaji

Produkcijski odjeli unutar RJ Producija programa HTV-a uspješno su realizirali proizvodnju svih planiranih programske sadržaja i formata (emisija i projekata) vodeći računa o optimalnoj iskorištenosti ljudskih i tehničkih resursa pri čemu je poseban naglasak stavljen na kontinuirani nadzor utroška sredstava, alokaciju realnih internih troškova na emisije/projekte, optimizaciju resursa u svim segmentima proizvodnje (planiranje i iskorištenost tehničkih, ljudskih i finansijskih resursa) te kvalitetu produkcije finalnog proizvoda primjerenu standardima javne televizije.

Sport

Odjel Sport nudi, planira, kreira, vodi, organizira i realizira proizvodnju programske sadržaja iz područja sporta u raznim formatima. Najznačajniji projekti u 2018. godini su: SP Nogomet, ZOI, Nogometna Liga prvaka, Tenis Davis Cup, Košarka kvalifikacije za SP 2019., Teniski turniri i Svjetski kup u skijanju.

Obrazovanje i znanost

Odjel Obrazovanje i znanost nudi, planira, kreira, vodi, organizira i realizira proizvodnju programske sadržaja iz područja obrazovanja i znanosti u raznim formatima.

U okviru Obrazovanja i znanosti u 2018. godini realizirane su emisije za nacionalne manjine, emisije iz znanosti, povijesti te obrazovne emisije.

Kultura

Odjel Kultura nudi, planira, kreira, vodi, organizira i realizira proizvodnju programske sadržaja iz područja kulture i umjetnosti u raznim formatima. Od većih projekta u 2018. godini treba spomenuti: Peti dan, Otvorene dubrovačke ljetne igre i Pučku i predajnu kulturu.

Religija

Odjel Religija nudi, planira, kreira, vodi, organizira i realizira proizvodnju programske sadržaja iz područja religijske kulture u raznim formatima. Najveći dio sredstava u 2018. godini realiziran je na prijenos Sv. Misa i Bogoslužja.

Drama

Odjel Drama nudi, planira, kreira, vodi, organizira i realizira proizvodnju dramskih, filmskih i drugih igranih, dokumentarnih te animiranih audio, audiovizualnih i multimedijskih djela. Realizacija troškova u okviru Odjela Drama u 2018. godine odnosi se većim dijelom na reprize kao i na amortizaciju vlastitih djela (Tin Ujević, Imena Višnje).

Zabava

Odjel Zabava nudi, planira, kreira, vodi, organizira i realizira proizvodnju zabavnih programske sadržaja u raznim formatima. Od većih projekta u 2018. godini treba spomenuti realizaciju: Kod nas doma, A Strana, Volim Hrvatsku, Potjera, Kviz Šifra, Dodjela diskografske nagrade Porin.

Mozaik

Odjel Mozaik nudi, planira, kreira, vodi, organizira i realizira proizvodnju mozaičnih programske sadržaja u raznim formatima. U okviru Mozaika u 2018. godini najveći dio realizacije odnosi se na: Dobro jutro Hrvatska, Dobar dan, Hrvatska i Dani hrvatskog turizma.

Djeca i mladi

Odjel Djeca i mladi nudi, planira, kreira, vodi, organizira i realizira proizvodnju audio, audiovizualnih i multimedijskih djela i sadržaja svih žanrova i formata namijenjenih djeci i mladima. Odjel Djeca i mladi

realizirao je u 2018. godini mozaično zabavne emisije (Juhuhu, Školski sat), igrane serije (Čarobna ploča), te repreze.

Dokumentarna produkcija

Odjel Dokumentarna produkcija nudi, planira, kreira, vodi, organizira i realizira proizvodnju dokumentarnih audio, audiovizualnih i multimedijskih djela raznih formata i tema. U 2018. godini u odjelu Dokumentarna produkcija realizirale su se dokumentarne emisije (Stani u Lici, Tere) i dokumentarne serije (Tajne Vižule, Liječnici političari). Također treba dodati da se realizirano snimanje kapitalnog projekta Doba Uskoka.

Glazbeni sadržaji

Odjel Glazbeni sadržaji nudi, planira, kreira, vodi, organizira i realizira proizvodnju glazbenih programskih sadržaja te uređuje glazbu za potrebe drugih žanrova i formata programskih sadržaja odnosno za potrebe programske kanala. Naručuje izvođenje i snimanje te nabavu snimljenih glazbenih djela za potrebe programa i fonoteka. Od većih projekata koji su se realizirali u okviru Glazbenih sadržaja u 2018. godini treba spomenuti: Eurosong, Festivale klasične i zabavne glazbe, te Lijepom našom.

Informativni sadržaji

Odjel Informativni sadržaji planira, vodi, organizira i realizira proizvodnju informativnih programskih sadržaja u raznim formatima. Najveći dio sredstava u 2018. godini u okviru Informativnog sadržaja realiziran je na emisijama: TV Dnevnik, Otvoreno, Dan pobjede i domovinske zahvalnosti.

RJ PRODUKCIJA PROGRAMA HRA

Djelatnost HRT-a sukladno zakonu o Hrvatskoj radioteleviziji je proizvodnja radijskog programa. Djelatnost HRT ostvaruje se emitiranjem dvanaest (12) radijskih programskih kanala, od toga;

- tri (3) radijska programska kanala na državnoj razini
 - HRA1, HRA2, HRA3
- osam (8) radijskih programskih kanala na županijskoj ili regionalnoj razini
 - Radio Osijek, Radio Sljeme, Radio Pula, Radio Rijeka, Radio Knin, Radio Zadar, Radio Split, Radio Dubrovnik
- jedan (1) radijski programski kanala za Hrvate izvan domovine
 - Glas Hrvatske

RJ Producija programa HRA organizirana je radi planiranja i operativne proizvodnje radijskih programskih sadržaja prema zahtjevima programa uz optimalno iskorištenje ljudskih, tehnoloških i finansijskih resursa, te postizanje visoke kvalitete proizvodnje. Programom rada RJ Producija programa HRA organizira planiranje, realizaciju i praćenje ostvarenja poslovne uspješnosti te njihovu usporedbu, a operativno se provodi kroz programske odjelle Producenti HRA:

- Odjel IMS HRA
- Odjel Sport HRA
- Odjel Djeca, mladi, obrazovanje i znanost HRA
- Odjel Kultura HRA
- Odjel Religija HRA
- Odjel Drama HRA
- Odjel Zabava HRA
- Odjel Glazbeni sadržaji HRA
- Odjel HR Osijek

- Odjel HR Sljeme
- Odjel HR Pula
- Odjel HR Rijeka
- Odjel HR Knin
- Odjel HR Zadar
- Odjel HR Split
- Odjel HR Dubrovnik
- Odjel HR Glas Hrvatske

U 2018. godini RJ Producija programa HRA temeljem strategije PJ Program i narudžbi glavnih urednika (konceptualne ponude) planirala, realizirala i pratila je ostvarenje zadanih programskih sadržaja.

Odjel IMS HRA

Tijekom 2018. godine Odjel IMS HRA je planirao, organizirao, vodio, pratio i nadzirao proizvodnju programskih sadržaja u programskim cjelinama - Desk IMS-a (19.871 emisija), Unutarnja politika IMS-a (1.062 emisije), Vanjska politika (138 emisija), Gospodarstvo IMS-a (390 emisija), Kultura IMS-a (460 emisija). Zahtjevnije emisije u najpropulzivnijem produksijskom dijelu su Jutarnja kronika, Dnevne novosti, Kronika dana, Zagrebački dnevnik, Civilno društvo, Emisija za selo, Poslovni tjedan, U mreži Prvoga, Poligraf, A sada Vlada, Viza, Dossier Europa. Od velikih projekata realizirani su Dan međunarodnog priznanja Hrvatske, Obilježavanje VRA „Bljesak“, Dan Hrvatskog sabora, Dan državnosti, Dan oružanih snaga RH, Dan antifašističke borbe, Dan pobjede i domovinske zahvalnosti, Dan sjećanja na žrtvu Vukovara.

Odjel Sport HRA

Tijekom 2018. godine Odjel Sport HRA je planirao, organizirao, vodio, pratio i nadzirao proizvodnju programskih sadržaja s ukupnom realizacijom od 8.027 pojedinačnih emisija. Posebno izdvajamo emisije Sport i glazba subotom, Sport i glazba nedjeljom te Sportske novosti koja donosi dnevne aktualnosti u svijetu sporta, te kontinuirano praćenje hrvatskih reprezentativnih selekcija u većini sportova. Od velikih projekata izdvajamo Svjetsko nogometno prvenstvo u nogometu u Rusiji, EP u vaterpolu u Barceloni te finale teniskog Davis cupa iz Francuske.

Odjel Djeca, mladi, obrazovanje i znanost HRA

Tijekom 2018. godine Odjel Djeca i mladi HRA je planirao, organizirao, vodio, pratio i nadzirao proizvodnju programskih sadržaja u 35 emisija s ukupnom realizacijom od 2.362 pojedinačne emisije. Izdvajamo Male kronike Međunarodnog festivala djeteta u Šibeniku, Bijela vrana, Iz svijeta znanosti, Vodič za moderna vremena, Jezik i predrasude te dugovječnu emisiju Dogodilo se na današnji dan.

Odjel Kultura HRA

Tijekom 2018. godine Odjel Kultura HRA je planirao, organizirao, vodio, pratio i nadzirao proizvodnju programskih sadržaja s ukupnom realizacijom od 1.488 premijernih emisija. Od realiziranih emisija izdvajamo Baština, mi i svijet, Ogledi i rasprave, Triptih, Šest minuta poezije u šest, Antologija priповijetke, Svjetovi i nazori, Stvarnost prostora, Mikrokozmi, Razgovor s povodom, Riječi i riječi, a od projekata Noć knjige.

Odjel Religija HRA

Tijekom 2018. godine Odjel Religija HRA je planirao, organizirao, vodio, pratio i nadzirao proizvodnju programskih sadržaja s ukupnom realizacijom od 649 emisija i prijenosa. Od emisija izdvajamo Susret u dijalogu koja se reemitira na HTV 4, od prijenosa Proslava Božića i Uskrsa prema julijanskom kalendaru,

Uskrsna i Božićna poruka kardinala Bozanića, Urbi et orbi papina poruka iz Vatikana Božićna i Uskrsna, te velike projekte (specijalne mise) Vukovar – misa u povodu Dana sjećanju na Vukovar, Marija Bistrica – misa povodom hodočašća vojske i policije, Udbina - misa povodom Dana svih hrvatskih mučenika, Knin - misa povodom Dana pobjede i domovinske zahvalnosti, Velika Gospa – misa, Obilježavanje Dana reformacije, prijenos molitve Jom Hašoa.

Odjel Drama HRA

Tijekom 2018. godine Odjel Drama HRA je planirao, organizirao, vodio, pratio i nadzirao proizvodnju programskih sadržaja u okviru 16 programskih naslova koji su emitirane na sva 3 radijska programa i na Glasu Hrvatske. Od velikih projekata izdvajamo 22. Međunarodni festival igrane i dokumentarne radiodrame Prix Marulić na kojem je sudjelovalo dvadeset zemalja iz Europe i svijeta s ukupno četrdeset emisija. Prvu nagradu u kategoriji kratke radio forme osvojilo je djelo Perunovi kamenovi autorice Irene Plejić Premec u produkciji HRA.

Odjel Zabava HRA

Tijekom 2018. godine Odjel Zabava HRA je planirao, organizirao, vodio, pratio i nadzirao proizvodnju programskih sadržaja s ukupno realiziranih 2.112 pojedinačnih emisija. Izdvajamo emisije Dobro jutro, Andromeda, Sportski mikrofon, Drugi dio dana, Globotomija, Sunčani sat, Hulahop, Sunce na prozorčiću te humanitarnu akciju „Uz nas niste sami, a od velikih projekata Porin.

Odjel Glazbeni sadržaji HRA

Tijekom 2018. godine Odjel Glazbeni sadržaji HRA je planirao, organizirao, vodio, pratio i nadzirao proizvodnju programskih sadržaja s ukupno realiziranih 10.889 pojedinačnih emisija. U velikom i širokom spektru glazbenih sadržaj i izričaj ističemo emisije Oda-birano, Music pub, Sedam dana glazbe, Opera na Trećem, Iz hrvatske narodne baštine, Folklorni koncert do ponoći. Od velikih projekata izdvajamo Zagrebački festival, Melodije Istre i Kvarnera, Festival zabavne glazbe Split, 43. Osorske glazbene večeri, Festival kajkavske popevke – Krapina, te Otvorenje Splitskog ljeta, Varaždinske barokne večeri, Svečanost dana pobjede u Kninu i Božić u Ciboni.

Odjel HR Osijek

Tijekom 2018. godine Odjel HR Osijek je planirao, organizirao, vodio, pratio i nadzirao proizvodnju programskih sadržaja s ukupno realiziranih 8.204 pojedinačnih emisija. Izdvajamo emisije Desetica, Studio D.D., Gramofon, Ritam Šokadije, Dnevnik RO, Dobar dan. Od većih projekata ističemo, Dan sjećanja na žrtve Vukovara, Noć muzeja i Dan ružičastih majica.

Odjel HR Sljeme

Tijekom 2018. godine Odjel HR Sljeme je planirao, organizirao, vodio, pratio i nadzirao proizvodnju programskih sadržaja s ukupno realiziranih 4.745 emisija. Emisije za izdvojiti su Moj firtl, O Zagrebu zbole dvije Dore, Kvartovske priče, Kajkavijana, Grincajger, Reporterska javljanja, 9,99 i Brže, više, jače te Jutarnji, Dnevni i Večernji program. Veliki projekti koji su realizirani bili su: Snježna kraljica, Advent u Zagrebu.

Odjel HR Pula

Tijekom 2018. godine Odjel HR Pula je planirao, organizirao, vodio, pratio i nadzirao proizvodnju programskih sadržaja s ukupno realiziranih 9.436 emisija. Od emisija ističemo Županijski dnevnik Radio Pule, S mikrofonom po Istri, Jurina i Franina, Šjora Špija. Od projekata izdvajamo praćenje Pulskog filmskog festivala te Melodija Istre i Kvarnera.

Odjel HR Rijeka

Tijekom 2018. godine Odjel HR Rijeka je planirao, organizirao, vodio, pratio i nadzirao proizvodnju programskih sadržaja s ukupno realiziranih 7.140 emisija. Za izdvojiti su emisije: središnja informativna emisija Pusti TV upali Radio Rijeku, Danas aktualno, Tužibaba, Vrijeme za vrijeme. Od projekata ističemo Međunarodna karnevalska povorka, prijenosi Melodija Istre i Kvarnera i Šansonfesta.

Odjel HR Knin i Šibenika

Tijekom 2018. godine Odjel HR Knin i Šibenik je planirao, organizirao, vodio, pratio i nadzirao proizvodnju programskih sadržaja s ukupno realiziranih 5.101 emisije u trajanju od 166.622 minuta. Izdvajamo emisije Jutro moje kninske boje, Kraljevsko poslijepodne, Dnevnik, Tema dana, Tužibaba. Program radija HR Knin prepoznatljiv je i po Danu pobjede i domovinske zahvalnosti i Danu hrvatskih branitelja kada se emitira i realizira cjelodnevni program posvećen obljetnici VRA Oluje.

Odjel HR Zadar

Tijekom 2018. godine Odjel HR Zadar je planirao, organizirao, vodio, pratio i nadzirao proizvodnju programskih sadržaja s ukupno realiziranih 6631 emisija. Emisije koje ističemo su Dnevnik Radio Zadra, U objektivu, Rollercoaster te Grintalica. Od prijenosa izdvajamo prijenos Uskrsne mise iz katedrale Sv. Stošije.

Odjel HR Split

Tijekom 2018. godine Odjel HR Split je planirao, organizirao, vodio, pratio i nadzirao proizvodnju programskih sadržaja s ukupno realiziranih 9.214 emisija. Vodeće emisije su Dnevnik Radio Splita, Čovik vrime rič, Sridom u sridu, Jutro mijenja sve, Doma je najbolje, Podvučeno plavim, Magistrala, Topnjača. Od velikih projekata ističemo Sinjsku Alku, Festival zabavne glazbe Split 2018., Tradicionalni susret klapa.

Odjel HR Dubrovnik

Tijekom 2018. godine Odjel HR Dubrovnik je planirao, organizirao, vodio, pratio i nadzirao proizvodnju programskih sadržaja s ukupno realiziranih 4.960 emisija. Istimemo Dnevnik Radio Dubrovnika, Dubrovački kantun, Plavi razgovori, Gradoplov, Butiga želja. Od zahtjevnijih projekata ističemo Otvaranje Dubrovačkih ljetnih igara, Zatvaranje Festa Svetog Vlaha, Dodjela nagrade Orlando.

Odjel HR Glas Hrvatske

Tijekom 2018. godine Odjel HR Glas Hrvatske je planirao, organizirao, vodio, pratio i nadzirao proizvodnju programskih sadržaja s ukupno realiziranih 3.239 emisija. U sklopu programa na stranim jezicima, svakodnevno se emitiralo i proizvelo 1.669 informativnih emisija na engleskom, španjolskom i njemačkom jeziku. Iznimno ističemo emisije Hrvatima izvan domovine, Ovdje Hrvatska, a tko je тамо?, Na valovima staroga kraja, Hrvatska slikovnica i Globalna Hrvatska.

RJ GLAZBA

RJ Glazba se sastoji od pet odjela: odjela Simfoniski orkestar HRT-a, odjela Zbor HRT-a, odjela Jazz orkestar HRT-a, odjela Tamburaški orkestar HRT-a i odjela Glazbene produkcije. U skladu sa Zakonom o HRT-u navedeni odjeli izvode i snimaju glazbene sadržaje osobito s područja simfoniskske, zborske, narodne, jazz i zabavne glazbe te organiziraju priredbe i koncerte posebice nacionalne glazbene baštine i suvremenih djela hrvatskih skladatelja i umjetnika izvođača.

Realizacija plana rada u 2018. godini:

- u 2018. godini održano je 37 koncerata u sklopu redovitih koncertnih ciklusa u organizaciji HRT-a: *Majstorskog ciklusa* Simfonijskog orkestra HRT-a, ciklusa *Sfumato* Zbora HRT-a, zajedničkog ciklusa Zbora i Simfonijskog orkestra HRT-a *Kanconijer*, ciklusa Jazz orkestra HRT-a i ciklusa *U ozračju tambure* Tamburaškog orkestara HRT-a. U odnosu na Plan rada održan je jedan koncert manje i to u ciklusu *U ozračju tambure* zbog indisponiranosti solista Krunoslava Kiće Slabinca, koji je zbog bolesti bio prisiljen otkazati koncert u zadnji trenutak kad se više nije mogao osmisliti i organizirati zamjenski program.
- U programskom smislu ostvarena je ravnoteža između poznatih i nepoznatih, domaćih i stranih te starih i suvremenih skladbi. Proveden je u djelu imperativ najviše umjetničke kvalitete u odabiru solista i dirigenata o čemu svjedoči popis umjetnika koji su u 2018. nastupili s ansamblima HRT-a: violinisti Akiko Suwanai (najmlađa pobjednica prestižnog Natjecanja Čajkovski) i Sergej Krylov; legendarni violončelist Mischa Maisky, hornist Radovan Vlatković; pijanistica Beatrice Rana; orguljaš Pavao Mašić, vokalni solisti: Nuria Rial, Sonja Runje, Renata Pokupić, Krešimir Stražanac, Kristina Kolar, Valentina Fijačko Kobić, Ljubomir Puškarić, Ivica Čikeš, Stjepan Franetović, Leon Košavić...; dirigenti: Enrico Dindo, Pavle Dešpalj, Ivo Lipanović, Tomislav Fačini, Marc Korovich...; jazz umjetnici: Matija Dedić, Tamara Obrovac, Lars Moller...
- Ostvarene su trajne tonske snimke izvedbi 95 djela od čega 88 djela hrvatskih autora, među kojima je i prva cijelovita tonska snimka najizvođenije hrvatske opere Nikola Šubić Zrinjski Ivana pl. Zajca.
- U 2018. na poticaj i narudžbu RJ Glazba nastale su 3 nove skladbe (rezidencijalni skladatelj Silvio Foretić skladao je Koncert za orgulje i orkestar, Dubravko Palanović napisao je *Drmeš* za simfonijski i tamburaški orkestar, a Luka Žužić skladbu za 3 big banda *Vehni, vredni fijolica*) te je napisano 45 novih aranžmana za Tamburaški orkestar, Jazz orkestar te Zbor HRT-a i instrumentalni sastav
- U cilju afirmacije mladih glazbenika učinjeno je sljedeće:
 - Simfonijski orkestar HRT-a nastupio je na prvom i jedinom koncertu u ciklusu *Gaudeamus* koji je pokrenut u suradnji s Koncertnom dvoranom Vatroslava Lisinskog, a na kojem su kao solisti sudjelovali Luka Ljubas (pobjednik natjecanja Vaclav Huml) te Seong-Jin Cho (pobjednik natjecanja Frederic Chopin). Zbog slabog interesa publike, ciklus nije zaživio dalje;
 - održan je Izbor hrvatskog glazbenika za Euroviziju mladih glazbenika u produkciji HRT-a na kojem je predstavljeno 6 izvrsnih mladih solista na različitim instrumentima u dobi do 19 godina te je omogućeno saksofonistu Janu Tominiću (15) da predstavlja Hrvatsku na Euroviziji u Edinburghu;
 - Simfonijski orkestar pratio je finaliste 6. Međunarodnog pijanističkog natjecanja *Svetislav Stančić* te prvonagrađene na 6. Hrvatskom natjecanju mladih glazbenih umjetnika *Papandopulo*;
 - održan je koncert s mladim glazbenicima, studentima Muzičke akademije koji pohađaju modul tambure;
 - pružena je prilika studentima Muzičke akademije, odjelu Glazbene pedagogije da se okušaju u aranžiranju za Tamburaški orkestar čemu duguje nastanak 6 novih aranžmana iz pera Z. Galika, L. Kelemen, N. Matulina, F. Pećarića i V. Zirduma;
 - omogućeno je studentima zborskog dirigiranja na Muzičkoj akademiji da održe nekoliko pokusa sa Zborom HRT-a kako bi stekli praksu rada s profesionalnim ansamblom te studentima orkestralnog dirigiranja (Barbari Kajin i Anti Sladoljevu) da održe diplomske koncerte sa Simfonijskim orkestrom HRT-a;
- u cilju privlačenja nove publike ostvaren je edukativni koncert Simfonijskog orkestra HRT-a za djecu i mlade u suradnji s Hrvatskom glazbenom mlađeži na kojem je predstavljeno djelo Modesta

Petrovića Musorgskog *Slike s izložbe* u orkestraciji Mauricea Ravela te su organizirana dva besplatna koncerta na Trgu kralja Tomislava na kojem su zajedno nastupili Zbor, Tamburaški i Simfonijski orkestar te samostalno Jazz orkestar HRT-a, a kojim se željelo ući u javni prostor grada i ponuditi umjetničku glazbu najširem sloju ljudi među kojima su i oni koji nemaju naviku odlaziti u koncertne dvorane radi sličnih sadržaja

- Doprinos nacionalnim festivalima koji je istaknut kao jedan od ciljeva u 2018. ostvaren je kroz nastup Simfonijskog orkestra HRT-a na Dubrovačkim ljetnim igrama sa solistom na orguljama Cameronom Carpenterom i dirigentom Danieleom Rustionijem
- Promocija hrvatske glazbe u inozemstvu ostvarena je gostovanjem Zbora HRT-a u Mechelenu u Belgiji na Festivalu Lunalia u sklopu manifestacije Tenso Days te gostovanjima Jazz orkestra u Novom Sadu na 20. Novosadskom jazz festivalu te u Bukureštu na Festivalu radijskih orkestara Hrvatska glazba i glazbenici predstavljeni su također međunarodnom auditoriju zahvaljujući prijenosima u EBU sezoni u koju su uvršteni: program iz Majstorskog ciklusa s pijanisticom Beatrice Rana, Simfonijskim orkestrom HRT-a i Enricom Dindom (7.6.2018.) te koncertna izvedba opere Nikola Šubić Zrinjski iz ciklusa Kanconije (25.1.2018.).

Božićni koncert Zbora HRT-a u Kloštar Ivaniću na kojem su izvedene hrvatske božićne pjesme u obradi Tomislava Fačinija ušao je u program EBU-ovog projekta Special Christmas Day zahvaljujući kojem je predstavljen slušateljima u 13 zemalja putem 17 radijskih postaja.

RJ DIZAJN I SCENOGRAFIJA

U odjelu Dizajn ostvareni su svi programski i producijski zadaci i poslovi za 2018. godinu. U 2018. godini zaprimljeno je ukupno 1.803 naloga od strane Programskega odjela za potrebe izrade grafičkih paketa emisija, kupnju garderobe, te izradu scenografskih idejnih rješenja, virtualne scenografije, tiskanih promidžbenih materijala itd. Djelatnici Odjela također kontinuirano odraduju sve poslove glede grafike za emisije "U svom filmu", "Kod nas doma" i "Veterani mira" također se redovito priprema materijal za video zid za emisije "Kulturoskop", "Peti dan", "Kod nas doma", "Dobar dan Hrvatska", "Prizma", "Žene povjerljivo", "Kompozicija 3", "A forum", "Normalan život", "Što je klasik" i "Špica, riva, korzo" kao i kontinuirana izrada grafičkih rješenja za potrebe weba i Hrvatskog radija (plakati, pozivnice itd.). Također tijekom godine, izrađene su pripreme za tisak za RJ Glaba: 23 programske knjižice, desetak letaka, preplatničke iskaznice, bilteni, plakati i rollo plakati tkz. Pingvini, kao i komp. grafika za LED panele u gradu Zagrebu. Kontinuirano se izrađuju grafička rješenja za potrebe Promocije HRT-a te su sve postojeće grafičke opreme emisija tijekom 2018. godine prebačene su iz SD rezolucije u HD format.

Odjel Realizacija scenografije je ostvarila sve postavljene programske zadatke u 2018. godini - primljeno je 1.795 radnih naloga od strane Producčijskog odjela temeljem kojih je izrađeno 892 troškovnika. Najvažniji projekti bili su:

- za potrebe dokumentarnog programa proizведен je i scenografski i kostimografski izuzetno zahtjevan projekt **DOBA USKOCA** koji je podrazumijevao pripremu i izradu scenografskih i kostimografskih rješenja u radionicama Scenografije kao i dugotrajna terenska snimanja na različitim lokacijama, te je također realiziran kompletan vizualni paket za ZIMSKE OLIMPIJSKE IGRE i SVJETSKO NOGOMETNO PRVENSTVO
- osvježene su emisije iz redovnog programa HRT-a kako grafički, tako i scenografski (Kod nas doma, Daj pet(ak), Garaža, Mostovi, Peti dan, Volim Hrvatsku, Dora, Ekumena, Prometej, A Strana, Puls, Loto 7, Otvoreno,...)
- izrađena su nova scenografska idejna rješenja (TV Bingo, Valceri, polke i druge špelancije, Peti dan, U mreži prvog, Garaža, Korak u život, Najljepši školski vrtovi, što je klasik, Knjiga ili život, Traži račune i ulovi kune,....)

Odjelu Interaktivne grafike ostvareni su svi programski i producijski zadaci i poslovi za 2018. godinu. Djelatnici Odjela obavili su sve termine planirane za dnevne i tjedne emisije, specifične projekte i prijenose misa i drugih događaja. Izrađeni su grafički predlošci za sve nove i postojeće zahtjeve koji su postavljeni su u integrirani grafički sistem za koji su djelatnici Odjela prošli su i potrebnu edukaciju. Zbog specifičnosti korištene opreme i programske sučelja, Odjel Interaktivne grafike obavlja i poslove održavanja i prilagodbe rješenja, instalacije sučelja, kao i potrebno istraživanje i edukaciju u primjeni novih tehnologija.

RJ ARHIVI I PROGRAMSKO GRADIVO

Arhivska služba Hrvatske radiotelevizije tijekom 2018. godine ostvarila je prethodno planirane ciljeve. Temeljne zadaće arhivskog posla su prikupljanje, pohrana, obrada, zaštita, čuvanje, pretraga i osiguravanje brze dostupnosti svega onoga što nastaje radom Hrvatske radiotelevizije.

Sukladno navedenom djelatnici arhive vode posebnu brigu o uvjetima i sustavima pohrane, održivosti sadržaja na različitim generacijama nosača te dostupnosti sadržaja na odgovarajućim medijima i profesionalnim formatima.

Organizacijski gledano RJ Arhivi i programsko gradivo sastoji se od sljedećih odjela: Fonogradivo, Audiovizualno gradivo i Notno, foto, multimedijalno i drugo gradivo.

S obzirom na različite vrste medija svaki od spomenutih odjela ima svoje stručne specifičnosti u svakom od segmenata arhivskog posla. Tijekom 2018. godine promijenio se pravni okvir koji regulira arhivsku djelatnost u Republici Hrvatskoj. Zakon o arhivskom gradivu i arhivima (NN 61/18) stupio je na snagu u srpnju 2018. godine.

U tom smislu izvršena je priprema za internu edukaciju i normativno usklađivanje koje će se provesti nakon stupanja na snagu popratnih pravilnika koji će preciznije definirati postupovni okvir u svim segmentima arhivistike. Suradnja sa Hrvatskim državnim arhivom kao krovnom nadzornom institucijom na visokoj je razini. Djelatnici obje institucije aktivno su sudjelovali u radu stručnih arhivističkih radnih skupina pri Ministarstvu kulture na temama arhivskog zakonodavstva, razvoja digitalnog društva i zaštite i očuvanja arhivskog gradiva. RJ Arhivi i programsko gradivo kontinuirano podržava stručno usavršavanje djelatnika Hrvatske radiotelevizije u svim segmentima arhivistike koje organizira Hrvatski državni arhiv. Međunarodne aktivnosti u segmentu arhivistike imaju primat kroz operativni rad Svjetskog udruženja audiovizualnih arhiva (FIAT/IFTA) sa sjedištem u Dublinu. Prvi puta u povijesti Republike Hrvatske uspjeli smo dobiti domaćinstvo Svjetske konferencije Audiovizualnih arhiva koje će biti održano 2019. godine u Dubrovniku. Proces prezentiranja Republike Hrvatske i grada Dubrovnika kao UNESCO lokaliteta, čime se snažnije kvalificirao kao rješenje trajao je više od 4 godine. Zahvaljujući upornosti i strpljenju uspješno smo, tijekom 2018. godine, završili predmetni proces. Završna faza navedenog realizirana je krajem 2018. godine međunarodnim sastancima na najvišoj razini u Ministarstvu kulture, Hrvatskoj radioteleviziji i gradu Dubrovniku.

Zaključno ćemo spomenuti kako arhivski sadržaji u programima Hrvatske radiotelevizije ostvaruju kontinuirani doprinos smanjenjem oportunitetnog troška produkcije prosječno za više od 20% dok istovremeno ukupan trošak RJ Arhivi i programsko gradivo na razini Hrvatske radiotelevizije iznosi 0,7%. Navedeno govori kako je doprinos arhivske službe u ostvarenju programskih operativnih zadaća izuzetno visok za Hrvatsku radioteleviziju.

2.3. Poslovanje

Kontroling

SO Kontroling je organizirao i upravljao poslovnim planiranjem svih ustrojbenih jedinica HRT-a. Osnovna uloga odjela Kontroling u 2018. godini bila je osigurati točne, kvalitetne i pravodobne informacije potrebne za uspješno upravljanje poslovnim procesima, te prikupiti, analizirati i sistematizirati podatke potrebne za praćenje poslovne uspješnosti i izradu izvješća.

Provedbu finansijskog plana 2018. godine odjel je pratit redovitim mjesecnim izvješćima, kako bi se stvorila podloga za donošenje poslovnih odluka.

Odjel je izradio godišnji Izvještaj o poslovanju HRT-a za 2017. godinu, Program rada i finansijski plan HRT-a za 2019. godinu, kao i *ad hoc* izvještaje i analize prema zahtjevima ravnatelja PJ Poslovanje.

Odjel je na zahtjeve ostalih ustrojbenih jedinica HRT-a provodio i prerasporede finansijskog plana. U SAP CO modulu kontinuirano je pratit ispravnost knjiženja ostvarenih prihoda i rashoda, provodio promjene i ažurirao organizacijsku strukturu HRT-a prema odlukama Glavnog ravnatelja te održavao matične podatke.

Za potrebe vanjskih korisnika podataka o poslovanju HRT-a (Vlada RH, Ministarstvo financija, Ministarstvo kulture, Porezna uprava, Državni zavod za statistiku, poslovne banke, i drugi) odjel je pripremio sve potrebne podatke, analize i izvješća.

U suradnji s Međunarodnim poslovima HRT-a prikupio je i obradio podatke potrebne za statističku skupinu EBU-a.

Financije i računovodstvo

U skladu s osnovnom funkcijom, RJ Financije i računovodstvo je i u 2018. obavljala računovodstvene poslove u skladu sa zakonskim propisima (prikupljanje i obrada knjigovodstvenih isprava, odnosno vjerodostojne knjigovodstvene dokumentacije u svrhu pravodobnog evidentiranja poslovnih događaja u poslovnim knjigama, obradu i pripremu podataka u svrhu sastavljanja finansijskih izvještaja) te obavljala ostale finansijske poslove korištenjem svih raspoloživih finansijskih mogućnosti sa svrhom osiguranja uvjeta za nesmetan tijek poslovnih procesa.

U 2018. godini aktivno smo sudjelovali u poboljšanju poslovnih procesa s osobitom naglaskom na realizaciju troškovnog računovodstva i alokacije svih troškova na projekte (programske sadržaje). Ujedno smo bili aktivni članovi projektnog tima za uvođenje novog podmodula MM Modul unutar centralnog poslovnog sustava vezanog uz proces nabave, skladišno poslovanje i materijalno knjigovodstvo.

Pažljivim planiranjem novčanog tijeka upravljali smo raspoloživim finansijskim stredstvima, čime smo postigli i održali plaćanje svih obveza u sklopu ugovorenih i zakonskih rokova plaćanja. U skladu s realizacijom planskih stavaka investicija i drugih obveza, realizirano je samo jedno novo kreditno zaduženje uz vrlo povoljne uvjete kreditiranja te su poduzete aktivnosti pregovora s bankama radi smanjenja kamatnih stopa po postojećim kreditima. Kao rezultat tih pregovora, u 2018. godini spuštene su kamatne stope po svim kreditima ispod 2%, odnosno postignuta je prosječna stopa zaduživanja na razimu 1,6% čime su omogućene dodatne uštede troškova kamata.

RJ Financije i računovodstvo izvještavala je Glavnog ravnatelja i Ravnateljstvo o realizaciji (procjene, odstupanja) planskih stavaka te sudjelovala u proračunima i kalkulacijama efekata pojedinih poslovnih odluka i (izmjena) internih akata (odluka i pravilnika). Isto tako, pripremali smo brojna izvješća prema nadzornim tijelima (i internim i eksternim), redovito smo (mjesečno, kvartalno) izvještavali sukladno

propisanim rokovima izvještavanja (FINA, Porezna uprava, statističke svrhe, VEM, HAVC, banke i dr.) te aktivno surađivali s eksternim revizijama (komercijalna, Državna revizija) i Internom revizijom HRT-a.

Marketing i komunikacije

Marketingu i komunikacijama za optimizaciju i ispunjenje zadanog plana važna su tri osnovna preuvjeta:

- kvalitetan proizvod, te jačanje proizvoda na tržištu (realizirane gledanosti oglasnog bloka) kao i ukupne gledanosti programa HTV1 i HTV2
- jasna programska shema s detaljnim opisima svih emisija koje bi trebale biti dostupne minimalno šest mjeseci prije njenog početka emitiranja
- aktivnosti RJ Marketinga i komunikacije

Osnovni proizvod koji HRT prodaje kod televizijskog oglašavanja na tržištu je jasno definiran kao gledanost oglasnog bloka. Oглаšivači se primarno kroz analizu tog proizvoda odlučuju za razinu ulaganja u pojedine televizije. Samim time gledanost oglasnog bloka ima direktni utjecaj na rezultate ostvarenja prihoda.

U posljednjem kvartalu 2018. godine, nakon uspješnih prvih devet mjeseci i nakon uspješne realizacije Svjetskog nogometnog prvenstva dogodile su se tri ključne situacije:

Nova TV preuzela je utakmice hrvatske nogometne reprezentacije te je time uspjela preuzeti dio budžeta klijenta koji su na valu uspješnog Svjetskog nogometnog prvenstva vezali se više uz nogomet te se je primjerice klijent Bauhaus počeo oglašavati na NovaTV. Nova TV prenosit će utakmice kvalifikacija za UEFA Europsko prvenstvo 2020., kvalifikacije za FIFA Svjetsko nogometno prvenstvo 2022., utakmice UEFA Europskog prvenstva 2020., kao i UEFA Ligu nacija., čija je atraktivnost programskog sadržaja navela brojne oglašivače da neplanirano već tijekom 3. kvartala 2018. godine „presele“ medijske budžete planirane za HRT na Nova TV.

HRT-ov najveći partner - Hrvatska lutrija, gdje prihod HRT vezan uz HL kao postotak mjesecnih uplata za igre HL-a, tijekom promatranog razdoblja bilježi trend smanjenja uplata u odnosu na prethodnu godinu, što u 2018. za posljedicu ima smanjenje prihoda od - 2.9 milijuna kuna.

Naravno i evolucija digitalizacije na hrvatskom medijskom tržištu kroz daljnje jačanje IPTV platformi dovodi do trenda rasta „others“ u strukturi udjela gledanosti, te oglašivači budžete diversificiraju na razne tv kanale i platforme, koji su u prosjeku daleko jeftiniji od HTV-a, a dosežu ciljanu publiku, posve drugačiju od one koja konzumira programske sadržaje komercijalnih TV stanica, a kojoj HTV aspirira.

U 2018. godini je primjetan izrazit pad razine gledanosti jesenskih HTV-ovih programskih sadržaja, posebice onih emitiranih u udarnim terminima, čije vrijednosti gledanosti i udjela gledanosti, utječu na pad vrijednosti proizvoda (gledanosti) te samim time i pada interesa oglašivača.

Unatoč fleksibilnosti cjenovnih politika konkurenčkih TV stanica, koje mogu ponuditi niže cijene uz „argumentaciju“ velikih gledanosti na mlađim ciljnim skupinama, te znatno većem oglasnom potencijalu (HTV zakonski ima ograničen oglasni potencijal manji od komercijalnih televizija), Odjel Marketinga je uspio brojnim prodajnim aktivnostima kroz maksimalno iskorištavanja svih opcija važećeg Cjenika, smanjiti utjecaj pada gledanosti oglasnog prostora na realizaciju pada prihoda. Paralelno je pokrenuto nekoliko hitnih aktivnosti vezano na direktne odnose prema oglašivačima čime smo pokušali ojačati suradnju i svakako time utjecati pozitivno i na same prihode od oglašavanja.

Komercijalni poslovi

Tijekom 2018. godine u RJ Komercijalni poslovi su se nastavili započeti procesi podizanja komercijalnih prihoda od prodaje proizvoda i usluga, licencija programskih sadržaja, monetizacije programskih sadržaja, a preuzeti su i poslovi vezani uz reemitiranje programskih sadržaja HRT-a. Ove aktivnosti se mogu podijeliti u 4 osnovne skupine;

- **Prodaja proizvoda i usluga**

Prihodi od prodaje proizvoda i usluga su se ostvarili redovnim komercijalnim aktivnostima, odnosno pružanjem tehničkih usluga, iznajmljivanjem tehničke opreme, studija, scenografije, garderobe, rekvizite, instrumenata, prodajom rashodovane imovine, te fakturiranje za izvršen plasman proizvoda i usluga.

- **Prodaja licencija programskih sadržaja (prihod prodaje od licencnih prava)**

Od značajnih prodaja licencija programskih sadržaja istaknuli bi prodaju paketa domaćih filmova HBO-u, serije Čuvar dvorca švedskog televiziji SVT, paket domaćih filmova i serija Klasik TV-u, kao i animiranog serijala Mišo i Robin slovenskoj televiziji RTV SLO.

- **Reemitiranje programa HRT-a (prihod od kabel operatera u Hrvatskoj i inozemstvu)**

U Hrvatskoj su TV operateri od 2012. do 2018. nelegalno reemitirali programe HRT-a na svojim OTT i DTH platformama. HRT je uspio provedenim pravnim postupcima naplatiti ukupan iznos potraživanja, mada je za jedan dio duga već nastupio zastarni period. Također započete su aktivnosti na povećanju prihoda od reemitiranja programa HRT-a izvan Hrvatske na različitim tehnološkim platformama.

- **Monetizacija**

Tijekom 2018. je sklopljen ugovor s tvrtkom IDM Music za monetizaciju programskih sadržaja HRT-a na digitalnim platformama (YouTube, Deezer, Spotify...). Najveća zapreka monetizaciji programskih sadržaja je reguliranje neriješenih autorskih i izvođačkih prava, pa se ova aktivnost nametnula kao preduvjet i prvi korak u ovom procesu. Drugi paralelni proces koji se provodi od strane IDM-a je uklanjanje nelegalno postavljenih sadržaja na društvenim mrežama, odnosno preuzimanje naplate od tako postavljenih sadržaja.

Nabava

U 2018. godini provedeno je ukupno 138 postupaka javne nabave, od toga 110 postupka javne nabave male vrijednosti i 28 postupaka javne nabave velike vrijednosti. Na temelju provedenih postupaka javne nabave sklopljena su ukupno 94 ugovora o javnoj nabavi i 49 okvirnih sporazuma.

U 2018. izjavljeno je ukupno 10 žalbi Državnoj komisiji za kontrolu postupaka javne nabave. U 4 žalbe odlučeno je u korist HRT-a, a u njih 6 su žalbeni navodi ocijenjeni osnovanima.

Unutar RJ Nabava izrađeno je ukupno 8.939 narudžbi, od toga 2.742 narudžbe za javnu nabavu, 6.197 narudžbi po jednostavnoj i ostaloj nabavi te 4.235 narudžbi službe Putovanja. Služba Skladišta izradila je 1.234 primki i 2.071 izdatnica.

RJ Nabava aktivno je sudjelovala u provedbi strateških i zamjenskih investicija, osiguravajući konstantnu podršku u pripremi i realizaciji povezane nabave.

Do kraja 2018. godine stvoreni su svi preduvjeti za puštanje u rad SAP MM poslovnog sustava i novog internog poslovnog sustava zahtijevanja nabave kroz aplikaciju Kompas od siječnja 2019. godine. Ujedno su izrađeni prijedlozi internih pravilnika i procedura sukladno implementaciji novih sustava odnosno nastalim izmjenama u području nabave i skladišnog poslovanja.

U tijeku je realizacija projekta Ovjeravanje ulaznih računa s ciljem isključivo elektroničke ovjere zaprimljenih računa.

Provedeno je usavršavanje djelatnika u skladu s obvezama definiranim Pravilnikom o izobrazbi u području javne nabave (NN 65/17).

Poslovna logistika

Odjel Upravljanje poslovnim objektima

Radnici odjela UPO u 2018. godini obavljali su poslove tekućeg održavanja objekata koji uključuju održavanje vanjskog kruga Doma HRT-a te prostora objekata u Zagrebu i centrima HRT-a.

Uz redovne intervencije na dnevnoj bazi koje uključuju intervencije na popravku namještaja, popravku vrata, podova, bravarske i ličilačke radove te intervencije u sanitarnim prostorima, obavljena su preseljenja po nalozima rukovoditelja pojedinih RJ, vođenje brige o objektima u vlasništvu te o zakupima poslovnih prostora, bilo da je HRT zakupodavac i zakupoprimac.

Obavljeni su svi poslovi čišćenja i zbrinjavanja otpada te prema Zakonu o otpadu, Zakonu o vodama, Zakonu o zaštiti zraka, vođena je prateća dokumentacija o otpadu i očeviđnicima o tijeku otpada i predana Ministarstvu zaštite okoliša i energetike, Hrvatskoj agenciji za okoliš i prirodu te Fondu zaštite okoliša i energetske učinkovitost.

Osim redovnih poslova održavanja, izvršena je rekonstrukcija dijela vanjske kanalizacije, pokrenuto je uređenje vile Dubravka u Dubrovniku, izvršeni su i popravci krova u Zagrebu i Rijeci, realizirana je ugradnja dizala u Osijeku, izvršena je rekonstrukcija klimatizacijskog i ventilacijskog sustava, nastavilo se s redovitim poslovima koji uključuju održavanje (klima i ventilacijskih sustava, sustava grijanja, rešetkastih nosača, fasada, spuštenih stropova, podova, krovova, instalacija, sanitarnih čvorova, uređenje zelenila i ostalo).

Uz redovne poslove, Odjel UPO surađivao je s vanjskim projektantskim uredima na pripremi dokumentacije.

Odjel Zaštita

Kontinuirano se radi na čuvanju osoba, imovine, opreme i sredstva za rad te redovni servis sustava tehničke zaštite (video nadzor, detekcija pokreta po perimetru, IC barijere, kontrola pristupa).

U protupožarnoj zaštiti u 2018. godini izvršeno je redovno ispitivanje funkcionalne ispravnosti sustava za dojavu i gašenje požara (vatrodojava, sprinkler, haloni, hidranti, plinodetekcija), te periodični pregled i kontrolno ispitivanje ručnih i prijevoznih vatrogasnih aparata.

Radilo se na osposobljavanju novo zaposlenih radnika za rad na siguran način iz područja protupožarne zaštite i zaštite na radu.

Završeno je proširenje sustava zaštite od požara – (proširenje sprinkler sustava) i zamjena sredstva za gašenje požara u trafostanicama (B10 i B50). U Dopisništvu Vukovar ugrađen je sustav vatrodojave.

U službi zaštite na radu u 2018. godini izvršeno je ispitivanje parametara radnog okoliša i radne opreme u Scenografiji. Provedene su mjere DDD kao i lječnički pregledi za posebne uvjete rada i pregledi vida za rad s računalima. Obavljala se kontrola zabrane pušenja, konzumiranja alkohola i droga.

Odjel Transport

Radnici odjela Transport, prema radnim nalozima organizacijskih jedinica HRT-a, odradili su sve prijevozne usluge vezane uz niz projekata HRT-a. Službenim automobilima prijeđeno je 3.719.591 km i potrošeno goriva u iznosu od 3.340.955,13 kuna. Privatnim vozilima u službene svrhe prijeđeno je 237.419 km, u iznosu od 654.838,00 kuna.

Troškovi teretnog prijevoza za koji je korištena vanjska usluga izvršeni su prema nalozima radnih jedinica u iznosu od 984.429,75 kuna.

Troškovi autobusnog prijevoza 53.337,13 kuna.

Održavanje službenih vozila (servis, investicijsko održavanje i nabava dijelova) stajalo je 1.412.907,75 kuna.

2018. godini napravljena je nova aplikacija eTransport koja je uspješno testirana i puštena u rad 1. 1. 2019. godine te je prilagođena potrebama HRT-a. Aplikacija je uspješno spojena i sa sustavom za satelitsko praćenje vozila te omogućuje bržu izradu izvještaja i bolju alkoaciju troškova.

U 2018. je putem javne nabave nabavljeno 95 novih vozila te su sva vozila preuzeta i registrirana.

Služba Pisarnica izvršila je otpremu i dostavu vanjske i interne pošte te dostave po zahtjevu Uprave, poslovnih jedinica, radnih jedinica, službi i redakcija.

Napravljena je koordinacija i kontrola poštanskih usluga te fotokopiranje, umnožavanje i uvezivanje radnih materijala za potrebe cijelog HRT-a. Obavljeni su svi servisi i potrebni popravci fotokopirnih aparata.

Obavljenu su sve pripreme za primjenu Pravilnika o uredskom poslovanju HRT-a.

Služba Kontinuirana inventura u 2018. godini obavljala je redovne poslove koji se sastoje od razduživanja i primopredaje imovine prilikom odlaska radnika s HRT-a, zaprimanje i obradu zahtjeva za prezaduženje imovine te koordinaciju s Odjelom računovodstva, dostavu zaduženja imovine pojedinim jedinicama ili zaposlenicima te pomoći u traženju i identifikaciji imovine HRT-a. Zaprimali smo, usklađivali i radili rekapitulaciju zahtjeva za rashod tijekom godine, pisali prijedloge odluka i izvješća (elaborate) o rashodu. Pripremali dokumentaciju za aktivaciju imovine, prikupljanje i zbrinjavanje rashodovane imovine u suradnji s Odjelom upravljanje poslovnim objektima, tiskali naljepnice inventurnih brojeva na zahtjev skladštara ili korisnika neoznačene imovine.

Obavljala se barkod-inventura prema raspoloživom vremenu.

Za potrebe Centralne inventurne komisije izrađivali smo inventurne liste po mjestima troška, prikupljali obrasce za manjak, rashod i višak dobivene od CIK-a, obrađivali ih i dostavljali povratno u računovodstvo i CIK-u na daljnje postupanje.

U službi Osiguranje imovine i osoba, provedeni su postupci osiguranja imovine, osiguranje automobilske odgovornosti, osiguranje automobilskog kaska, osiguranje osoba od posljedica nesretnog slučaja (kombinirano kolektivno osiguranje, osiguranje vozača i putnika, pojedinačna osiguranja od posljedica nezgode), putno zdravstveno osiguranje, osiguranje robe u domaćem i međunarodnom prijevozu, osiguranje od odgovornosti menadžera te sva ostala osiguranja u skladu s odlukama uprave HRT-a.

Pristojba

U tijeku 2018. godine zadržana je stabilnost i redovitost javnih prihoda HRT-a.

Poslovnim planom za 2018. godinu planirani su prihodi od mjesечne pristojbe u iznosu od 1.205 milijuna kuna.

U tijeku 2018. godine ukupno je fakturirano 1.191 milijuna kuna (u 2017. godini 1.192 milijuna kuna) ili samo milijun kuna manje nego u 2017. godini i uz daljnje iseljavanja stanovništva i smanjenja broja kućanstava.

Planom naplate mjesечne pristojbe (tijek novca) planiran je priljev sredstava od 1.211 milijuna kuna, a ostvaren je iznos od 1.216 milijuna kuna. Ovaj rezultat velik je uspjeh jer su 4. 8. 2018. godine stupili na snagu Zakon o otpisu dugova fizičkim osobama i Zakon o provedbi ovrhe na novčanim sredstvima.

Zakonom o oprostu duga fizičkim osobama otpisano je u poslovnim knjigama HRT-a 222.522 ovrhe za 54.001 obveznika plaćanja mjesечne pristojbe. To je rezultiralo otpisom potraživanja za mjesecnu pristojbu, glavnice 90.385.000 kuna, 36.500.000 kuna troškova i 108.130.000 kuna kamata. Ukupno je otpisano 235.015.000 kuna potraživanja.

Primjenom Zakona o provedbi ovrhe na novčanim sredstvima HRT-u su vraćena 57.711 osnove za plaćanje – ovrhe, za 16.286 obveznika mjesecne pristojbe. Ukupan iznos glavnice i troškova u vraćenim osnovama za plaćanje je 73.016.000 kuna.

16. listopada 2018. godine Ustavni sud Republike Hrvatske ukinuo je Zakon o dopuni Zakona o Hrvatskoj radioteleviziji („Narodne novine“ broj 46/17 i 73/17.) kojim je bilo predviđeno da će HRT sam provoditi prisilnu naplatu temeljem platnog naloga.

Ljudski potencijali

U 2018. godini RJ Ljudski potencijali provodila je stalni nadzor vanjske suradnje s razine ljudskih resursa, sukladno Pravilniku o vanjskim suradnicima. Obavljala je kontinuirani nadzor nad materijalnim troškovima rada, planovima i realizacijom. Pružala stručnu i administrativnu podršku u provedbi postupaka zapošljavanja sukladno okvirnim godišnjim planovima zapošljavanja i nastanka nenadanih programsko-proizvodnih, poslovnih ili drugih okolnosti koje nije bilo moguće predvidjeti, tako da je u 2018. godini provedeno:

- 110 javnih natječaja i 11 ponovljenih natječaja za 283 tražena izvršitelja, a izabrano je 210 kandidata/zaposlenika uz 1.491 obrađenu prijavu.
- 13 internih natječaja za 25 traženih izvršitelja, a izabrano je 3 kandidata/zaposlenika uz 16 obrađenih prijava.

RJ Ljudski potencijali pružala je stručnu i administrativnu podršku za poticajne odlaske, sukladno Odluci Glavnog ravnatelja. Pružala je potporu poslovnim jedinicama iz područja ljudskih potencijala, pripeđivala mjesecna izvješća i dostavljala mjesecne i kvartalne analitike vezane uz materijalne troškove rada i korištenje internih resursa, uz kontinuiranu i stručnu potporu rukovoditeljima. Provodila brigu o zdravstvenome statusu radnika (briga o bolesnim radnicima, uzrocima i posljedicama bolovanja), analizu absenteizma te provodila nadzor s ciljem oticanja uzroka i ublažavanja posljedica, aktivno sudjelovala u socijalnom dijalogu te obavljala sve ostale administrativne i stručne poslove iz područja.

HRT Akademija

Tijekom 2018. godine HRT Akademija sukladno planiranom programu rada nastavila je s razvojem i jačanjem internog obrazovnog sustava, praćenjem najnovijih medijskih dostignuća i pozitivne prakse naprednih servisa u europskom medijskom krajoliku i provođenjem suradnje s nizom relevantnih institucija u zemlji i inozemstvu te internim i eksternim stručnim osposobljavanjem svojih zaposlenika.

Sukladno programu rada za 2018. godinu, s ciljem internog osposobljavanja i razvijanja znanja i vještina, HRT Akademija je:

- uputila, organizirala i provela edukaciju za ukupno 271 radnika HRT-a, od kojih 81 interna te 190 eksterno (stručna usavršavanja, savjetovanja, radionice, konferencije, tečajevi i osposobljavanja, zakonska obveza) te izradila ukupno 17 ugovora o međusobnim pravima i obvezama za vrijeme i nakon provedenog stručnog usavršavanja radnika HRT-a;
- nastavila s održavanjem i administriranjem edukacijske platforme (MOOC) u projektu European Youth News Exchange (Y-NEX);
- dorađivala i unapređivala E-learning sustav na HRT-u, uključujući module za mobilno novinarstvo iz projekta Y-NEX i module vezane uz medijsku etiku i ljudska prava;
- nadzirala te provela učeničku i studentsku praksu za ukupno 116 praktikanta (98 studenta i 18 učenika) relevantnih fakulteta te sudjelovala u Ljetnim školama FER-a (Zagreb i Osijek) i hospitacijama studenata Filozofskog fakulteta u Zagrebu;

- provodila i ostale projekte u suradnji s Ministarstvom kulture i drugim nadležnim institucijama, radi jačanja medijske pismenosti (Zaklada znanje na djelu, Agencija za elektroničke medije, UNICEF, uredi pravobranitelja u RH).

Pravni i kadrovski poslovi

Radna jedinica Pravni i kadrovski poslovi obavlja pravne poslove za potrebe Hrvatske radiotelevizije, poslove ugovaranja, poslove utuživanja, poslove pravne podrške naplate mjesecne pristojbe, pravna podrška u postupcima javne nabave, pravne poslove autorskih i drugih prava u svezi s proizvodnjom i emitiranjem programa, poslove iz radno-pravnih odnosa te kadrovske poslove - pravne i administrativne poslove vezane za radnike, radne odnose i rješavanje kadrovskih pitanja u smislu podrške rukovoditeljima i savjetovanja radnika. Upravlja bazom osobnih podataka u skladu s propisima. Pruža pravnu i kadrovsku podršku svim organizacijskim jedinicama Hrvatske radiotelevizije.

U RJ Pravni i kadrovski poslovi u 2018. godini kroz poslovni sustav Meridio ukupno je izrađeno i parafirano 1.358 posebnih ugovora.

Kroz poslovni sustav Honis izrađeno je ukupno 22.717 ugovora. Od toga: autorskih ugovora 10.335, izvođačkih ugovora 5.576, ugovora o djelu: 6.461 te posebnih ugovora 345.

Na dan 31. prosinca 2018. godine aktivno se vodi 608 sporova i to 74 radna spora, 101 spor radi stjecanja bez osnove, 28 kaznenih postupaka, 14 upravnih sporova, 75 medijskih sporova (naknada štete ili objava ispravka informacije) i 316 ostalih (nedopuštenost ovrhe, isplata, naknada štete, prekršaji).

U 2018. godini:

- adaktirano je 92 predmeta
- zaprimljeno je 59 tužbi protiv HRT-a
- HRT je podnio 40 tužbi
- izrađeno je 119 odluka o otkazu, od toga 2 odluke o izvanrednom otkazu ugovora o radu, 5 odluka o redovitom otkazu ugovora o radu zbog skriviljenog ponašanja radnika te 112 odluka o osobno uvjetovanim otkazima ugovora o radu
- podneseno je 12 zahtjeva za zaštitu prava te je izrečeno 23 upozorenja zbog povrede radne obveze
- obavljeno je 24 prijave u predstečaj po osnovi duga za RTV pristojbu
- zaprimljen je i obrađen 21 zahtjev za ispravak objavljene informacije, a HRT je podnio 30 zahtjeva za ispravak
- dostavljeno je 2.956 obavijesti o pokretanju prekršajnog postupka prema čl. 109. Prekršajnog zakona
- izrađen je niz pravnih mišljenja/odgovora na različite vrste upita zaprimljene od drugih jedinica rada u sklopu HRT-a.

Obavljanje administrativnih i drugih stručnih poslova za potrebe tijela HRT-a

RJ Pravni i kadrovski poslovi obavljaju administrativne i druge stručne poslove za potrebe tijela HRT-a (Glavnog ravnatelja HRT-a, Ravnateljstva HRT-a, Nadzornog odbora HRT-a, Programskega vijeća HRT-a, Etičkog povjerenstva HRT-a i Savjeta za jezik i govor HRT-a) u skladu sa Zakonom o HRT-u i Statutom HRT-a te osigurava organizacijsku, logističku i pravnu potporu.

Nadzorni odbor HRT-a do 31. prosinca 2018. godine održao je 13 sjednica (4 redovne, 3 izvanredne (žurne) sjednica i 6 elektroničkih izvanrednih (žurnih) sjednica).

Programsko vijeće HRT-a do 31. prosinca 2018. godine održalo je 8 sjednica (5 redovnih, 1 elektronička i 2 hitne), a **Revizorski odbor** 6 sjednica (1 konstituirajuća, 4 redovne i 1 elektronička) dok je **Etičko**

povjerenstvo HRT-a održalo 4 sjednice (1 konstituirajuća i 3 redovne) sjednice te **Savjet za jezik i govor HRT-a** 3 sjednice.

U 2018. godini Etičko povjerenstvo HRT-a zaprimilo je 3 prijave radi povreda Etičkog kodeksa za novinare i kreativno osoblje. RJ Pravni i kadrovski poslovi izradili su i pružali stručnu pravnu podršku u postupku donošenja 29 pravilnika, kao i u izradi drugih akata (odluke, cjenici itd.)

Agencija za elektroničke medije

U sklopu RJ Pravni i kadrovski poslovi imenovan je predstavnik HRT-a prema Agenciji za elektroničke medije vezano za regulaciju određenih područja, provedbu zakonskih odredbi i obveza koje HRT mora poštovati kao nacionalni regulator. U 2018. godini Agenciji za elektroničke medije dostavljeno je 10 očitovanja (prekoračenje oglašavanja, prikazivanje sadržaja bez primjerenih vizualnih oznaka, očitovanje o emitiranom programu).

Agenciji za elektroničke medije u 2018. godini dostavljeni su:

- izvješće o provedbi čl. 11. Zakona o HRT-u za 2017. godinu
- izvješće o provedbi čl. 42. i 44. Zakona o elektroničkim medijima
- Izvješće Interne revizije o provedenom nadzoru računovodstvenog odvajanja prihoda i rashoda na javnu i komercijalnu djelatnost za razdoblje od siječnja do lipnja 2017. godine

Službenik za informiranje HRT-a

Službenik za informiranje HRT-a posebna je službena osoba mjerodavna za poštovanje prava na pristup informacijama u skladu sa Zakonom o pravu na pristup informacijama.

Službenik za informiranje obavlja poslove redovitog objavljivanja informacija, u skladu s unutarnjim ustrojem tijela javne vlasti, kao i rješavanja pojedinačnih zahtjeva za pristup informacijama i ponovnu uporabu informacija, unapređivao način obrade, razvrstavanja, čuvanja i objavljivanja informacija koje su sadržane u službenim dokumentima koji se odnose na rad tijela javne vlasti te osiguravao potrebnu pomoć podnositeljima zahtjeva u vezi s ostvarivanjem prava utvrđenih ovim Zakonom.

U 2018. godini zaprimljeno je 103 zahtjeva korisnika prava na pristup informacijama za ostvarivanje prava na pristup informacijama.

U veljači 2018. godine Službenik za informiranje HRT-a, u skladu sa Zakonom o pravu na pristup informacijama, dostavio je povjerenici za informiranje Republike Hrvatske Izvješće o provedbi Zakona o pravu na pristup informacijama za 2018. godinu, koje je objavljeno na mrežnim stranicama https://www.hrt.hr/fileadmin/dokumenti/20190118_Izvjesce_o_provedbi_Zakona_o_pravu_na_pristup_informacijama_za_2018.pdf

Službenik za zaštitu podataka HRT-a

Nakon stupanja na snagu Uredbe (EU) 2016/679 Europskog parlamenta i Vijeća od 27. travnja 2016. o zaštiti pojedinaca u vezi s obradom osobnih podataka i o slobodnom kretanju takvih podataka te o stavljanju izvan snage Direktive 95/46/EZ (Opća uredba o zaštiti podataka) imenovan je Službenik za zaštitu podataka koji nije radnik RJ Pravni poslovi, pa ovi poslovi više nisu u ingerenciji RJ Pravni i kadrovski poslovi. Unutar radne jedinice RJ Pravni i kadrovski poslovi imenovana je osoba koja temeljem članka 29. Zakona o radu (NN 93/14, 127/17) pazi na zaštitu podataka radnika te da se ti podaci prikupljaju, obrađuju, koriste i dostavljaju trećim osobama samo ako je to određeno Zakonom o radu i ako je to potrebno radi ostvarivanja prava i obveza iz radnog odnosa, odnosno u vezi s radnim odnosom. Navedena osoba imenovana je u skladu sa čl. 151. stavkom 1. točkom 8. Zakona o radu.

2.4. Podrška upravljanju

Međunarodni odnosi

U skladu s planom, odjel Međunarodni odnosi je nastavio distribuirati dokumente i informacije EBU-a i drugih međunarodnih organizacija na razne adrese u HRT-ovoj organizaciji te koordinirati međunarodne projekte.

Potpisali smo Opći sporazum o suradnji s RAI-jem, a za 2019. i 2020., zahvaljujući projektu EPK, planiramo suradnju s TV Centrom RAI-ja u Trstu.

Započete su pripreme za održavanje godišnje konferencije COPEAM-a u Splitu 2019.

Pomogli smo da redakcija dječjeg programa uđe u koprodukciju koju je pokrenuo NHK iz Japana (edukativna kampanja protiv vršnjačkog nasilja). U medijskom promotivnom projektu Faces sudjeluju javni servisi sa svih kontinenata, a HRT je napravio 4 priče s mladima, žrtvama vršnjačkog nasilja.

Pomogli smo ostvariti sudjelovanje u projektu InterRives 6 u kojem je kolegica Maja Fišter dobila ASB-ovu nagradu za reportažu u koprodukciji unutar COPEAM-a. Organizirali smo odlazak kolegica novinarki na seminar CMCA o upotrebi arhive u izradi reportaže i na seminar o web novinarstvu. Povećali smo broj reportaža koje šaljemo na razmjenu sadržaja COPEAM-a, gdje je osobit interes iskazan u državama sjeverne Afrike (Maroko, Tunis, Alžir). Kolegice Katarina Gašperov i Sandra Miletić, zajedno s ekipom emisije More, na godišnjoj će konferenciji COPEAM-a u Splitu 2019. primiti nagradu za najbolju priču u 2018. iz ERNO-Med razmjene na temu Sredozemlje: bogatstvo materijalne i nematerijalne baštine.

S kolegama s RTV SLO surađujemo na projektu Village People koji financira EU.

U razmjeni glazbenih sadržaja za potrebe radijskih programa naručili smo prema potrebama glazbenih urednika 371 koncert uz sređivanje prava za emitiranje, a ponudili inozemnim nakladnicima 30 naših djela. Uređena su autorska prava za 7 radijskih dramskih djela. Prešli smo na novi informacijski sustav za ponude i potražnju radijskih djela. Pomogli smo u sudjelovanju HRT-a na 13 međunarodnih radijskih festivala i natjecanja (URTI, Prix Italia, Prix Europa, Prix Ex Aequo, IFC, UK international radio drama festival, PAA, Prix Nova, New York Radio Festival, EBU Folk Easter/Christmas Project, Let the People Sing) te u 17 manjih i 6 velikih sportskih događaja za potrebe radija. Prema zahtjevima osigurali smo korištenje inozemnih radijskih terenskih tehničkih usluga i studija. Sudjelovali smo na tri redovita međunarodna sastanka, dva sastanka vezano za korištenje novog sustava ponuda te pomogli u organiziranju međunarodnog festivala radijske drame Prix Marulic. Upozoravamo na ključne događaje u međunarodnim organizacijama: prelazak na digitalno emitiranje, ukidanje ISDN-a, prelazak na VoIP, važnost mobilnog novinarstva, formiranje nove EBU grupe vezano za pametne zvučnike i glasovnu aktivaciju uređaja. Rutinska tjedna korespondencija u području radijske koordinacije ima volumen od stotinjak pisama tjedno.

Obrađeno je 190 EBU inozemnih faktura i 59 putnih naloga za radnike HRT-a koji sudjeluju u radu međunarodnih organizacija. Utvrđeni su uvjeti i pripremljeni ugovori s hotelima za EBU IBA CAVTAT i COPEAM konferenciju u Splitu.

Vezano za inozemno kabelsko reemitiranje obrađeno je 160 faktura između HRT-a i EBU-a, kroz te fakture više od milijun CHF, 674 tisuće EUR i 80 tisuća USD, a za HRT je naplaćeno je više od 1,6 milijuna EUR, što je 13,53% više nego prethodne godine. Rješavano je opstruiranje reemitiranja na području Republike Makedonije, očuvanje poslovanja s najvećim kabel operatorom na području Republike BiH i zaključeni svi ugovori na području Republike BiH. Pripremali smo članstvo u VGR-u, što je preduvjet za reguliranje reemitiranja u Republici Austriji.

Ravnopravno smo sudjelovali na sastancima i seminarima EBU-a vezanih za usklađivanje tehnoloških standarda. Redovito smo pomagali u prikupljanju relevantnih usporednih europskih informacija vezanih za

financiranje javnih nakladnika, osobito za trendove u prikupljanju pristojbe te druge pokazatelje i strukture. Dopisno smo se uključili u radne grupu EBU-a koja razmatra iskustva članica u digitalnoj transformaciji.

Interni revizija

Planski dokumenti Interne revizije koji vrijede za 2018. godinu:

- Strateški plan za razdoblje 2016. - 2018. godine, usvojen 28. siječnja 2016. godine, prihvaćen na 1. konstituirajućoj sjednici Revizijskog odbora održanoj 25. siječnja 2016.
- Godišnji plan za 2018. godinu usvojen je 13. prosinca 2017. godine, no nije dostavljen na suglasnost Revizijskom odboru kao niti Nadzornom odboru HRT-a. Sastavljen je na temelju Strateškog plana za razdoblje 2016. - 2018., ograničene procjene rizika i u dogovoru s rukovodstvom HRT-a.
- Rebalans godišnjeg plana za razdoblje IV – XII 2018. godinu utvrđen je na temelju Strateškog plana 2016. - 2018., ograničene procjene rizika u vremenu rebalanasa te u dogovoru s članovima Ravnateljstva HRT-a. Rebalans nije dostavljen na suglasnost Revizijskom odboru, kao niti Nadzornom odboru HRT-a.

Obavljene revizije

Interne revizija je obavila 4 planirane revizije i 2 ad hoc revizije po neposrednom nalogu Glavnog ravnatelja HRT-a:

Obavljene interne revizije u odnosu na Godišnji plan za 2018. godinu

Opis angažmana	Plan 2018.	Rebalans Plana 2018.	Izvršenje 2018.	% Izvršenja
1	2	3	4	5(4/3)
Redovne revizije/nadzori	8	6	4	67%
Ad hoc revizije	2	2	2	100%
Sveukupno revizija	10	8	6	75%

Druge ostvarene aktivnosti Interne revizije u 2018. godini

Osim obavljanja revizija Interna revizija imala je i druge aktivnosti:

- Sastavljena su sljedeća izvješća:
 - Izvješće o radu Interne revizije u 2017. godini, ožujak 2018., dostavljeno Glavnom ravnatelju i Revizijskom odboru,
 - Prilog 5. Izjave o fiskalnoj odgovornosti – Mišljenje Interne revizije o sustavu unutarnjih kontrola koja su bila revidirana u 2017. godini, sastavljeno 31. 3. 2018.
- Praćena je provedba preporuka danih u izvješćima o obavljenim internim revizijama, a rezultati provedbe dani su u izvještaju o radu Interne revizije.
- Koordinirano je radom s neovisnom vanjskom revizijom (BDO Croatia d.o.o.) u studenom i prosincu 2018. godine. Predmet revizije bili su finansijski izvještaji HRT-a za 2017. godinu.

Raspored izvršenja tijekom godine za revizije koje su planirane i završene u 2018. godini.

rb	Opis	2018.											
		1. mj	2. mj	3. mj	4. mj	5. mj	6. mj	7. mj	8. mj	9. mj	10. mj	11. mj	12. mj
	OBAVLJENE REVIZIJE												
	Zaštita osoba, imovine i podataka	■	■	■									
	Upravljanje građevinskim objektima	■	■	■									
1.	Nezavisna Država Hrvatska				■								
2.	Revizija nabave i prodaje programskih sadržaja				■	■	■						
3.	Troškovi odjela Komunikacije						■	■	■				
4.	Računovodstveno odvajanje prihoda i rashoda na javnu i komercijalnu djelatnost za 2017.g						■	■	■				
5.	Revizija Troškovi autorskih ugovora										■	■	
6.	Računovodstveno odvajanje prihoda i rashoda na javnu i komercijalnu djelatnost za I-VI 2018.g										■	■	
	Troškovi tehničkih usluga vanjskih ekipa												■
	Potraživanja od kupaca promidžbenih usluga												■

Dvije revizije iz Plana Interne revizije za 2017. godinu

- Zaštita osoba, imovine i podataka
- Upravljanje građevinskim objektima

interni revizori su radili u siječnju i veljači 2018. godine te završili 27. veljače 2018. godine.

2.5. Tehnologija

Radijska tehnika

Prema planu za 2018. godinu, RJ radijska tehnika ostvarila je u cijelosti planirane aktivnosti, i na realizaciji programskih zadataka i u dijelu investicijskih nabava. Obavljena je planirana nabava i zamjena dotrajale ili nepouzdane opreme i tehnologije te su unatoč kadrovskim problemima realizirani svi programski zahtjevi u proizvodnji i realizaciji programa HR-a.

Televizijsko snimanje

U 2018. godini RJ Televizijsko snimanje obavilo je sve prijenose prema planovima rada.

U odjelu Televizijske studijske tehnike započeta je obnova televizijskih studija 6 i 7. Zamijenjeni su kamera lanci, video miješala i interkom. Budući da je zbog žalbe na proceduru natječaj poništen, ponovno je pokrenut, a instalacija cijelokupne kabelske infrastrukture, matrice i monitoringa, odgođena za ljetо 2019.

Obavljena je nadogradnja dotrajalih tonskih miješala u studijima 9 i 10, čime je povećana pouzdanost i brzina, i osigurana daljnja podrška proizvođača najmanje do 2020. godine.

Nabavljen je dodatni digitalni set bežičnih mikrofona u studiju 10, koji je bio nužan zbog nove regulative frekvencijskog spektra. Ujedno je tehnička kvaliteta bitno unaprijeđena.

U Odjelu Televizijska terenska tehnika započet je postupak nabave malih reportažnih kola s 3 kamere.

U odjelu Rasvjeta započeta je nabava mobilnog agregata od 120kW u svrhu smanjenja troškova znatnog broja najmova. Započela je nabava efekta rasvjete. Nabavljen je terenska rasvjeta, elementi skele i motori za dizalice rasvjetnih tijela.

U Odjelu Snimatelji kamermani i mikseri nadokupljeni su ENG kompletima.

Televizijski proizvodni sustavi

Naglasak aktivnosti u 2018. godini bio je na uvođenju nove platforme za OTT i HbbTV kombiniranu uslugu isporuke multimedijalnog sadržaja, čime se povećava dostupnost i vidljivost radijskih i televizijskih sadržaja HRT-a na različitim digitalnim platformama. Nova OTT platforma HRTi krenula je 19. 7. 2018., a funkcionalnosti bazirane na HbbTV standardu u fazi su testiranja.

Radilo se i na redizajnu postojećeg i izradi specifikacije za nabavu novog HRT weba koji će se omogućiti jednostavniju i učinkovitiju pripremu sadržaja za web i druge platforme, njihovo upravljanje te prezentaciju, a implementiran je i poseban analitički alat za mjerjenja i analizu web sadržaja.

U 2018. je pokrenuta nabava nove mobilne - multiplatformske aplikacije HRTvijesti u svrhu osnaživanja prisutnosti i prepoznatljivosti HRT sadržaja u segmentu mobilnih uređaja, povećanja dosega korisnika mobilnih uređaja te povećanja dosega korisnika HRT web portala. Multiplatformska aplikacija HRTmeteo obnovljena je i proširena s višejezičnom podrškom na engleskom i njemačkom jeziku te je kao i sve ostale aplikacije koje omogućavaju praćenje multimedijalnih sadržaja putem interneta prilagođena novim pravilima o zaštiti osobnih podataka.

U producijskom proizvodnom lancu implementiran je Avid Interplay MAM s arhivskim radnim tijekom, tj. povezan je Avid Interplay PAM s DIVA Oracle sustavom.

Napravljena je nadogradnja iNews sustava u noviju verziju te nadogradnja Trivis sustava (sustav za pripremu i prikaz vremenske prognoze) za proizvodnju u HD rezoluciji.

Zamijenjeni su teletekst inserteri za HTV3 i HTV4 program s novom generacijom dvokanalnih uređaja koji podržavaju emitiranje unutar programa u HD kvaliteti.

Uz kontinuirane poslove koji obuhvaćaju administraciju i korisničku podršku te izradu i optimizaciju proizvodnih procesa, zamijenjene su i hardverske platforme za NLE te napravljena nadogradnja sustava za kolor korekciju.

Unaprijeđeni su radni procesi prihvata AV materijala iz dopisništava i centara te njihova kontrola i prilagodba u ostale proizvodne sustave HRT-a. Napravljen je automatiziran radni proces i koji ubrzava distribuciju gotovih i/ili neobrađenih priloga između „Avid Interplay“ sustava koji koristi IMS i „Stratus“ produkcionskog sustava, a poslanih od dopisnika izvan HRT-a.

Tehnika IMS-a i televizijsko odvijanje programa

Odjel TV centrala s pogonima

Tehnološka infrastruktura četiriju režija dnevnog programa (HTV1, HTV2, HTV3, HTV4) nadograđene su za rad u visokoj razlučivosti (HDTV).

Odjel Studiji IMS-a

U Studiju 5 zamijenjena je stara klasična studijska rasvjeta novom LED rasvjjetom. Započele su i aktivnosti oko projekta Studio 12 (Trg).

Odjel Snimatelji IMS-a

S ciljem zadržavanja visoke pouzdanosti rada i osiguravanja maksimalne raspoloživosti ljudskih i proizvodnih kapaciteta, nabavljena su četiri kompleta uređaja za kontribuciju preko mobilnih mreža (Back Pack).

Odjel Tehnika u TV centrima

Potpuno je opremljeno HRT dopisništvo Vukovar. Počelo se s postupnom zamjenom ENG/VJ kamera po HRT centrima i dopisništвима, tako da su zamijenjene kamere u centrima u Puli, Zadru, Šibeniku i Čakovcu/Varaždinu.

Otvoreno je dopisništvo u Mostaru, i opremljeno za mogućnost izravnih javljanja u programe HRT-a.

Formirano je dopisništvo i u Sarajevu.

Informatika i telekomunikacije

Najveći prioritet početkom 2018. godine bio je dovršetak i testiranje svih funkcionalnosti vezanih uz projekt implementacije troškovnog računovodstva.

Sljedeći veliki projekt bila je implementacija novih funkcionalnosti vezanih uz informatizaciju poslovnih procesa nabave i skladišnog poslovanja.

Baza kojom se koristi SAP sustav migrirana je s Oracle na SAP HANA, ORACLE baze na HRT-u migrirane su na nove verzije.

Pareljalno s radom na proširenju SAP sustava dovršene su i pripremljene za puštanje u rad nove verzije aplikacije KOMPAS u kojoj su osim planiranja ugrađene i funkcionalnosti praćenja procesa zahtjevanja i naručivanja robe sa skladišta te aplikacije Transport (za praćenje rada voznog parka).

Što se tiče infrastrukture, osim svakodnevnog održavanja aktivne mrežne opreme implementiran je sigurnosni *https* protokol na sve web servise HRT-a te novi Call centar, a proširen je Printus sustav za tiskanje instalacijom novih mrežnih printeru u zgradama B10, B20 i B50 HRT Doma i u RTV centrima.

HELPDESK služba zaprimila je ukupno 9.160 telefonskih poziva, a kroz sustav praćenja podrške od tih poziva a i pristiglih e-mailova ukupno je dokumentirano 4.113 stavki (ticketa), od čega 3.428 zahtjeva i 685 incidenata. 267 računala zamijenjeno je novima.

Planiranje i koordiniranje tehničkih resursa

Odsjek Operativno planiranje:

U 2018. godini Odsjek operativno planiranje izvršeni su poslovi planiranja svih producijski zahtjevi za resursima, i to na vrijeme i prema raspoloživosti na godišnjoj, kvartalnoj, mjesecnoj i tjednoj tj. dnevnoj bazi. Posloženi su svi procesi proizvodnje po emisijama i isti planirani na način što brže i kvalitetnije

proizvodnje pa je uz ostalo u tapeless sustav implementirano 30 novih emisija i složen je proces rada za njih. Svi konflikti u planiranju su riješeni pravodobno. Prema zahtjevima produkcije resursi su isplanirani na način što bolje i učinkovitije realizacije. Javni natječaji su realizirani u skladu s procesima nabave i svih 232 zahtjeva je odrđeno prema procedurama javne i jednostavne nabave, s time da je prije njihova pokretanja izrađena analiza isplativosti i predložene su investicije prema izrađenim analitikama.

Održavanje proizvodne opreme

Osim redovitog održavanja svih broadcast sustava Hrvatske radiotelevizije, što podrazumijeva cjelokupnu audio i video opremu u regionalnim centrima, SNG, Ka band i reportažnim kolima (radio i televizija) te sve ostale audio, video, optičke i mehaničke sustave, kao i uređaje namijenjene za digitalizaciju arhive HRT-a, redovno je pružana tehnička podrška snimanju sjednica Vlade RH iz Banskih dvora te prilikom snimanja intervjua s Predsjednicom RH i prijema u Predsjedničkim dvorima. Isto tako izrađena je projektna dokumentacija za nabavu potrebnih novih uređaja za opremanje HRT centra Split, Osijek, Vukovar i Multimedijijske režije HR-a, projektiranje akustičke obrade studija, režija i pripadajućeg tehnološkog namještaja po specifičnim zahtjevima korisnika. Izvršena je rekonstrukcija A/V infrastrukture i priključnih ploča u Predsjedničkim dvorima i Saboru RH. Izvršena je nadogradnja SNG1 kola na HD rezoluciju za potrebe svjetskog nogometnog prvenstva u Rusiji, podešavanje i kontrola IP/HD kamera za ST 6/7, pregradnja (elektro i mehanička) terenskih vozila za direktna radijska javljanja sa terena HRT centara Osijek i Split. Za potrebe snimanja zasjedanja Vlade RH, izvršeno je preseljenje kamere iz dvorane Ban Jelačić u Svečanu dvoranu te postavljanje novih priključnih ploča u Plavom salonu i Uredu užeg kabineta i time olakšalo terenskim ekipama snimanje intervjua s Premijerom. Za potrebe ST12 „Studio Trg“, izrađena je idejna projektna dokumentacija za akustičku obradu prostora.

Upravljanje investicijama

Služba u 2018. provodi redovite aktivnosti stručne podrške pri planiranju te praćenja i izvještavanja o postupcima nabave i realizacije investicijskih projekata te obavljanje controlling funkcije u PJ Tehnologija. Osim toga uspješno su provedeni analitički postupci isplativosti najma u odnosu na investicije korištenja vanjskih tehničkih usluga te analize tržišta najvažnijih tvrtki koje pružaju usluge održavanja proizvodne opreme na HRT-u.

Ostvarenje finansijskog plana HRT-a

Hrvatska radiotelevizija je tijekom 2018. godine nastavila poduzimati mjere usmjerene na stabilizaciju poslovanja te uspješno ostvarenje svojih zakonskih obveza definiranih prije svega Ugovorom s Vladom RH i Programom rada i finansijskim planom za 2018. godinu.

Program rada i finansijski plan HRT-a za 2018. godinu usvojen je na 2. sjednici Nadzornog odbora održanoj dana 29. prosinca 2017. godine. Do kraja 2018. godine HRT je pripremio deset preraspodjela finansijskog plana (posljednju je Glavni ravnatelj usvojio dana 21. prosinca 2018. godine) sukladno Pravilniku o finansijskom poslovanju te izmjenama i dopunama istog od 9. lipnja 2017., kojima su se u sklopu planiranih prihoda i rashoda te planirane dobiti izvršile preraspodjele sredstava kako bi se osigurala potrebna struktura i iznos rashoda za proizvodnju programa i realizaciju ostalih poslovnih ciljeva. Izvršene preraspodjele podržavaju ciljeve iz okvira godišnjeg Programa rada te osiguravaju alat za uspješnu kontrolu trošenja raspoloživih sredstava s konačnom svrhom ostvarenja ciljeva poslovne učinkovitosti i optimiziranja troškova.

Temelj stabilnosti poslovanja HRT-a čini regulatorna **održivost i učinkovitost naplate mjesecne pristojbe** koja je planirana u nominalnom iznosu od 80 kuna. Osim prihoda od mjesecne pristojbe (87,3% poslovnih prihoda), HRT ostvaruje i prihode s osnove oglašavanja (6,8% poslovnih prihoda), te u preostalom dijelu (6,7% poslovnih prihoda) proizvodnjom i prodajom audiovizualnog programa, nosača zvuka i slike, organiziranjem koncerata i drugih priredbi kao i obavljanjem drugih djelatnosti utvrđenih Statutom HRT-a i drugim izvorima u skladu sa Zakonom. Unatoč stabilnim prihodima, HRT je opterećen visokim udjelom fiksnih troškova.

Rezultat poslovanja za 2018. godinu je pozitivan i iznosi **81,3 milijuna kuna nakon oporezivanja**, a usmjerit će se izravno za pokriće prenesenih gubitaka HRT-a.

Prihodi za 2018. godinu ostvareni su u iznosu od **1,387 mlrd. Kuna**, što je 0,1% manje od ostvarenja 2017. godine te 0,6% više od planiranih. Prihodi od mjesecne pristojbe su 0,1% manji od ostvarenja 2017. godine te su 1,2% manji u odnosu na plan. Prihodi od oglašavanja su 5,1% manji nego prošle godine te 7% manji od plana. Ostali poslovni prihodi su 14,4% veći od ostvarenja 2017. godine te 51,1% veći od plana. Prihodi od dotacija iz državnog proračuna su 0,2% veći od ostvarenja prošle godine te 0,1% manji od plana.

Ukupni **rashodi** ostvareni su u iznosu od **1,297 mlrd. kuna** te su 0,3% manji nego u 2017. godini i 5,5% manji od plana. Realizacija rashoda u odnosu na plan 2018. je u svim pozicijama ispod planiranih vrijednosti, osim u dijelu troškova rada zaposlenih (3,3% veći zbog pomaka u početku realizacije planiranih aktivnosti usmjerenih smanjenju troškova rada te zbog isplate otpremnina vezanih uz osobno uvjetovane raskide ugovora o radu s ciljem zapošljavanja deficitarnih zanimanja i smanjenja agencijskog zapošljavanja te postizanja budućih ušteda u poslovanju). U odnosu na prethodnu godinu realizacija ukupnih rashoda niža je za 0,3% usprkos tomu što je 2018. godina bila opterećena znatnim troškovima velikih sportskih događaja (ZOI, SP Nogomet).

Planirana nova investicijska ulaganja HRT-a u dugotrajnu nematerijalnu imovinu – programske sadržaje zajedno s kapitalnim djelima iz vlastite proizvodnje iznosila su 138,9 milijuna kuna bruto. Plan novih ulaganja u dugotrajnu materijalnu i nematerijalnu imovinu (bez programskih sadržaja) u 2018. godini iznosio je 77,5 milijuna kuna. Osim novih investicijskih projekata planirana je i realizacija prenesenih investicija u ukupnom iznosu 64,4 milijuna kuna (29 milijuna kuna u nemat. imovinu i 35,4 milijuna kuna materijalne imovine). Do kraja 2018. godine realizirano je sveukupno 212,72 milijuna kuna investicija. Od toga se 61,5 milijuna kuna odnosi na ulaganja u dugotrajnu materijalnu imovinu i nematerijalnu imovinu bez programskih sadržaja, a ostatak (151,22 milijuna kuna) na dugotrajnu nemat. imovinu - programske sadržaje.

Likvidnost HRT-a u odnosu na prethodne godine uvelike je poboljšana te se plaćanja obveza izvršavaju u sklopu ugovorenih rokova plaćanja. U odnosu na prethodnu godinu zaduženost prema bankama smanjena je za 91 milijuna kuna usprkos tomu što se je u međuvremenu HRT zadužio za dodatnih 55 milijuna kuna (iz plana 2017. prevaljeno na 2018.). Troškovi kamata smanjeni su za 3,5 milijuna kuna zbog smanjenja prosječnih kamatnih stopa.

3. Bilanca

Tablica 1. Bilanca

u 000

kn

Red. br.	Naziv pozicije	31.12.2017.	31.12.2018.	Razlika 31.12.2018. /31.12.2017.
1	2	3	4	5(4-3)/3
AKTIVA				
1.	DUGOTRAJNA IMOVINA	1.131.910	1.148.224	1,4%
	1.1. Nematerijalna imovina	221.715	256.448	15,7%
	1.2. Materijalna imovina	888.315	872.933	-1,7%
	1.3. Dugotrajna finansijska imovina	10.636	8.393	-21,1%
	1.4. Potraživanja	1	1	0,0%
	1.5. Odgođena porezna imovina	11.242	10.448	-7,1%
2.	KRATKOTRAJNA IMOVINA	211.749	207.056	-2,2%
	2.1. Zalihe	4.629	4.692	1,4%
	2.2. Potraživanja	108.468	107.109	-1,3%
	2.3. Kratkotrajna finansijska imovina	424	400	-5,6%
	2.4. Novac u banci i blagajni	98.228	94.855	-3,4%
3.	PLAĆENI TROŠKOVI BUDUĆEG RAZDOBLJA I OBRAČUNATI PRIHODI	78.011	39.055	-49,9%
	UKUPNO AKTIVA	1.421.671	1.394.335	-1,9%
	IZVANBILANČNI ZAPISI	522.903	385.634	-26,3%
PASIVA				
4.	KAPITAL I REZERVE	723.315	804.227	11,2%
	4.1. Temeljni (upisani kapital)	805.334	805.334	0,0%
	4.2. Rezerve	367.539	361.936	-1,5%
	4.3. Zadržana dobit	0	0	-
	4.4. Preneseni gubitak	549.599	444.323	-19,2%
	4.5. Dobit poslovne godine	100.041	81.280	-18,8%
	4.6. Gubitak poslovne godine	0	0	-
5.	REZERVIRANJA	93.028	72.293	-22,3%
6.	DUGOROČNE OBVEZE	256.863	193.334	-24,7%
	6.1. Obveze po osnovi zajmova	3.731	3.184	-14,6%
	6.2. Obveze prema bankama i dr. fin. institucijama	172.393	110.559	-35,9%
	6.3. Obveze prema dobavljačima (vjerovnicima)			-
	6.4. Odgođena porezna obveza	80.739	79.590	-1,4%
7.	KRATKOROČNE OBVEZE	276.129	230.709	-16,4%
	7.1. Obveze prema povezanim poduzećima	0	0	-
	7.2. Obveze za zajmove, depozite i slično	2.297	2.279	-0,8%
	7.3. Obveze prema bankama i dr. finansijskim institucijama	125.822	96.254	-23,5%
	7.4. Obveze za predujmove	5.109	4.937	-3,4%
	7.5. Obveze prema dobavljačima	74.358	61.023	-17,9%
	7.6. Obveze prema zaposlenima	23.553	19.567	-16,9%
	7.7. Obveze za por., dopr.i druge pristojbe	34.197	37.550	9,8%
	7.8. Ostale kratkoročne obveze	10.793	9.099	-15,7%
8.	ODGOĐENO PLAĆANJE TROŠKOVA I PRIHOD BUDUĆEG RAZDOBLJA	72.335	93.772	29,6%
	UKUPNO PASIVA	1.421.671	1.394.335	-1,9%
	IZVANBILANČNI ZAPISI	522.903	385.634	-26,3%

3.1. Promjene bilančnih pozicija

3.1.1. Promjene aktive

Na dan 31. 12. 2018. vrijednost dugotrajne imovine iznosi 1,148 milijardi kuna, što je u odnosu na prethodnu godinu više za 16,3 milijuna kuna (+1,4%). Povećanje se u najvećem dijelu odnosi na nematerijalnu imovinu, nabavu programskog sadržaja.

Na dan 31. 12. 2017. godine sukladno MRS-u 12 – Porez na dobit, u bilanci je prvi put iskazana Odgođena porezna imovina u vrijednosti od 11,2 milijuna kuna. Odgođena porezna imovina priznaje se za neiskorištene prenesene porezne gubitke ako postoji vjerojatnost da će u budućnosti biti ostvarena oporeziva dobit temeljem koje će se iskoristiti odgođena porezna imovina. Odgođena porezna imovina obračunava se uz primjenu stopa poreza na dobit primjenjive na buduće razdoblje kada će se realizirati. Iznos odgođene porezne imovine utvrđen je za privremene porezne razlike s osnove porezno nepriznatog vrijednosnog usklađenja zaliha, nepriznatih rezervacija za otpremnine i jubilarne nagrade te sudske sporove u tijeku, a i umanjenje imovine.

Na dan 31. 12. 2018. izvršeno je usklađenje iznosa Odgođene porezne imovine sukladno stanju nepriznatih rashoda u obračunu poreza na dobit, odnosno izvršeno je smanjenje za 794 tisuće kuna u odnosu na 2017. Godinu te na 31. 12. 2018. godine u bilanci je iskazana Odgođena poreza imovina u visini 10,45 milijuna kuna.

Vrijednost kratkotrajne imovine na 31. 12. 2018. iznosi 207,1 milijuna kuna, što je u odnosu na prethodnu godinu manje za 4,7 milijuna kuna (-2,2%).

Na promjene u kratkotrajnoj imovini u odnosu na 31. 12. 2017. najviše je utjecalo smanjenje potraživanja (za 1,4 milijuna kuna) te smanjenje novca u banci i blagajni (za 3,4 milijuna kuna).

Plaćeni troškovi budućeg razdoblja i obračunati prihodi na dan 31. 12. 2018. iznose 39,1 milijuna kuna, što je u odnosu na prethodnu godinu manje za 39 milijuna kuna (-50%). Na 31. 12. 2017. godine na predmetnoj poziciji je evidentirano i plaćanje prema društvu Odašiljači i veze d.o.o. za reklamirane račune u iznosu od 16,2 milijuna kuna. Izuzevši spomenuto, smanjenje u odnosu na 31. 12. 2017. posljedica je dospjelosti troškova vezanih uz Zimske olimpijske igre i Svjetsko nogometno prvenstvo održano 2018. godine, a za koje je HRT unaprijed plaćao troškove prava.

Na poziciji plaćenih troškova budućeg razdoblja i obračunati prihodi HRT kumulira unaprijed plaćene troškove vezane uz ugovorenata prava prijenosa sportskih događaja koji će se odigravati u idućoj/im godinama. Iz strukture salda vremenski razgraničenih troškova na 31. 12. 2018. izdvajamo pojedinačno najveće sportske događaje:

Tablica 2. Plaćeni troškovi budućeg razdoblja

u 000 kn

Red. br.	Sportski događaj	Ukupno	2019.	2020.	2022.
1	2	3	4	5	6
1.	Nogomet - FIFA World Cup (Qatar 2022.)	1.952	0	0	1.952
2.	Nogomet - UEFA Champions league	9.867	9.867	0	0
3.	Ljetne olimpijske igre (Tokio 2020.)	8.325	0	8.325	0
4.	Tenis	364	364	0	0
5.	FIS World Cup	182	182	0	0
6.	Ostalo	420	420	0	0
Ukupno		21.110	10.833	8.325	1.952

3.1.2. Promjene pasive

Vrijednost kapitala i rezervi na dan 31. 12. 2018. godine iznosi 804,2 milijuna kuna, što je u odnosu na prethodnu godinu više za 80,9 milijuna kuna (+11,2%).

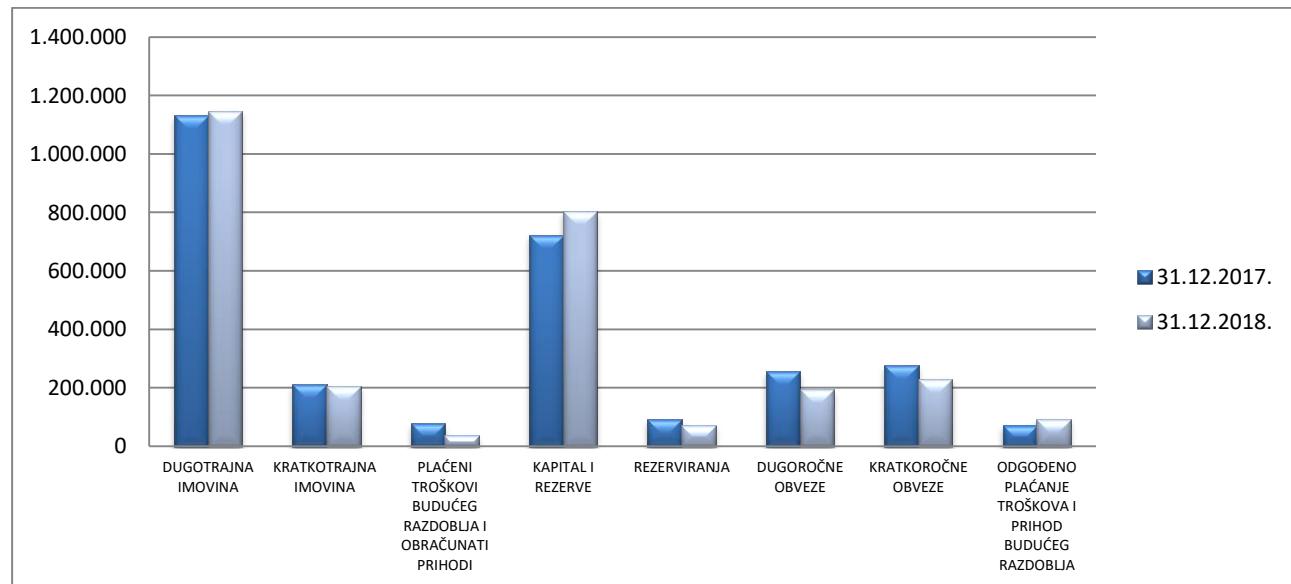
Na poziciji dobitak poslovne godine 2018. evidentirana je dobit od 81,3 milijuna kunam, što je u odnosu na prethodnu godinu manje za 18,8 milijun kuna (-18,8%).

Dugoročne obveze na dan 31. 12. 2018. iznose 193,3 milijuna kuna, što je u odnosu na prethodnu godinu manje za 63,5 milijuna kuna (-24,7%). Na iskazane vrijednosti pozicije dugoročnih obveza u odnosu na 31. 12. 2017. najvećim dijelom je utjecalo smanjenje obveza prema bankama i drugim finansijskim institucijama za 61,8 milijuna kuna (-35,9%).

Kratkoročne obveze na dan 31. 12. 2018. iznosile su 230,7 milijuna kuna, što je u odnosu na prethodnu godinu manje za 45,4 milijuna kuna (-16,4%).

Najveće smanjenje kratkoročnih obveza u odnosu na prethodnu godinu vidljivo je na obvezama prema bankama i drugim finansijskim institucijama za 29,6 milijuna kuna (-23,5%), te na obvezama prema dobavljačima koje su u odnosu na 31.12.2017. manje za 13,3 milijuna kuna (-17,9%).

Na poziciji Odgođeno plaćanje troškova i prihod budućeg razdoblja, između ostalog, na 31. 12. 2017. su evidentirani i obračunati troškovi za neiskorištene godišnje odmore za 2017. godinu u iznosu od 15,2 milijuna kuna. Navedeni iznos ukinut je na dan 30. 6. 2018., kada je i zakonski rok za korištenje neiskorištenih godišnjih odmora za 2017. godinu. Na dan 31. 12. 2018. iskazani su evidentirani i obračunati troškovi za neiskorištene godišnje odmore za 2018. godinu u iznosu od 13,9 milijuna kuna. Osim toga, na toj poziciji evidentiraju se obračunati, a nefakturirani troškovi licenci (24,7 milijuna kuna na 31. 12. 2018. a 7,6 milijuna kuna na 31. 12. 2017.), obračunati troškovi za koje nisu prihvaćeni računi dobavljača HAVC za 2010. godinu (10 mil. kuna) te OIV-a za 9-12/2017 godine (15,9 milijuna kuna).

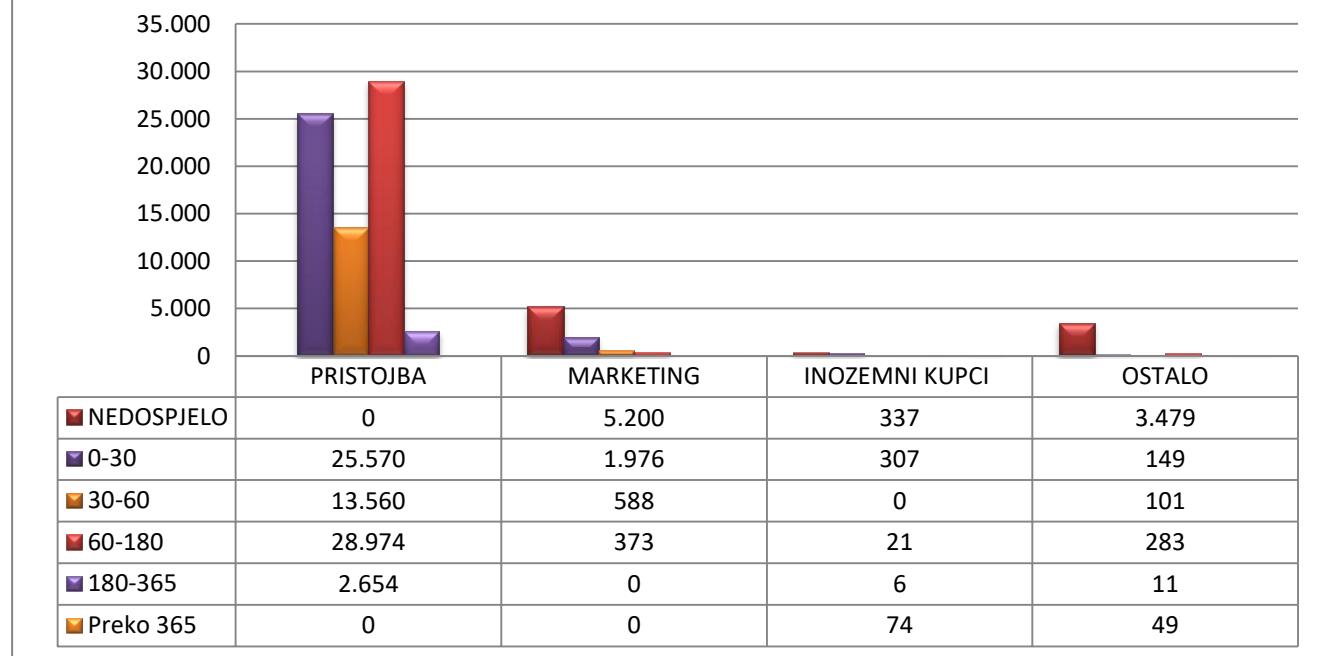


3.2. Potraživanja od kupaca

Tablica 3. Struktura potraživanja od kupaca na 31.12.2018.

Potraživanja od kupaca	Nedospjelo	0-30	30-60	60-180	180-365	Preko 365	Ukupno	u 000 kn %
PRISTOJBA	0	25.570	13.560	28.974	2.654	0	70.758	84,53%
MARKETING	5.200	1.976	588	373	0	0	8.137	9,72%
1. PRO MEDIA GROUP	2.117	709	382	0	0	0	3.209	39,43%
2. HRVATSKA LUTRIJA	778	676	0	0	0	0	1.454	17,87%
3. SAPONIA	287	221	206	0	0	0	714	8,78%
4. STUDIO MODERNA-TV PRODAJA	332	332	0	0	0	0	665	8,17%
5. MILLENIUM PROMOCIJA	413	37	0	0	0	0	449	5,52%
INOZEMNI KUPCI	337	307	0	21	6	74	744	0,89%
OSTALO	3.479	149	101	283	11	49	4.071	4,86%
UKUPNO	9.016	28.002	14.249	29.651	2.670	122	83.709	100,00%
Učešće	10,8%	33,5%	17,0%	35,4%	3,2%	0,1%	100,0%	

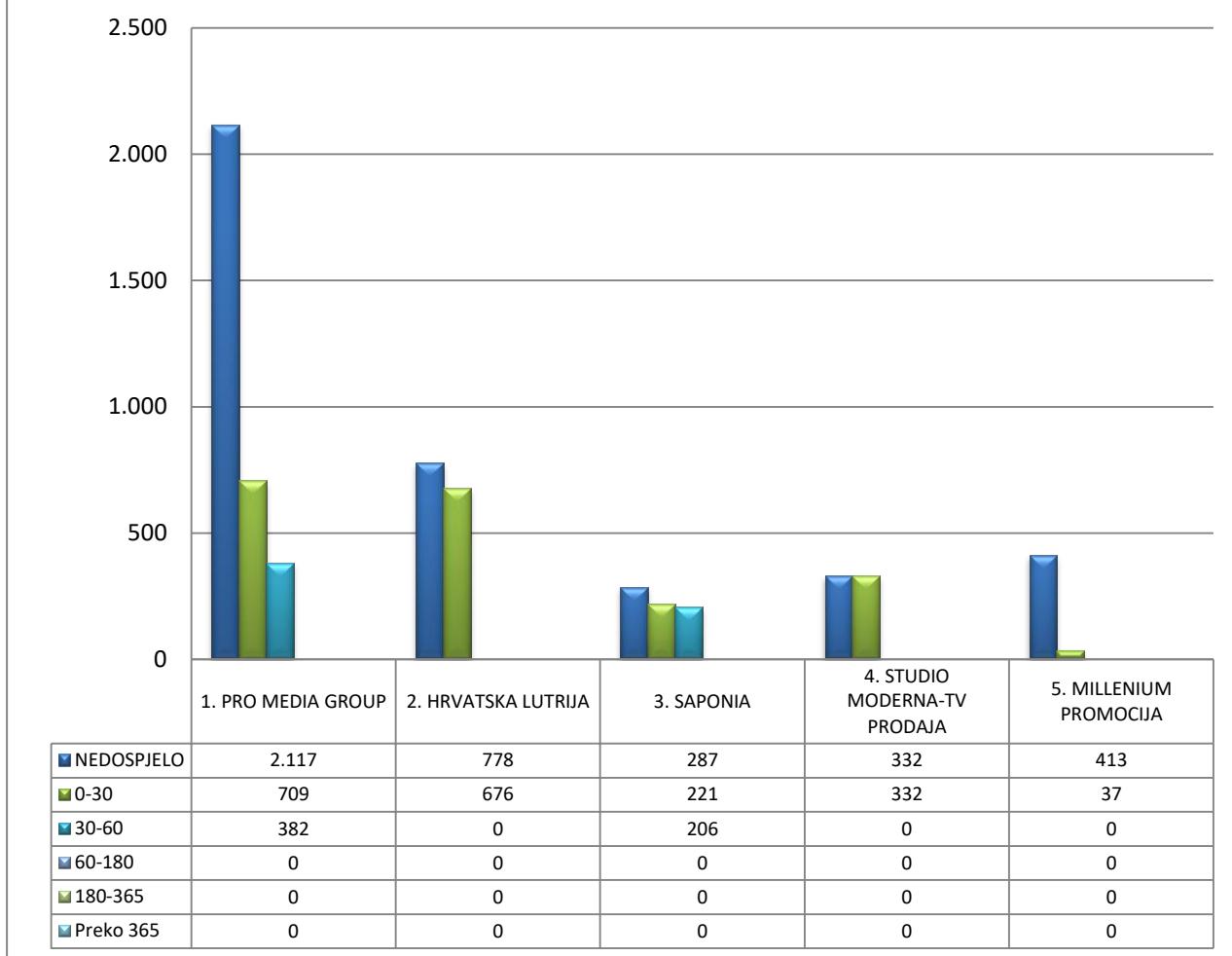
Struktura potraživanja od kupaca na dan 31.12.2018.



Iznos potraživanja po osnovi pristojbe starosti od 180-365 dana (2,6 milijuna kuna) sastoji se od:

- 75 tisuća kuna redovnih potraživanja od mjesечne RTV pristojbe,
- 1,2 milijuna kuna potraživanja za ovrhe,
- 1,4 milijuna kuna potraživanja za mjesечnu pristojbu po opomenama pred ovrhu.

U odnosu na prethodnu godinu, iznos potraživanja od kupaca smanjen je za 1,6 milijuna kuna (-1,91%).

**Strukutura potraživanja po najvećim kupcima
s osnove prodaje oglasnog prostora**

3.3. Obveze

3.3.1. Kreditne obveze

Tablica 4. Kretanje stanja kreditne zaduženosti (glavnica)

u 000 kn

Red. br.	Banka	Stanje duga 31.12.2017.	Valuta*	Promjene glavnice prosinac 2018.				Datum otplate kredita	Stanje 31.12.2018.
				Zaduženja	Otplate	Neto promjena 1.-12. 2018.	tečajne razlike		
	Dugoročni krediti	297.602		55.000	-143.651	-88.651	-2.299		206.652
1.1.	ZABA i HPB (17.04.2013.) (120 MIL, 4/2013)	9.875	v.k., kn		-9.782	-9.782	-93	30.04.2018.	0
1.2.	ZABA-SBER (23.07.2014.)	68.919	v.k., kn		-42.140	-42.140	-860	31.08.2019.	25.919
1.3.	ST BANKA (10.12.2014.)	40.841	v.k., kn		-20.978	-20.978	-510	31.12.2019.	19.353
	ZABA (18.12.2015.)	17.738	v.k., kn		-17.522	-17.522	-216	31.12.2018.	0
1.5.	ST BANKA (06/2016)	57.333	kn		-17.333	-17.333		30.06.2021.	40.000
1.6.	ERSTE 12/2016.	48.896	v.k., kn		-12.812	-12.812	-620	31.12.2021.	35.464
1.7.	Zaba 5/2017.	54.000	kn		-13.000	-13.000		31.05.2022.	41.000
1.8.	PBZ 12/2017 (ispłata 1/2018)	0	kn	55.000	-10.084	44.916		31.01.2023.	44.916

Napomena: Razliku od 161 tisuću kuna do ukupnog salda pozicije obveza po kreditima čine nedospjele obveze za redovne kamate po kreditima.

Tablica 5. Pregled troškova kamata

u 000 kn

Red. br.	Banka	Namjena kredita	Kamata % (ugovoreno)	Kamata % (realizirano)	Naknada %	Razdoblje	Realizirani trošak kamata 31.12.2018.
1	Dugoročni krediti						4.729
1.1.	ZABA i HPB (17.04.2013.) (120 MIL, 4/2013)	Trajna obrtna sredstva	7,5% fiksno	3,30% fiksno	0,5	31.05.2013.- 30.04.2018.	51
1.2.	ZABA-SBER (23.07.2014.)	Reprogram kratkoročnih kredita (100 mil. kuna) i stimulativne otpremnine i investicije (100 mil. kuna)	4,5% + 1 mj EURIBOR, naknada za prijevremenu otplatu 0,5% od preostalog iznosa	1,78%	0,4	30.09.2014.- 31.08.2019.	899
1.3.	ST BANKA (10.12.2014.)	Reprogram kratkoročnih kredita (100 mil. kuna) i stimulativne otpremnine i investicije (20 mil. kuna)	3,78% + 1 mj EURIBOR	1,90%	0,3	31.01.2015.- 31.12.2019.	693
1.4.	ZABA (18.12.2015.)	Investicije i otpremnine	2,4% + 1 mj EURIBOR	1,58%	0,5	01.01.2016.- 31.12.2018.	142
1.5.	ST BANKA (06/2016)	Investicije i tekuća likvidnost	2,15% fiksno	1,70% fiksno	0	13.06.2016.- 30.06.2021.	823
1.6.	ERSTE 12/2016.	Investicije i tekuća likvidnost	1,98%+ 1 mj EURIBOR	1,61%	0	19.12.2016.- 31.12.2021.	672
1.7.	ZABA 5/2017.	Investicije i tekuća likvidnost	1,89% fiksno	1,89% fiksno	0	30.5.2017.- 31.5.2022.	901
1.8.	PBZ 12/2017 (ispłata 1/2018)	investicije i obrtna sredstava	1,10% fiksno	1,10% fiksno		29.12.2018.- 31.1.2023.	548

Hrvatska radiotelevizija na dan 31. 12. 2018. ima aktivnih osam dugoročnih kredita u ukupnoj vrijednosti 206,7 milijuna kuna, čija je namjena bila financiranje troškova restrukturiranja (otpremnina i investicija), te obrtnih sredstava i u konačnici reprogram kratkoročnih kredita. U odnosu na prethodnu godinu zaduženost je smanjena za 91 milijuna kuna usprkos što se je u međuvremenu HRT zadužio za dodatnih 55 milijuna kuna.

Ukupan trošak kamata po dugoročnim kreditima za 2018. godinu iznosi 4,7 milijuna kuna, a isti je u odnosu na isto razdoblje prethodne godine smanjen za 3,5 milijuna kuna zbog smanjenja kamatnih stopa po postojećim kreditima i s osnove ugovaranja vrlo niskih kamatnih stopa u novim kreditnim zaduženjima.

Plan mjesecne otplate glavnice kredita

Tablica 6. Mjesečne otplate glavnice kredita

u 000 kn

Red. br.	Banka	Stanje duga 31.12.2017.	Realizacija siječanj	Realizacija veljača	Realizacija ožujak	Realizacija travanj	Realizacija svibanj	Realizacija lipanj	Realizacija srpanj	Realizacija kolovoz	Realizacija rujan	Realizacija listopad	Realizacija studen	Realizacija prosinac	Tečajne razlike	Stanje duga 31.12.2018.	
		glavnica	glavnica	glavnica	glavnica	glavnica	glavnica	glavnica	glavnica	glavnica	glavnica	glavnica	glavnica	glavnica	glavnica	glavnica	
1.	Dugoročni krediti	297.602	31.950	-12.413	0	-24.781	0	-10.401	-20.809	-10.444	0	-20.885	-10.433	-10.435	-2.299	206.652	
1.1.	ZABA i HPB (17.04.2013.) (120 MIL, 4/2013)	9.875	-3.924	-1.956		-3.902										-93	0
1.3.	ZABA-SBER (23.07.2014.)	68.919	-6.520	-3.250		-6.484		-3.225	-6.452	-3.244		-6.486	-3.239	-3.240	-860	25.919	
1.4.	ST BANKA (10.12.2014.)	40.841	-3.246	-1.618		-3.228		-1.605	-3.212	-1.615		-3.229	-1.612	-1.613	-510	19.353	
1.5.	ZABA (18.12.2015.)	17.738	-2.711	-1.351		-2.696		-1.341	-2.683	-1.349		-2.697	-1.347	-1.347	-216	0	
1.6.	ST BANKA (06/2016)	57.333	-2.667	-1.333		-2.667		-1.333	-2.667	-1.333		-2.667	-1.333	-1.333	-40.000		
1.7.	ERSTE 12/2016.	48.896	-1.982	-988		-1.971		-981	-1962	-986		-1.972	-985	-985	-620	35.464	
1.8.	Zaba 5/2017.	54.000	-2.000	-1.000		-2.000		-1.000	-2.000	-1.000		-2.000	-1.000	-1.000		41.000	
1.9.	PBZ 12/2017 (ispłata 1/2018)	0	55.000	-917		-1.833		-916	-1833	-917		-1.834	-917	-917		44.916	

Tablica 7. Mjesečne otplate kamata po kreditima

u 000 kn

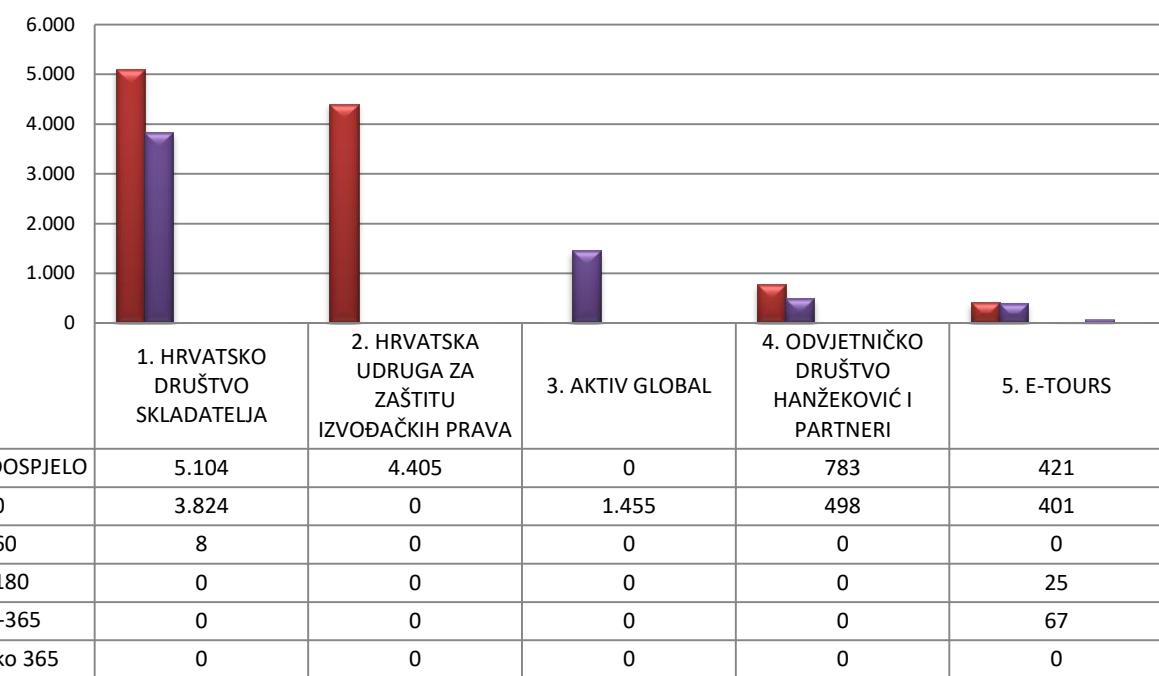
Red. br.	Banka	Ukupno kamate 2017.	Realizacija siječanj	Realizacija veljača	Realizacija ožujak	Realizacija travanj	Realizacija svibanj	Realizacija lipanj	Realizacija srpanj	Realizacija kolovoz	Realizacija rujan	Realizacija listopad	Realizacija studen	Realizacija prosinac	Ukupno kamate 2018.
			kamata	kamata	kamata	kamata	kamata	kamata	kamata	kamata	kamata	kamata	kamata	kamata	
1.	Dugoročni krediti	8.360	1.016	498	183	676	184	409	570	364	175	498	314	299	5.186
1.1.	ZABA i HPB	858	50	15		16									81
1.3.	ZABA-SBER	2.537	322	84		169		78	139	64		112	47	44	1059
1.4.	ST BANKA	1.676	222	94		110		53	93	44		79	35	34	764
1.5.	ZABA 12/2015.	535	59	18		34		14	23	9		12	4	2	175
1.6.	ST BANKA	1.437	210	91		152		77	138	68		129	60	61	986
1.7.	ERSTE 12/2016.	772	66	65	57	62	58	59	56	56	55	52	53	49	688
1.8.	Zaba 5/2017.	545	87	85	78	82	78	79	75	76	74	70	71	67	922
1.9.	PBZ 12/2017 (ispłata 1/2018)	0		46	48	51	48	49	46	47	46	44	44	42	511

3.3.2. Obveze prema dobavljačima

Tablica 8. Pregled najvećih obveza prema dobavljačima na 31.12.2018.

DUGOVANJA PREMA DOBAVLJAČIMA	NEDOSPJELO	0-30	30-60	60-180	180-365	Preko 365	UKUPNO	u 000 kn %
DOMAĆI	27.759	17.006	1.195	464	715	84	47.224	77,4%
1. HRVATSKO DRUŠTVO SKLADATELJA	5.104	3.824	8	0	0	0	8.936	18,9%
2. HRVATSKA UDRUGA ZA ZAŠТИTU IZVOĐAČKIH PRAVA	4.405	0	0	0	0	0	4.405	9,3%
3. AKTIV GLOBAL	0	1.455	0	0	0	0	1.455	3,1%
4. ODVJETNIČKO DRUŠTVO HANŽEKOVIĆ I PARTNERI	783	498	0	0	0	0	1.280	2,7%
5. E-TOURS	421	401	0	25	67	0	913	1,9%
STRANI	10.316	771	920	1.133	659	0	13.799	22,6%
1. UEFA	5.913	0	0	0	0	0	5.913	42,9%
2. BBC WORLDWIDE LIMITED	612	0	920	0	0	0	1.532	11,1%
3. BEIN IP LIMITED	0	0	0	862	624	0	1.487	10,8%
4. ITV GLOBAL ENTERTAINMENT LIMITED	927	0	0	0	0	0	927	6,7%
5. MGM UNITED ARTISTS	512	0	0	0	0	0	512	3,7%
UKUPNO	38.075	17.777	2.115	1.597	1.375	84	61.023	100,0%
Učešće	62,4%	29,1%	3,5%	2,6%	2,3%	0,1%	100,0%	
KOREKCIJE (domaće kompenzacije i mjenice)	-4.405	-207	-27	-33	-14	-15	-4.702	
UKUPNO	33.670	17.570	2.088	1.564	1.360	69	56.321	
Realno učešće u ukupnim dugovanjima	59,8%	31,2%	3,7%	2,8%	2,4%	0,1%	100,0%	

Struktura obveza prema najvećim domaćim dobavljačima



Obveze prema dobavljačima su u odnosu na 31. 12. 2017. manje za 13,3 milijuna kuna (-17,9%). Obveze prema zaposlenima, kreditorima i državi podmiruju se bez kašnjenja.

U nastavku donosimo stanje pokazatelja likvidnosti i solventnosti HRT-a na dan 31. prosinca 2018. godine, a koji su definirani Zakonom o finansijskom poslovanju i predstečajnoj nagodbi.

S obzirom na to da se odredbe Zakona o finansijskom poslovanju i predstečajnoj nagodbi primjenjuju na poslovne transakcije između poduzetnika i poduzetnika i osoba javnog prava, u koje spada HRT, u nastavku donosimo pokazatelje (ne)likvidnosti u dijelu obveza prema dobavljačima.

Tablica 9. Izračun udjela obveza prema dobavljačima starijih od 60 dana

Red. br.	Opis	Ukupne obveze	Dospjelle obveze starije od 60 dana	Udio u %
1	2	3	4	5=4/3
1.	Obveze prema dobavljačima	61.023	3.056	5%
2.	Obveze prema domaćim dobavljačima	47.224	1.264	3%
3.	Obveze prema dobavljačima (korigirano za obveze pokrivenе ugovorenim kompenzacijama i mjenicama)	42.521	1.201	3%

HRT plaće isplaćuje redovito najkasnije peti radni dan u mjesecu. Istodobno s isplatom neto plaće podmiruju se i obveze za poreze i doprinose. U očeviđniku redoslijeda osnova za plaćanje koje vodi FINA, HRT nema evidentiranih neizvršenih osnova za plaćanje.

3.4. Izvanbilančni zapisi

Tablica 10. Struktura izvanbilančnih zapisa

Red. br.	Opis	31.12.2017.	31.12.2018. u 000 kn
A)	Najam	6.925	4.577
1.	Najam IKT opreme u upotrebi	6.925	4.577
B)	Mjesečne pristojba	508.609	375.777
1.	Potraživanja za otpisanu utuženu mjesecnu pristojbu	22.029	21.133
2.	Potraživanja za sudske i odvjetničke troškove mjesecne pristojbe	459.290	333.455
3.	Potraživanja za kamate po opomenama i ovrhama mjesecne pristojbe	27.291	21.189
C)	Marketing	245	198
1.	Potraživanja za obračunate kamate od kupaca marketinga	71	174
2.	Avansni popusti kupcima	174	24
D)	Vrijednosni papiri	6.458	4.416
1.	Izdane mjenice kao garancija	6.447	4.405
2.	Obveznice Komercijalne banke	11	11
E)	Otpisana potraživanja i obveze	666	666
1.	Potraživanja za otpisane obveze	632	632
2.	Potraživanja za otpisana potraživanja	34	34
	Sveukupno	522.903	385.634

Na poziciji Izvanbilančnih zapisa evidentirana su:

- A. **Najam IKT opreme u upotrebi** → navedeno se odnosi na računala u operativnom leasingu (ugovor na pet godina) i manjim dijelom telefonskih aparata. Radi evidencije i praćenja predmetnih 906 računala i 624 telefonskih aparata, ista su iskazana u izvanbilančnim zapisima.
- B. **Potraživanja vezana uz prisilnu naplatu mjesecne pristojbe**, i to;
 - (1) **za otpisanu utuženu pristojbu** (glavnica) starija od 2004. godine → Sukladno izmjenama i dopunama Pravilnika o računovodstvenim politikama iz 2013. godine, sva utužena potraživanja starija od 2004. godine dana isknjižena su i evidentirana izvanbilančno, dok utužena potraživanja mlađa od 2004. godine evidentirana u Bilanci na kontima su sumnjivih i spornih potraživanja i uskladjena s evidencijom pratećih troškova naplate.
 - (2) **za sudske i odvjetničke troškove vezane uz naplatu mjesecne pristojbe starije od 2004. godine** → navedeni troškovi zaduženi su prilikom postupaka prisilne naplate obveznika mjesecne pristojbe, ali isti nisu naplaćeni do datuma izvještavanja
 - (3) **za kamate po opomenama i ovrhama mjesecne pristojbe** obračunate do dana pokretanja opomene ili ovrhe.
- C. **Potraživanja po obračunatim kamatama i obveze po avansnim popustima kupcima** → navedeno se odnosi na obračunate nenaplaćene kamate kupcima u prethodnim razdobljima za koje postoji sumnja u mogućnost naplate. Isto tako tu se bilježe i obveze temeljem odobrenih, a do datuma bilance neiskorištenih avansnih popusta kupcima marketinga. Isti se odobravaju temeljem uplaćenih predujmova kupaca i sukladno Odluci o avansnim popustima.
- D. **Obveze po izdanim mjenicama kao osiguranje (ali i sredstvo) plaćanja** → Navedeno se odnosi na mjenice izdane Hrvatskoj udruzi za zaštitu izvođačkih prava. One se uredno podmiruju u zadanim rokovima.
- E. **Otpisana potraživanja i obveze** → odnosi se na potraživanja i obveze isknjižene u prethodnim razdobljima.

4. Račun dobiti i gubitka za razdoblje od 1. siječnja do 31. prosinca 2018.

4.1. Račun dobiti i gubitka (interna reklassifikacija)

Tablica 11. Račun dobiti i gubitka

u 000 kn

Red. br.	Naziv pozicije	Ostvarenje 2017.	Plan 2018.	Ostvarenje 2018.	Razlika ostv. 2018. / ostv. 2017.	Razlika ostv. 2018. /plan 2018.
1	2	3	4	5	6=(5-3)/3	7=(5-4)/4
I	PRIHODI (1+2)	1.388.543	1.378.313	1.387.267	-0,1%	0,6%
1.	Poslovni prihodi	1.359.207	1.356.513	1.363.864	0,3%	0,5%
1.1.	Pristojba	1.192.246	1.205.000	1.191.136	-0,1%	-1,2%
1.2.	Oglašavanje	85.497	87.200	81.134	-5,1%	-7,0%
1.3.	Dotacije iz državnog proračuna	10.876	10.900	10.893	0,2%	-0,1%
1.4.	Dotacije EU	54	0	10	-80,6%	-
1.5.	Ostali poslovni prihodi	70.534	53.413	80.691	14,4%	51,1%
2.	Financijski prihodi	29.336	21.800	23.403	-20,2%	7,4%
II	RASHODI (3+4)	1.300.777	1.372.806	1.296.984	-0,3%	-5,5%
3.	Poslovni rashodi	1.283.356	1.356.606	1.283.736	0,0%	-5,4%
3.1.	Proizvodnja programa	292.855	317.991	290.518	-0,8%	-8,6%
3.1.1.	Vanjska suradnja (proizvodnja)	68.010	50.441	46.354	-31,8%	-8,1%
3.1.2.	Amortizacija licenci	116.864	122.220	115.368	-1,3%	-5,6%
3.1.3.	Ostali troškovi proizvodnje programa	107.981	145.330	128.795	19,3%	-11,4%
3.2.	Neproizvodni projekti	176	156	0	-	-
3.2.1.	Vanjski suradnici	11	0	0	-	-
3.2.2.	Plaće i ostala primanja	39	0	0	-	-
3.2.3.	Ostalo	126	156	0	-	-
3.3.	Plaće i ostala primanja	431.127	421.074	435.155	0,9%	3,3%
3.4.	Vanjska suradnja	16.293	17.272	14.129	-13,3%	-18,2%
3.5.	Odašiljanje (OIV i drugo)	105.845	112.847	110.543	4,4%	-2,0%
3.6.	Energija	13.442	15.931	14.875	10,7%	-6,6%
3.7.	Održavanje i leasing	41.331	57.123	52.658	27,4%	-7,8%
3.8.	Prava izvođenja, dotacije	125.726	132.582	124.682	-0,8%	-6,0%
3.9.	Amortizacija	73.797	80.935	72.451	-1,8%	-10,5%
3.10.	Ostali troškovi	182.764	200.696	168.725	-7,7%	-15,9%
4.	Financijski rashodi	17.421	16.200	13.249	-23,9%	-18,2%
III	DOBIT/GUBITAK	87.766	5.507	90.282	2,9%	-
IV	POREZ NA DOBITAK	12.275		-9.003	-	-
V	DOBITAK RAZDOBLJA	100.041		81.280	-18,8%	-

Tablica 12. Račun dobiti i gubitka po mjesecima

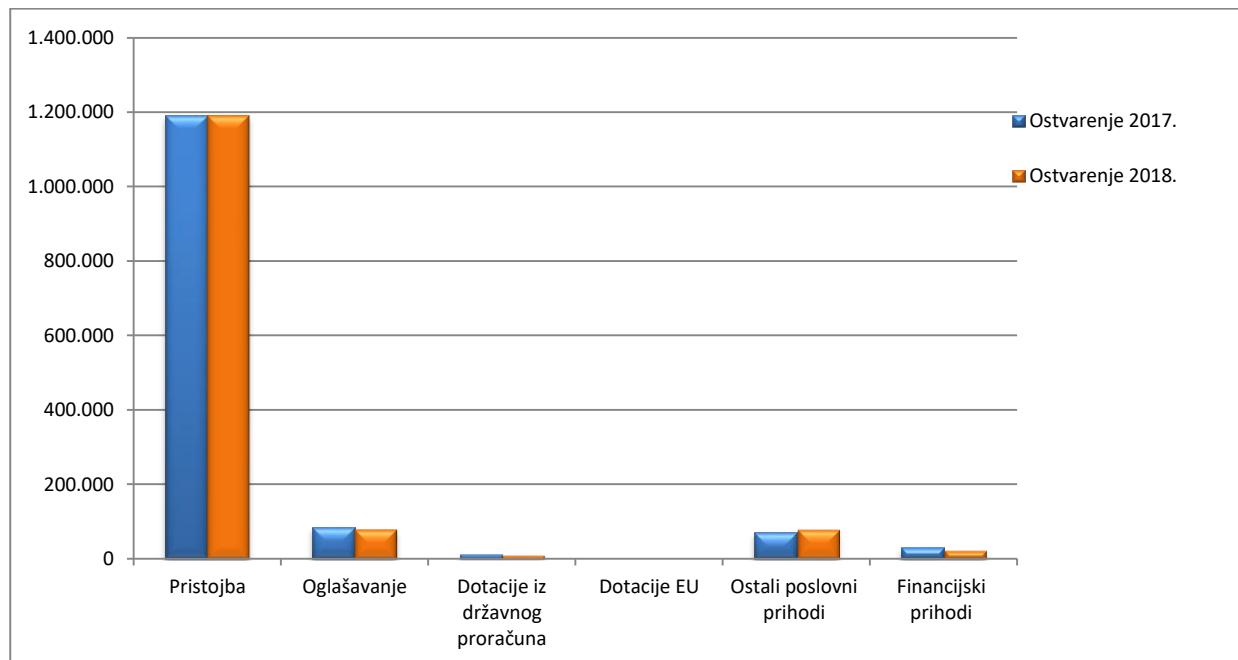
u 000 kn

Red. br.	Naziv pozicije	Plan 2018.	Ostvarenje siječanj	Ostvarenje veljača	Ostvarenje ožujak	Ostvarenje travanj	Ostvarenje svibanj	Ostvarenje lipanj	Ostvarenje srpanj	Ostvarenje kolovoz	Ostvarenje rujan	Ostvarenje listopad	Ostvarenje studeni	Ostvarenje prosinac	Ostvarenje 2018.	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	
I	PRIHODI	1.378.313	116.034	110.418	112.504	115.477	113.354	125.951	121.780	112.158	110.521	114.645	110.094	124.328	1.387.267	
1.	Poslovni prihodi	1.356.513	107.015	111.040	110.515	113.068	109.961	124.148	120.472	110.698	111.820	113.826	109.114	122.186	1.363.864	
1.1.	Pristojba	1.205.000	97.419	97.688	97.792	98.091	98.904	102.135	103.722	102.955	100.203	98.212	96.708	97.307	1.191.136	
1.2.	Oglašavanje	87.200	4.717	5.632	6.969	7.926	7.251	11.570	9.599	3.649	5.828	7.003	7.591	3.398	81.134	
1.3.	Dotacije iz državnog proračuna	10.900	900	900	916	908	940	900	904	900	925	900	900	900	10.893	
1.4.	Dotacije EU	0	0	0	5	0	0	0	0	0	0	0	0	0	6	10
1.5.	Ostali poslovni prihodi	53.413	3.980	6.820	4.833	6.143	2.866	9.543	6.247	3.194	4.863	7.710	3.916	20.575	80.691	
2.	Financijski prihodi	21.800	9.019	-622	1.989	2.410	3.393	1.803	1.308	1.460	-1.298	820	980	2.142	23.403	
II	RASHODI	1.372.806	98.960	98.133	113.074	101.006	98.911	111.229	118.439	89.647	109.275	96.938	112.391	148.982	1.296.984	
3.	Poslovni rashodi	1.356.606	94.078	97.970	112.244	99.916	97.109	110.521	117.877	90.351	108.629	96.221	111.740	147.079	1.283.736	
3.1.	Proizvodnja programa	317.991	16.493	29.319	21.667	24.287	19.447	43.082	38.925	17.813	21.754	18.275	22.794	16.662	290.518	
3.2.	Neproizvodni projekti	156	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
3.2.	Plaće i ostala primanja	421.074	48.223	30.359	34.337	32.933	35.770	21.896	36.000	35.322	30.793	36.747	37.954	54.821	435.155	
3.3.	Vanjska suradnja	17.272	202	594	2.152	1.474	1.145	1.128	2.047	276	700	868	1.512	2.032	14.129	
3.4.	Odašiljanje (OIV i drugo)	112.847	8.499	9.353	9.414	9.008	9.085	9.102	9.692	8.728	9.781	8.910	9.598	9.372	110.543	
3.5.	Energija	15.931	0	1.312	1.425	1.366	1.242	760	983	1.142	1.258	1.197	1.517	2.672	14.875	
3.6.	Održavanje i leasing	57.123	513	2.035	3.659	3.506	4.538	2.387	5.805	3.948	4.026	5.060	5.763	11.418	52.658	
3.7.	Prava izvođenja, dotacije	132.582	9.730	9.899	10.262	10.363	10.617	10.231	10.405	9.779	10.899	10.178	10.943	11.377	124.682	
3.8.	Amortizacija	80.935	6.185	6.214	6.149	6.212	6.124	6.081	6.153	5.982	5.807	5.750	5.607	6.187	72.451	
3.9.	Ostali troškovi	200.696	4.234	8.884	23.180	10.767	9.141	15.854	7.867	7.361	23.611	9.234	16.053	32.538	168.725	
4.	Financijski rashodi	16.200	4.881	163	830	1.090	1.802	708	562	-704	646	717	650	1.903	13.249	
III	DOBIT/GUBITAK	5.507	17.074	12.285	-570	14.472	14.443	14.722	3.341	22.512	1.246	17.707	-2.297	-24.654	90.282	
IV	DOBIT/GUBITAK (KUMULATIV)			29.359	28.789	43.261	57.704	72.426	75.767	98.278	99.525	117.232	114.936	90.282	0	

4.2. Struktura prihoda

Tablica 13. Struktura prihoda

Red. br.	Naziv pozicije	Ostvarenje 2017.	Plan 2018.	Ostvarenje 2018.	Razlika ostv. 2018. / ostv. 2017.	Razlika ostv. 2018. /plan 2018.	u 000 kn
1	2	3	4	5	6=(5-3)/3	7=(5-4)/4	
1	Prihodi (1+2)	1.388.543	1.378.313	1.387.267	-0,1%	0,6%	
1.	Poslovni prihodi	1.359.207	1.356.513	1.363.864	0,3%	0,5%	
1.1.	Pristojba	1.192.246	1.205.000	1.191.136	-0,1%	-1,2%	
1.2.	Oglašavanje	85.497	87.200	81.134	-5,1%	-7,0%	
1.3.	Dotacije iz državnog proračuna	10.876	10.900	10.893	0,2%	-0,1%	
1.4.	Dotacije EU	54	0	10	-80,6%	-	
1.5.	Ostali poslovni prihodi	70.534	53.413	80.691	14,4%	51,1%	
1.5.1.	Ostali prihodi od prodaje	18.456	17.640	22.695	23,0%	28,7%	
1.5.2.	Ostali prihodi	52.078	35.773	57.996	11,4%	62,1%	
2.	Financijski prihodi	29.336	21.800	23.403	-20,2%	7,4%	



4.2.1. Javni prihodi

4.2.1.1. Mjesečna pristojba

Prihodi od mjesečne pristojbe ostvareni su:

- u iznosu od **1,191 mldr. kuna**
- **1,2% manje** od plana
- **0,1% manje** od ostvarenja za 2017.

U 2018. godini nastavljena je visoka efikasnost naplate mjesečne pristojbe te je 90,85% mjesečne pristojbe naplaćeno u prvom redovnom intervalu izdanih računa. Putem opomena 5,85% i temeljem ovrha 3,3% ukupno naplaćene mjesečne pristojbe. U istom razdoblju HRT je realizirao ukupno 46,5 milijuna kuna troškova u svrhu ostvarenja naplate pristojbe, odnosno 3,82% od ukupno naplaćene pristojbe.

Broj novih prijava u 2018. godini putem kontrolora iznosi 29.644, dok je broj odjavljenih obveznika plaćanja 35.641.

Tablica 14. Pregled efikasnosti mjesečne pristojbe u kn

Red. br.	Prihod	Iznos	Učešće u ukupnim prihodima	Vezani rashod	Iznos	Učešće
1.	Redovna pristojba	1.072.534.464	90,85%	Trošak redovne pristojbe	23.002.451	2,14%
1.1.	- trajni nalozi	241.979.351	20,50%	- poštارина	4.903.853	
1.2.	- uplate građana	688.885.790	58,35%	- platni promet	11.525.375	
1.3.	- fakture	141.384.506	11,98%	- grafičke usluge	2.068.314	
1.4.	- ostalo	284.818	0,02%	- ostali tr. RJ Pristojba	4.504.910	
2.	Opomene	69.066.305	5,85%	Trošak opomena	3.664.296	5,31%
2.1.	- opomene HRT-a (14)	38.953.248	3,30%			
2.2.	- opomene pred ovrhu (12)	16.056.419	1,36%	- ostalo	0	
2.3.	- opomene pred ovrhu (18)	12.099.890	1,02%			
2.4.	- troškovi opom. (12, 14,)	0	0,00%	- poštaria 12,14,18 (334.898*3.10)	3.664.296	
2.5.	- kamata opo. pred ovrhu (12, 14, 18)	1.956.747	0,17%			
3.	REDOVNA PRISTOJBA:	1.141.600.769	96,70%	REDOVNA PRISTOJBA	26.666.747	2,34%
4.	Odvjetničke opomene	17.639	0,00%	Odvjetničke opomene	0	0,00%
4.1.	- glavnica	0	0,00%			
4.2.	- troškovi poštarine	791	0,00%	- troškovi poštarine	0	
4.3.	- kamate	1.890	0,00%			
4.4.	- odvjetnička naknada	14.957	0,00%	- odvjetnička naknada	0	
5.	Ovrhe	38.976.088	3,30%	Ovrhe	-16.006.267	-41,07%
5.1.	- glavnica	21.008.517	1,78%			
5.2.	- troškovi poštarine*	1.672.606	0,14%	- troškovi poštarine	-3.433.368	
5.3.	- kamate	10.654.820	0,90%			
5.5.	- ostali sudski troškovi*	5.640.146	0,48%	- ostali sudski troškovi	-12.572.899	
6.	UKUPNO:	1.180.594.496	100,00%	UKUPNO:	10.660.480	0,90%
7.	Odvjetnička naknada	25.163.783		Odvjetnička naknada**	25.163.783	
8	Uplate kontrolora***	10.357.114		Trošak kontrolora	10.636.891	102,70%
9.	SVEUKUPNO:	1.216.115.394		SVEUKUPNO:	46.461.154	3,82%

Broj prijava kontrolora bio je 29.644, a odjava 35.641

* troškovi ovršnih postupaka (poštaria, ostali sudski troškovi). Priljev se odnosi na naplaćena potraživanja po toj osnovi u navedenom izvještajnom razdoblju. Rashod se odnosi na plaćanja HRT-a vezano uz tekuće ovršne postupke.

** odvjetnička naknada - Priljev s te osnove uplaćen je u navedenom izvještajnom razdoblju od strane ovršenika.

Prosljeđuje se odvjetničkim društvima (rashod) ukoliko ovršenik u cijelosti podmira svoje dugovanje.

*** uplata kontrolora priljev s osnove naplate na terenu, koji predstavlja naknadu kontrolorima za prijavu novih obveznika mjesečne pristojbe.

4.2.1.2. Dotacije

Sukladno članku 94. Ugovora između Hrvatske radiotelevizije i Vlade Republike Hrvatske za razdoblje od 1. siječnja 2018. do 31. prosinca 2022., Državni ured za Hrvate izvan Republike Hrvatske osigurao je 10,8 milijuna kuna za financiranje proizvodnje i emitiranja međunarodnih programskih kanala i internetskog portala Glas Hrvatske. Temeljem navedenog, za 2018. godinu evidentirano je ukupno 10,8 milijuna kuna prihoda s osnove planiranih namjenskih sredstava.

Ostatak planiranih prihoda iz proračuna – 0,1 milijuna kuna – odnosi se na očekivane prihode iz proračuna za financiranje projekata Najljepši školski vrt.

4.2.2. Komercijalni prihodi

4.2.2.1. Prihodi od oglašavanja

Prihodi od oglašavanja za 2018. godinu ostvareni su:

- u iznosu od **81,1 milijuna kuna**
- **7% manje** od plana
- **5,1% manje** od ostvarenja 2017. godine.

Za optimizaciju i ispunjenje zadanog plana važna su tri osnovna preduvjeta:

- kvalitetan proizvod i jačanje proizvoda na tržištu (realizirane gledanosti oglasnog bloka) te ukupne gledanosti programa HTV1 i HTV2
- jasna programska shema s detaljnim opisima svih emisija koje bi trebale biti dostupne minimalno šest mjeseci prije njezina početka emitiranja
- aktivnosti RJ Marketinga i komunikacije

Osnovni proizvod koji HRT prodaje kod televizijskog oglašavanja na tržištu jasno je definiran kao gledanost oglasnog bloka. Ovlašćivači se primarno kroz analizu tog proizvoda odlučuju za razinu ulaganja u pojedine televizije. Samim time gledanost oglasnog bloka ima direktni utjecaj na rezultate ostvarenja prihoda.

U posljednjem kvartalu 2018. godine, nakon uspješnih prvih devet mjeseci i nakon uspješne realizacije Svjetskog nogometnog prvenstva dogodile su se tri ključne situacije na tržištu:

1. Nova TV kupila je pravo na prijenos utakmica nogometne reprezentacije,
2. Ne ispunjenje ugovorene realizacije klijenata zbog rezanja budžeta za oglašavanje u trećem kvartalu ili preraspodjеле budžeta na komercijalne televizije (NovaTV – nogomet)
3. Gledanost na komercijalnoj (tržišno kupovnoj ciljnoj grupi) ciljnoj grupi od 18-49 znatno je pala u odnosu na isto razdoblje godinu prije

Ad.1. Nova TV kupila je pravo na prijenos utakmica hrvatske nogometne reprezentacije te je time uspjela preuzeti dio budžeta klijenata koji su na valu uspješnog Svjetskog nogometnog prvenstva vezali se više uz nogomet. Nova TV prenosit će utakmice kvalifikacija za UEFA Europsko prvenstvo 2020., kvalifikacije za FIFA Svjetsko nogometno prvenstvo 2022., utakmice UEFA Europskog prvenstva 2020. te UEFA Ligu nacija., čija je

atraktivnost programskog sadržaja navela brojne oglašivače da neplanirano već tijekom 3. kvartala 2018. godine umanje svoje ulaganja u oglašavanje na HRT-u i povećaju na Nova TV.

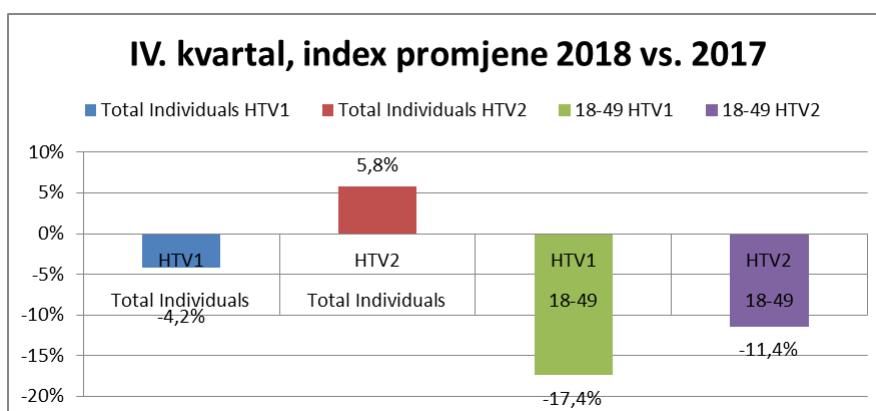
Ad.2. Kao jedan od primjera, agencija Universal McCann podbacila je za -3.7 milijuna kuna u odnosu na ugovoreno u 2018. godini zbog smanjena oglašivačkih budžeta njihovih klijenata.

HRT-ov najveći partner - Hrvatska lutrija, tijekom promatranog razdoblja, bilježi trend smanjenja uplata u odnosu na prethodnu godinu, a što u 2018. za posljedicu ima smanjenje prihoda HRT-a od - 2.9 milijuna kuna.

Razvoj digitalizacije na hrvatskom medijskom tržištu kroz daljnje jačanje IPTV platformi i programa na navedenim platformama (FOX, Sport klub, Arena, i dr.) dovodi do trenda rasta „others“ u strukturi udjela gledanosti te oglašivači sve veći dio budžeta za oglašavanje usmjeravaju prema „others“. Time oglašivači imaju sve više opcija oglašavanja na tržištu te ciljano oglašavanje prema specifičnim ciljanim skupinama (primjer sportskih kabelskih programa) gdje je oglašavanje u prosjeku daleko jeftinije od HTV-a, a nerijetko i od komercijalnih nacionalnih televizija.

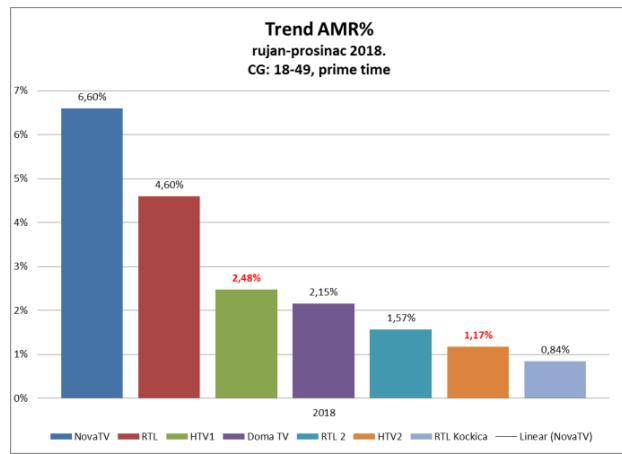
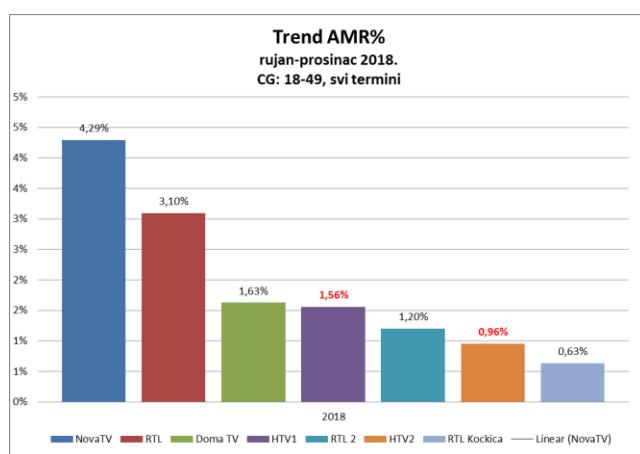
Ad.3. Gledanost javne televizije trebamo gledati kroz dva konteksta. Jedno je gledanost programa na cijeloj populaciji, gdje HRT ispunjava svoju javnu ulogu a i obveze iz Ugovora s Vladom. Drugi je kontekst gledanost HTV-a na komercijalnom tržištu, gdje oglašivači gledaju gledanosti na ciljanim skupinama kojima se obraćaju svojim oglasnim porukama. Prikazat ćemo analizu i na ukupnoj populaciji te na komercijalnoj ciljanoj skupini od 18-49 koja je najčešće korištена kao tržišni standard.

A) Gledanost na ukupnoj populaciji i na ciljanoj skupini 18-49 na cijelom danu



Na gornjem grafu jasno je vidljiva razlika gledanosti na ukupnoj populaciji (javna uloga HTV-a) u odnosu na „komercijalnu“gledanost, gledanost koja je temelj odluke oglašivača o iznosu ulaganja u oglašavanje.

Na komercijalnoj ciljanoj skupini zamjetan je veći pad gledanosti tijekom listopada - prosinca. Iz grafa je vidljivo kako je na cijelom danu na komercijalnoj ciljanoj skupini 18-49 pad HTV 1; -17,4%, HTV2; -11,4. Posljedično se smanjuje realizacija prihoda tijekom studenog i prosinca (realizacija prihoda u odnosu na planirani za prvi 10 mjeseci iznosila je 1,45% iznad plana na HTV).

B) Gledanost televizija na ciljanoj populaciji 18-49

HTV1 i HTV2 postaji treći ili čak četvrti izbor kod odabira medija za televizijsko oglašavanje na promatranoj komercijalnoj ciljanoj skupini (18-49).

Unatoč fleksibilnosti cjenovnih politika konkurenckih TV stanica, koje mogu ponuditi niže cijene uz „argumentaciju“ velikih gledanosti na mlađim ciljnim skupinama te znatno većem oglasnom potencijalu (HTV zakonski ima ograničen oglasni potencijal manji od komercijalnih televizija), Odjel Marketinga uspio je brojnim prodajnim aktivnostima kroz maksimalno iskorištavanja svih opcija važećeg Cjenika, smanjiti utjecaj pada gledanosti oglasnog prostora na realizaciju pada prihoda. Paralelno je pokrenuto nekoliko hitnih aktivnosti vezano na direktne odnose prema oglašivačima, čime smo pokušali ojačati suradnju i svakako time utjecati pozitivno i na same prihode od oglašavanja.

4.2.3. Ostali poslovni prihodi

Ostali poslovni prihodi iznose 80,7 milijuna kuna, što je za 51,1% više od plana, te 14,4% više od ostvarenja za prethodnu godinu. U grupi ostalih prihoda mjesecne pristojbe najvažniji su prihodi od naplaćenih vrijednosno usklađenih potraživanja mjesecne pristojbe u iznosu od 21,8 milijuna kuna koji su smanjeni u odnosu na prethodnu godinu zbog provedbe Zakona o oprostu dugova fizičkim osobama N.N 62/2018.. Prihodi od prodaje programa i usluga iznose 22,7 milijuna kuna unutar kojih su najvažniji prihodi od prodaje licencnih prava i kabel operatera u iznosu od 17,4 milijuna kuna, a odnose se na redistribuciju programa u proteklim godinama.

HRT je tijekom 2018. započeo aktivnosti radi naplate potraživanja za nelegalno reemitiranje svojih programa u Hrvatskoj i svijetu u proteklom razdoblju. Rezultat ovih aktivnosti su potpisane nagodbe za razdoblje 2011.-2018. s tri najveća OTT i DTH operatera u Hrvatskoj, a naplaćen je iznos od cca 5 milijuna kuna.

Velik iznos ostalih poslovnih prihoda čine i prihodi od ukidanja dugoročnih rezerviranja (rezerviranja za sudske sporove u tijeku i otpremnine i jubilarne nagrade) u ukupnom iznosu 20,7 milijuna kuna te naknadno fakturirani prihodi ostalih usluga u iznosu 4,5 milijuna kuna.

Tablica 15. Ostali poslovni prihodi

u 000 kn

Red. br.	Naziv pozicije	Ostvarenje 2017.	Plan 2018.	Ostvarenje 2018.	Razlika ostv. 2018. / ostv. 2017.	Razlika ostv. 2018. /plan 2018.
1	2	3	4	5	6=(5-3)/3	7=(5-4)/4
1.	OSTALI POSLOVNI PRIHODI	70.534	53.413	80.691	14,4%	51,1%
1.1.	Vlastita proizvodnja nematerijalne imovine programska prava	14.143	9.873	2.414	-82,9%	-75,5%
1.2.	Ostali prihodi od prodaje	18.456	17.640	22.695	23,0%	28,7%
1.2.1.	Prodaja licencnih prava i kabel operatera	12.469	12.500	17.430	39,8%	39,4%
1.2.2.	Iznajmljivanje veza	84	0	78	-6,5%	-
1.2.3.	Iznajmljivanje imovine	2.804	2.920	2.841	1,3%	-2,7%
1.2.4.	Tehničke usluge u prijenosu programa	1.219	370	561	-54,0%	51,5%
1.2.5.	Ulaznice i programi za koncerte	718	700	707	-1,5%	1,0%
1.2.6.	Telekomunikacijske usluge	4	300	0	-100,0%	-100,0%
1.2.7.	Prefakturirani troškovi	371	620	374	0,6%	-39,7%
1.2.8.	Prihodi od izdavaštva i distribucije	292	150	151	-48,1%	0,9%
1.2.9.	Ostalo	496	80	553	11,6%	-
1.3.	Ostali prihodi mjesecne pristojbe	25.812	25.300	22.555	-12,6%	-10,9%
1.3.1.	Naplaćeni troškovi mjesecne pristojbe	702	300	589	-16,1%	96,4%
1.3.2.	Naplaćena vrijednosno usklađena potraživanja mjesecne pristojbe	24.803	25.000	21.793	-12,1%	-12,8%
1.3.3.	Napl. potraž.pristojbe predsteč. nagodbe	270	0	145	-46,5%	-
1.3.4.	Prihodi RTV naknadno zaduženi	37	0	28	-23,9%	-
1.4.	Naplata štete s temelja osiguranja	481	600	1.027	113,4%	71,2%
1.5.	Prihodi od ukidanja rezerviranja	1.785	0	20.735	-	-
1.6.	Naknadno fakturirani prihodi ostalih usluga	0	0	4.494	-	-
1.7.	Ostali prihodi	9.856	0	6.771	-31,3%	-

4.2.4. Financijski prihodi

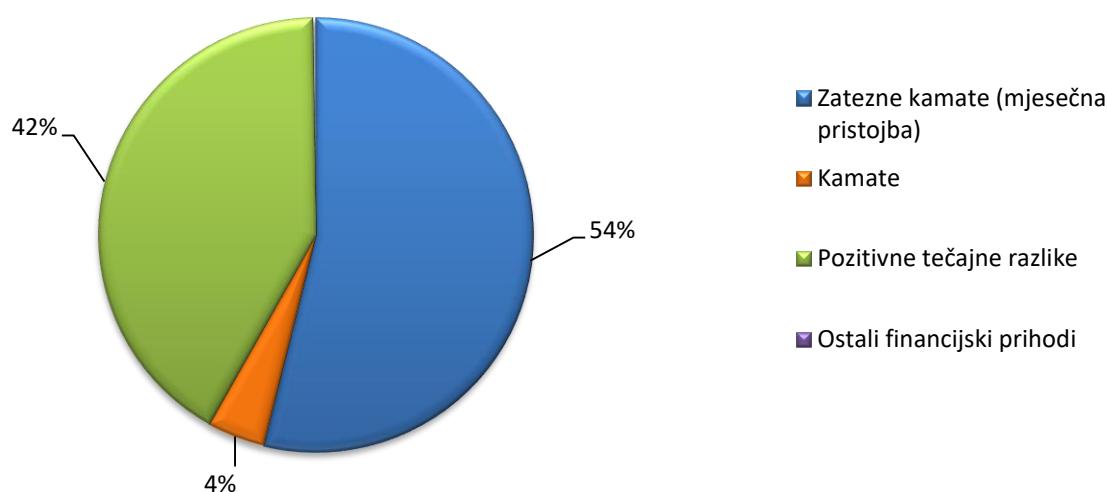
Tablica 16. Financijski prihodi

Red. br.	Naziv pozicije	Ostvarenje 2017.	Plan 2018.	Ostvarenje 2018.	u 000 kn	
					Razlika ostv. 2018. / ostv. 2017.	Razlika ostv. 2018. /plan 2018.
1	2	3	4	5	6=(5-3)/3	7=(5-4)/4
1	Financijski prihodi	29.336	21.800	23.403	-20,2%	7,4%
1.1.	Zatezne kamate (mjesečna pristojba)	17.318	16.900	12.602	-27,2%	-25,4%
1.2.	Kamate	1.182	900	1.007	-14,8%	11,8%
1.3.	Pozitivne tečajne razlike	10.832	4.000	9.731	-10,2%	143,3%
1.4.	Ostali financijski prihodi	5	0	63	-	-

Financijski prihodi za 2018. godinu iznose 23,4 milijuna kuna, što je 7,4% više od plana te 20,2% manje od ostvarenja 2017.

Najvažniju stavku financijskih prihoda čine zatezne kamate od mjesečne pristojbe, koje su u 2018. godini ostvarene u iznosu 12,6 milijuna kuna, što je u odnosu na 2017. godinu 27,2% manje. Iskazani pad prihoda jest posljedica socijalnih mjera i otpisa potraživanja iz prethodnih godina sukladno Zakonu o oprostu dugova fizičkim osobama (NN 62/2018.), te pada stopa zateznih kamata.

Struktura financijskih prihoda



4.3. Struktura rashoda

4.3.1. Struktura rashoda po vrstama

Tablica 17. Struktura rashoda po vrstama

u 000 kn

Red. br.	Naziv pozicije	Ostvarenje 2017.	Plan 2018.	Ostvarenje 2018.	Razlika ostv. 2018. / ostv. 2017.	Razlika ostv. 2018. /plan 2018.
1	2	3	4	5	6=(5-3)/3	7=(5-4)/4
I	RASHODI (3+4)	1.300.777	1.372.806	1.296.984	-0,3%	-5,5%
3.	Poslovni rashodi	1.283.356	1.356.606	1.283.736	0,0%	-5,4%
3.1.	Proizvodnja programa	292.855	317.991	290.518	-0,8%	-8,6%
3.2.	Neproizvodni projekti	176	156	0	-	-
3.3.	Plaće i ostala primanja	431.127	421.074	435.155	0,9%	3,3%
3.4.	Vanjska suradnja	16.293	17.272	14.129	-13,3%	-18,2%
3.5.	Odašiljanje (OIV i drugo)	105.845	112.847	110.543	4,4%	-2,0%
3.6.	Energija	13.442	15.931	14.875	10,7%	-6,6%
3.7.	Održavanje i leasing	41.331	57.123	52.658	27,4%	-7,8%
3.8.	Prava izvođenja, dotacije	125.726	132.582	124.682	-0,8%	-6,0%
3.9.	Amortizacija	73.797	80.935	72.451	-1,8%	-10,5%
3.10.	Ostali troškovi	182.764	200.696	168.725	-7,7%	-15,9%
4.	Finansijski rashodi	17.421	16.200	13.249	-23,9%	-18,2%

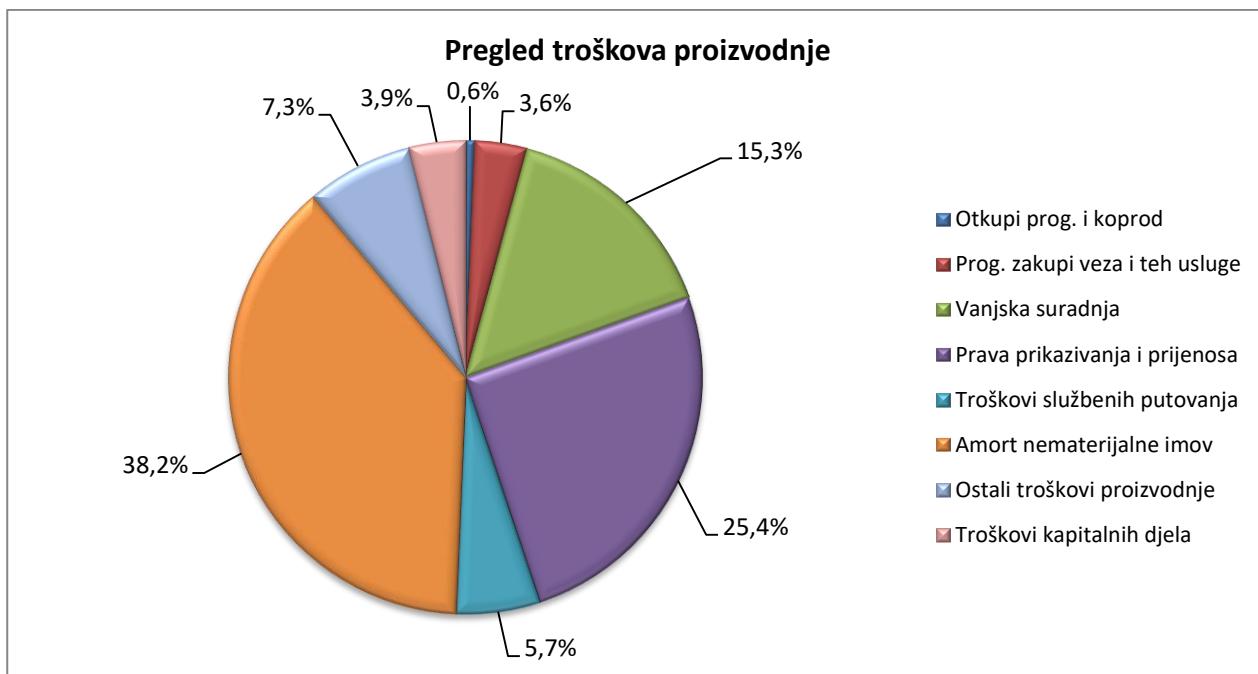
Ukupni rashodi Hrvatske radiotelevizije u 2018. godini ostvareni su u iznosu od 1,297 mlrd. kuna te su 75,8 milijuna kuna manji (-5,5%) od plana i 3,8 milijuna kuna manji (-0,3%) od ostvarenja prethodne godine.

4.3.2. Troškovi proizvodnje programa

Tablica 18. Troškovi proizvodnje programa

Red. br.	Naziv	Ostvarenje 2017.	Plan 2018.	Ostvarenje 2018.	u 000 kn % ostvarenja plana 2018.
		3	4	5	6
1.	Otkupi programa i koprodukcije	1.485	1.907	1.863	-2,29%
2.	Programski zakupi veza i tehničke usluge	8.623	14.726	10.742	-27,06%
3.	Vanjska suradnja	64.828	47.162	46.354	-1,71%
4.	Prava prikazivanja i prijenosa	49.374	76.902	76.791	-0,15%
5.	Troškovi službenih putovanja	16.319	21.462	17.369	-19,07%
6.	Amortizacija nematerijalne imovine	116.864	122.220	115.368	-5,61%
7.	Ostali troškovi proizvodnje	24.172	23.738	22.031	-7,19%
	UKUPNI TROŠKOVI	281.665	308.118	290.518	-5,71%
8.	Troškovi proizvodnje kapitalnih djela *	11.190	9.873	12.167	23,24%
	SVEUKUPNO	292.855	317.991	302.685	-4,81%

*Troškovi vlastite proizvodnje kapitalnih djela se kapitaliziraju i iskazuju u sklopu dugotrajne nematerijalne imovine



Produkcijski troškovi bez kapitalnih djela u 2018. godini ostvareni su u iznosu od 290,5 milijuna kuna, što je 17,6 milijuna kuna manje (-5,7%) od planiranog iznosa, a u odnosu na prethodnu godinu troškovi su veći za 8,9 milijuna kuna (+3,1%). Povećanje troškova u odnosu na prethodnu godinu proizašlo je najvećim dijelom iz dva velika projekta u sklopu Odjela Sport, a to su: SP u nogometu u iznosu 44,4 milijuna kuna i ZOI u iznosu 10,8 milijuna kuna.

Realizacija spomenutih projekata povećala je pojedine vrste troškova u odnosu na prethodnu godinu. To se najviše očituje na pravima prikazivanja i prijenosa koji su veći za 27,4 milijuna kuna (SP u nogometu 39

milijuna kuna, ZOI 8,2 milijun kuna), programskim zakupima veza koji su veći za 2,1 milijuna kuna (ZOI 1,3 milijuna kuna, SP u nogometu 3 milijuna kuna), te na troškovima službenih putovanja koji su veći za 1,1 milijun kuna (SP Nogomet 947 tisuća kuna, ZOI 1,1 milijun kuna).

Manja realizacija troškova vanjskih suradnika u odnosu na prethodnu godinu nastala je najvećim dijelom na autorskim ugovorima 15 milijuna kuna i na uslugama agencijskog zapošljavanja 3,7 milijuna kuna. Smanjenje navedenih troškova rezultat je manje potrebe za vanjskim suradnicima zbog provedenog zapošljavanja te nabavom pojedinih emisija od nezavisne produkcije. Manju realizaciju troškova vanjskih suradnika u odnosu na prethodnu godinu u najvećoj mjeri bilježi:

- Odjel Zabava (Kod nas doma 445 tisuća kuna, Žene povjerljivo 458 tisuća kuna, A Strana 629 tisuća kuna, Šifra 461 tisuću kuna, Novogodišnji program 530 tisuća kuna, TV Bingo 363 tisuće kuna)
- Odjel Mozaik (Dobro jutro Hrvatska 1,2 milijuna kuna)
- IMS (TV Dnevnik 1,6 milijuna kuna, Informativno jutro – Studio 4 619 tisuća kuna, Tema dana 199 tisuća kuna, Talk show Romano Bolković 113 tisuća kuna, te su se prestale proizvoditi emisije Iza Zavjesa 175 tisuća kuna i Hrvatska uživo 234 tisuće kuna)

Prava prikazivanja i prijenosa u 2018. godini realizirana su u iznosu 76,8 milijuna kuna, što je 0,2% manje u odnosu na plan te 55,5% više u odnosu na prethodnu godinu zbog prava prikazivanja velikih sportskih projekata.

Od ukupnog iznosa prava prikazivanja i prijenosa na **Odjel Sport** odnosi se 72,6 milijuna kuna (SP Nogomet 39 milijuna kuna, ZOI 8,2 milijuna kuna, Nogomet Liga prvaka 8,3 milijuna kuna, Svjetski kup u skijanju 2,6 milijuna kuna, Rukomet Liga prvaka 1,7 milijuna kuna, Prijateljske utakmice reprezentacije 1,6 milijuna kuna, Nogomet Europska liga 1,5 milijuna kuna, Tenis Davis cup 1,5 milijuna kuna, Košarka kvalifikacije za SP 2019. 1,4 milijuna kuna, Košarka EP 1 milijun kuna).

Manja realizacija u promatranom razdoblju je na troškovima službenih putovanja 4,1 milijun kuna, a najveće odstupanje je u **Odjelu Sport** 1,6 milijuna kuna od čega na projektu SP Nogomet odstupanje iznosi 422 tisuće kuna.

Programski zakupi veza u 2018. godini bilježe manju realizaciju od plana 4 milijuna kuna. Manja realizacija je u sklopu **IMS-a** 1,2 milijuna kuna (od čega TV Dnevnik 873 tisuće kuna) jer je realizacija zakupa tehničkih kapaciteta u inozemstvu vezana uz aktualna zbivanja i svijetu i njihovu realizaciju nije moguće točno predvidjeti i u **Odjelu Sport** 2,8 milijuna kuna, od čega na projektu SP Nogomet 1 milijun kuna.

U odnosu na plan ostali troškovi proizvodnje manje su realizirani u iznosu 1,7 milijuna kuna, od čega je manja realizacija na troškovima scenografije 1,1 milijuna.

Vezano za kapitalna djela treba napomenuti da se u sklopu istih realiziraju troškovi tehničkih usluga vanjskih ekipa i troškovi korištenja tehničkih sredstava koji se planiraju na režiji, a realizacija se knjiži na emisiju, čime se stvara privid prekoračenja realizacije u odnos na plan. Ako izuzmemo navedene troškove, realizacija kapitalnih djela u okviru je plana.

4.3.3. Troškovi proizvodnje po programskim kanalima

Tablica 19. Troškovi proizvodnje po programskim kanalima

u 000 kn

Kanal /odjel	Plan 2018.	Ostvarenje 2018.	% ostvarenja plana 2018.
TROŠKOVI			
HTV 1	130.364	122.759	-5,83%
- IMS	10.755	8.812	-18,07%
- Međunarodni TV kanal	660	933	41,34%
- Promocija	119	89	-24,73%
- Sport	1.043	749	-28,24%
- Obrazovanje i znanost	4.650	4.570	-1,71%
- Kultura	1.223	1.065	-12,93%
- Drama	5.998	5.827	-2,86%
- Zabava	23.047	22.568	-2,08%
- Mozaik	1.617	1.358	-16,00%
- Dokumentarna produkcija	3.966	3.680	-7,22%
- Glazbeni sadržaji	4.434	4.341	-2,09%
- Religija	2.228	2.403	7,85%
- Odabir i nabava programske sadržaje	70.081	65.840	-6,05%
- Prodaja marketinških usluga	449	435	-3,10%
- Komunikacije	58	55	-5,77%
- Prilagodba programa	35	34	-2,61%
HTV 2	125.741	121.491	-3,38%
- IMS	256	229	-10,81%
- Sport	93.564	89.335	-4,52%
- Drama	510	325	-36,24%
- Zabava	1.194	1.127	-5,59%
- Mozaik	179	156	-12,96%
- Djeca i mladi	2.115	2.264	7,05%
- Glazbeni sadržaji	960	991	3,27%
- Odabir i nabava programske sadržaje	26.964	27.065	0,38%
HTV 3	11.907	11.608	-2,52%
- Sport	40	32	-21,45%
- Obrazovanje i znanost	357	363	1,58%
- Kultura	949	785	-17,28%
- Drama	1.797	2.251	25,29%
- Djeca i mladi	399	344	-13,74%
- Zabava	0	88	-
- Dokumentarna produkcija	158	84	-46,65%
- Glazbeni sadržaji	1.206	1.322	9,61%
- Odabir i nabava programske sadržaje	7.001	6.339	-9,46%
HTV 4	3.706	2.891	-21,99%
- IMS	1.709	932	-45,46%
- Međunarodni TV kanal	869	887	2,09%
- Obrazovane i znanost	11	6	-48,68%
- Sport	0	0	-
- Mozaik	244	174	-28,68%
- Odabir i nabava programske sadržaje	873	892	2,18%
SATELIT	293	203	-30,56%
NOVI MEDIJI	891	746	-16,31%
HTV NERAZVRSTANO	11.341	10.289	-9,28%
HRVATSKA TELEVIZIJA	284.244	269.987	-5,02%

Nastavak tablice 19. Troškovi proizvodnje po programskim kanalima

u 000 kn

Kanal /odjel	Plan 2018.	Ostvarenje 2018.	% ostvarenja plana 2018.
HR1	2.696	2.120	-21,37%
- IMS	1.138	844	-25,88%
- Sport	51	56	8,10%
- Obrazovanje i znanost	301	232	-22,80%
- Drama	330	338	2,21%
- Djeca i mladi	108	91	-15,88%
- Glazbeni sadržaji	422	340	-19,43%
- Religija	345	220	-36,33%
HR2	3.771	2.337	-38,01%
- IMS	0	0	-
- Sport	2.464	1.369	-44,46%
- Drama	131	135	2,85%
- Zabava	809	550	-31,98%
- Glazbeni sadržaji	367	284	-22,59%
HR3	4.059	3.799	-6,39%
- Obrazovanje i znanost	227	231	2,01%
- Kultura	1.462	1.430	-2,21%
- Drama	654	638	-2,52%
- Dokumentarna produkcija	80	66	-17,86%
- Glazbeni sadržaji	1.631	1.431	-12,28%
- Religija	4	3	-10,12%
- Posebni projekti HRT-a	0	0	-
SLJEME	755	700	-7,31%
- IMS	67	69	3,14%
- Kultura	0	0	-
- Glazbeni sadržaji	21	13	-38,45%
- Religija	16	14	-8,24%
- HR Sljeme	652	604	-7,38%
GLAS HRVATSKE	1.367	1.369	0,12%
RADIO OSIJEK	415	344	-17,02%
RADIO PULA	437	373	-14,63%
RADIO RIJEKA	331	287	-13,26%
RADIO ZADAR	410	270	-34,18%
RADIO KNIN	167	152	-9,04%
RADIO SPLIT	368	360	-2,16%
RADIO DUBROVNIK	455	455	0,07%
HR NERAZVRSTANO	306	204	-33,43%
HRVATSKI RADIO	15.537	12.771	-17,80%
GLAZBA	8.337	7.760	-6,92%
- Simfonijski orkestar HRT-a	2.924	2.912	-0,41%
- Zbor HRT-a	1.279	1.065	-16,73%
- Jazz orkestar HRT-a	356	256	-28,16%
- Tamburaški orkestar HRT-a	1.087	1.028	-5,40%
- Glazbena produkcija	2.691	2.499	-7,13%
HRT	308.118	290.518	-5,71%

Nastavak tablice 19. Troškovi proizvodnje po programskim kanalima

Kanal/ odjel	Plan 2018.	Ostvarenje 2018.	u 000 kn % ostvarenja plana 2018.
KAPITALNA DJELA VLASTITE PROIZVODNJE			
HTV 1	9.426	11.683	23,95%
- Obrazovanje i znanost	116	40	-65,27%
- Dokumentarna produkcija	9.309	11.643	25,07%
- Drama	0	1	-
HTV 2	289	357	23,31%
- Dokumentarna produkcija	0	0	-
- Djeca i mladi	289	357	23,31%
HTV 3	159	127	-19,86%
- Djeca i mladi	159	127	-19,86%
HRT	9.873	12.167	23,24%
SVEUKUPNO	317.991	302.685	-4,81%

Manja realizacija u odnosu na plan prisutna je na HTV1, HTV2, HTV3, HTV4 zbog manje realizacije troškova amortizacije nematerijalne imovine, programskih zakupa veza, troškova službenih putovanja i ostalih troškova proizvodnje od planiranih.

- Manja realizacija u odnosu na plan na **HTV1** je u sklopu **IMS-a** 1,9 milijun kuna (1 milijun kuna programski zakupi veza, 422 tisuće kuna troškovi službenih putovanja, 331 tisuća kuna ostali troškovi proizvodnje), trošak amortizacije u sklopu **Odabira i nabave programskog sadržaja** u iznosu od 4,2 milijuna kuna i **Odjela Zabava** 479 tisuća kuna (manji trošak vanjskih suradnika 632 tisuće kuna, dok je realizirano prekoračenje na ostalim troškovima proizvodnje 188 tisuća).
- U sklopu **HTV2** manja realizacija u odnosu na plan jest u **odjelu Sport** 4,2 milijun kuna (programski zakupi veza 2,8 milijuna kuna, troškovi službenih putovanja 1,5 milijuna kuna, ostali troškovi proizvodnje 346 tisuća kuna, dok je veća realizacija na pravima prikazivanja i prijenosa 464 tisuće kuna kuna), **Odjelu Drama** 185 tisuća kuna (Kazališne predstave – prava prikazivanja i prijenosa 147 tisuća kuna), dok je prekoračenje realizirao **Odjelu Djeca i mladi** 149 tisuća kuna (trošak vanjskih suradnika 93 tisuće kuna, amortizacija nematerijalne imovine 84 tisuće kuna)
- **HTV3** bilježi manju realizaciju u odnosu na plan u **Odjelu Kultura** 164 tisuća kuna (troškovi službenih putovanja 42 tisuće kuna, troškovi vanjskih suradnika 70 tisuća kuna), **Odjelu Odabir i nabava programskih sadržaja** 662 tisuće kuna (amortizacija nematerijalne imovine), dok je **Odjelu Drama** realizirao prekoračenje 454 tisuća kuna (troškovi vanjskih suradnika 489 tisuća kuna - Dramski reprize reprezirana djela koja su skuplja od planiranih) te u **Odjelu Glazbeni sadržaji** 116 tisuća kuna (ostali troškovi poslovanja)
- **HTV4** je ostvario maju realizaciju u **IMS-u** 777 tisuća kuna (trošak službenih putovanja 281 tisuća kuna, zakupi veza 149 tisuća kuna, ostali troškovi poslovanja 249 tisuća kuna, trošak vanjskih suradnika 86 tisuće kuna)

Vezano za **kapitalna djela** treba napomenuti da se u sklopu istih realiziraju troškovi tehničkih usluga vanjskih ekipa i troškovi korištenja tehničkih sredstava koji se planiraju na režiji, a realizacija se knjiži na emisiju, čime se stvara privid prekoračenja realizacije u odnos na plan. Ako izuzmemmo navedene troškove, realizacija kapitalnih djela jest u okviru plana.

4.3.4. Ulaganja u programske sadržaje – nematerijalna imovina

Hrvatska radiotelevizija u 2018. godini evidentirala je svukupno 151,5 milijuna kuna ulaganja u nematerijalnu imovinu – programske sadržaje, i to kako slijedi:

Tablica 20. Izvršena ulaganja u dugotrajnu nematerijalnu imovinu-programske sadržaji

Red. br.	Opis	Projekti i ugovori preneseni iz prethodnih godina	Plan 2018.	Novi projekti i ugovori	Ukupno realizirano 2018. u 000 kn
1	2	3	4	5	6=3+5
1.	Ulaganja u dugotrajnu nematerijalnu imovinu	41.559	138.850	109.664	151.223
1.1.	programske sadržaji - licence	3.927	48.030	46.996	50.923
1.2.	programske sadržaji - otkup programske sadržaje	37.632	80.872	48.439	86.071
1.3.	programske sadržaji - koprodukcija	0	75	0	0
1.4.	vlastita proizvodnja		9.873	14.229	14.229
2.	Plaćeni predujmovi za programske sadržaje*	7.860	-	14.174	22.034

* Napomena: Iskazani iznos odnosi se na nerealizirane predujmove na dan 31. prosinca 2018. godine.

Navedena ulaganja odnose se na isporuke djela i realizaciju prava emitiranja planiranih i ugovorenih kako u prethodnim godinama tako i u tekúoj godini.

4.3.5. Ostvareni troškovi proizvodnje, emitiranja i objavljivanja sadržaja Međunarodnih kanala HRT-a za Hrvate izvan RH

Ugovorom sklopljenim između Vlade RH i Hrvatske radiotelevizije, članci 15., 20., 26. i 99. utvrđene su programske obveze HRT-a vezano uz proizvodnju, emitiranje i distribuciju programskih sadržaja za Hrvate izvan RH.

Vezano uz spomenute članke, HRT je dužan radi što boljeg informiranja Hrvata diljem svijeta i međunarodne javnosti te promicanja kulturnih, tradicijskih, prirodnih, turističkih i drugih posebnosti, dodatno emitirati:

- Međunarodni radijski programski kanal Glas Hrvatske
- Međunarodni televizijski programi
- Portal namijenjen Hrvatima u svijetu i inozemnoj javnosti

U 2018. godini HRT je iz namjenski primljenih sredstava financirao kako slijedi:

Tablica 21. Izvještaj o ulaganjima u međunarodne kanale HRT-a za Hrvate izvan RH

u kn

Red. br.	Opis	Ostvarenje 2018.
I	PRIHODI	
A	Namjenski primljena sredstva sukladno Ugovoru između Vlade RH i HRT-a, čl. 94.	10.800.000
II	RASHODI	
B	Troškovi/izdaci	12.178.449
1.	Troškovi proizvodnje i nabave programskih sadržaja	3.980.885
1.1.	Glas Hrvatske - radio i web portal - UKUPNO HRA	1.957.451
1.2.	Predloženi audiovizualni programski sadržaji - UKUPNO HTV	2.023.434
1.3.	Investicije u nabavu programskih sadržaja	0
2.	Troškovi distribucije	4.729.517
2.1.	Satelit	3.781.662
2.2.	Pristupne licence za internetsku distribuciju (OTT)	719.458
2.3.	Usluge tekućeg održavanja weba	115.385
2.4.	Održavanje podaktovnog centra za OTT	0
2.5.	Emitiranje radijskog i TV programa preko interneta	113.012
3.	Troškovi režije	2.795.179
3.1.	SO Program za Hrvate izvan RH	2.282.430
3.2.	Međunarodni televizijski kanal	201.252
3.3.	Međunarodni radijski kanal	311.497
4.	PJ Tehnologija (trošak osoblja i korištene opreme)	672.868
5.	Investicije u materijalnu imovinu	0
III	Razlika do ukupnog iznosa namjenskih sredstava	-1.378.449

4.3.6. Emitiranje programa HRA u minutama

Tablica 22. Emitiranje programa HRA

Program/ mreža	Ostvarenje 2017.		Plan 2018.		Ostvarenje 2018.		Indeks 6/2	Indeks 6/4
	Broj minuta ukupno	Broj sati dnevno	Broj minuta ukupno	Broj sati dnevno	Broj minuta ukupno	Broj sati dnevno		
1	2	3	4	5	6	7	8	9
Radiopostaja Zagreb								
I mreža	525.600	24	525.600	24	525.600	24	100,0	100,0
II. mreža	525.600	24	525.600	24	525.600	24	100,0	100,0
III. mreža	525.600	24	525.600	24	525.600	24	100,0	100,0
Ukupno	1.576.800	72	1.576.800	72	1.576.800	72	100,0	100,0
Regionalne radio postaje								
Sljeme	525.600	24	525.600	24	525.600	24	100,0	100,0
Dubrovnik	525.600	24	525.600	24	525.600	24	100,0	100,0
Osijek	525.600	24	525.600	24	525.600	24	100,0	100,0
Pula	525.600	24	525.600	24	525.600	24	100,0	100,0
Rijeka	525.600	24	525.600	24	525.600	24	100,0	100,0
Split	525.600	24	525.600	24	525.600	24	100,0	100,0
Zadar	525.600	24	525.600	24	525.600	24	100,0	100,0
Knin	525.600	24	525.600	24	525.600	24	100,0	100,0
Ukupno regionalne radiopostaje	4.204.800	192	4.204.800	192	4.204.800	192	100,0	100,0
Glas Hrvatske	525.600	24	525.600	24	525.600	24	100,0	100,0
Sveukupno:	6.307.200	288	6.307.200	288	6.307.200	288	100,0	100,0

Plan emitiranja programa Hrvatskog radija ostvaren je u potpunosti.

4.3.7. Emitiranje programa HTV-a u minutama

Tablica 23. Emitiranje programa HTV-a

Program	Ostvarenje 2017.		Plan 2018.		Ostvarenje 2018.		% ostv. u odnosu na plan
	minute	sati	minute	sati	minute	sati	
1	2	3	4	5	6	7	8=6/4
Prvi	525.600	24,0	525.600	24	525.540	24	100
Drugi	525.600	24,0	525.600	24	525.540	24	100
Treći	441.817	20,2	525.600	24	525.540	24	100
Četvrti	525.600	24,0	525.600	24	525.540	24	100
Ukupno	2.018.617	92,2	2.102.400	96	2.102.160	96	100
HRTInt			175.200	8	175.765	8	100
Sveukupno	2.018.617	92,2	2.277.600	104	2.277.925	104	100,0

Na I., II., III. i IV. mreži emitirano je 525.540 minuta programa, čime su ostvarene planirane vrijednosti 24-satnog emitiranja programa. Opseg emitiranja na III. mreži povećao se u odnosu na 2017. godinu za 19%. HRTInt emitirao je 175.765 minuta programa, što odgovara 8 satnom dnevnom emitiranju.

4.3.8. Proizvodnja programa HRT-a po odjelima u minutama

Tablica 24. Proizvodnja programa

Naziv	Godišnji plan 2018.		Ostvarenje 2018.		din % minuta
	Broj emisija	Ukupno min.	Broj emisija	Ukupno min.	
1	2	3	4	5	6
HTV1	9.612	262.620	7.427	259.919	99,00%
IMS	5.233	68.392	3.042	62.534	91,00%
MEĐUNARODNI TV KANAL	60	1.500	37	904	60,00%
PROMOCIJA PROGRAMA	12	240	0	0	0,00%
PRODUKCIJSKI ODJELI	2.736	123.120	2.571	117.264	95,00%
Sport	417	3.440	449	3.943	115,00%
Obrazovanje i znanost	336	10.935	327	10.546	96,00%
Kultura	55	1.700	53	2.270	134,00%
Religija	303	10.970	293	10.654	97,00%
Drama	3	90	0	0	0,00%
Zabava	1.024	79.178	982	78.408	99,00%
Dokumentarna produkcija	554	13.097	404	6.432	49,00%
Glazbeni sadržaji	44	3.710	63	5.011	135,00%
PRODUKCIJSKE SLUŽBE	1.314	67.735	1.568	78.176	115,00%
Odabir i nabava programskih sadržaja	1.314	67.735	1.568	78.176	115,00%
PRODAJA	245	1.033	209	1.041	101,00%
Prilagodba pr. osobama s os. teš.	12	600	0	0	0,00%
HTV2	4.050	212.410	3.808	182.355	86,00%
IMS	338	13.150	317	11.643	89,00%
PRODUKCIJSKI ODJELI	1.413	113.615	1.372	94.993	84,00%
Sport	568	77.140	477	58.541	76,00%
Obrazovanje i znanost	0	0	2	174	0,00%
Religija	0	0	3	415	0,00%
Drama	3	1.620	9	895	55,00%
Zabava	142	8.010	168	8.163	102,00%
Djeca i mladi	283	5.195	294	5.910	114,00%
Dokumentarna produkcija	0	0	1	73	0,00%
Glazbeni sadržaji	417	21.650	418	20.822	96,00%
PRODUKCIJSKE SLUŽBE	2.299	85.645	2.118	75.713	88,00%
Odabir i nabava progr. sadr.	2.299	85.645	2.118	75.713	88,00%
PRODAJA	0	0	1	6	0
HTV3	1.561	73.745	1.116	57.296	78,00%
IMS	0	0	1	35	0,00%
MEĐUNARODNI TV KANAL	0	0	1	27	0,00%
PRODUKCIJSKI ODJELI	789	27.820	600	24.741	89,00%
Sport	70	1.750	37	873	50,00%
Obrazovanje i znanost	120	4.755	113	4.235	89,00%
Kultura	512	16.669	319	11.360	68,00%
Drama	0	0	5	437	0,00%
Zabava	0	0	1	122	0,00%
Djeca i mladi	15	730	17	780	107,00%
Dokumentarna produkcija	6	156	5	216	138,00%
Glazbeni sadržaji	66	3.760	103	6.718	179,00%
PRODUKCIJSKE SLUŽBE	772	45.925	514	32.493	71,00%
Odabir i nabava progr. sadr.	772	45.925	514	32.493	71,00%

Nastavak tablice 24. Proizvodnja programa

Naziv	Godišnji plan 2018.		Ostvarenje 2018.		din % minuta
	Broj emisija	Ukupno min.	Broj emisija	Ukupno min.	
1	2	3	4	5	6
HTV4	10.478	185.815	11.165	190.407	102,00%
IMS	9.997	179.850	10.528	181.377	101,00%
MEĐUNARODNI TV KANAL	403	3.505	501	4.634	132,00%
Sport	0	0	30	1.359	0,00%
Glazbeni sadržaji	0	0	1	101	-
HRT CENTRI	1.034	17.785	993	17.284	6,43%
HRT centar Osijek	194	2.910	184	2.788	5,75%
HRT centar Osijek-ljetna	13	650	13	652	0,00%
Glazbeni sadržaji	0	0	1	111	0,00%
PRODUKCIJSKE SLUŽBE	0	0	18	243	0,00%
Odabir i nabava progr. sadr.	0	0	18	243	0,00%
KOMUNIKACIJE	0	0	1	55	0,00%
HTV5	810	6.416	714	5.603	87,00%
MEĐUNARODNI TV KANAL	810	6.416	697	5.067	79,00%
Dokumentarna produkcija	0	0	15	393	0,00%
Glazbeni sadržaji	0	0	2	143	0,00%
HTV	26.511	741.006	24.230	695.580	93,87%
HR1	21.416	476.785	20.623	468.579	98,00%
IMS	11.510	170.955	11.458	167.180	98,00%
PRODUKCIJSKI ODJELI	9.906	305.830	9.165	301.399	99,00%
Sport	2.384	16.388	2.382	16.192	99,00%
Obrazovanje i znanost	1.687	35.279	1.490	32.023	91,00%
Religija	608	12.692	607	12.597	99,00%
Drama	88	1.415	79	1.321	93,00%
Zabava	620	3.100	327	1.635	53,00%
Djeca i mladi	314	5.756	304	5.580	97,00%
Glazbeni sadržaji	4.205	231.200	3.976	232.051	100,00%
HR2	14.529	511.774	14.306	494.270	97,00%
IMS	5.451	16.353	5.406	16.218	99,00%
PRODUKCIJSKI ODJELI	9.078	495.421	8.900	478.052	96,00%
Sport	5.643	76.410	5.640	76.280	100,00%
Zabava	1.492	185.056	1.439	178.197	96,00%
Drama	10	400	10	416	104,00%
Glazbeni sadržaji	1.933	233.555	1.811	223.159	96,00%
HR3	6.002	451.495	5.938	444.483	98,00%
PRODUKCIJSKI ODJELI	6.002	451.495	5.938	444.483	98,00%
Obrazovanje i znanost	320	9.922	322	9.912	100,00%
Kultura	1.488	53.220	1.474	52.633	99,00%
Religija	2	220	2	203	92,00%
Drama	88	4.990	95	4.511	90,00%
Dokumentarna produkcija	44	1.470	43	1.410	96,00%
Glazbeni sadržaji	4.060	381.673	4.002	375.814	98,00%
Radio postaja Sljeme	10.626	482.595	10.445	486.065	101,00%
IMS	5.110	24.110	5.103	24.067	100,00%
PRODUKCIJSKI ODJELI	5.516	458.485	5.342	461.998	101,00%
Obrazovanje i znanost	41	820	43	860	105,00%
Kultura	0	0	0	0	0,00%
Religija	39	975	34	850	87,00%

Nastavak tablice 24. Proizvodnja programa

Naziv	Godišnji plan 2018.		Ostvarenje 2018.		din % minuta
	Broj emisija	Ukupno min.	Broj emisija	Ukupno min.	
1	2	3	4	5	6
Zabava	4.745	294.000	4.585	298.738	102,00%
Glazbeni sadržaji	691	162.690	680	161.550	99,00%
Radio postaja Dubrovnik	4.960	338.340	4.962	340.986	101,00%
Radio postaja Osijek	8.204	375.903	8.196	375.063	100,00%
Radio postaja Pula	9.436	456.511	9.391	454.941	100,00%
Radio postaj Rijeka	7.140	485.222	7.138	484.171	100,00%
Radio postaja Split	9.214	449.029	9.178	449.598	100,00%
Radio postaja Zadar	6.631	487.180	6.634	487.295	100,00%
Radio postaja Knin	5.101	218.455	4.984	214.921	98,00%
Glas Hrvatske	3.239	214.838	3.244	210.233	98,00%
HR	106.498	4.948.127	105.039	4.910.605	99,24%
Simfoniski orkestar	30	2.555	31	2.427	95,00%
Zbor	17	970	20	1.300	134,00%
Jazz orkestar	23	2.055	22	1.718	84,00%
Tamburaški orkestar	28	2.520	19	1.420	56,00%
Glazbena produkcija	55	2.305	80	2.314	100,00%
GLAZBA	153	10.405	172	9.179	88,00%
Novi mediji	1.095	18	0	0	-
Nerazvrstano	0	0	0	0	-

Do razlike između planiranih i realiziranih minuta proizvodnje programa došlo je u sklopu:

HTV 1

IMS - emisije Vrijeme RH i EU planirane su na prvom kanalu, a ostvarene na četvrtom pa je stoga i realizacija manja.

Dokumentarna produkcija - realizacija je manja od plana jer nisu završene pojedine Dokumentarne emisije planiranom dinamikom te će se realizirati u 2019.

Odabir i nabava stranog programskog sadržaja - uredničkom odlukom realizacija Igranog i Serijskog filma veća je u odnosu na plan.

HTV 2

Sport - manja realizacija na: Teniskim turnirima - inozemstvo i SP u nogometu jer se nisu mogla unaprijed predvidjeti trajanja pojedinih prijenosa.

Odabir i nabava stranog programskog sadržaja - realizacija je manja u odnosu na plan zbog Serijskih filmova, Igranih filmova i Dokumentarnih serija, čije je ostvarenje smanjeno odlukom urednika.

HTV 3

Kultura - ostvarenje je manje od plana, a najveća odstupanja su na emisijama: Treći format, Art ala carte i Posebni dodaci.

Glazbeni sadržaji - odlukom urednika su emisije Vrijeme je za jazz i Koncerti klasične glazbe realizirane više od plana.

Odabir i nabava stranog programskog sadržaja - programskom odlukom je realizacija manja u odnosu na plan za 13.432 minute.

HR2

Glazbeni sadržaji – realizacija je manja u odnosu na plan jer je smanjena proizvodnja Noćnog glazbenog programa.

Struktura proizvodnje HTV-a po vrstama

Tablica 25. Struktura proizvodnje HTV-a

KANALI	Vlastiti program			OTKUP od domaćih proizvđ.	Obrane			Ukupno	Glaz. prod.	Novi mediji	Nerazvrstano	Sveukupno
	Elektronika min.	Arhiva u vlast. emis.	KOPROD. s ostalim proizv.		Arhiva (vlast.pr.)	Strani program	Preuzeti (EBU i ost)					
HTV1	167.305	5.121	0	10.788	6.453	68.545	1.707	259.919	0	0	0	259.919
HTV2	50.647	0	1.596	11.997	18.366	65.282	34.467	182.355	0	0	0	182.355
HTV3	22.562	0	156	1.219	179	32.817	363	57.296	0	0	0	57.296
HTV4	174.828	7.699	0	243	208	5.821	1.608	190.407	0	0	0	190.407
HTV5	5.435	0	139	0	24	5	0	5.603	0	0	0	5.603
Nerazvrstano	0	0	0	0	0	0	0	0	9.179	0	0	9.179
Ukupno	420.777	12.820	1.891	24.247	25.230	172.470	38.145	695.580	9.179	0	0	704.759

4.3.9. Slušanost HRA i gledanost HTV kanala

U 2018. godini nešto je veći udio gledanosti (SRH%) televizijskih kanala u ukupnosti (HTV1, HTV2, HTV3 i HTV4), u odnosu na 2017. godinu.

Prosječni dnevni udio Hrvatske televizije i Hrvatskog radija

Tablica 26. Prosječni dnevni udio HTV i HRA

	Ostvarenje 2017. (SHR)	Ostvarenje 2018. (SHR)
HTV ALL	27,40%	28,20%
HRA ALL*	21,00%	21,00%

*procjena na temelju dnevnog dosega HRA jer dobavljač usluge ne mjeri varijablu udio

Dnevni doseg – mjereno na nacionalnoj razini

Dnevni doseg (RCH)

Tablica 27. Dnevni doseg gledanosti HTV i slušanosti HRA na nacionalnoj razini (RCH)

Programski kanal	Ostvarenje 2017.	Broj gledatelja / slušatelja 2017.	Ostvarenje 2018.	Broj gledatelja / slušatelja 2018.
HTV1	41,0%	1.681.000	39,61%	1.425.960
HTV2	32,1%	1.316.200	32,44%	1.167.840
HTV3	16,3%	668.300	16,10%	660.100
HTV4	19,2%	691.200	17,72%	637.920
HTV UKUPNO	49,7%	2.037.700	48,90%	2.004.900
HR-1	3,84%	138.000	3,68%	132.000
HR-2	2,60%	94.000	2,98%	107.000
HR-3	0,46%	17.000	0,49%	18.000
HRA-DUBROVNIK	0,42%	15.000	0,30%	11.000
HRA-KNIN	0,14%	5.000	0,09%	3.000
HRA-OSIJEK	0,70%	25.000	0,59%	21.000
HRA-PULA	0,61%	22.000	0,62%	22.000
HRA-RIJEKA	2,31%	83.000	2,09%	75.000
HRA-SLJEME	2,73%	98.000	2,57%	93.000
HRA-SPLIT	2,07%	75.000	2,03%	73.000
HRA-ZADAR	0,24%	9.000	0,32%	12.000
HRA UKUPNO	13,47%	485.000	13,07%	471.000

Dnevni dosezi na županijskoj razini

Tablica 28. Dnevni doseg slušanosti HRA na županijskoj razini

Programski kanal HRA	Ostvarenje 2017.	Ostvarenje 2018.
HRA-DUBROVNIK	10,4%	10,6%
HRA-KNIN	4,2%	3,4%
HRA-OSIJEK	5,5%	5,7%
HRA-PULA	10,9	10,9%
HRA-RIJEKA	26,6%	26,0%
HRA-SLJEME	11,7%	11,0%
HRA-SPLIT	16,9%	16,4%
HRA-ZADAR	8,1%	7,5%

4.3.10. Nabava europskih djela od neovisnih proizvođača

Nabava europskih djela od neovisnih proizvođača izvorno proizvedenih na hrvatskom jeziku

Tablica 29. Ugovoreni iznosi nabave od neovisnih proizvođača

Program	Trajanje u minutama	Broj epizoda / djela	Ukupno ugovoreno u kn bez PDV-a
Odjel drama - ulaganje u proizvodnju	217	59	42.200.232
Odjel drama - pre sale	640	7	2.500.000
Odjel kultura - ulaganje u proizvodnju	25	41	615.000
Odjel djeca i mladi - ulaganje u proizvodnju	52	70	2.373.000
Odjel zabava - ulaganje u proizvodnju	262	434	4.490.280
Odjel glazbeni sadržaji	110	303	1.788.800
Odjel obrazovanje i znanost - ulaganje u proizvodnju	40	45	900.000
Odjel dokumentarni - ulaganje u proizvodnju	564	60	10.721.455
Odjel dokumentarni - licenca	490	11	292.800
Ukupno nabava europskih djela od neovisnih proizvođača izvorno proizvedenih na hrvatskom jeziku	2.400	1.030	65.881.566

Nabava europskih djela od neovisnih proizvođača koja nisu izvorno proizvedena na hrvatskom jeziku

Tablica 30. Ugovoreni iznosi nabave od neovisnih proizvođača (strani program)

Rod	Trajanje u minutama	Broj epizoda	Ukupno ugovoreno u eurima neto
Dokumentarni	4.838	175	150.391
Igrani	1.967	111	191.335
Animirani	297	317	82.100
Dječji	100	54	20.200
Live emisija	150	1	850
Ukupno u eurima	7.352	658	444.876
Ukupno u kunama			3.292.082

4.3.11. Troškovi rada

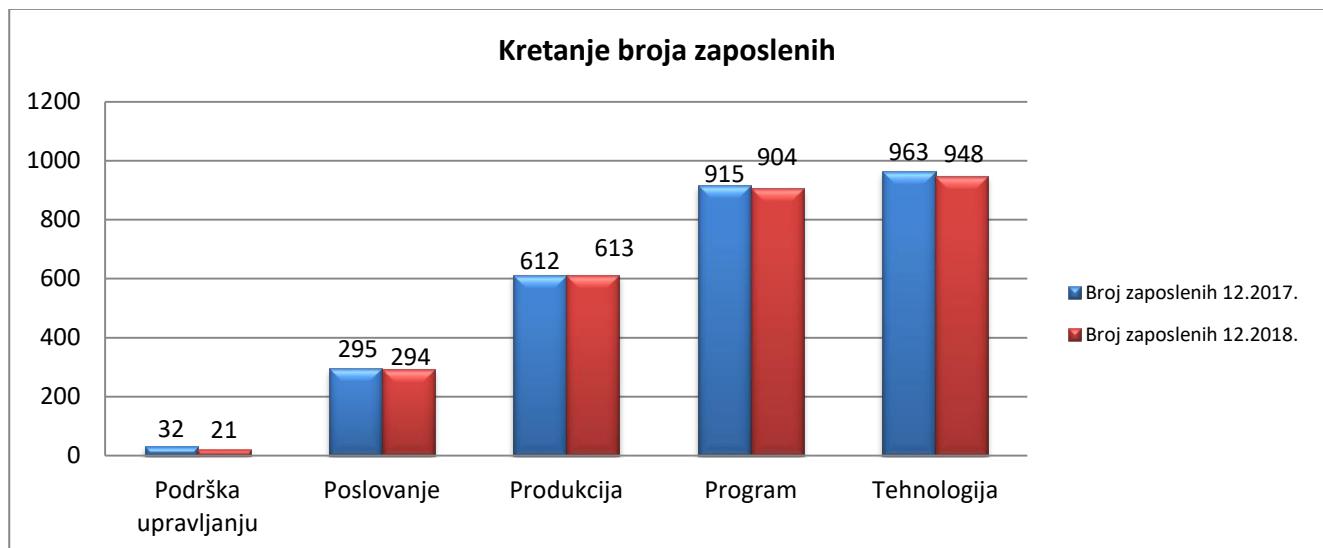
4.3.11.1. Radnici

- 2.780 radnika (31. prosinca 2018.)
- 2.817 radnika (31. prosinca 2017.)

Na dan 31. prosinca 2018. godine broj radnika iznosio je 2.780, što je 37 radnika manje u odnosu na 31. prosinca 2017. godine.

Tablica 31. Struktura kretanja broja radnika

Red. br.	Naziv PJ ili SUJ	Broj zaposlenih 12.2017.	Broj zaposlenih 12.2018.	Razlika	% 12.2018./ 12.2017.
1.	Podrška upravljanju	32	21	-11	-34,4%
2.	Poslovanje	295	294	-1	-0,3%
3.	Producija	612	613	1	0,2%
4.	Program	915	904	-11	-1,2%
5.	Tehnologija	963	948	-15	-1,6%
	Ukupno	2.817	2.780	-37	-1,3%



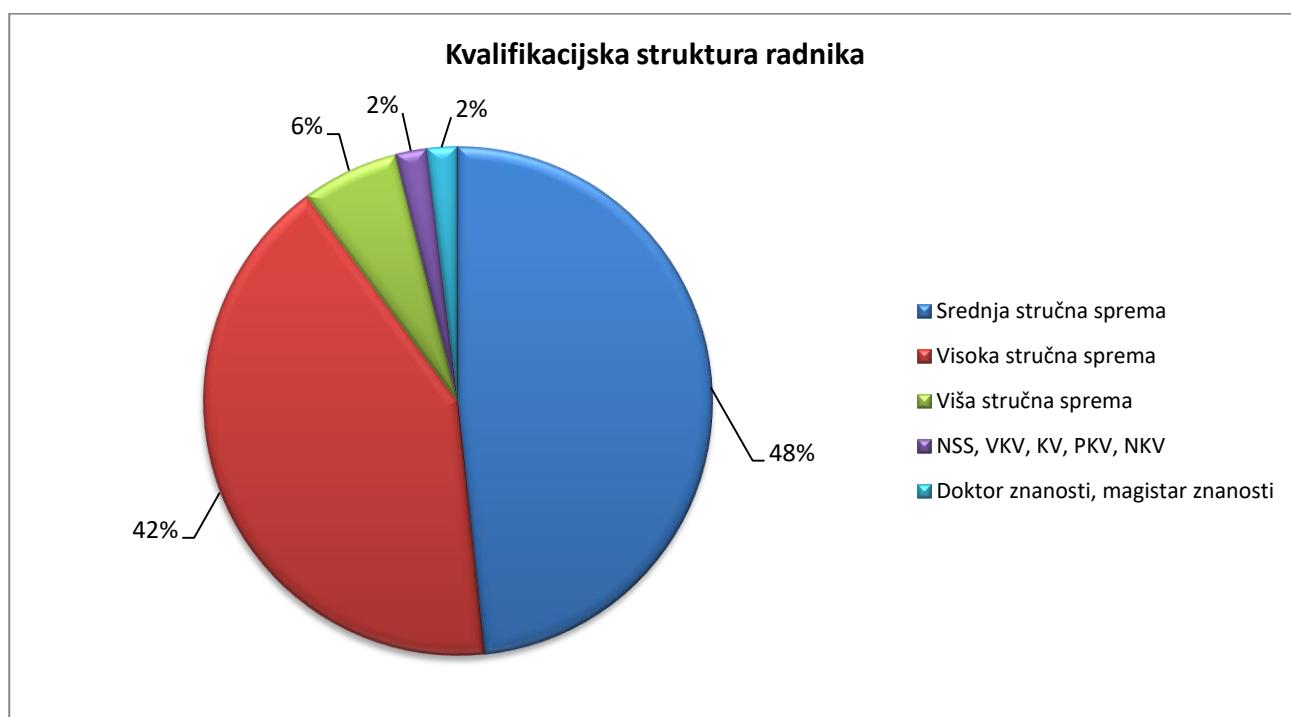
Kvalifikacijska struktura

Tablica 32. Kvalifikacijska struktura radnika

Red. br.	Stupanj naobrazbe	Podrška upravljanju	Poslovanje	Producija	Program	Tehnologija	HRT
1.	Doktor znanosti	0	2	0	8	2	12
2.	Magistar znanosti	3	2	12	17	7	41
3.	Visoka stručna spremna	15	91	233	686	132	1.157
4.	Viša stručna spremna	0	32	44	40	56	172
5.	Srednja stručna spremna	3	146	311	150	733	1.343
6.	Niža stručna spremna	0	9	1	2	4	16
7.	Visokokvalificirani radnik	0	9	5	1	5	20
8.	Kvalificirani radnik	0	3	5	0	5	13
9.	Polukvalificirani radnik	0	0	2	0	4	6
10.	Nekvalificirani radnik	0	0	0	0	0	0
UKUPNO		21	294	613	904	948	2.780

Okvirni planovi zapošljavanja za buduća poslovna razdoblja sadržavat će aktivne mјere za zapošljavanje mladih stručnjaka u svim ključnim područjima radi postupnog unaprijeđenja kvalifikacijske i dobne strukture zaposlenika, što je nužno za povećanje efikasnosti poslovanja s obzirom na tehnološki razvoj i novi način rada u proizvodnji i emitiranju.

Dosadašnje radnje bile su usmjerene na smanjenje vanjskih troškova rada (agencijski rad, vanjska suradnja) te poticanju maksimalne angažiranosti internih resursa.



4.3.11.2. Plaće i naknade

Tablica 33. Struktura plaća i naknada

u 000 kn

Red. br.	Stavke plaća	Ostvarenje HRT 2017	Plan 2018	Ostvarenje HRT 2018	Podrška upravljanju	Poslovanje	Producija	Program	Tehnologija
1.	Broj radnika	2.817	2.900	2.780	21	294	613	904	948
2.	Bruto plaće	403.249	392.848	386.664	5.044	22.557	76.211	162.285	120.567
3.	Materijalna prava radnika	14.979	16.032	35.907	128	4.777	7.308	10.199	13.496
3.1.	Regres	7.061	7.250	6.944	45	746	1.518	2.262	2.374
3.2.	Otpremnine	4.031	4.446	17.278	0	2.771	3.338	4.118	7.052
3.3.	Jubilarne nagrade	1.126	1.560	1.484	8	155	235	479	608
3.4.	Nagrade za radne rezultate	0	0	6.989	54	740	1.533	2.277	2.386
3.5.	Potpore radnicima dar djeci	1.717	1.617	1.735	12	206	358	584	576
3.6.	Božićnica, uskrsnica	1.045	1.160	1.477	10	159	326	480	502
4.	Prijevoz	12.937	12.194	12.583	71	1.532	2.695	3.613	4.672
	Ukupno plaće i materijalna prava radnika i prijevoz	431.166	421.074	435.155	5.243	28.865	86.214	176.097	138.735

Za ukupne plaće, materijalna prava radnika i prijevoz u 2018. godini isplaćeno je 435,2 milijuna kuna što je 14,1 milijuna kuna manje (3,3%) od plana 2018. godine. Bruto plaće obračunate za 2018. iznose 386,7 milijuna kuna, a materijalna prava radnika ukupno iznose 35,9 milijuna kuna. Naknada za prijevoz na posao iznosi 12,6 milijuna kuna.

Sukladno finansijskim mogućnostima kao i cilju održavanja broja radnika u okviru planskih uz ciljano zapošljavanje deficitarnih zanimanja čime je uklonjena potreba agencijskog zapošljavanja i postignute buduće uštede u poslovanju, HRT je u 2018. godini isplatio sveukupno 17,3 milijuna kuna otpremnina (što je 12,8 milijuna kuna više od plana). Navedeno je ujedno i najveći razlog za prekoračenje planiranih troškova plaća i materijalnih prava radnika.

Isto tako, HRT je iskoristio zakonsku mogućnost besporezne isplate nagrade za radne rezultate koja je omogućena krajem 2018. godine, te je u 2018. godini radnicima isplatio spomenute nagrade u ukupnom iznosu od 7 milijuna kuna. Pretpostavke za isplatu navedenog su ostvareni niži troškovi bruto plaća u odnosu na planirane, uštede u poslovanju (a osobito u troškovima vanjske suradnje) kao i općenito ostvarenje dobrog poslovnog rezultata.

4.3.12. Troškovi vanjske suradnje

Tablica 34. Trošak vanjskih suradnika

Red. br.	Vanjska suradnja	Ostvarenje 2017.	Plan 2018.	Ostvarenje 2018.	Razlika ostv. 2018. / ostv. 2017.	Razlika ostv. 2018. / plan 2018.
1	2	3	4	5	6	7
1.	PROIZVODNJA PROGRAMA	68.010	50.441	46.354	-31,8%	-8,1%
1.1.	Ugovori o djelu	3.304	3.631	3.268	-1,1%	-10,0%
1.2.	Autorski ugovori	58.897	46.170	41.805	-29,0%	-9,5%
1.3.	Agencijsko zapošljavanje	4.063	0	168	-95,9%	-
1.4.	Student servis	1.135	0	479	-57,8%	-
1.5.	Ostali	611	640	635	4,0%	-0,7%
2.	NEPROIZVODNI PROJEKTI	11	0	0	-	-
3.	OSTALO	16.293	17.272	14.129	-13,3%	-18,2%
3.1.	Ugovori o djelu	706	462	430	-39,0%	-6,8%
3.2.	Autorski ugovori	1.129	1.623	1.340	18,6%	-17,5%
3.3.	Programsko vijeće i Nadzorni odbor	627	898	663	5,8%	-26,1%
3.4.	Savjet za jezik i govor	24	48	24	2,4%	-49,7%
3.5.	Kontrolori	10.841	12.000	10.629	-2,0%	-11,4%
3.6.	Agencijsko zapošljavanje	1.981	626	305	-84,6%	-51,3%
3.7.	Student servis	986	1.615	738	-25,1%	-54,3%
	UKUPNO	84.314	67.713	60.484	-28,3%	-10,7%

Ukupno ostvareni troškovi vanjske suradnje iznose 60,5 milijuna kuna, što je 7,2 milijuna kuna manje (-10,7%) od plana koji iznosi 67,7 milijuna kuna, a u odnosu na prethodnu godinu manji su za 23,8 milijuna kuna (-8,3%). Smanjenje troškova vanjskih suradnika jednim je dijelom dio planske strategije Glavnog ravnatelja i Ravnateljstva HRT-a radi povećanja efikasnosti rada stalno zaposlenih.

4.3.13. Amortizacija

4.3.13.1. Struktura amortizacije materijalne i nematerijalne imovine

Tablica 35. Amortizacija materijalne i nematerijalne imovine po organizacijskim jedinicama u 000 kn

Red. br.	Amortizacijska skupina	Ostvarenje HRT 2017.	Plan HRT 2018.	Ostvarenje HRT 2018.	Podrška upravljanju	Poslovanje	Program	Producija	Tehnologija
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1.	Nematerijalna imovina	122.830	128.370	121.900	0	3.445	113.386	2.629	2.440
1.1.	Programski sadržaji	116.864	122.220	115.368	0	0	0	2.246	0
1.2.	Poslovni sustavi i ulaganja na tuđoj imovini	5.966	6.150	6.532	0	3.445	265	383	2.440
2.	Materijalna imovina	67.831	74.785	65.918	31	13.826	2.132	2.924	47.005
2.1.	Građevinski objekti	13.313	13.939	13.600	0	12.330.437	268	788	214
2.2.	Postrojenja i oprema	50.086	57.248	48.720	30	1.402.270	1.770	1.840	43.678
2.3.	Alati, namještaj, prijevozna sredstva, ulaganja u nekretnine	4.431	3.597	3.599	1	93.600	94	296	3.114
3.	Ukupno	190.661	203.155	187.819	31	17.271	115.518	5.553	49.445

Ukupno ostvarena amortizacija u 2018. godini iznosi 187,8 milijuna kuna, što je 7,5% manje od plana koji iznosi 203,2 milijuna kuna. Od toga ostvarenje nematerijalne imovine iznosi 121,9 milijuna kuna, što je 5% manje od plana, a ostvarenje materijalne imovine iznosi 65,9 milijuna kuna, što je 11,9% manje od plana.

4.3.14. Ostali troškovi

Tablica 36. Ostali režijski troškovi

Red. br.	Naziv pozicije	Ostvarenje 2017.	Plan 2018.	Ostvarenje 2018.	Razlika Ostvarenje 2018./ Plan 2018.	u 000 kn Razlika Ostvarenje 2018./ Ostvarenje 2017.
		3	4	5	6=(5-4)/4	7=(5-3)/3
1.	Ostali troškovi	182.764	200.696	168.725	-15,9%	-7,7%
1.1.	Vrijednosno usklađenje	78.151	70.600	57.384	-18,7%	-26,6%
1.2.	Platni promet i poštarnina	21.442	27.237	21.088	-22,6%	-1,7%
1.3.	Osiguranje	3.586	3.268	12.449	280,9%	247,2%
1.4.	Stalne i povremene najamnine (prostor, zemljišta i software)	6.740	11.617	6.889	-40,7%	2,2%
1.5.	Trošak sirovine i materijala	7.389	10.642	7.782	-26,9%	5,3%
1.6.	Tehničke usluge vanjskih ekipa*	44	5.887	347	-94,1%	687,5%
1.7.	Troškovi istraživanja tržišta	7.015	7.338	7.071	-3,6%	0,8%
1.8.	Usluge agencija (HINA,REUTERS,HMZ)	7.064	7.157	6.745	-5,8%	-4,5%
1.9.	Telekomunikacijske i prijevozne usluge	5.714	7.014	5.935	-15,4%	3,9%
1.10.	Službena putovanja	2.569	6.159	3.011	-51,1%	17,2%
1.11.	Usluge zaštitarskih tvrtki	3.187	3.492	3.471	-0,6%	8,9%
1.12.	Intelektualne i savjetodavne usluge	2.013	3.539	2.733	-22,8%	35,8%
1.13.	Komunalne naknade i članarine	3.227	4.552	3.937	-13,5%	22,0%
1.14.	Otpis potraživanja (RTV pristojba)	1.920	2.500	1.604	-35,8%	-16,4%
1.15.	Grafičke usluge	2.509	2.913	2.242	-23,0%	-10,6%
1.16.	EBU - ostali troškovi	2.247	3.114	2.364	-24,1%	5,2%
1.17.	Trošak sitnog inventara,garderobe, rekvizita, zaštitne i radne odjeće	1.602	2.972	1.703	-42,7%	6,3%
1.18.	Rezerviranja za otpremnine	7.739	3.000	0	-100,0%	-100,0%
1.19.	Trošak rezervnih dijelova	1.082	3.003	855	-71,5%	-21,0%
1.20.	Stručno usavršavanje (seminari i tečajevi)	444	1.617	448	-72,3%	1,0%
1.21.	Sudski troškovi (RTV pristojba i sudske nagodbe)	2.018	1.639	518	-68,4%	-74,3%
1.22.	Reprezentacija	308	1.149	415	-63,8%	35,1%
1.23.	Usluge na obradi arhivskog materijala i izradi digitalnih medija	1.166	1.572	1.520	-3,3%	30,4%
1.24.	Trošak nabavljenih vode (vodovod, aparati za vodu)	1.332	1.490	854	-42,7%	-35,9%
1.25.	Naknade štete po sudskim sporovima	631	1.300	938	-27,8%	48,6%
1.26.	Oglašavanje u javnim glasilima	401	707	419	-40,8%	4,5%
1.27.	Benzin**	3.223	646	3.169	390,5%	-1,7%
1.28.	Trošak stručne literature i tiskovina	247	429	252	-41,4%	2,0%
1.29.	Troškovi reklame i promidžbe	370	460	280	-39,1%	-24,2%
1.30.	Naknadno utvrđeni troškovi	3.617	0	7.506	-	107,5%
1.31.	Ostalo	3.768	3.683	4.794	30,2%	27,2%

*Ostvarenje se većim dijelom evidentira po emisijama, dok se plan zbog nemogućnosti detaljnije razrade očekivanih planskih iznosa po konkretnim projektima iskazuje u sklopu režijskih troškova SO Planiranje i koordiniranje tehničkih resursa

**Ostvarenje se evidentira na režijskim troškovima odjela Transport (zbog nedostataka poslovнog sustava za finansijsko praćenje i evidentiranje troškova transporta po projektima), a planira se po emisijama i mjestima troška korisnika

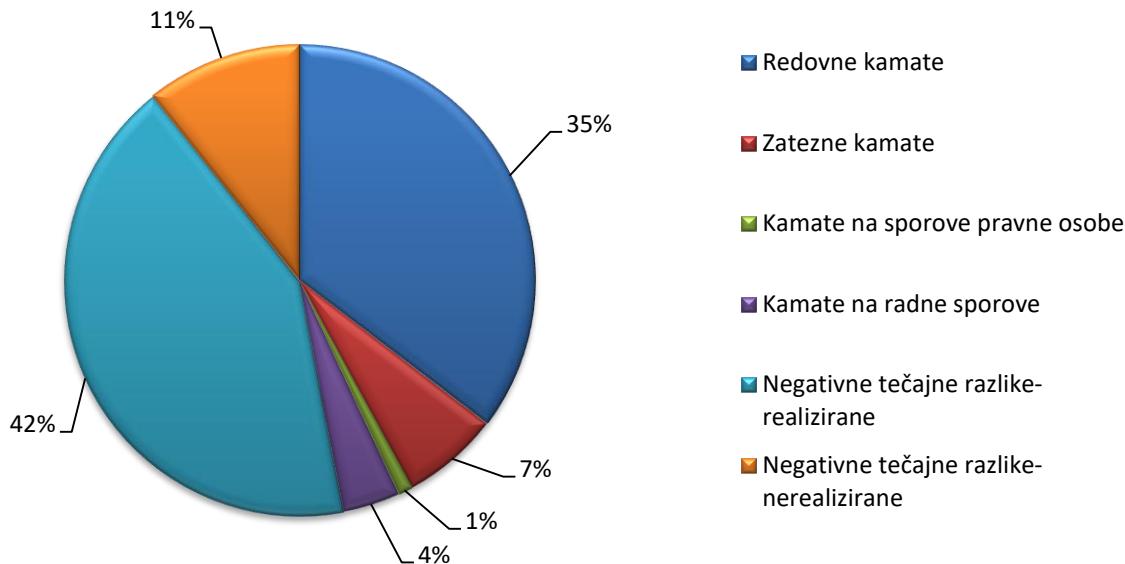
4.3.15. Financijski rashodi

Tablica 37. Pregled finansijskih rashoda

Red. br.	Naziv pozicije	Ostvarenje 2017.	Plan 2018.	Ostvarenje 2018.	Razlika ostv. 2018. / ostv. 2017.	Razlika ostv. 2018. /plan 2018.
1	2	3	4	5	6=(5-3)/3	7=(5-4)/4
1	Financijski rashodi	17.421	16.200	13.249	-23,9%	-18,2%
1.1.	Redovne kamate	8.255	9.000	4.685	-43,2%	-47,9%
1.2.	Zatezne kamate	1.569	1.500	890	-43,3%	-40,6%
1.3.	Kamate na sporove pravne osobe	0	1.200	134	-	-88,8%
1.4.	Kamate na radne sporove	0	0	518	-	-
1.5.	Negativne tečajne razlike- realizirane	5.357	4.500	5.605	4,6%	24,6%
1.6.	Negativne tečajne razlike- nerealizirane	2.239	0	1.416	-36,7%	-

Financijski rashodi za 2018. godinu ostvareni su u iznosu od 13,2 milijuna kuna, što je za 2,9 milijuna kuna manje (-18,2%) od plana i 4,2 milijuna kuna manje (-23,9%) od ostvarenja prethodne godine.

Struktura finansijskih rashoda



4.3.16. Rashodi po mjesecima

Tablica 38. Rashodi 2018. godine - po mjesecima

u kn

Red. br.	Naziv pozicije	Plan 2018.	Ostvarenje siječanj	Ostvarenje veljača	Ostvarenje ožujak	Ostvarenje travanj	Ostvarenje svibanj	Ostvarenje lipanj	Ostvarenje srpanj	Ostvarenje kolovoz	Ostvarenje rujan	Ostvarenje listopad	Ostvarenje studeni	Ostvarenje prosinac	Ostvarenje 2018.
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
I	RASHODI	1.372.806.229	98.959.706	98.133.282	113.074.125	101.005.688	98.910.621	111.229.246	118.439.487	89.646.909	109.274.911	96.937.911	112.390.863	148.981.695	1.296.984.443
1.	Poslovni rashodi	1.356.606.229	94.078.362	97.969.900	112.244.101	99.915.805	97.108.629	110.520.861	117.877.149	90.351.358	108.629.077	96.220.923	111.740.373	147.079.002	1.283.735.540
1.1.	Proizvodnja programa	317.990.967	16.493.098	29.319.427	21.667.401	24.286.810	19.446.504	43.082.241	38.924.655	17.812.574	21.754.150	18.275.499	22.793.667	16.661.574	290.517.599
1.2.	Neproizvodni projekti	155.800	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
1.3.	Plaće i ostala primanja	421.074.378	48.222.693	30.358.853	34.337.092	32.933.337	35.769.851	21.896.351	35.999.532	35.321.957	30.792.500	36.746.887	37.954.497	54.821.381	435.154.934
1.3.1.	Bruto plaće	392.848.423	34.499.366	28.924.702	31.871.558	31.361.418	34.109.717	17.017.486	32.247.471	33.819.454	29.261.341	35.280.087	31.853.802	46.418.039	386.664.443
1.3.2.	Regres	7.250.000	0	17.500	2.500	5.000	0	3.416.876	3.401.500	2.500	5.000	5.250	77.875	10.000	6.944.001
1.3.3.	Otpremnine	4.445.952	12.492.309	152.875	38.219	191.094	114.657	38.219	76.438	76.438	114.657	76.438	3.792.643	114.476	17.278.461
1.3.4.	Nagrade za radne rezultate	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	6.989.000	6.989.000
1.3.5.	Prijevoz	12.193.503	1.161.389	1.133.798	1.134.749	1.255.999	1.266.499	1.260.118	101.250	1.234.088	1.259.637	1.263.156	1.250.369	262.137	12.583.190
1.3.6.	Ostala materijalna prava	4.336.500	69.630	129.978	1.290.066	119.826	278.978	163.652	172.873	189.478	151.865	121.956	979.808	1.027.729	4.695.839
1.4.	Vanjska suradnja	17.272.100	202.415	594.284	2.151.950	1.473.931	1.145.028	1.127.602	2.047.331	275.673	699.836	867.928	1.511.546	2.031.794	14.129.316
1.5.	Odašiljanje (OIV i drugo)	112.847.118	8.498.747	9.353.459	9.414.082	9.008.214	9.084.542	9.102.303	9.692.211	8.727.975	9.780.536	8.910.358	9.598.303	9.372.484	110.543.214
1.6.	Energija	15.931.334	0	1.312.027	1.424.710	1.365.647	1.242.278	759.623	983.392	1.142.432	1.258.495	1.196.996	1.516.769	2.672.191	14.874.562
1.7.	Održavanje i leasing	57.122.574	513.008	2.034.945	3.658.789	3.505.633	4.537.994	2.387.036	5.805.070	3.948.356	4.026.102	5.060.422	5.763.094	11.417.622	52.658.070
1.8.	Prava izvođenja, dotacije	132.581.665	9.729.943	9.898.715	10.262.013	10.363.058	10.616.983	10.230.595	10.404.890	9.779.383	10.898.924	10.178.195	10.942.520	11.376.771	124.681.990
1.8.1.	ZAMP, HDS, HUZIP, ZAPRAF	59.449.671	4.506.296	4.526.154	4.711.586	4.934.752	5.177.956	4.668.698	4.679.492	4.325.167	5.135.619	4.668.698	4.990.057	5.941.289	58.265.763
1.8.2.	Dotacije: pluralizam, vijeće za elektroničke medije, HAVC	61.943.616	5.075.008	4.957.300	5.145.144	5.047.757	5.019.294	5.136.372	5.137.704	5.165.693	5.122.330	5.110.506	5.610.411	4.555.084	61.082.603
1.8.3.	Ostala davanja	11.188.378	148.640	415.261	405.283	380.548	419.733	425.525	587.694	288.524	640.975	398.991	342.052	880.397	5.333.623
1.9.	Amortizacija	80.934.642	6.184.677	6.213.949	6.148.528	6.212.321	6.124.206	6.080.654	6.152.750	5.982.484	5.807.175	5.750.197	5.607.007	6.186.800	72.450.748
1.10.	Ostali troškovi	200.695.653	4.233.781	8.884.242	23.179.535	10.766.855	9.141.242	15.854.455	7.867.318	7.360.524	23.611.359	9.234.441	16.052.969	32.538.385	168.725.107
1.10.1.	Službena putovanja	6.159.308	128.439	211.079	159.390	248.958	552.501	221.502	258.547	190.676	445.092	137.135	314.310	143.502	3.011.131
1.10.2.	Platni promet i poštارina	27.236.939	301.128	1.243.466	1.586.742	3.201.465	1.490.148	1.375.123	1.527.868	1.455.316	3.718.597	1.356.596	1.271.011	2.560.634	21.088.095
1.10.3.	Osiguranje	3.268.000	5.203	0	233.457	486.396	164.145	7	19.270	607.771	44.765	145.532	9.320.892	1.421.340	12.448.778
1.10.4.	Vrijednosno usklađenje	70.600.000	0	4.384	13.754.698	312	3.768	8.677.138	0	0	14.765.948	0	0	20.178.163	57.384.410
1.10.5.	Ostalo	93.431.407	3.799.011	7.425.313	7.445.249	6.829.724	6.930.681	5.580.686	6.061.633	5.106.761	4.636.957	7.595.178	5.146.755	8.234.747	74.792.693
2.	Financijski rashodi	16.200.000	4.881.344	163.381	830.025	1.089.883	1.801.992	708.385	562.338	-704.450	645.834	716.988	650.490	1.902.693	13.248.903

4.3.17. Financijski pokazatelji temeljem analize Bilance i Računa dobiti i gubitka

Tablica 39. Financijski pokazatelji

Red. br.	Naziv	Opis	Pokazatelji na dan 31.12.2015.	Pokazatelji na dan 31.12.2016.	Pokazatelji na dan 31.12.2017.	Pokazatelji na dan 31.12.2018.	Tumač
I.	Pokazatelji likvidnosti						
	Koeficijent tekuće likvidnosti (KTL)	Kratkotrajna imovina Kratkoročne obveze	0,72	0,70	0,83	0,76	Koeficijent tekuće likvidnosti pokazuje sposobnost podmirenja kratkoročnih obveza, te je poželjno da je 2 ili veći od 2.
	Koeficijent financijske stabilnosti (KFS)	Dugotrajna imovina Kapital+Dugoročne obveze	1,23	1,25	1,15	1,15	Koeficijent financijske treba biti manji od 1 što ukazuje na to da se iz dijela dugoročnih izvora financirata kratkotrajna imovina. Ako je veći od 1 znači da je dugotrajna imovina financirana iz kratkoročnih obveza.
II.	Pokazatelji zaduženosti						
	Koeficijent zaduženosti (KZ)	Ukupne obveze Ukupna imovina	0,56	0,55	0,43	0,37	Koeficijent zaduženosti pokazuje koliki je postotak imovine financiran iz tuđih sredstava te je poželjno da je 50 % ili manji.
	Stupanj pokrića I	Kapital Dugotrajna imovina	0,52	0,51	0,64	0,70	Stupanj pokrića I prikazuje pokriće dugotrajne imovine glavnicom te je poželjno da je što veći.
	Stupanj pokrića II	Kapital+Dugoročne obveze Dugotrajna imovina	0,81	0,80	0,87	0,87	Stupanj pokrića II prikazuje pokriće dugotrajne imovine glavnicom uvećanom za dugoročne obveze te je poželjno da je veći od 1.
III.	Pokazatelji aktivnosti						
	Koeficijent obrta ukupne imovine (KO ui)	Ukupni prihodi Ukupna imovina	0,95	0,92	0,97	0,99	Koeficijent obrta ukupne imovine govori koliko puta se ukupna imovina tvrtke obrne u tijeku jedne godine, odnosno koliko tvrtka uspješno koristi imovinu s ciljem stvaranja prihoda te bi trebao biti što veći.
	Koeficijent obrta kratkotrajne imovine (KO ki)	Ukupni prihodi Kratkotrajna imovina	3,89	4,01	4,77	5,61	Koeficijent obrta kratkotrajne imovine govori koliko puta se kratkotrajna imovina tvrtke obrne u tijeku jedne godine, odnosno mjeri relativnu efikasnost kojom poduzeće rabi kratkotrajnu imovinu za stvaranje prihoda te je poželjno da je što veći.

Nastavak tablice 39. Financijski pokazatelji

Red. br.	Naziv	Opis	Pokazatelji na dan 31.12.2015.	Pokazatelji na dan 31.12.2016.	Pokazatelji na dan 31.12.2017.	Pokazatelji na dan 31.12.2018.	Tumač
	Koefficijent obrta potraživanja	Prihodi od prodaje Potraživanja od kupaca	12,41 365	13,89 29,41	15,19 26,27	15,52 24,04	Koefficijent obrta potraživanja ukazuje na trajanje naplate potraživanja te je poželjno da je što veći. Trajanje naplate potraživanja upućuje na broj dana potreban za naplatu potraživanja. Što je pokazatelj manji to je povoljniji.
	Trajanje naplate potraživanja	Koefficijent obrta potraživanja					
IV.	Pokazatelj ekonomičnosti						
	Ekonomičnost ukupnog poslovanja (E u)	Ukupni prihodi Ukupni rashodi	1,0132	1,0224	1,0679	1,0700	Pokazatelj ekonomičnosti ukupnog poslovanja pokazuje koliko se prihoda ostvari po jedinici rashoda te bi trebalo biti veći od 1 ili što veći što ukazuje na posovanje s dobiti.
V.	Pokazatelji profitabilnosti						
	Profitabilnost (Marža profita)	Dobit / gubitak Ukupni prihodi	1,31%	2,19%	6,36%	6,54%	Profitabilnost pokazuje koliko se dobiti ostvaruje na ukupnim prihodima te je poželjno da je pokazatelj što veći.
	Stopa povrata imovine (ROA)	Dobit / gubitak Ukupna imovina	1,24%	2,02%	6,17%	6,47%	Stopa povrata imovine je indikator uspješnosti korištenja imovine u stvaranju dobiti. Pokazatelj manji od 5% ukazuje na visok stupanj intenzivnosti imovine.
	Stopa povrata glavnice (ROE)	Dobit / gubitak Kapital	3,17%	5,11%	12,13%	11,23%	Stopa povrata glavnice pokazuje koliko novčanih jedinica dobiti poduzeće ostvaruje na jedinicu vlastitog kapitala.

Iako pokazatelji nisu u potpunosti na razini očekivanih, prema trendu kretanja pokazatelja likvidnosti, a osobito zaduženosti, primjećuje se kako HRT ostvaruje određena poboljšanja u poslovanju u odnosu na prethodna razdoblja (smanjenje zaduženosti i poboljšanje likvidnosti, smanjenje prenesenog gubitka i sl.)

Pokazatelji aktivnosti (koeficijenti obrta) mjere efikasnost s kojom poduzeće koristi vlastite resurse. I u ovom segmentu osjetan je trend poboljšanja. Stupanj pokrića II je veći od stupnja pokrića I, što upućuje na to da je još uvijek dio dugoročnih izvora iskorišten za financiranje kratkotrajne imovine, no i taj nerazmjer se smanjuje.

S obzirom na to da je HRT u osnovi neprofitna ustanova, kod pokazatelja profitabilnosti i ekonomičnosti očekujemo ostvarenje pozitivnog financijskog rezultata (dobit u poslovanju), pri čemu visina dobiti nije imperativ osim u smislu što bržeg pokrića prenesenih gubitaka i povećanja vrijednosti kapitala.

5. Novčani tijek

Tablica 40. Operativni novčani tijek po mjesecima

u 000 kn

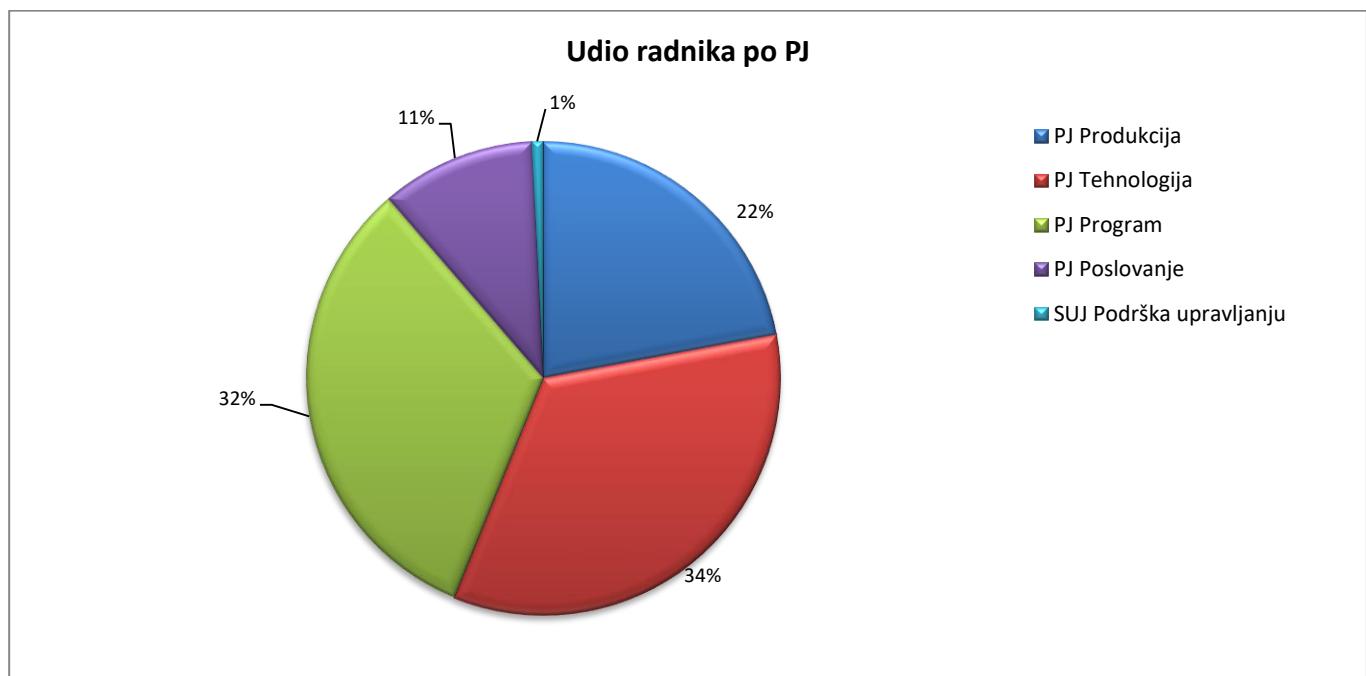
Red. br.	HRT - IZVJEŠĆE O NOVČANOM TIJEKU (MJESEČNA DINAMIKA)	Ostvarenje 01 2018.	Ostvarenje 02 2018.	Ostvarenje 03 2018.	Ostvarenje 04 2018.	Ostvarenje 05 2018.	Ostvarenje 06 2018.	Ostvarenje 07 2018.	Ostvarenje 08 2018.	Ostvarenje 09 2018.	Ostvarenje 10 2018.	Ostvarenje 11 2018.	Ostvarenje 12 2018.
	Početno stanje	98.233	118.196	81.896	108.051	86.789	106.567	131.267	100.175	102.664	132.068	114.204	97.547
1.	Novčani primici od poslovnih aktivnosti	112.143	97.969	118.255	109.653	112.913	119.405	122.222	106.611	116.504	112.451	104.783	112.353
1.1.	Novčani primici od RTV pristojbe	100.262	93.177	104.540	99.781	99.122	106.641	106.656	97.991	102.443	100.237	92.663	102.215
1.2.	Novčani primici od prodaje oglasa	9.665	3.757	11.967	7.978	10.018	11.889	11.316	7.399	9.746	10.438	4.782	5.782
1.3.	Novčani primici od ostalih prihoda	2.216	1.035	1.748	1.894	3.773	875	4.250	1.221	4.315	1.776	7.338	4.356
2.	Novčani primici od investicijskih aktivnosti	0	0	101	0	0	109	0	0	121	0	0	105
2.1.	Novčani primici od kamata	0	0	101	0	0	109	0	0	121	0	0	105
3.	Novčani primici od finansijskih aktivnosti	55.000	0	0		0	0				0	0	0
3.1.	Novčani primici od glavnice kredita	55.000	0	0		0	0				0	0	0
4.	PRIMICI UKUPNO (1+2+3)	167.143	97.969	118.356	109.653	112.913	119.514	122.222	106.611	116.625	112.451	104.783	112.458
5.	UKUPNO RASPOLOŽIVA SREDSTVA:	265.376	216.165	200.252	217.704	199.702	226.081	253.489	206.786	219.289	244.519	218.987	210.005
6.	Novčani izdaci od poslovnih aktivnosti	118.899	104.874	86.760	91.545	85.252	73.144	115.726	83.852	70.846	100.345	100.146	88.010
6.1.	Novčani izdaci za zaposlene	37.113	48.450	30.574	33.460	33.020	35.885	36.554	35.898	35.332	32.613	48.430	41.622
6.2.	Novčani izdaci za vanjske suradnike	7.684	4.456	5.679	4.023	4.853	5.170	4.198	3.772	2.024	3.662	4.732	5.307
6.3.	Novčani izdaci za dobavljače	53.816	42.227	39.592	38.136	36.989	21.843	61.220	34.941	28.132	49.881	38.535	33.699
6.4.	Novčani izdaci za zakonska davanja - FzPPiRM	2.698	2.874	2.754	2.637	2.822	2.726	2.698	2.925		5.841	2.848	2.836
6.5.	Novčani izdaci za zakonska davanja - HAVC	5.334	0	0	5.333	0	0	4.984	0	0	0	617	0
6.6.	Novčani izdaci za zakonska davanja - VzEM	544	544	544	544	544	544	544	525		1.050	433	525
6.7.	Novčani izdaci za kamate na kredite - dosadašnji	1015	452	133	626	136	360	524	317	129	454	270	257
6.8.	Novčani izdaci za kamate na kredite - novi	0	46	0	50	48	49	46	47	46	44	45	42
6.9.	Novčani izdaci za poreze - redovni	7.331	2.346	3.192	3.550	2.594	2.357	3.438	3.638	2.770	3.877	2.082	2.343
6.10.	Ostali novčani izdaci	3.364	3.479	4.292	3.186	4.246	4.210	1.520	1.789	2.413	2.923	2.154	1.379
7.	Novčani izdaci od investicijskih aktivnosti	5.232	16.981	5.441	14.589	7.883	11.269	16.779	9.826	16.375	9.086	10.861	16.705
7.1.	Novčani izdaci za kupnju dugotrajne materijalne imovine	2.543	2.153	1.944	2.951	3.581	5.356	9.045	4.721	8.057	3.531	7808	9680
7.2.	Novčani izdaci za kupnju dugotrajne nematerijalne imovine	2.689	14.828	3.497	11.638	4.302	5.913	7.734	5.105	8.318	5.555	3.053	7.025
8.	Novčani izdaci od finansijskih aktivnosti	23.049	12.414	0	24.781	0	10.401	20.809	10.444	0	20.884	10.433	10.435
8.1.	Novčani izdaci za otplatu glavnice kredita - dosadašnji	23.049	11.497		22.948		9.484	19.892	9.527		19.051	9.516	9.518
8.2.	Novčani izdaci za otplatu glavnice - novi	0	917	0	1.833		917	917	917		1.833	917	917
9.	IZDACI UKUPNO	147.180	134.269	92.201	130.915	93.135	94.814	153.314	104.122	87.221	130.315	121.440	115.150
	STANJE NA RAČUNU	118.196	81.896	108.051	86.789	106.567	131.267	100.175	102.664	132.068	114.204	97.547	94.855

Prilog 1. – Pregled kretanja broja radnika

Tablica 41. Pregled kretanja broja radnika

Opis	Siječanj 2018.	Veljača 2018.	Ožujak 2018.	Travanj 2018.	Svibanj 2018.	Lipanj 2018.	Srpanj 2018.	Kolovoz 2018.	Rujan 2018.	Listopad 2018.	Studeni 2018.	Prosinc 2018.	Prosinc 2017.
HRT	2.820	2.735	2.762	2.771	2.775	2.778	2.801	2.800	2.793	2.792	2.804	2.780	2.817
Neodređeno	2.819	2.732	2.759	2.768	2.763	2.763	2.784	2.783	2.771	2.771	2.785	2.759	Prosinc 2018.
Određeno	1	3	3	3	12	15	17	17	22	21	19	21	2.780
PJ Program	905	888	908	910	912	911	913	911	913	911	910	904	-37
Neodređeno	904	886	906	908	906	902	904	900	899	899	900	893	
Određeno	1	2	2	2	6	9	9	11	14	12	10	11	
PJ Produkcija	618	599	605	604	603	605	612	613	609	610	617	613	
Neodređeno	618	599	605	604	603	605	612	613	609	610	616	612	
Određeno	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1	
PJ Tehnologija	979	944	931	939	941	944	958	958	954	954	958	948	
Neodređeno	979	943	930	938	937	940	952	954	948	948	953	942	
Određeno	0	1	1	1	4	4	6	4	6	6	5	6	
PJ Poslovanje	286	273	301	300	302	300	300	300	299	300	298	294	
Neodređeno	286	273	301	300	300	298	298	298	297	297	295	291	
Određeno	0	0	0	0	2	2	2	2	2	3	3	3	
SUJ Podrška upravljanju	32	31	17	18	17	18	18	18	18	17	21	21	
Neodređeno	32	31	17	18	17	18	18	18	18	17	21	21	
Određeno	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	

U prosincu 2017. godine bilo je 2.817 zaposlenika, a u prosincu 2018. godine 2.780 što je manje za 37 zaposlenika.



Tablica 42. Fluktuacija radnika HRT-a

Opis	Siječanj 2018.	Veljača 2018.	Ožujak 2018.	Travanj 2018.	Svibanj 2018.	Lipanj 2018.	Srpanj 2018.	Kolovoz 2018.	Rujan 2018.	Listopad 2018.	Studeni 2018.	Prosinac 2018.
DOŠLI HRT	35	5	34	16	13	11	26	6	6	4	18	11
OTIŠLI HRT	32	90	7	7	9	8	3	7	13	5	6	35
Razlika	3	-85	27	9	4	3	23	-1	-7	-1	12	-24
DOŠLI	35	5	34	16	13	11	26	6	6	4	18	11
PJ Program	0	4	23	3	6	5	5	3	3	0	3	4
Neodređeno	0	2	23	3	2	2	5	1	1	0	3	3
Određeno	0	2	0	0	4	3	0	2	2	0	0	1
PJ Producija	12	0	9	0	0	2	7	1	1	2	7	2
Neodređeno	12	0	9	0	0	2	7	1	1	2	6	2
Određeno	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0
PJ Tehnologija	23	1	1	12	5	3	14	1	2	1	8	5
Neodređeno	23	0	1	12	2	3	12	0	2	1	8	3
Određeno	0	1	0	0	3	0	2	1	0	0	0	2
PJ Poslovanje	0	0	0	1	2	1	0	1	0	1	0	0
Neodređeno	0	0	0	1	0	1	0	1	0	0	0	0
Određeno	0	0	0	0	2	0	0	0	0	1	0	0
SUJ Podrška upravljanju	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Neodređeno	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Određeno	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
OTIŠLI	32	90	7	7	9	8	3	7	13	5	6	35
PJ Program	10	20	1	3	5	3	3	5	2	3	3	10
Mirovina	2	2	0	3	1	1	2	1	1	1	1	1
Sporazum / otkaz	0	1	1	0	3	1	1	2	0	2	2	1
Sporazum sa otpremn.	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	3
Osobno uvjet. otkaz	7	17	0	0	0	0	0	0	0	0	0	5
Poslovno uvjetovan otkaz	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Privremena odsutnost (neplaćeni/mandat)	1	0	0	0	1	1	0	1	1	0	0	0
Preminuli zapol.	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0
PJ Producija	6	20	2	0	0	1	0	0	4	1	0	5
Mirovina	1	1	1	0	0	0	0	0	0	1	0	0
Sporazum / otkaz	0	1	0	0	0	0	0	0	3	0	0	0
Sporazum sa otpremninom	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Osobno uvjetovan otkaz	4	18	0	0	0	0	0	0	0	0	0	5
Poslovno uvjetovan otkaz	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Privremena odsutnost (neplaćeni/mandat)	1	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0
Preminuli zaposlenici	0	0	1	0	0	0	0	0	1	0	0	0

Nastavak tablice 42. Fluktuacija radnika HRT-a

Opis	Siječanj 2018.	Veljača 2018.	Ožujak 2018.	Travanj 2018.	Svibanj 2018.	Lipanj 2018.	Srpanj 2018.	Kolovoz 2018.	Rujan 2018.	Listopad 2018.	Studeni 2018.	Prosinac 2018.
PJ Tehnologija	7	35	3	2	2	2	0	1	6	1	2	14
Mirovina	2	1	0	1	1	0	0	1	1	0	0	1
Sporazum / otkaz	1	0	2	1	1	2	0	0	5	1	2	1
Sporazum sa otpremninom	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1
Osobno uvjetovan otkaz	4	34	0	0	0	0	0	0	0	0	0	11
Poslovno uvjetovan otkaz	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Privremena odsutnost (neplaćeni/mandat)	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Preminuli zaposlenici	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0
PJ Poslovanje	9	15	1	2	1	2	0	1	1	0	1	6
Mirovina	0	0	0	1	1	0	0	1	0	0	0	0
Sporazum / otkaz	1	0	1	1	0	0	0	0	1	0	1	1
Sporazum sa otpremninom	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Osobno uvjetovan otkaz	8	15	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Poslovno uvjetovan otkaz	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	5
Privremena odsutnost (neplaćeni/mandat)	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Preminuli zaposlenici	0	0	0	0	0	2	0	0	0	0	0	0
SUJ Podrška upravljanju	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0
Mirovina	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Sporazum / otkaz	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0
Sporazum sa otpremninom	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Osobno uvjetovan otkaz	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Poslovno uvjetovan otkaz	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Privremena odsutnost (neplaćeni/mandat)	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Preminuli zaposlenici	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

Prilog 2. – Investicije

Hrvatska radiotelevizija u planu za 2018. godinu osigurala je **216,4 milijuna kuna bruto** za potrebe novih investicijskih ulaganja. Od toga se na **materijalnu imovinu i nematerijalnu - bez programske sadržaje** (software, ulaganju tuđa osnovna sredstva i sl.) odnosi **77,6 milijuna kuna bruto** (što je 24 milijuna kuna više od zadnje valjanog plana investicija 2017. godine), a na investicije u **nematerijalnu imovinu (programske sadržaje)** **138,9 milijuna kuna bruto** (48 milijuna kuna ulaganja u licence stranog programa, 80,9 milijuna kuna ulaganja u otkupe gotovog programa i koprodukcije te 9,9 milijuna kuna ulaganja u kapitalne investicijske projekte; što je sveukupno 39,6 milijuna kuna više nego prethodne godine). Osim novih investicijskih projekata planirana je i realizacija prenesenih investicija u ukupnom iznosu 64,4 milijuna kuna (29 milijuna kuna u nematerijalnu imovinu i 35,4 milijuna kuna materijalne imovine)

U 2018. godini realizirano je sveukupno 212,72 milijuna kuna investicijskih ulaganja. Od toga se 61,5 milijuna kuna odnosi na ulaganja u dugotrajnu materijalnu imovinu i nematerijalnu imovinu bez programske sadržaje, a ostatak (151,22 milijuna kuna) na dugotrajnu nematerijalnu imovinu - programske sadržaje.

Realizirana investicijska ulaganja u dugotrajnu materijalnu imovinu u većoj se mjeri odnose na investicijske projekte i nabave planirane u 2017. godini, a čija je realizacija uslijedila u 2018. godini. Njihova realizacija prebačena je na 2018. radi tijeka postupaka nabave ili zastoja u realizaciji samih projekata. Sredstva za njihovu realizaciju osigurana su u finansijskom planu 2018. godine u vidu novog kreditnog zaduženja planiranog za listopad 2017., a koje je pomaknuto u realizaciji na siječanj 2018. upravo iz razloga usklađenja novčanog tijeka i realizacije planiranih investicija te ostvarenja ušteda na kamatama.

Do kašnjenja realizacije plana investicija 2018. godine došlo je prije svega zbog dovršetka realizacije investicijskih projekata 2017. koji vremenski i tehnološki kausalno prethode te zbog strateške odluke o promjeni tehničko-tehnološkog rješenja (prelazak na IP tehnologiju) za najveće strateške investicijske projekte.

Realizacija plana investicijskih ulaganja u dugotrajnu materijalnu i nematerijalnu imovinu

Tablica 43. Realizirane investicije

u milijunima kuna

Red. br.	Opis	Preneseni plan iz prethodnih godina (bez poništenih postupaka nabave)	Plan investicija 2018.	Ukupno planirano 2018.	Realizacija investicija prenesenih iz plana prethodnih godina	Realizacija plana 2018.	Realizacija investicija planiranih u okviru materijalnih troškova u 2018.	Ukupno realizacija 2018.
1	2	3	4	5=3+4	6	7	8	9=6+7+8
1	Ulaganja u dugotrajnu nematerijalnu imovinu	29,0	147,7	176,7	47,06	115,36	0,01	162,42
1.1.	Programski sadržaji i vlastita proizvodnja	29,0	138,9	167,9	41,56	109,66	0,0	151,22
1.2.	Licence-poslovni sustavi; Ulaganja na tuđim sredstvima	0,0	8,9	8,9	5,5	5,7	0,01	11,2
2	Ulaganja u dugotrajnu materijalnu imovinu	35,4	68,7	104,1	27,9	19,0	3,3	50,3
	Ukupno ulaganja u dugotrajnu imovinu	64,4	216,4	280,8	74,96	134,36	3,4	212,72

Realizacija plana investicijskih ulaganja u dugotrajnu materijalnu i nematerijalnu imovinu (bez programskih sadržaja)

Ukupno planirana investicijska ulaganja u dugotrajnu materijalnu i nematerijalnu imovinu (bez programskih sadržaja) u 2018. godini iznosila su 112,97 milijuna kuna (od čega je 35,4 milijuna kuna prenesena realizacija planiranih i pokrenutih investicija 2016. i 2017. godine, a 77,5 milijuna kuna su nova investicijska ulaganja).

Hrvatska radiotelevizija u razdoblju od siječnja do prosinca 2018. godine realizirala je sveukupno 59,1 milijuna kuna s nepriznatim dijelom PDV-a investicijskih ulaganja u dugotrajnu materijalnu i nematerijalnu imovinu bez programskih sadržaja.

Realizirana investicijska ulaganja u najvećoj se mjeri odnose na projekte započete u prethodnoj 2017. i dijelom 2016. godini (33,4 milijuna kuna s nepriznatim dijelom PDV-a), dok se najveći dio realizacije planiranih investicija iz Plana 2018. (53,8 milijuna kuna) očekuje u prvom i drugom kvartalu 2019. godine.

Tablica 44. Realizirane investicije u dugotrajnu materijalnu i nematerijalnu imovinu (bez progr.sadržaja) u 000 kn

Red. br.	Naziv pozicije	Preneseni plan		Plan 2018.	Ukupno Plan 2018. s prenesenim planovima	Realizacija u 2018.			Realizacija investicija planiranih u okviru materijalnih troškova u 2018.	Ukupna realizacija investicija u 2018.	Nerealiz. Invest. iz 2018.	
		iz 2016.	iz 2017.			iz 2016.	iz 2017.	iz 2018.				
1	2	3	4	5	6=3+4+5	7	8	9	10	11=7+8+9+10	12=6-11	
1.	Strateške investicije	Neto	348	14.855	30.924	46.127	304	14.214	6.753	0	21.270	24.857
		Neto s nepriz. PDV- om	427	18.235	37.959	56.621	373	17.447	8.289	0	26.109	30.512
2.	Zamjenske investicije	Neto	544	13.105	32.252	45.902	544	12.161	13.363	841	26.908	18.993
		Neto s nepriz. PDV- om	668	16.087	39.590	56.344	668	14.927	16.403	1.032	33.030	23.314
	Ukupno	Neto	892	27.961	63.176	92.029	848	26.385	20.115	841	48.188	43.840
		Neto s nepriz. PDV- om	1.095	34.322	77.549	112.965	1.041	32.375	24.691	1.032	59.139	53.826

Prvobitni plan ulaganja u dugotrajnu materijalnu i nematerijalnu imovinu bez programskih sadržaja u 2018. godini smanjen je s 86,4 milijuna kuna s nepriznatim PDV-om nizom prerasporeda na iznos od 77,5 milijuna kuna s nepriznatim PDV-om, što je ukupno za 24 milijuna kuna više nego što je planirano u 2017. godini.

Smanjenja su posljedica odustajanja od nekih nerealiziranih investicijskih projekata, kao što su R4/ST4-oprema za video zid 0,1 milijuna kuna neto, R5/ST5-HD video mješalo s opremom 1.1 milijuna kuna neto, R5/ST5-audio mješalo s opremom 1.3 milijuna kuna neto, R5/ST5-routing i monitoring (Multiview) sustav 3.8 milijuna kuna neto, R5-tehnološki namještaj 0,1 milijun kuna neto, R5/ST5-interkomski sustav i LED rasvjeta za studio 5 u iznosu 0,1 milijun kuna neto, Channel branding za Režije dnevnog programa 0,5 milijuna kuna neto, projekt TV studio Dubrovnik (akustika) 0,5 milijuna kuna neto, unutar projektne cjeline Televizijska studijska oprema_ST i R8, R9 i R10: dokup kamera lanaca,

video mješalo, nadogradnja virtualne scene, Interkom te komentatorska kabina za studio 8 u ukupnom iznosu 4,2 milijuna kuna neto, računalni poslužitelji 0,3 milijuna kuna, radovi na uređenju i prenamjeni prostora centra u Puli 1,2 milijuna kuna neto, usluge razvoja i implementacije novih programskih modula poslovno informacijskog sustava PRIS za upravljanje platnim nalozima 0,3 milijuna kuna neto i drugi.

U skladu s programskim i produksijskim potrebama povećavani su iznosi te su dodavani novi investicijski projekti, kao što su povećanje iznosa za HD kamera lance u iznosu 2,4 milijuna kuna neto, uređaji za kontribuciju preko mobilnih mreža (BackPack s dodatnom opremom) 1,4 milijun kuna neto, povećanje iznosa za nadogradnju sustava za automatizirano odvijanje programa u iznosu od 0,4 milijuna kuna neto, Routing i monitoring u iznosu od 3,2 milijuna kuna neto, nadogradnja sustava Mikroporta 1,1 milijun kuna neto, tonska oprema, mikrofoni, bežični mikrofoni, slušalice i aktivna oprema u iznosu 0,3 milijuna kuna neto, Moving head rasvjeta 0,6 milijuna kuna neto, povećanje iznosa za zamjenu SNG1 od 0,3 milijuna kuna, zamjena mix pulta u R8 – IMS 0,5 milijuna kuna neto, nadogradnja Storage sustava 0,5 milijuna kuna neto, Ziksi licence 0,1 milijun kuna neto, izrada projekta za provedbu radova na evakuacijskim izlazima Doma HRT-a 0,1 milijun kuna neto, zamjena zvučne izolacije u prostoru Stolarije B20J 0,4 milijuna kuna neto, izrada izvedbenog projekta uređenja objekta vile Dubrovnik 0,2 milijuna kuna neto, izrada projekta sustava klimatizacije i ventilacije u Scenografiji 0,1 milijun kuna neto, izrada projekta sustava centralnog nadzora za postrojenja klimatizacije, ventilacije i grijanja s prilagodbama pripadajućih sustava automatske regulacije 0,2 milijuna kuna neto, zamjena ekološki neprihvatljivog materijala 0,4 milijuna kuna neto, radovi na održavanju krovova 0,1 milijun kuna neto, rekonstrukcija vanjske rasvjete sjevernog dijela HRT Doma - I faza 1 milijun kuna neto, nadogradnja sustava za ovjeravanje (e-računi) 0,3 milijuna kuna neto, izrada projektne dokumentacije za izgradnju spomen obilježja 0,2 milijuna kuna neto i drugi.

Usto, četiri investicijska projekta u iznosu od ukupno 7,2 milijuna kuna neto terminski je odgođen i prebačen u Plan investicija 2019. godine. To su investicijski projekti: NAS sustav za pohranu digitalnih sadržaja 0,1 milijuna kuna neto, LED rasvjeta za TV centre - studio s komandnim pultom i ugradnjom 0,6 milijuna kuna neto, podatkovni centar za multimedijalne usluge 4,6 milijuna kuna neto, PC računala 1,9 milijuna kuna neto.

U nastavku slijedi sažeti opis strateških projektnih cjelina planiranih investicijskih ulaganja u dugotrajnu materijalnu i nematerijalnu imovinu (bez programskih sadržaja) u 2018. godini.

RJ Televizijsko snimanje

U 2018. godini RJ Televizijsko snimanje obavilo je sve prijenose prema planovima rada.

U odjelu Televizijske studijske tehnike započela je obnova televizijskih studija 6 i 7. Zamijenjeni su kamera lanci, video mješala i interkom. Budući da je zbog žalbe na proceduru natječaj poništen, ponovno je pokrenut, a instalacija cjelokupne kabelske infrastrukture, matrice i monitoringa, odgođena za ljetо 2019.

Obavljena je nadogradnja dotrajalih tonskih mješala u studijima 9 i 10, čime smo povećali pouzdanost i brzinu, i osigurali daljnju podršku proizvođača najmanje do 2020. godine.

Nabavljen je dodatni digitalni set bežičnih mikrofona u studiju 10, koji je bio nužan zbog nove regulative frekvencijskog spektra. Ujedno je tehnička kvaliteta bitno unaprijeđena.

U odjelu Televizijska terenska tehnika započet je postupak nabave malih reportažnih kola s 3 kamere.

U odjelu Rasvjeta započela je nabava mobilnog agregata od 120kW radi smanjenja troškova znatnog broja najmova. Započela je nabava efekt rasvjete. Nabavljena je terenska rasvjeta, elementi skele i motori za dizalice rasvjetnih tijela.

U Odjelu Snimatelji kamermani i mikseri nadokupljeni su ENG kompleti.

HD oprema IMS - R4/ST4 i R5/ST5

Ovim projektom predviđeno je opremanje režije informativnog programa (režija 5) novom tehnološkom infrastrukturom i opremom za mogućnost rada u visokoj razlučivosti (HDTV), prije svega HD kamera lanci te obnova rasvjete u studiju. Programska cjelina obuhvaća i nadogradnju programske podrške te zamjenu hardvera za AskVisual Trivis sustav za prikaz i pripremu vremenske prognoze. Obnova navedene opreme bila je nužna radi proizvodnje sadržaja (vremenske prognoze) u HD formatu. Nadogradnja je izvršena i vremenska prognoza se u cijelosti izvodi i prikazuje u HD formatu.

ENG oprema IMS-a

Projektna cjelina obuhvaća zamjenu dijela dotrajale terenske opreme za potrebe ENG snimanja koja više ne zadovoljava tražene proizvodne standarde. Projektnom cjelinom obuhvaćena je nabava i nedostajuće opreme za Ka Band kola, čime se osigurava izvođenje složenijih produkcijskih zahtjeva s tim resursima. Ovim nabavama zadržava se kvaliteta i kontinuitet te podiže opseg proizvodnje na viši novo.

Nadogradnja sustava za emitiranje TV programa

Projektna cjelina obuhvaća nastavak ulaganja u obnovu dotrajale proizvodne televizijske opreme u režijama dnevnog programa kojom se omogućuje emitiranje televizijskih programa u HD standardu. Projektom je obuhvaćena obnova dodatna dva RDP-a te interkomski i četverožični komunikacijski uređaji za povezivanje svih proizvodnih kapaciteta unutar HRT-a. Nastavkom ulaganja i integracijom s tehnološkim sustavima na HRT-u pridonosi se kvalitetnjom emitiranju televizijskih programa HRT-a. Investicija proširenja sustava Morpheus radi integracije s HRTi pridodana je investiciji Funkcionalno proširenje sustava za automatizirano odvijanje programa. Proširenjem sustava Morpheus omogućava se njegovo povezivanje sa sustavom za pohranu i pripremu multimedijskih sadržaja na način da omogući jednostavniju pripremu sadržaja i integraciju sa HbbTV.

Tapeless

Investicija Arhivski podsustav za AVID ISIS/Interplay nastavlja se na projektu cjelinu Tapeless. U sklopu Tapeless proizvodnih sustava kupljen je podsustav za pohranu na magnetske trake te softver i infrastruktura za kontrolu. Da bi se sa dubokom Arhivom povezao i DNR sustav potrebno je bilo nabaviti komponentu (Avid Archive Engine) kako bi se AV materijali iz Avid ISIS/Interplay sustava mogli pohranjivati na podatkovne trake. Avid Archive Engine omogućava pregled materijala, pohranjivanje materijala u arhivu te povlačenje iz arhive (potpuni i parcijalni povrat AV materijala). Nadogradnja programske podrške Avid Media Composer | Symphony Option na višu verziju. Navedena programska podrška instalirana je na produkcijske NLE radne stanice za obradu programskog sadržaja u Stratus PAM-u te se nastavlja na Tapeless projektu cjelinu.

Objavljivanje novih medija Uređaji za prijenos modulacije

Nadogradnjom postojećih mobilnih aplikacija novih funkcionalnostima omogućava se njihova prilagodba novim tehnološkim mogućnostima i zahtjevima korisnika.

Regionalni centri i dopisništva TV studio Vukovar

Uspostavljanje dopisništva u Vukovaru iznimno je važan projekt zbog unapređivanja izvještavanja o svim važnim događajima u tom dijelu Slavonije. Grad Vukovar osigurao je prostor i osnovno uređenje, a HRT je tehnološki opremio prostor kako bi ga prilagodio specifičnim potrebama televizijske proizvodnje programa. Osim radnih prostora za novinare i prostora za montaže, tehnički je opremljena režija i manji studio za javljanja uživo.

Objavljivanje novih medija

Aplikacija koja na jednostavan način mobilni telefon pretvara u komunikacijski IP kodek koji sa izravno spaja na naše kodeke instalirane u GLR ili u Centrima. Tako je vrlo brzo i jednostavno Novinar u mogućnosti realizirati javljanje u program ili snimanje i slanje sadržaja na FTP server. Aplikacija se zove IT REPORT proizvođača TieLine, čiji su kodeci instalirani u sustavu i u cijelosti kompatibilni.

Prilagođavanje programa za osobe s invaliditetom

Nadogradnja teletekst sustava dio je projekta Prilagođavanje programa za osobe s invaliditetom. Ista obuhvaća nadogradnju teletekst insertera za HRT3 i HRT4 program.

Nadogradnja centralnog poslovno informatičkog sustava

Investicija obuhvaća informatizaciju procesa vezanih uz funduse scenografije i tehnološku opremu. Pokreće se radi nastavka informatizacije i konsolidacije postojećih poslovnih procesa koji se tiču upravljanja materijalnom imovinom HRT-a, nakon implementacije poslovnih procesa vezanih uz nabavu i centralno skladište, a odnose se na upravljanje fundusima scenografije i ostalim spremištima s tehnološkom opremom. Programska cjelina obuhvaća i potrebe za promjenama i nadogradnjama postojećih modula SAP sustava koje su tijekom godine pristigle od vlasnika poslovnih procesa.

Migracija SCENIS sustava

Migracijom SCENIS aplikacije na Web platformu i Oracle bazu podataka konsolidira se aplikacijska razina, postiže se veća stabilnost sustava, raspoloživost i brži odziv. Uz samu migraciju, cilj je napraviti i integraciju SCENIS i PARTIS sustava tako da će komunikacija između ova dva sustava biti poboljšana na razini izrade pripremnog plana, a u budućnosti i na razini izrade GPP-a.

PRIS

Usluge razvoja i implementacije novih i izmjena postojećih funkcionalnosti na podsustavu poslovno informacijskog sustava PRIS za podršku u radu kontrolne službe na terenu. Riječ je o nadogradnjama u poslovnom sustavu PRIS vezanim uz rad na mobilnoj opremi za RTV kontrolore koja se realizirala prema pristiglim potrebama RJ Pristojbe, čime se osigurava da njihov rad bude adekvatno informatiziran i kako bi optimalno tehnički bio podržan proces unosa novih obveznika RTV pristojbe.

Prilog 3. – Pregled nabave europskih djela od neovisnih proizvođača

Nabava europskih djela od neovisnih proizvođača izvorno proizvedenih na hrvatskom jeziku

Tablica 45. Ugovoreni iznosi nabave od neovisnih proizvođača

Program i naziv djela	Proizvođač	Trajanje*	Broj ep / djela	Naknada po ep / djelu	Ukupno ugovoreno**
ODJEL DRAMA - ULAGANJE U PROIZVODNUJU					42.200.231,53
CRNO BIJELI SVIJET 3	INTER FILM	50	12	990.833,33	11.890.000,00
KO TE ŠIŠA 2	PLAVI FILM	30	20	338.250,00	6.765.000,00
KO TE ŠIŠA 3	PLAVI FILM	30	12	335.833,33	4.030.000,00
NESTALI	CLINICA STUDIO	52	4	1.892.307,88	7.569.231,53
NOVINE 2	DRUGI PLAN	55	11	1.086.000,00	11.946.000,00
ODJEL DRAMA – PRE SALE					2.500.000,00
BISCHOFSHOFEN	INTER FILM	90	1	250.000,00	250.000,00
BOG U CIPELI	MAXIMA FILM	85	1	500.000,00	500.000,00
DIANINA LISTA	HULA HOP	90	1	300.000,00	300.000,00
DRŽAVA	INTER FILM	110	1	500.000,00	500.000,00
DUBOKI REZOVI	KINEMATOGRAFI	80	1	200.000,00	200.000,00
SAM SAMCAT	SPIRITUS MOVENS	85	1	250.000,00	250.000,00
ZORA	KINORAMA	100	1	500.000,00	500.000,00
ODJEL KULTURA - ULAGANJE U PROIZVODNUJU					615.000,00
KOKICE	GENS 94	25	41	15.000,00	615.000,00
ODJEL DJECA I MLADI - ULAGANJE U PROIZVODNUJU					2.373.000,00
LUKA I PRIJATELJI	TRIGON	26	35	35.000,00	1.225.000,00
REKREATIVAC	BLENDА	26	35	32.800,00	1.148.000,00
ODJEL ZABAVA - ULAGANJE U PROIZVODNUJU					4.490.279,66
ŽENA S TERENA	BLENDА	5	12	5.500,06	66.000,72
DA MOGU	BLENDА	5	19	5.500,06	104.501,14
DIZAJN I DOM	BLENDА	5	8	6.100,00	48.800,00
FINO I JEFTINO	BLENDА	5	13	7.000,00	91.000,00
REVOLUCIJA	BLENDА	5	17	6.880,00	116.960,00
TVORNICA IDEJA	BLENDА	5	8	4.440,00	35.520,00
BUDI PROMJENA	KOMBINAT	5	15	6.000,00	90.000,00
MIKSER	KOMBINAT	5	15	6.300,00	94.500,00
PASJI ŽIVOT	KOMBINAT	5	10	6.300,00	63.000,00
FRAGMENTI	PLAN 9	5	8	5.300,00	42.400,00
MUŽJAK	PEGLANJE SNOVA	5	8	5.800,00	46.400,00
ORMAR	MEDIA LINK	5	10	3.596,00	35.960,00
MALE PRIČE	PRESS BYTE R	5	17	5.074,00	86.258,00
KAVA	BEST BOY	5	8	6.300,00	50.400,00
ZAKUHAJ	BITE ART	5	15	5.900,00	88.500,00
ON I ONA	FELBAR MEDIA	5	17	5.044,56	85.757,52
JEZIK NA VAGI	FELBAR MEDIA	5	6	5.026,45	30.158,70
KUĆNI LJUBIMCI 3	APON	30	13	27.500,00	357.500,00
TVORNICA IDEJA 2	BLENDА	5	8	5.244,00	41.952,00
REVOLUCIJA 2	BLENDА	5	21	6.880,00	144.480,00
FRAGMENTI 2	PLAN 9	5	8	6.300,00	50.400,00
MALE PRIČE 2	PRESS BYTE R	5	20	5.300,00	106.000,00
ON I ONA 2	FELBAR MEDIA	5	21	5.200,00	109.200,00
JEZIK NA VAGI 2	FELBAR MEDIA	5	6	5.291,00	31.746,00
BUDI PROMJENA 2	KOMBINAT	5	15	6.000,00	90.000,00
MIKSER 2	KOMBINAT	5	16	6.300,00	100.800,00
PASJI ŽIVOT 2	KOMBINAT	5	12	6.300,00	75.600,00
KAVA 2	BEST BOY	5	8	6.300,00	50.400,00

Nastavak tablice 45. Ugovoreni iznosi nabave od neovisnih proizvođača

Program i naziv djela	Proizvođač	Trajanje*	Broj ep / djela	Naknada po ep / djelu	Ukupno ugovoreno**
ORMAR 2	PRVI RED FOTELJA	5	10	3.596,40	35.964,00
DA MOGU 2	BLENDAL	5	14	6.300,00	88.200,00
DOM I DIZAJN 2	BLENDAL	5	6	6.986,93	41.921,58
KUĆNI LJUBIMCI 4	APON	30	30	27.000,00	810.000,00
KLUB 7	LAGUNA MASLINA	52	20	59.000,00	1.180.000,00
ODJEL GLAZBENI SADRŽAJI					1.788.800,00
HRT TOP 20	UNISON PRO	45	20	15.000,00	300.000,00
POPROCK	UNISON	30	110	4.000,00	440.000,00
POPROCK 2	UNISON PRO	30	151	6.800,00	1.026.800,00
GLAZBENE MINIJATURE	UNISON PRO	5	22	1.000,00	22.000,00
ODJEL OBRAZOVANJE I ZNANOST – ULAGANJE U PROIZVODNJU					900.000,00
FINANCIJALAC 4	MDM VIZIJA	10	25	16.000,00	400.000,00
ZDRAVI ŽIVOT 4	HEADLINE PRODUCT	30	20	25.000,00	500.000,00
ODJEL DOKUMENTARNI – ULAGANJE U PROIZVODNJU					10.721.454,62
NEVENKINI LISTOVI	MENORAH FILM	52	1	208.462,38	208.462,38
NAJVEĆE SVJETSKE FEŠTE	SIROVINA I SINOV	50	8	280.345,14	2.242.761,14
PREDSJEDNIK	INTERMEDIA GRUPA	50	10	248.001,75	2.480.017,50
PRAZNIČNI DOKUMENTARCI	MEDIA M DIRECT	52	2	170.385,00	340.770,00
LJUBAV JE JAČA OD MINOBACAČA	TRIGON	52	1	128.815,50	128.815,50
A PORINA ZA ŽIVOTNO DJELO DOBIVA	UNISON PRO	52	12	68.820,00	825.840,00
OPSTANAK	CASTOR MULTIMEDIA	50	7	200.488,82	1.403.421,74
FIUME CRNO CRVENO RIJEKA	ISTRA FILM	50	6	52.795,30	316.771,80
KONJIMA DO CRNOG MORA	ANTITALENT	52	4	369503,01	1.478.012,06
DJECA MEDITERANA	JAKA PRODUKCIJA	52	5	183.316,50	916.582,50
KUBA	JB ARTES VIDEO	52	4	95.000,00	380.000,00
ODJEL DOKUMENTARNI - LICENCA					292.800,00
LJUBAV KOJA NE POZNAJE GRANICE	MENORAH FILM	30	1	18.000,00	18.000,00
ŽELJKO SENEČIĆ. UNUTRA SAM JA	OKSIMORON	52	1	30.000,00	30.000,00
ČARUGA OGLEDALO VREMENA	FILM 54	46	1	27.600,00	27.600,00
RIBA RIBI GRIZE REP	HRVATSKI FILMSKI SAVEZ	26	1	15.600,00	15.600,00
ŽIVOT NA 8 BITOVA	ZA MEDIJE	49	1	29.400,00	29.400,00
LIGA GENTLEMENA	HRVATSKI FILMSKI SAVEZ	52	1	31.200,00	31.200,00
NASLOVNICA	STUDIO DIM	51	1	30.600,00	30.600,00
LUĐI ZA MAKEDONIJOM	BIS MELIOR	56	1	33.600,00	33.600,00
SILVIO SPALATINO	PRODUCENTSKA UDRUGA J.B.Karaman	29	1	17.400,00	17.400,00
KALI SARA-PRVIH DESET GODINA	CENTAR ZA KULTURNE DJELATNOSTI	45	1	27.000,00	27.000,00
POLARNI SAN	KEK	54	1	32.400,00	32.400,00
Ukupno nabava europskih djela od neovisnih proizvođača izvorno proizvedenih na hrvatskom jeziku					65.881.565,81

*trajanje u minutama

** ukupno ugovoreno bez PDV-a

Nabava europskih djela od neovisnih proizvođača koja nisu izvorno proizvedena na hrvatskom jeziku

Tablica 46. Ugovoreni iznosi nabave od neovisnih proizvođača (strani program)

u kn

Naslov djela	Trajanje u minutama	Br. epizoda	Godina proizvodnje	Rod	Neovisni proizvođač	Zemlja	Cijena u EUR neto
Rio Ferdinand-Being Mum and Dad	60	1	2017	dokumentarni	Only The Best Productions Ltd	UK	1.401
Almost Royal (sezona 2)	30	8	2016	igrani	Burning Bright	UK	4.300
The Durrells (sezona 3)	50	8	2018	igrani	Sid Gentle Films	UK	17.080
McMafia	60	8	2018	igrani	Cuba Pictures	UK	25.320
Snow Bears	50	1	2017	dokumentarni	John Downer Productions	UK	1.350
The Split	50	6	2017	igrani	Sister Pictures Ltd	UK	12.810
Anna Karenjina, Vronsky's story	60	8	2017	igrani	MosFilm/Trigon film	Rusija/ Švicarska	13.600
South Korea: success at all costs	52	1	2016	dokumentarni	Patrick Spica Productions	Francuska	800
Lech Walesa, a portrait	52	1	2016	dokumentarni	Alegria Productions/Scorpio Studio	Francuska/ Poljska	800
The Meat Lobby: big business against health	52	1	2017	dokumentarni	Premieres Lighes Television	Francuska	800
A Jobless World?	52	1	2017	dokumentarni	Cineteve	Francuska	880
Jackie Kennedy: Fighting for Civil Rights	52	1	2018	dokumentarni	AB Productions	Francuska	850
Yitzhak Rabin: Warrior of Peace	52	1	2015	dokumentarni	AB Productions	Francuska	850
Camorra: Naples Mafia	52	1	2017	dokumentarni	AB Productions	Francuska	850
Les Jardins Creoles	52	3	2017	dokumentarni	Ego Productions	Francuska	2.550
Spacetime (season1)	60	6	2017	dokumentarni	Maximus Film	Njemačka	5.700
Re-Measuring the World	60	1	2017	dokumentarni	Maximus Film	Njemačka	950
A Miru Miru	5	50	2017	animirani	Folimage	Francuska	3.500
Mercantour: A Shared Paradise	52	1	2016	dokumentarni	Cocottes Minute Productions	Francuska	800
The Prophecy: A Warning of Climate Change in Alaska	52	1	2017	dokumentarni	Trakovski/Fred Hilgemann Films/French Conn.	Francuska	750
Brexit Means Brexit: Unofficial Version	52	1	2017	dokumentarni	Oxford Films	UK	1.050
Wild Carpathia	45	4	2011.-2016.	dokumentarni	Almond Films	UK	3.150
So schön ist Panama	45	1	2017	dokumentarni	Doc Station Medienproduktion	Njemačka	900
Costa Rica- Oase zwischen zwei Ozeanen	45	1	2017	dokumentarni	Doc. Station Medienproduktion	Njemačka	900
Kirgisisches Gold- Reichtum aus dem Wald	45	1	2017	dokumentarni	Mangomondo Films	Njemačka	900
Unterwasser Karneval	52	1	2017	dokumentarni	Dreamteam Vision	Švicarska	900
Die Grosse Literatur	52	4	2014	dokumentarni	Florian Film	Njemačka	3.600
Nurseries in the wild	52	1	2017	dokumentarni	Another Planet Production	Francuska	850
The secret life of springs	52	3	2017	dokumentarni	Another Planet Production	Francuska	2.400
Life in the great Wetlands	52	5	2014	dokumentarni	Another Planet Production	Francuska	4.000
The Last Cathedral	52	1	2017	dokumentarni	Small Boss s.n.c.	Italija	800
Admiral	122	1	2013.-2018.	igrani	Farmhouse Produksje	Nizozemska	3.750

Nastavak tablice 46. Ugovoreni iznosi nabave od neovisnih proizvođača (strani program)

Naslov djela	Trajanje u minutama	Br. epizoda	Godina proizvodnje	Rod	Neovisni proizvođač	Zemlja	Cijena u EUR neto
Chamonix: A sensational Summer	52	1	2015	dokumentarni	Grand Angle Productions	Francuska	1.050
Scotland Between Myth and Mysteries	52	1	2016	dokumentarni	Grand Angle Productions	Francuska	1.050
The Summit of Ultimate Challenge	53	1	2015	dokumentarni	Grand Angle Productions	Francuska	1.050
Green Paris	46	1	2015	dokumentarni	Tournez S'il Vous Plaît	Francuska	1.050
Track: Underwater Feasts	50	1	2012	dokumentarni	Grand Angle Productions	Francuska	1.050
Tahiti: A Mountain in the Sea	52	1	2015	dokumentarni	Antipode	Francuska	1.050
The Lovers of the Lagoon	52	1	2014	dokumentarni	Grand Angle Productions	Francuska	1.050
Pilot of Hope	52	1	2018	dokumentarni	Antipode	Francuska	1.050
Geordie Jazz Man	52	1	2016	dokumentarni	A. Lewis	UK	1.030
The Dreamers Field	65	1	2017	dokumentarni	Filmpark Productions	UK	1.030
Wild Connection	52	6	2011	dokumentarni	Cin TV	Španjolska	4.800
A Meeting of Waters-Secrets of Wild Portugal	50	1	2016	dokumentarni	Wildsteps Productions	Portugal	900
A Southern Winter	50	1	2017	dokumentarni	1080 Lineas	Španjolska	900
Jerte, Wildlife in the Cherry Valley	50	1	2017	dokumentarni	1080 Lineas	Španjolska	900
Teach My Pet to do That	30	8	2017	dokumentarni	Plimsoll Productions	UK	3.600
One Night in Istanbul	93	1	2014	igrani	Big Ears Entertainment/Karma Film/Stray Dog Films	UK	2.500
Banksters	57	1	2017	dokumentarni	Magneto Presse	Francuska	800
Cabin pressure: is the air toxic	48	1	2016	dokumentarni	Galaxie Presse	Francuska	800
The Carnivore's Dilemma	52	1	2016	dokumentarni	Premieres Lignes Television	Francuska	800
The Cost of Cotton	56	1	2018	dokumentarni	Premieres Lignes Television	Francuska	800
Diesel: The industry's smokescreen	54	1	2016	dokumentarni	Premieres Lignes Television	Francuska	800
Green Warriors: Indonesia, the world's most polluted river	54	1	2015	dokumentarni	Premieres Lignes Television	Francuska	800
Robots: A Brave New World	50	1	2015	dokumentarni	Yenmaya Productions	Francuska	800
Smoke and fumes: the climate change cover-up	52	1	2017	dokumentarni	A&O Buero	Njemačka	800
South Africa: The end of the dream	58	1	2017	dokumentarni	Tony Comiti Productions	Francuska	800
USA: fear the police	52	1	2016	dokumentarni	Les Films de l'Odyssee	Francuska	800
World Cup of Spies	52	1	2018	dokumentarni	Wingman Media	Danska	1.000
Nove pustolovine Lucky Lukea	25	52	2001.-2003.	animirani	Xilam Productions/Tooncan	Francuska	45.500
Babylon Berlin	50	16	2016	igrani	X Filme Creative Pool	Njemačka	32.000
Heroes with a Tail	25	13	2018	igrani	NTR	Nizozemska	4.550
Adidas vs Puma	90	1	2015	igrani	Gruppe 5 Filmproduktion	Njemačka	2.300
People vs Fritz Bauer	90	1	2015	igrani	Zero Fiction	Njemačka	2.300
Away days	105	1	2009	igrani	Red Union Films	UK	1.300

Nastavak tablice 46. Ugovoreni iznosi nabave od neovisnih proizvođača (strani program)

Naslov djela	Trajanje u minutama	Br. epizoda	Godina proizvodnje	Rod	Neovisni proizvođač	Zemlja	Cijena u EUR neto
Cass	108	1	2008	igrani	Cass Films/Logie Pictures	UK	600
Proč	86	1	1987	igrani	Hop Pickers	Češka	1.300
La Legge e legge	95	1	1958	igrani	Les Films Ariane/Filmsonor	Italija/ Francuska	1.300
Little Budha	123	1	1993	igrani	RPC/CiBy 2000/Serprocor Anstalt	Italija/ Francuska/ UK	1.300
The Waldheim Waltz	94	1	2018	dokumentarni	Ruth Beckermann Filmproduktion	Austrija	1.100
Happy Winter	91	1	2017	dokumentarni	Indyca	Italija	600
The Raft	97	1	2018	dokumentarni	Fasad/Bullitt Film/ Sutor Kolonko	Švedska/ Danska/ Njemačka	1.100
The Red Soul	90	1	2018	dokumentarni	Zeppers Film & TV	Rusija	1.000
The Ugliest Car	47	1	2017	dokumentarni	Wydawnictwo Fonograficzne Anagram	Poljska	500
On the City Rooftops	52	10	2017	dokumentarni	Gedeon Programmes	Francuska	8.800
Under The Sea: The Grand barrier Reef	52	3	2017	dokumentarni	Wildflame Productions	UK	1.850
Nicholas and Alexander	50	2	2018	dokumentarni	Back to back Productions	UK	1.220
Isle of Queen	60	5	2017	dokumentarni	Berlin Producers	Njemačka	3.200
Route 66	60	3	2017	dokumentarni	Peter Adler Film	Njemačka	2.000
Ella, Oscar&Hoo	11	52	2017	animirani	Normaal	Francuska	7.800
Ekaterina	44	12	2017	igrani	Amedia	Rusija	15.000
Leonardo 1	13	26	2017	animirani	Gruppo Alcuni	Italija	3.900
And Yes it moves, Galileo	13	13	2017	animirani	Gruppo Alcuni	Italija	1.690
Avishai Cohen New York Division	82	1	2017	dokumentarni	Les Films Jack Frebus	Francuska	1.050
Roy Hargrove Quintet Special Guest Yasiin Bey	90	1	2017	dokumentarni	Les Films Jack Frebus	Francuska	1.050
George Clarke's Amazing Spaces	60	9	2017	dokumentarni	Plum Pictures	UK	7.200
George Clarke's Amazing Spaces Snow Special: Canada	60	1	2017	dokumentarni	Plum Pictures	UK	800
George Clarke's Amazing Spaces Snow Special: Norway	60	1	2017	dokumentarni	Plum Pictures	UK	800
Shed of the Year	60	4	2017	dokumentarni	Plum Pictures	UK	2.250
European Inventor Awards	150	1	2018	live emisija	EFA	Njemačka	850
Growing-up in Ladakh	52	1	2018	dokumentarni	C Productions Chromatiques	Francuska	870
Looking for Cleopatra	52	1	2017	dokumentarni	Viva Productions	Francuska	870
Vanuatu, sea and fire	52	1	2018	dokumentarni	Riddim Productions	Francuska	870
Wild Garden	52	1	2018	dokumentarni	Sylvain Lefebvre Production	Francuska	870
Living Universe	52	4	2018	dokumentarni	ZED	Francuska	3.180
Secret Versailles of Marie Antoinette	52	1	2018	dokumentarni	ZED	Francuska	795
Raymond	5	1	2018	animirani	Autour de Minuit	Francuska	50
Decorado	12	1	2018	animirani	Autour de Minuit	Francuska	120
The Ringer	17	1	2018	animirani	Autour de Minuit	Francuska	170
Mind The gap	10	3	2018	animirani	Autour de Minuit	Francuska	300

Nastavak tablice 46. Ugovoreni iznosi nabave od neovisnih proizvođača (strani program)

Naslov djela	Trajanje u minutama	Br. epizoda	Godina proizvodnje	Rod	Neovisni proizvođač	Zemlja	Cijena u EUR neto
The tale of How	4	1	2018	animirani	Autour de Minuit	Francuska	40
Lila	12	1	2018	animirani	Autour de Minuit	Francuska	120
Lonely bones	10	1	2018	animirani	Autour de Minuit	Francuska	100
Reruns	15	1	2018	animirani	Autour de Minuit	Francuska	150
No-No	7	52	2018	animirani	Autour de Minuit	Francuska	3.640
No-No Special	30	1	2018	animirani	VFS Films/Traavik/ Norsk/Fjernsyn	Francuska	300
System Error	96+52	1	2018	dokumentarni	Port au Prince	Njemačka	800
Popeye: Confessions of a hitman	52	1	2018	dokumentarni	Tony Comiti Productions	Francuska	800
Guide to Jardine (Handbook for gardening)	11	1	2016	animirani	Films de l'Arlequin	Francuska	110
5 Euros	12	1	2017	animirani	Films de l'Arlequin	Francuska	120
Tigers tied up in a Rope	7	1	2018	animirani	Films de l'Arlequin	Francuska	70
Planet Sigma	12	1	2016	animirani	Films de l'Arlequin	Francuska	120
Bao	12	1	2017	animirani	Films de l'Arlequin	Francuska	120
Ferdinand rat des champs de Bataille	9	1	2018	animirani	Films de l'Arlequin	Francuska	90
L'Arbre	15	1	2018	animirani	Films de l'Arlequin	Francuska	150
Le The de l'Oubli	13	1	2017	animirani	Films de l'Arlequin	Francuska	130
Ligne de Vie	12	1	2018	animirani	Films de l'Arlequin	Francuska	120
Animal Stories	5	52	2006	animirani	Collingwood O'Hare Productions	UK	13690
Living Hollows	52	1	2016	dokumentarni	Nivalis Film	Švicarska	900
Peregrine Falcon, Lord of Skies	52	1	2017	dokumentarni	Nivalis Film/Clap Nature	Švicarska	900
Space Smash	54	1	2017	dokumentarni	Saint Thomas Productions	Francuska	900
Giant Sea Serpent, meet the Myth	52	1	2017	dokumentarni	Saint Thomas Productions	Francuska	900
Marine Mammals Champion of the deep	50	1	2017	dokumentarni	Saint Thomas Productions	Francuska	900
„1945“	91	1	2017	igrani	Katapult	Madžarska	2.000
Back to the Moon	52	1	2017	dokumentarni	GAD	Francuska	1150
Sacred Bees	52	7	2016	dokumentarni	GAD	Francuska	7350
Mission 50-51: From Iss To Mars, The Future of the Earth	52	1	2018	dokumentarni	GAD	Francuska	1050
L' Amour vache	90	1	2017	igrani	Bankizz	Francuska	1550
L' Amour encore plus vache	90	1	2017	igrani	Bankizz	Francuska	1550
10 jours pour s'aimer	90	1	2017	igrani	Bankizz	Francuska	1550
Un mensonge oublié'	90	1	2017	igrani	PM SA	Francuska	1550
A corde tendue	90	1	2017	igrani	Adrenaline	Francuska	1550
Face to Face	52	5	2017	dokumentarni	Balanga	Francuska	5000
All About Animals (sezona 1)	25	26	2005	dječji	Wildvision	UK	6.175
All About Animals (sezona 2)	25	26	2007	dječji	Wildvision	UK	11.375
Doctor Foster (sezona 2)	50	5	2017	igrani	Drama Republic Ltd	UK	15.375
Expedition New Earth	50	2	2017	dječji	Brook-Lapping Productions	UK	2.650
Meet The Trumps-From Immigrant to President	50	1	2017	dokumentarni	72 Films Ltd	UK	1.275
Neanderthals-Meet your Ancestors	50	2	2018	dokumentarni	VixPix Films	UK	2.800

Nastavak tablice 46. Ugovoreni iznosi nabave od neovisnih proizvođača (strani program)

Naslov djela	Trajanje u minutama	Br. epizoda	Godina proizvodnje	Rod	Neovisni proizvođač	Zemlja	Cijena u EUR neto
Great British Bake off (sezona 7)	60	10	2016	dokumentarni	Love Productions	UK	10.750
The Last Post	50	6	2017	igrani	Forge Productions / Bonafide Films Ltd	UK	12.450
Unforgotten (sezona 2)	45	6	2017	igrani	Mainstreet Arlington Productions Ltd	UK	12.450
Josephine Baker	52	1	2018	dokumentarni	Kepler22 Productions	Francuska	900
Dirty Dollars	52	4	2018	dokumentarni	Gedeon Programmes/13eme Rue	Francuska	2700
Ukupno							3.292.082,00 kn

6. KAZALO TABLICA

Tablica 1. Bilanca	45
Tablica 2. Plaćeni troškovi budućeg razdoblja.....	46
Tablica 3. Struktura potraživanja od kupaca na 31.12.2018.	48
Tablica 4. Kretanje stanja kreditne zaduženosti (glavnica)	50
Tablica 5. Pregled troškova kamata	50
Tablica 6. Mjesečne otplate glavnice kredita	52
Tablica 7. Mjesečne otplate kamata po kreditima	52
Tablica 8. Pregled najvećih obveza prema dobavljačima na 31.12.2018.	53
Tablica 9. Izračun udjela obveza prema dobavljačima starijih od 60 dana	54
Tablica 10. Struktura izvanbilančnih zapisa	55
Tablica 11. Račun dobiti i gubitka	56
Tablica 12. Račun dobiti i gubitka po mjesecima	57
Tablica 13. Struktura prihoda	58
Tablica 14. Pregled efikasnosti mjesečne pristojbe	59
Tablica 15. Ostali poslovni prihodi	63
Tablica 16. Financijski prihodi	64
Tablica 17. Struktura rashoda po vrstama	65
Tablica 18. Troškovi proizvodnje programa	66
Tablica 19. Troškovi proizvodnje po programskim kanalima	68
Tablica 20. Izvršena ulaganja u dugotrajnu nematerijalnu imovinu-programski sadržaji	71
Tablica 21. Izvještaj o ulaganjima u međunarodne kanale HRT-a za Hrvate izvan RH	72
Tablica 22. Emitiranje programa HRA.....	73
Tablica 23. Emitiranje programa HTV-a.....	74
Tablica 24. Proizvodnja programa	75
Tablica 25. Struktura proizvodnje HTV-a	78
Tablica 26. Prosječni dnevni udio HTV i HRA	79
Tablica 27. Dnevni doseg gledanosti HTV i slušanosti HRA na nacionalnoj razini (RCH).....	79
Tablica 28. Dnevni doseg slušanosti HRA na županijskoj razini	80
Tablica 29. Ugovoren iznosi nabave od neovisnih proizvođača.....	81
Tablica 30. Ugovoren iznosi nabave od neovisnih proizvođača (strani program)	81
Tablica 31. Struktura kretanja broja radnika	82
Tablica 32. Kvalifikacijska struktura radnika	83
Tablica 33. Struktura plaća i naknada	84
Tablica 34. Trošak vanjskih suradnika	85
Tablica 35. Amortizacija materijalne i nematerijalne imovine po organizacijskim jedinicama.....	86
Tablica 36. Ostali režijski troškovi	87
Tablica 37. Pregled financijskih rashoda	88
Tablica 38. Rashodi 2018. godine - po mjesecima	89
Tablica 39. Financijski pokazatelji.....	90
Tablica 40. Operativni novčani tijek po mjesecima	92
Tablica 41. Pregled kretanja broja radnika	93
Tablica 42. Fluktuacija radnika HRT-a.....	94
Tablica 43. Realizirane investicije	96
Tablica 44. Realizirane investicija u dug.materijalnu i nematerijalnu imovinu (bez progr.sadržaja).....	97
Tablica 45. Ugovoren iznosi nabave od neovisnih proizvođača.....	101
Tablica 46. Ugovoren iznosi nabave od neovisnih proizvođača (strani program)	103

**HRVATSKA RADIOTELEVIZIJA
javna ustanova, Zagreb**

**Godišnji financijski izvještaji i
Izvješće neovisnoga revizora
za 2018. godinu**

S A D R Ž A J

	<i>Stranica</i>
Odgovornost za godišnje finansijske izvještaje	1
Izvješće neovisnog revizora	2-7
Račun dobiti i gubitka	8
Izvještaj o ostaloj sveobuhvatnoj dobiti	9
Izvještaj o finansijskom položaju / Bilanca	10-11
Izvještaj o promjenama kapitala	12
Izvještaj o novčanim tokovima	13
Bilješke uz finansijske izvještaje	14-59

Odgovornost za godišnje financijske izvještaje

Glavni ravnatelj **Hrvatske radiotelevizije javne ustanove**, Zagreb, Prisavlje 3 ("HRT") je dužan osigurati da godišnji financijski izvještaji HRT-a za 2018. godinu budu sastavljeni u skladu sa Zakonom o računovodstvu (NN 78/15, 134/15, 120/16, 116/18) i Međunarodnim standardima financijskog izvještavanja, tako da pružaju istinit i objektivan prikaz financijskog stanja, rezultata poslovanja, promjena kapitala i novčanih tokova HRT-a za to razdoblje.

Na temelju provedenih istraživanja, Glavni ravnatelj HRT-a opravdano očekuje da HRT ima odgovarajuća sredstva za nastavak poslovanja u doglednoj budućnosti. Sukladno tomu, Glavni ravnatelj HRT-a je izradio godišnje financijske izvještaje pod prepostavkom neograničenosti vremena poslovanja HRT-a.

Pri izradi godišnjih financijskih izvještaja Glavni ravnatelj HRT-a je odgovoran za:

- odabir i potom dosljednu primjenu odgovarajućih računovodstvenih politika u skladu sa važećim standardima financijskog izvještavanja;
- davanje razumnih i razboritih prosudbi i procjena;
- izradu godišnjih financijskih izvještaja uz prepostavku o neograničenosti vremena poslovanja, osim ako je prepostavka neprimjerena.

Glavni ravnatelj HRT-a je odgovoran za vođenje ispravnih računovodstvenih evidencija, koje će u bilo koje doba s prihvatljivom točnošću odražavati financijski položaj, rezultate poslovanja, promjene kapitala i novčane tokove HRT-a, kao i njihovu usklađenost sa Zakonom o računovodstvu i Međunarodnim standardima financijskog izvještavanja. Glavni ravnatelj HRT-a je također odgovoran za čuvanje imovine HRT-a, pa stoga i za poduzimanje opravdanih mjera da bi se spriječile i otkrile prijevare i ostale nezakonitosti.

Potpisano u ime HRT:

Kazimir Bačić, Glavni ravnatelj

Hrvatska radiotelevizija javna ustanova, Zagreb
Prisavlje 3
10 000 Zagreb

Zagreb, 5. lipnja 2019. godine

IZVJEŠĆE NEOVISNOG REVIZORA

Vlasniku Hrvatske radiotelevizije javne ustanove, Zagreb

Izvješće o reviziji godišnjih finansijskih izvještaja

Mišljenje

Obavili smo reviziju godišnjih finansijskih izvještaja ustanove **Hrvatska radiotelevizija javna ustanova**, Zagreb, Prisavlje 3 („HRT“), Zagreb, koji obuhvaćaju Izvještaj o finansijskom položaju (Bilancu) na 31. prosinca 2018. godine, Račun dobiti i gubitka, Izvještaj o ostaloj sveobuhvatnoj dobiti, Izvještaj o promjenama kapitala, Izvještaj o novčanim tokovima za tada završenu godinu te bilješke uz finansijske izvještaje, uključujući i sažetak značajnih računovodstvenih politika i ostalih objašnjenja.

Prema našem mišljenju, priloženi godišnji finansijski izvještaji *istinito i fer prikazuju* finansijski položaj HRT-a na 31. prosinca 2018. godine, njegovu finansijsku uspješnost i novčane tokove za tada završenu godinu u skladu s Zakonom o računovodstvu i Međunarodnim standardima finansijskog izvještavanja ("MSFI-ima"). koji su utvrđeni od Europske komisije i objavljeni u službenom listu Europske unije.

Osnova za Mišljenje

Obavili smo našu reviziju u skladu sa Zakonom o računovodstvu, Zakonom o reviziji i Međunarodnim revizijskim standardima ("MRevS-i"). Naše odgovornosti prema tim standardima su podrobniјe opisane u našem Izvješću neovisnog revizora u *odjeljku o revizorovim odgovornostima za reviziju godišnjih finansijskih izvještaja*. Neovisni smo od HRT-a u skladu s Kodeksom etike za profesionalne računovođe ("IESBA Kodeks") i ispunili smo naše ostale etičke odgovornosti u skladu s IESBA Kodeksom. Vjerujemo da su revizijski dokazi koje smo dobili dostačni i primjereni da osiguraju osnovu za naše mišljenje.

Značajna neizvjesnost u svezi s vremenski neograničenim poslovanjem

Bez uvjetovanja našeg mišljenja skrećemo pozornost na bilješku 49. uz finansijske izvještaje u kojoj je navedeno da su na 31.prosinca 2018. ukupne kratkoročne obveze veće od ukupne kratkotrajne imovine za iznos od 77.044.668 kuna (31. prosinca 2017. za iznos od 57.251.788 kuna), te je iskazan preneseni gubitak umanjen za rezultat tekuće godine u iznosu od 363.043.872 kune (31. prosinca 2017. u iznosu od 449.558.307 kuna).

Nastavno na gore navedeno HRT ulaže napore u rješavanju postojeće situacije i unaprjeđenju tekućeg poslovanja i finansijskog položaja na način kako je opisano u bilješci 49. uz finansijske izvještaje, a sve u smislu osiguravanja dostačnih novčanih sredstava kako bi se pravovremeno podmirivale obveze, osigurali adekvatni izvori financiranja te nastavilo poslovanje s dobiti u cilju nastavka poslovanja pod pretpostavkom vremenske neograničenosti poslovanja. Naše mišljenje nije modificirano u vezi s tim pitanjem.

Isticanje pitanja

Kako je opisano u bilješkama 18.1 i 18.2. uz finansijske izvještaje, postupak utvrđivanja i registriranja prava vlasništva nad određenim zemljištem i nekretninama koje su iskazane u poslovnim knjigama HRT-a nije u potpunosti riješeno. Naše mišljenje nije modificirano u vezi s tim pitanjem.

Ključna revizijska pitanja

Ključna revizijska pitanja su ona pitanja koja su bila, po našoj profesionalnoj prosudbi, od najveće važnosti za našu reviziju godišnjih finansijskih izvještaja tekućeg razdoblja i uključuje prepoznate najznačajnije rizike značajnog pogrešnog prikazivanja uslijed pogreške ili prijevare s najvećim učinkom na našu strategiju revizije, raspored raspoloživih naših resursa i utrošak vremena angažiranog revizijskog tima. Tim pitanjima smo se bavili u kontekstu naše revizije godišnjih finansijskih izvještaja kao cjeline i pri formirajušem mišljenju o njima, i mi ne dajemo zasebno mišljenje o tim pitanjima.

Prihod od pristojbe	
Opis	Kako smo adresirali ključna revizijska pitanja
<p>U strukturi poslovnih prihoda od prodaje, najznačajniji su prihodi od pristojbi, koji su iskazani u računu dobiti i gubitka za 2018. godinu u iznosu od 1.191.128.260 kuna.</p> <p>Iznos prihoda od pristojbe je najvažniji prihod HRT-a i čini temelj koji osigurava HRT-u obavljanje funkcije djelatnosti pružanja javnih radiodifuzijskih usluga za što Republika Hrvatska osigurava samostalno i neovisno financiranje sukladno Zakonu o Hrvatskoj radioteleviziji putem mjesecne pristojbe. Također se pristojba ostvaruje sukladno pravilima o državnim potporama za javne radiodifuzijske usluge što pretpostavlja i određene obveze u pogledu mjerjenja ovih prihoda i njihovo korištenje u različitim izračunima vezano uz poštivanje EU pravila o državnim potporama.</p> <p>Povezane objave u pripadajućim godišnjim finansijskim izvještajima</p> <p>Vidjeti bilješke 2.2., 2.4. i 3. u pripadajućim godišnjim finansijskim izvještajima.</p>	<p>Naše revizijske procedure uključivale su, između ostalog :</p> <ul style="list-style-type: none">provjeru usklađenosti politike priznavanja prihoda s Međunarodnim standardima finansijskog izvještavanja te da li je novi standard IFRS 15 - Prihodi imao utjecaja na evidenciju prihoda od pristojbi;razgovor sa odgovornim osobama vezano za razumijevanje procesa obračuna i naplate pristojbe, te identificiranje i testiranje ključnih internih kontrola u procesu;IT revizor je provjerio funkcioniraju li ključni sustavi te da li su zaštićeni od manipulacije podacima i ostalih potencijalnih slabosti koje bi mogle dovesti do neispravnog evidentiranja računovodstvenih podataka koji se odnose na prihode od pristojbe;proveli smo test detalja na uzorku prihoda od pristojbi kako bi se uvjерili u ispravnu evidenciju prihoda od pristojbi u poslovnim knjigama. <p>Isto tako smo ocijenili adekvatnost objava vezano uz prihode od prodaje.</p>

Ostala pitanja

Godišnje finansijske izvještaje HRT-a za godinu završenu 31. prosinca 2017. godine revidirao je drugi revizor koji je izrazio nemodificirano mišljenje o tim godišnjim finansijskim izvještajima 15. lipnja 2018. godine.

Ostale informacije u Godišnjem izvješću

Glavni ravnatelj je odgovoran za ostale informacije. Ostale informacije sadrže informacije uključene u Godišnje izvješće, ali ne uključuju godišnje finansijske izvještaje i naše Izvješće neovisnog revizora o njima.

Naše mišljenje o godišnjim finansijskim izvještajima ne obuhvaća ostale informacije, osim u razmjeru u kojem je to izričito navedeno u dijelu našeg izvješća neovisnog revizora pod naslovom *Izvješće o drugim zakonskim zahtjevima*, i mi ne izražavamo bilo koji oblik zaključka s izražavanjem uvjerenja o njima.

U vezi s našom revizijom godišnjih finansijskih izvještaja, naša je odgovornost pročitati ostale informacije i, u provođenju toga, razmotriti jesu li ostale informacije značajno proturječne godišnjim finansijskim izvještajima ili našim saznanjima stečenih u reviziji ili se drugačije čini da su značajno pogrešno prikazane. Ako, temeljeno na poslu kojeg smo obavili, zaključimo da postoji značajni pogrešni prikaz tih ostalih informacija, od nas se zahtijeva da izvijestimo tu činjenicu. U tom smislu mi nemamo nešto za izvijestiti.

Odgovornost Glavnog ravnatelja HRT-a i onih koji su zaduženi za upravljanje za godišnje finansijske izvještaje

Glavni ravnatelj HRT-a je odgovoran za sastavljanje godišnjih finansijskih izvještaja koji daju istinit i fer prikaz u skladu s MSFI-ima koji su utvrđeni od Europske komisije i objavljeni u službenom listu Europske unije i za one interne kontrole za koje Glavni ravnatelj HRT-a odredi da su potrebne za omogućavanje sastavljanja godišnjih finansijskih izvještaja koji su bez značajnog pogrešnog prikaza uslijed prijevare ili pogreške.

U sastavljanju godišnjih finansijskih izvještaja, Glavni ravnatelj je odgovoran za procjenjivanje sposobnosti HRT-a da nastavi s poslovanjem po vremenski neograničenom poslovanju, objavljivanje, ako je primjenjivo, pitanja povezana s vremenski neograničenim poslovanjem i korištenjem računovodstvene osnove utemeljene na vremenskoj neograničenosti poslovanja, osim ako Glavni ravnatelj ili namjerava likvidirati ustanovu ili prekinuti poslovanje ili nema realne alternative nego da to učini.

Oni koji su zaduženi za upravljanje su odgovorni za nadziranje procesa finansijskog izvještavanja kojeg je ustanovilo HRT.

Revizorove odgovornosti za reviziju godišnjih finansijskih izvještaja

Naši ciljevi su steći razumno uvjerenje o tome jesu li godišnji finansijski izvještaji kao cjelina bez značajnog pogrešnog prikaza uslijed prijevare ili pogreške i izdati Izvješće neovisnog revizora koje uključuje naše mišljenje. Razumno uvjerenje je viša razina uvjerenja, ali nije garancija da će revizija obavljena u skladu s MRevS-ima uvijek otkriti značajno pogrešno prikazivanje kada ono postoji. Pogrešni prikazi mogu nastati uslijed prijevare ili pogreške i smatraju se značajni ako se razumno može očekivati da, pojedinačno ili u zbroju, utječu na ekonomski odluke korisnika donijete na osnovi tih godišnjih finansijskih izvještaja.

Revizorove odgovornosti za reviziju godišnjih finansijskih izvještaja (nastavak)

Kao sastavni dio revizije u skladu s MRevS-ima, stvaramo profesionalne prosudbe i održavamo profesionalni skepticizam tijekom revizije. Mi također:

- prepoznajemo i procjenjujemo rizike značajnog pogrešnog prikaza godišnjih finansijskih izvještaja, zbog prijevare ili pogreške, oblikujemo i obavljamo revizijske postupke kao reakciju na te rizike i pribavljamo revizijske dokaze koji su dostatni i primjereni da osiguraju osnovu za naše mišljenje. Rizik neotkrivanja značajnog pogrešnog prikaza nastalog uslijed prijevare je veći od rizika nastalog uslijed pogreške, jer prijevara može uključiti tajne sporazume, krivotvorene, namjerno ispuštanje, pogrešno prikazivanje ili zaobilaznje internih kontrola.
- stječemo razumijevanje internih kontrola relevantnih za reviziju kako bismo oblikovali revizijske postupke koji su primjereni u danim okolnostima, ali ne i za svrhu izražavanja mišljenja o učinkovitosti internih kontrola HRT-a.
- ocjenjujemo primjerenošć korištenih računovodstvenih politika i razumnost računovodstvenih procjena i povezanih objava koje je stvorio Glavni ravnatelj.
- zaključujemo o primjerenošći korištenje računovodstvene osnove utemeljene na vremenskoj neograničenosti poslovanja koju koristi Glavni ravnatelj i, temeljeno na pribavljenim revizijskim dokazima, zaključujemo o tome postoji li značajna neizvjesnost uvezi s događajima ili okolnostima koji mogu stvarati značajnu sumnju u sposobnost HRT-a da nastavi s poslovanjem po vremenski neograničenom poslovanju. Ako zaključimo da postoji značajna neizvjesnost, od nas se zahtijeva da skrenemo pozornost u našem Izvješću neovisnog revizora na povezane objave u godišnjim finansijskim izvještajima ili, ako takve objave nisu odgovarajuće, da modificiramo naše mišljenje. Naši zaključci se temelje na revizijskim dokazima pribavljenim sve do datuma našeg Izvješća neovisnog revizora. Međutim, budući događaji ili uvjeti mogu uzrokovati da HRT prekine s nastavljanjem poslovanja po vremenski neograničenom poslovanju.
- ocjenjujemo cjelokupnu prezentaciju, strukturu i sadržaj godišnjih finansijskih izvještaja, uključujući i objave, kao i odražavaju li godišnji finansijski izvještaji transakcije i događaje na kojima su zasnovani na način kojim se postiže fer prezentacija.

Mi komuniciramo s onima koji su zaduženi za upravljanje u vezi s, između ostalih pitanja, planiranim djelokrugom i vremenskim rasporedom revizije i važnim revizijskim nalazima, uključujući i u vezi sa značajnim nedostacima u internim kontrolama koji su otkriveni tijekom naše revizije.

Izvješće o drugim zakonskim zahtjevima**Izvješće temeljem zahtjeva iz Uredbe (EU) br. 537/2014**

Na dan 27. rujna 2018. godine, Nadzorni odbor dao je suglasnost Glavnom ravnatelju HRT-a za izbor neovisnog revizora za reviziju godišnjih finansijskih izvještaja za 2018. godinu.

Na datum ovog Izvješća neovisnog revizora neprekinito smo angažirani u obavljanju zakonske revizije HRT-a od revizije godišnjih finansijskih izvještaja Društva za 2018. godinu što ukupno iznosi 1 godinu.

Osim pitanja koja smo u našem Izvješću neovisnog revizora naveli kao ključna revizijska pitanja nemamo nešto za izvjestiti u vezi s točkom (c) članka 10. Uredbe (EU) br. 537/2014.

Izvješće o drugim zakonskim zahtjevima (nastavak)**Izvješće temeljem zahtjeva iz Uredbe (EU) br. 537/2014 (nastavak)**

Našom zakonskom revizijom godišnjih finansijskih izvještaja HRT za 2018. godinu sposobni smo otkriti nepravilnosti, uključujući i prijevaru sukladno Odjelu 225 *Reagiranje na nepoštivanje zakona i regulativa* IESBA Kodeksa koji od nas zahtjeva da pri obavljanju revizijskog angažmana sagledamo je li HRT poštivala zakone i regulative za koje je opće priznato da imaju izravni učinak na određivanje značajnih iznosa i objava u godišnjim finansijskim izvještajima, kao i druge zakone i regulative koji nemaju izravni učinak na određivanje značajnih iznosa i objava u njegovim godišnjim finansijskim izvještajima, ali poštivanje kojih može biti ključno za operativne aspekte poslovanja HRT-a, njezinu sposobnost da nastavi s vremenski neograničenim poslovanjem ili da izbjegne značajne kazne.

Osim u slučaju kada nađemo na, ili saznamo za, nepoštivanje nekog od prethodno navedenih zakona ili regulativa koje je očigledno beznačajno, prema našoj prosudbi njegovog sadržaja i njegovog utjecaja, finansijskog ili drugačijeg, za HRT, njezine dionike i širu javnost, dužni smo o tome obavijestiti HRT i tražiti da istraži taj slučaj i poduzme primjerene mjere za rješavanje nepravilnosti te za sprečavanje ponovnog pojavljivanja tih nepravilnosti u budućnosti. Ako HRT sa stanjem na datum revidirane bilance ne ispravi nepravilnosti temeljem kojih su nastali pogrešni prikazi u revidiranim godišnjih finansijskim izvještajima koji su kumulativno jednaki ili veći od iznosa značajnosti za finansijske izvještaje kao cjelinu od nas se zahtjeva da modifciramo naše mišljenje u izvješću neovisnog revizora.

U reviziji godišnjih finansijskih izvještaja HRT-a za 2018. godinu odredili smo značajnost za finansijske izvještaje kao cjelinu u iznosu od 17.800.000 kuna koji predstavlja približno 1,4% prihoda od prodaje.

Naše revizijsko mišljenje dosljedno je s dodatnim izvješćem za revizijski odbor HRT-a sastavljenim sukladno odredbama iz članka 11. Uredbe (EU) br. 537/2014.

Tijekom razdoblja između početnog datuma revidiranih godišnjih finansijskih izvještaja HRT-a za 2018. godinu i datuma ovog Izvješća neovisnog revizora nismo HRT-u pružili zabranjene nerevizorske usluge i nismo u poslovnoj godini prije prethodno navedenog razdoblja pružali usluge osmišljavanja i implementacije postupaka internih kontrola ili upravljanja rizicima povezanih s pripremom i/ili kontrolom finansijskih informacija ili osmišljavanja i implementacije tehnoloških sustava za finansijske informacije, te smo u obavljanju revizije sačuvali neovisnost u odnosu na HRT.

Izvješće temeljem zahtjeva iz Zakona o računovodstvu

Prema našem mišljenju, temeljeno na poslovima koje smo obavili tijekom revizije, informacije u priloženom izvješću poslovodstva HRT-a za 2018. godinu usklađene su s priloženim godišnjim financijskim izvještajima HRT-a za 2018. godinu.

Prema našem mišljenju, temeljeno na poslovima koje smo obavili tijekom revizije, priloženo izvješće poslovodstva HRT-a za 2018. godinu je sastavljeno u skladu sa Zakonom o računovodstvu.

Na temelju poznavanja i razumijevanja poslovanja HRT-a i njegova okruženja stečenog u okviru revizije, nismo ustanovili da postoje značajni pogrešni prikazi u priloženom izvješću poslovodstva HRT-a.

Angažirani partner u reviziji godišnjih financijskih izvještaja HRT-a za 2018. godinu je Zdenko Balen, ovlašteni revizor.

U Zagrebu, 5. lipnja 2019. godine

BDO Croatia d.o.o.
Trg J.F. Kennnedy 6b
10000 Zagreb

V Stipić

Vedrana Stipić, član Uprave

BDO CROATIA
BDO Croatia d.o.o.
za pružanje revizorskih, konzalting
i računovodstvenih usluga
Zagreb, J. F. Kennedy 6/b

Zdenko Balen

Zdenko Balen, ovlašteni revizor

**HRVATSKA RADIOTELEVIZIJA javna ustanova
RAČUN DOBITI I GUBITKA
za godinu koja je završila 31. prosinca 2018.**

P O Z I C I J A	Bilješka	2018. godina u kn	2017. godina u kn
Prihodi od prodaje	3	1.272.269.590	1.277.743.303
Ostali poslovni prihodi	4	91.594.078	81.463.423
Poslovni prihodi		1.363.863.668	1.359.206.726
Troškovi sirovina i materijala	5	(33.220.159)	(33.716.384)
Ostali vanjski troškovi	6	(435.208.169)	(417.913.422)
Materijalni troškovi		(468.428.328)	(451.629.806)
Neto plaće i nadnice		(236.204.549)	(243.265.035)
Troškovi poreza i doprinosa iz plaće		(96.127.818)	(101.053.738)
Doprinosi na plaće		(56.680.038)	(59.343.261)
Troškovi osoblja	7	(389.012.405)	(403.662.034)
Amortizacija	8	(188.139.343)	(191.212.918)
Ostali troškovi	9	(167.076.504)	(140.624.450)
Vrijednosno usklađenje dugotrajne imovine		-	(4.828.437)
Vrijednosno usklađenje kratkotrajne imovine		(57.384.410)	(73.322.312)
Vrijednosno usklađenje	10	(57.384.410)	(78.150.749)
Rezerviranja	11	-	(7.738.654)
Ostali poslovni rashodi	12	(13.694.551)	(10.337.698)
Poslovni rashodi		(1.283.735.541)	(1.283.356.309)
Kamate, tečajne razlike, dividende i slični prihodi iz odnosa s nepovezanim poduzetnicima i drugim osobama		16.381.836	21.740.328
Financijski prihodi	13	16.381.836	21.740.328
Kamate, tečajne razlike i drugi rashodi iz odnosa s nepovezanim poduzetnicima i drugim osobama		(6.227.826)	(9.824.615)
Financijski rashodi	14	(6.227.826)	(9.824.615)
UKUPNI PRIHODI		1.380.245.504	1.380.947.054
UKUPNI RASHODI		(1.289.963.367)	(1.293.180.924)
DOBIT PRIJE OPOREZIVANJA		90.282.137	87.766.130
Porez na dobit	15	(9.002.615)	12.274.750
DOBIT RAZDOBLJA	31	81.279.522	100.040.880

Popratne bilješke pod brojem 1 do 50 u nastavku čine sastavni dio ovih financijskih izvještaja.

**HRVATSKA RADIOTELEVIZIJA javna ustanova
IZVJEŠTAJ O OSTALOJ SVEOBUHVATNOJ DOBITI
za godinu koja je završila 31. prosinca 2018.**

P O Z I C I J A	Bilješka	2018. godina	2017. godina
	u kn	u kn	
DOBIT RAZDOBLJA	31	<u>81.279.522</u>	<u>100.120.668</u>
OSTALA SVEOBUHVATNA DOBIT:			
<u>Stavke koje bi se mogle reklassificirati u sveobuhvatnu dobit</u>			
Promjene revalorizacijskih rezervi		(5.234.913)	22.374.355
Promjene u vrijednosti finansijske imovine raspoložive za prodaju		-	(40.458)
Promjene u vrijednosti finansijske imovine po fer vrijednosti kroz ostalu sveobuhvatnu dobit		(367.944)	-
OSTALA SVEOBUHVATNA DOBIT/(GUBITAK) PRIJE POREZA		<u>(5.602.857)</u>	<u>22.333.897</u>
NETO OSTALA SVEOBUHVATNA DOBIT/(GUBITAK) RAZDOBLJA	16	<u>(5.602.857)</u>	<u>22.333.897</u>
SVEOBUHVATNA DOBIT RAZDOBLJA		<u>75.676.665</u>	<u>122.454.565</u>

Popratne bilješke pod brojem 1 do 50 u nastavku čine sastavni dio ovih finansijskih izvještaja.

**HRVATSKA RADIOTELEVIZIJA javna ustanova
IZVJEŠTAJ O FINANCIJSKOM POLOŽAJU/BILANCA
na dan 31. prosinca 2018.**

P O Z I C I J A	Bilješka	31. prosinca 2018.	31. prosinca 2017.
AKTIVA		u kn	u kn
Koncesije, patenti, licencije, robne i usl. marke, softver i ost. prava		201.656.091	173.793.263
Predujmovi za nabavu nematerijalne imovine		22.034.471	26.679.409
Nematerijalna imovina u pripremi		32.757.522	21.242.689
Nematerijalna imovina	17	256.448.084	221.715.361
Zemljište		254.494.000	254.494.000
Građevinski objekti		482.955.201	494.076.386
Postrojenja i oprema		110.708.677	121.497.026
Alati, pogonski inventar i transportna imovina		12.135.146	13.967.751
Materijalna imovina u pripremi		11.438.308	3.118.240
Ostala materijalna imovina		1.161.742	1.161.742
Ulaganja u nekretnine		40.355	-
Materijalna imovina	18	872.933.429	888.315.145
Udjeli (dionice) kod povezanih poduzetnika		25.643	25.643
Finansijska imovina po fer vrijednosti kroz ostalu sveobuhvatnu dobit		1.070.257	1.675.866
Ulaganje u vrijednosne papire		9.796	6.609
Dani zajmovi, depoziti i slično		5.960.980	7.475.197
Finansijska imovina	19	7.066.676	9.183.315
Ostala potraživanja		1.433	1.433
Potraživanja		1.433	1.433
Odgođena porezna imovina		10.448.296	11.242.457
DUGOTRAJNA IMOVINA		1.146.897.918	1.130.457.711
Sirovine i materijal		4.406.592	4.362.364
Gotovi proizvodi		143.960	-
Predujmovi za zalihe		141.417	266.423
Zalihe	20	4.691.969	4.628.787
Potraživanja od kupaca	21	83.709.467	85.343.561
Potraživanja od zaposlenika i članova poduzetnika	22	269.938	285.715
Potraživanja od države i drugih institucija	23	5.899.019	7.737.319
Ostala potraživanja	24	17.230.391	15.101.839
Potraživanja		107.108.815	108.468.434
Ulaganja u vrijednosne papire		45.040	34.505
Dani zajmovi, depoziti i slično		1.681.279	1.842.202
Finansijska imovina	25	1.726.319	1.876.707
Novac u banci i blagajni	26	94.854.865	98.228.237
Plaćeni troškovi budućeg razdoblja	27	39.054.712	78.010.673
Kratkotrajna imovina		247.436.680	291.212.838
UKUPNO AKTIVA		1.394.334.598	1.421.670.549
IZVANBILANČNI ZAPISI	42	385.633.642	522.902.912

**HRVATSKA RADIOTELEVIZIJA javna ustanova
IZVJEŠTAJ O FINANCIJSKOM POLOŽAJU/BILANCA
na dan 31. prosinca 2018. (nastavak)**

P O Z I C I J A	Bilješka	31. prosinca	31. prosinca
		2018. u kn	2017. u kn
PASIVA			
Temeljni (Upisani) kapital	28	805.334.159	805.334.159
Revalorizacijske rezerve	29	361.936.352	367.539.209
Preneseni gubitak	30	(444.323.394)	(549.599.187)
Dobit poslovne godine	31	81.279.522	100.040.880
KAPITAL I REZERVE		804.226.639	723.315.061
Druga rezerviranja		72.292.938	93.027.816
Rezerviranja	32	72.292.938	93.027.816
Obveze prema bankama i drugim finansijskim institucijama		110.559.396	172.393.110
Obveze po vrijednosnim papirima		919.345	919.345
Ostale dugoročne obveze		2.264.964	2.811.497
Odgodena porezna obveza		79.589.968	80.739.095
Dugoročne obveze	33	193.333.673	256.863.047
Obveze za zajmove, depozite i slično	34	2.278.925	2.297.228
Obveze prema bankama i drugim finansijskim institucijama	35	96.253.604	125.821.850
Obveze za predujmove	36	4.937.066	5.109.279
Obveze prema dobavljačima	37	61.023.065	74.357.987
Obveze prema zaposlenicima	38	17.491.417	21.161.322
Obveze za poreze, doprinose i slična davanja	39	37.549.852	34.196.722
Ostale kratkoročne obveze	40	11.174.982	13.184.737
Odgodeno plaćanje troškova i prihod budućeg razdoblja	41	93.772.437	72.335.500
Kratkoročne obveze		324.481.348	348.464.625
UKUPNO PASIVA		1.394.334.598	1.421.670.549
IZVANBILANČNI ZAPISI	42	385.633.642	522.902.912

Popratne bilješke pod brojem 1 do 50 u nastavku čine sastavni dio ovih finansijskih izvještaja.

**HRVATSKA RADIOTELEVIZIJA javna ustanova
IZVJEŠTAJ O PROMJENAMA KAPITALA
za godinu koja je završila 31. prosinca 2018.**

P O Z I C I J A	Temeljni (Upisani) kapital	Revalorizacijske rezerve	Preneseni gubitak	Dobitak	
	u kn	u kn	u kn	poslovne godine	Ukupno u kn
1.siječnja 2017.	805.334.159	345.205.312	(587.960.384)	30.322.288	592.901.375
Raspored rezultata za 2016.	-	-	30.322.288	(30.322.288)	-
Promjena revalorizacijskih rezervi po procjeni	-	26.997.235	-	-	26.997.235
Otpuštanje revalorizacijske rezerve	-	(4.622.880)	4.622.880	-	-
Prijenos odgođene porezne obveze	-	-	3.416.029	-	3.416.029
Gubitak s osnove naknadnog vrednovanja finansijske imovine raspoložive za prodaju	-	(40.458)	-	-	(40.458)
Dobit poslovne godine	-	-	-	100.040.880	100.040.880
31. prosinca 2017.	805.334.159	367.539.209	(549.599.187)	100.040.880	723.315.061
Raspored rezultata za 2017.	-	-	100.040.880	(100.040.880)	-
Otpuštanje revalorizacijske rezerve	-	(5.234.913)	5.234.913	-	-
Gubitak s osnove naknadnog vrednovanja finansijske imovine po fer vrijednosti kroz ostalu sveobuhvatnu dobit	-	(367.944)	-	-	(367.944)
Dobit poslovne godine	-	-	-	81.279.522	81.279.522
31. prosinca 2018.	805.334.159	361.936.352	(444.323.394)	81.279.522	804.226.639

Popratne bilješke pod brojem 1 do 50 u nastavku čine sastavni dio ovih finansijskih izvještaja.

**HRVATSKA RADIOTELEVIZIJA javna ustanova
IZVJEŠTAJ O NOVČANIM TOKOVIMA
za godinu koja je završila 31. prosinca 2018.**

	P O Z I C I J A	Bilješka	2018. godina u kn	2017. godina u kn
I NOVČANI TIJEK OD POSLOVNIH AKTIVNOSTI				
Dobit prije poreza			90.282.137	87.766.130
Amortizacija			188.139.343	191.212.918
Smanjenje zaliha			(188.187)	-
Smanjenje kratkotrajnih potraživanja			452.685	16.710.663
Ostalo povećanje novčanog tijeka			<u>49.734.788</u>	<u>94.295.092</u>
Ukupno povećanje novčanog tijeka od poslovnih aktivnosti			<u>328.420.766</u>	<u>389.984.803</u>
Smanjenje kratkoročnih obveza			(5.797.431)	(140.081.101)
Povećanje zaliha			-	1.002.873
Ostalo smanjenje novčanog tijeka			<u>(31.150.468)</u>	<u>(30.573.497)</u>
Ukupno smanjenje novčanog tijeka od poslovnih aktivnosti			<u>(36.947.899)</u>	<u>(169.651.725)</u>
NETO NOVČANI TIJEK OD POSLOVNIH AKTIVNOSTI			<u>291.472.867</u>	<u>220.333.078</u>
II NOVČANI TIJEK OD INVESTICIJSKIH AKTIVNOSTI				
Novčani primici od prodaje dugotrajne materijalne i nematerijalne imovine			(6.469)	(13.612)
Novčani primici od kamata			978.304	579.117
Ostali novčani primici od investicijskih aktivnosti			<u>2.408.004</u>	<u>2.356.471</u>
Ukupno novčani primici od investicijskih aktivnosti			<u>3.379.839</u>	<u>2.921.976</u>
Novčani izdaci za kupnju dugotrajne materijalne i nematerijalne imovine			(208.886.582)	(137.343.992)
Ostali novčani izdaci od investicijskih aktivnosti			<u>(303.386)</u>	<u>(873.228)</u>
Ukupno novčani izdaci od investicijskih aktivnosti			<u>(209.189.968)</u>	<u>(138.217.220)</u>
NETO NOVČANI TIJEK OD INVESTICIJSKIH AKTIVNOSTI			<u>(205.810.129)</u>	<u>(135.295.244)</u>
III NOVČANI TIJEK OD FINANCIJSKIH AKTIVNOSTI				
Novčani primici od glavnice kredita, zadužnica, pozajmica i drugih posudbi			<u>55.000.000</u>	<u>60.000.000</u>
Ukupno novčani primici od finansijskih aktivnosti			<u>55.000.000</u>	<u>60.000.000</u>
Novčani izdaci za otplatu glavnice kredita i obveznica			<u>(144.036.110)</u>	<u>(137.221.312)</u>
Ukupno novčani izdaci od finansijskih aktivnosti			<u>(144.036.110)</u>	<u>(137.221.312)</u>
NETO NOVČANI TIJEK OD FINANCIJSKIH AKTIVNOSTI			<u>(89.036.110)</u>	<u>(77.221.312)</u>
UKUPNO NETO NOVČANI TIJEK			<u>(3.373.372)</u>	<u>7.816.522</u>
NOVAC I NOVČANI EKVIVALENTI				
NA POČETKU RAZDOBLJA	26		<u>98.228.237</u>	<u>90.411.715</u>
NOVAC I NOVČANI EKVIVALENTI NA KRAJU RAZDOBLJA	26		<u>94.854.865</u>	<u>98.228.237</u>
POVEĆANJE/ (SMANJENJE) NOVCA I NOVČANIH EKVIVALENATA			<u>(3.373.372)</u>	<u>7.816.522</u>

Popratne bilješke pod brojem 1 do 50 u nastavku čine sastavni dio ovih finansijskih izvještaja.

**HRVATSKA RADIOTELEVIZIJA javna ustanova
BILJEŠKE UZ FINANCIJSKE IZVJEŠTAJE
za godinu koja je završila 31. prosinca 2018.**

1. OPĆI PODACI

1.1. Djelatnost

Hrvatska radiotelevizija javna ustanova, Zagreb, Prisavlje 3, ("HRT"), obavlja djelatnost javnih radiodifuzijskih usluga kao proizvodnja radijskog, audiovizualnog i multimedijiskog programa, glazbena proizvodnja, pružanje audio i audiovizualnih medijskih usluga, multimedijiskih usluga i usluga elektroničkih publikacija.

1.2. Ustrojstvo i organizacija

Osnivač HRT-a je Republika Hrvatska, a osnivačka prava ostvaruje Vlada Republike Hrvatske.

Dana 8. prosinca 2010. godine stupio je na snagu novi Zakon o Hrvatskoj radioteleviziji (NN 137/10, 76/2013) (dalje: „Zakon“), te je prestao važiti Zakon o Hrvatskoj radioteleviziji (NN 25/03) od 19. veljače 2003. godine.

Dana 9. srpnja 2013. godine stupio je na snagu Zakon o izmjenama i dopunama zakona o Hrvatskoj radioteleviziji kojim se, između ostalog, mijenjaju tijela HRT-a, te njih sada čine:

- Glavni ravnatelj HRT-a
- Ravnateljstvo HRT-a
- Nadzorni odbor HRT-a
- Programsко vijeće HRT-a,

Ravnateljstvo HRT-a čine Glavni ravnatelj HRT-a, te ravnatelji ustrojbenih jedinica HRT-a utvrđenih Statutom HRT-a.

Dana 12. prosinca 2013. godine Nadzorni odbor HRT-a donio je novi Statut HRT-a, kojim su definirane slijedeće poslovne jedinice:

1. PJ Program
2. PJ Producija
3. PJ Tehnologija
4. PJ Poslovanje
5. SUJ Podrška upravljanju

HRT je tijekom 2017. godine pristupio izmjenama i usklađenju internih akata kao što je objašnjeno u nastavku:

- Dana 6. srpnja 2017. godine, Glavni ravnatelj HRT-a donio je Pravilnik o unutarnjem ustroju Hrvatske radiotelevizije kojim se uređuje unutarnji ustroj javne ustanove Hrvatske radiotelevizije, te međusobni odnosi u rukovođenju.
U 2018. godini izvršena je jedna izmjena i dopuna predmetnog pravilnika dana 15. veljače 2018.
- Dana 10. srpnja 2017. godine Ravnateljstvo HRT-a usvojilo je Pravilnik o izmjenama i dopunama Pravilnika o sistematizaciji poslova i radnih mjesta u Hrvatskoj radioteleviziji kojim se utvrđuju radna mjesta, opisi temeljnih poslova radnih mjesta, uvjeti za obavljanje poslova radnih mjesta i odgovornosti, a u skladu s potrebnama djelatnosti HRT-a. Pravilnik je stupio na snagu 28. srpnja 2017. godine.
U 2018. izvršene su 3 izmjene i dopune predmetnog pravilnika i to: 15. veljače 2018. godine, 7. svibnja 2018. godine i 4. prosinca 2018. godine.

Na temelju članka 13. st. 1. Zakona, dana 2. listopada 2017. godine HRT i Vlada Republike Hrvatske sklopili su Ugovor za razdoblje 1. siječnja 2018. godine do 31. prosinca 2022. godine kojim se utvrđuje javna misija i programske obveze te iznos i izvor sredstava za njihovo financiranje u ugovornom razdoblju.

**HRVATSKA RADIOTELEVIZIJA javna ustanova
BILJEŠKE UZ FINANCIJSKE IZVJEŠTAJE
za godinu koja je završila 31. prosinca 2018. (nastavak)**

1.3. Zaposleni

Broj zaposlenih na HRT-u na 31. prosinca 2018. godine iznosi 2.780 djelatnika (31.prosinca 2017. godine iznosio je 2.817 djelatnika).

Struktura zaposlenih je kako slijedi:

	31. prosinca 2018.	31. prosinca 2017.
DR, MR	53	57
VSS	1.157	1.148
VŠS	172	174
SSS	1.343	1.360
NSS	16	20
VKV	20	25
KV	13	26
PKV	6	6
NKV	0	1
Ukupno	2.780	2.817

1.4. Programsko vijeće HRT-a

1. dr.sc. **Zdravko Kedžo**, član Vijeća od 12. prosinca 2014. godine, od 26. listopada 2016. godine obnaša dužnost predsjednika Vijeća. Mandat istekao 12. prosinca 2018. godine.
2. dr.sc. **Ivica Maštruko**, član od 26. listopada 2012. godine. Dana 12. prosinca 2014. ponovno izabran za člana Vijeća. Mandat istekao 12. prosinca 2018. godine.
3. **Neda Ritz**, prvi mandat je imala od 26. listopada 2012. godine na dvije godine. Ponovno je izabrana 12. prosinca 2014. godine na četverogodišnji mandat. Mandat istekao 12. prosinca 2018. godine.
4. **Aleksandar Milošević**, član Vijeća od 12. prosinca 2014. godine. Imao četverogodišnji mandat. Mandat istekao 12. prosinca 2018. godine.
5. **Maja Sever**, članica od 23. lipnja 2015. godine. Izabrana je na četverogodišnji mandat koji traje do 23. lipnja 2019.
6. dr.sc. **Nikola Baketa**, član Vijeća od 10. veljače 2017. godine. Od 28. rujna 2017. godine obnaša dužnost dopredsjednika Vijeća.
7. dr.sc. **Vlaho Bogišić**, član Vijeća od 10. veljače 2017. godine
8. dr.sc. **Ivica Lučić**, član Vijeća od 10. veljače 2017. godine
9. **Zorislav Lukić**, član Vijeća od 10. veljače 2017. godine
10. **Robert Markt**, član Vijeća od 10. veljače 2017. godine
11. **Dean Šoša**, član Vijeća od 2. svibnja 2017. godine

**HRVATSKA RADIOTELEVIZIJA javna ustanova
BILJEŠKE UZ FINANCIJSKE IZVJEŠTAJE
za godinu koja je završila 31. prosinca 2018. (nastavak)**

1.5. Nadzorni odbor HRT-a

1. **Dario Špelić**, član od 12. svibnja 2017. godine. Predstavnik radnika u Nadzornom odboru.
2. **mr.sc. Mladen Čutura**, imenovan Odlukom Hrvatskog sabora za člana Nadzornog odbora 15. prosinca 2017. godine. Predsjednik Nadzornog odbora od 20. prosinca 2017. godine
3. **dr.sc. Maja Martinović**, imenovana Odlukom Hrvatskog sabora za članicu Nadzornog odbora 15. prosinca 2017. godine. Zamjenica predsjednika Nadzornog odbora od 20. prosinca 2017. godine
4. **Morana Paliković Gruden**, imenovana Odlukom Hrvatskog sabora za članicu Nadzornog odbora 15. prosinca 2017. godine
5. **Dr. sc. Antonija Petričušić**, imenovana Odlukom Hrvatskog sabora 1. ožujka 2019. godine.

1.6. Revizorski odbor

Pomoćno tijelo Nadzornog odbora je Revizorski odbor HRT-a koji je prvu konstituirajuću sjednicu održao 27. travnja 2018. godine.

Članovi Revizorskog odbora (RO):

1. dr.sc. Maja Martinović, imenovana članicom Revizijskog odbora Odlukom Nadzornog odbora HRT-a 23. travnja 2018. godine. Obnaša dužnost predsjednice Revizijskog odbora.
2. Božidar Đurković, imenovan za člana Revizijskog odbora Odlukom Nadzornog odbora 23. travnja 2018. godine.
3. Dejan Gostimir, imenovan za člana Revizijskog odbora Odlukom Nadzornog odbora 23. travnja 2018. godine.

1.7. Glavni ravnatelj i Ravnateljstvo HRT-a

Glavni ravnatelj HRT-a upravlja HRT-om i vodi poslovanje HRT-a.

Hrvatski sabor je na 3. sjednici održanoj 17. veljače 2017. godine donio Odluku o imenovanju Glavnog ravnatelja HRT-a Kazimira Bačića s danom 17. veljače 2017. godine (mandat 5 godina).

Ravnateljstvo HRT-a čine Glavni ravnatelj HRT-a i ravnatelji ustrojbenih poslovnih jedinica:

PJ Program, dana 24. ožujka 2017. godine Renato Kunić imenovan je ravnateljem PJ Program (mandat 5 godina).

PJ Producija, dana 21. ožujka 2017. godine Jozo Barišić imenovan je ravnateljem PJ Producija (mandat 5 godina). Dana 13. rujna 2018. godine Jozo Barišić, na vlastiti zahtjev, je razriješen dužnosti ravnatelja PJ Producija. 14. rujna 2018. godine Josip Krajina imenovan je v.d. ravnatelja PJ Producija. 3. listopada 2018. godine za ravnatelja PJ Producija imenovan je Damir Novinić na mandat od 5 godina.

**HRVATSKA RADIOTELEVIZIJA javna ustanova
BILJEŠKE UZ FINANCIJSKE IZVJEŠTAJE
za godinu koja je završila 31. prosinca 2018. (nastavak)**

1.7. Glavni ravnatelj i Ravnateljstvo HRT-a (nastavak)

PJ Tehnologija, dana 21. ožujka 2017. godine Nikola Bonačić Krešić imenovan je ravnateljem PJ Tehnologija (mandat 5 godina). Dana 12. rujna 2018. godine, Nikola Bonačić Krešić, na vlastiti zahtjev je razriješen dužnosti ravnatelja PJ Tehnologija. 13. rujna 2018. godine za vršitelja dužnosti ravnatelja PJ Tehnologija imenovan je Marko Malnar. 2. listopada 2018. godine za ravnatelja PJ Tehnologija imenovan je Zdenko Luburić na mandat od 5 godina.

PJ Poslovanje, dana 21. ožujka 2017. godine Mislav Stipić imenovan je ravnateljem PJ Poslovanja (mandat 5 godina).

1.8. Kolektivni ugovor

Dana 22. travnja 2016. godine potpisani su novi Kolektivni ugovori na određeno vrijeme od godinu dana, kao i I. dodatak Kolektivnom ugovoru za radnike u Hrvatskoj radioteleviziji kojim se uređuju prava i obveze umjetnika izvođača (glazbenika). Iste su potpisali u ime poslodavca v.d. Glavnog ravnatelja HRT-a, Siniša Kovačić, te u ime Samostalnog sindikata radnika HRT-a Željko Lazić i u ime HURS-Sindikata tehnike HRT-a, Marijan Petričević.

Istekom roka od godinu dana, produljeno je djelovanje Kolektivnog ugovora temeljem odredbe članka 88, stavak 3. Kolektivnog ugovora, a sve do sklapanja novog Kolektivnog ugovora.

Kolektivno pregovaranje za sklapanje novog Kolektivnog ugovora započelo je Protokolom o kolektivnim pregovorima koji je sklopljen dana 20.12.2017.g. između Poslodavca i Pregovaračkog odbora sindikata. Predmetnim Protokolom se uredio rad pregovaračkih odbora i pristupanje u pregovore za sklapanje kolektivnog ugovora (načela pregovaranja, predmet pregovaranja, postupak pregovaranja, tijek pregovora, okvirni program pregovora i informiranje javnosti).

Novi Kolektivni ugovor je potpisani 4. travnja 2018., a primjenjuje se od 1. travnja 2018.

Dana 26. travnja 2018. godine sklopljen je I. Dodatak Kolektivnom ugovoru za radnike u Hrvatskoj radioteleviziji, a 3. listopada 2018. godine II. Dodatak Kolektivnom ugovoru.

2. SAŽETAK NAJAVAŽNIJIH RAČUNOVODSTVENIH POLITIKA

2.1. Izjava o usklađenosti i osnova prikaza

Financijski izvještaji HRT-a za 2018. godinu sastavljeni su u skladu sa Zakonom o računovodstvu (NN 78/15, 120/16, 116/18) i Međunarodnim standardima finansijskog izvještavanja ("MSFI"), te u skladu sa Pravilnikom o strukturi i sadržaju godišnjih finansijskih izvještaja (NN 95/16).

Financijski izvještaji sastavljeni su uz primjenu temeljne računovodstvene prepostavke nastanka poslovnog događaja po kojem se učinci transakcija priznaju kada su nastali i iskazuju u finansijskim izvještajima za razdoblje na koje se odnose, te uz primjenu temeljne računovodstvene prepostavke vremenske neograničenosti poslovanja.

**HRVATSKA RADIOTELEVIZIJA javna ustanova
BILJEŠKE UZ FINANSIJSKE IZVJEŠTAJE
za godinu koja je završila 31. prosinca 2018. (nastavak)**

2.2. Usvajanje novih i izmijenjenih Međunarodnih standarda finansijskog izvještavanja ("MSFI")

Standardi i tumačenja na snazi u tekućem periodu

Sljedeći novi standardi i izmijenjeni i dopunjeni postojeći standardi i tumačenja izdani od strane Međunarodnog odbora za računovodstvene standarde i koji su usvojeni u Europskoj uniji su na snazi u tekućem razdoblju:

• MSFI 9 Financijski instrumenti : Klasifikacija i mjerjenje

Standard je na snazi za godišnja razdoblja koja su započela 1. siječnja 2018. godine ili nakon toga, s time da je dozvoljena ranija primjena. Konačna verzija MSFI-ja 9 Financijski instrumenti odražava sve faze projekta o finansijskim instrumentima i mijenja MRS 39 Financijski instrumenti: Priznavanje i mjerjenje kao i sve prethodne verzije MSFI-ja 9. Standard uvodi nove zahtjeve klasifikacije i mjerjenja, umanjenja vrijednosti i računovodstva zaštite. Glavni ravnatelj HRT-a usvojio je standard s datumom stupanja na snagu te njegovom primjenom nije bilo značajnih utjecaja na finansijske izvještaje.

• MSFI 15 Prihodi temeljem ugovora s kupcima

Standard je na snazi za godišnja razdoblja koja počinju 1. siječnja 2018. godine ili nakon toga. U okviru standarda uvodi se model od 5 koraka koji će se primjenjivati na prihode ostvarene temeljem ugovora s kupcima (s ograničenim izuzecima), neovisno o vrsti prihodovne transakcije ili industriji. Zahtjevi standarda će se također primjenjivati na priznavanje i mjerjenje dobitaka i gubitaka od prodaje neke nefinansijske imovine koja nije dio redovitih aktivnosti HRT-a (primjerice prodaja nekretnina, postrojenja i opreme ili nematerijalne imovine). Opširne objave će se zahtijevati, uključujući i disagregaciju ukupnih prihoda; informacije o obvezama izvršenja; promjene u iznosima ugovorene imovine i obveza između razdoblja i ključne procjene i prosudbe.

Pojašnjenja su na snazi za godišnja razdoblja koja počinju 1. siječnja 2018. godine ili nakon toga s time da je dozvoljena ranija primjena. Cilj pojašnjenja je razjašnjavanje namjera Odbora prilikom definiranja zahtjeva MSFI-ja 15 Prihodi temeljem ugovora s kupcima, osobito računovodstvenog tretmana identificiranih obveza izvršenja na način da se dopunila definicija „odvojeno prepoznatljivog“ principa, razmatranja odnosa principala i agenta uključujući i procjenu činjenice je li u transakciji HRT principal ili agent kao i primjene pristupa kontrole i licenciranja dajući dodatne upute za računovodstveni tretman intelektualnog vlasništva i tantijema. Pojašnjenja također daju dodatna praktična sredstva za društva koja MSFI 15 primjenjuju korištenjem punog retroaktivnog pristupa ili za ona koja se odluče na korištenje modificiranog retroaktivnog pristupa.

Glavni ravnatelj HRT-a usvojio je standard sa datumom stupanja na snagu te njegovom primjenom nije bilo značajnih utjecaja na finansijske izvještaje.

**HRVATSKA RADIOTELEVIZIJA javna ustanova
BILJEŠKE UZ FINANSIJSKE IZVJEŠTAJE
za godinu koja je završila 31. prosinca 2018. (nastavak)**

2.2. Usvajanje novih i izmijenjenih Međunarodnih standarda finansijskog izvještavanja ("MSFI") (nastavak)

Standardi i tumačenja koje je izdao Odbor za Standarde a koji još nisu stupili na snagu i koje Društvo nije ranije usvojilo

• **MSFI 16 Najmovi**

Standard je na snazi za godišnja razdoblja koja počinju 1. siječnja 2019. godine ili nakon toga. MSFI 16 definira pravila priznavanja, mjerjenja, prezentacije i objava za najmove obiju ugovornih strana, odnosno kupca („najmoprimca“) i dobavljača („najmodavca“). Sukladno novom standardu najmoprimci većinu najmova trebaju prznati u svojim finansijskim izvještajima. Na sve najmove će se primjenjivati jedinstveni računovodstveni model, s određenim izuzecima. Računovodstveni tretman najmova kod najmodavca neće se značajno mijenjati. Glavni ravnatelj HRT-a odlučio je da neće primjenjivati novi standard za najmove retroaktivno u potpunosti već će se koristiti odredba o izuzeću za najmoprimca. Prilikom prelaska na novi standard, obveze za plaćanje temeljem postojećih operativnih najmova biti će diskontirana korištenjem odgovarajuće inkrementalne stope zaduživanja i biti će prznata kao obveza za najam. Imovina s pravom korištenja iskazivat će u iznosu obveze za najam uskladena za iznos unaprijed plaćenih ili obračunatih plaćanja za najam.

Glavni ravnatelj HRT-a procjenjuje da će primjenom novog standarda približno doći do sljedećih efekata:

- Povećanje imovine s pravom korištenja za približno 20.318 tisuća kuna
- Povećanje obveze za približno 20.318 tisuća kuna

• **Izmjene i dopune MRS 40: Prijenos ulaganja u nekretnine**

Izmjene i dopune su na snazi za godišnja razdoblja koja počinju 1. siječnja 2018. godine ili nakon toga, s dozvoljenom ranjom primjenom. Dopunama se pojašnjava u kojem trenutku HRT treba prenijeti nekretninu, uključujući i nekretninu u izgradnji u ili iz ulaganja u nekretnine. Dopune navode da promjena načina korištenja nastaje kada nekretnina zadovoljava, ili prestane zadovoljavati, definiciju ulaganja u nekretnine i postoji dokaz o promjeni. Sama promjena namjere Glavnog ravnatelja za korištenje nekretnine, ne daje dokaz o promjeni načina korištenja. Ove izmjene i dopune još nisu usvojene u Europskoj uniji.

• **Izmjene i dopune MSFI 2: Klasifikacija i mjerjenje plaćanja temeljenih na dionicama**

Izmjene i dopune su na snazi za godišnja razdoblja koja počinju 1. siječnja 2018. godine ili nakon toga, s dozvoljenom ranjom primjenom. Izmjenama i dopunama je definiran računovodstveni tretman utjecaja uvjeta izvršenja i neizvršenja na mjerjenje plaćanja temeljenih na dionicama koja se podmiruju u novcu, plaćanja temeljenih na dionicama s mogućnošću neto podmirenja obveze poreza po odbitku i promjena uvjeta plaćanja temeljenih na dionicama kojima se mijenja klasifikacija transakcije iz one koja se podmiruje u novcu na onu koja se podmiruje vlasničkim instrumentima.

**HRVATSKA RADIOTELEVIZIJA javna ustanova
BILJEŠKE UZ FINANCIJSKE IZVJEŠTAJE
za godinu koja je završila 31. prosinca 2018. (nastavak)**

2.2. Usvajanje novih i izmijenjenih Međunarodnih standarda finansijskog izvještavanja ("MSFI") (nastavak)

Standardi i tumačenja koje je izdao Odbor za Standarde a koji još nisu stupili na snagu i koje Društvo nije ranije usvojilo (nastavak)

• Dugoročni interesi u pridruženim društvima i zajedničkim ulaganjima (Izmjene i dopune MRS-a 28)

Izmjene i dopune su na snazi za godišnja razdoblja koja započinju na dan ili nakon 1. siječnja 2019. uz dopušteni raniji primjenu. Pojašnjava da subjekt primjenjuje MSFI 9 Finansijski instrumenti na dugoročne udjele u pridruženom društvu ili zajedničkom pothvatu koji čine dio neto ulaganja u pridruženo društvo ili zajednički pothvat, ali na koji se ne primjenjuje metoda udjela. Ove izmjene i dopune još nisu usvojene u Europskoj uniji.

2.3. Ključne procjene i neizvjesnost procjena

Prilikom sastavljanja finansijskih izvještaja korištene su određene procjene koje utječu na iskaz imovine i obveza HRT-a, prihode i rashode HRT-a i objavljivanje potencijalnih obveza HRT-a.

Budući događaji i njihovi utjecaji ne mogu se predvidjeti sa sigurnošću, slijedom čega se stvarni rezultati mogu razlikovati od procijenjenih. Procjene korištene pri sastavljanju finansijskih izvještaja su podložne izmjenama nastankom novih događaja, stjecajem dodatnog iskustva, dobivanjem dodatnih informacija i spoznaja i promjenom okruženja u kojima HRT posluje.

Ključne procjene korištene u primjeni računovodstvenih politika prilikom sastavljanja finansijskih izvještaja odnose se na obračun amortizacije dugotrajne nematerijalne i materijalne imovine, umanjenje vrijednosti imovine, ispravak vrijednosti zaliha, ispravak vrijednosti potraživanja i rezerviranja, procjene imovine sukladno MRS -40, te objavu potencijalnih obveza.

2.4. Priznavanje prihoda

HRT stječe prihode od mjesecne pristojbe, proizvodnjom i/ili objavljivanjem promidžbenih poruka (oglašavanjem), proizvodnjom i prodajom audiovizualnih programa (emisija, filmova, serija i drugog), proizvodnjom drugih programskih servisa (proizvodnja web-stranica, teletekst i slično), proizvodnjom i prodajom nosača zvuka i slike, organiziranjem koncerata i drugih priredbi, obavljanjem drugih djelatnosti utvrđenih Statutom HRT-a i iz drugih izvora u skladu sa Zakonom.

Sukladno novom MSFI 15, gledje priznavanja ugovora s kupcima HRT primjenjuje model pet koraka:

- 1) Utvrditi ugovor s kupcem
- 2) Utvrditi obveze isporuke u ugovoru
- 3) Utvrditi cijenu transakcije
- 4) Dodijeliti cijenu transakcije obvezama isporuke u ugovoru
- 5) Priznati prihod kada (ili kako) subjekt ispuni obvezu isporuke

**HRVATSKA RADIOTELEVIZIJA javna ustanova
BILJEŠKE UZ FINANCIJSKE IZVJEŠTAJE
za godinu koja je završila 31. prosinca 2018. (nastavak)**

2.4. Priznavanje prihoda (nastavak)

Prihodi se priznaju za svaku zasebnu obvezu isporuke u ugovoru u iznosu cijene transakcije. Cijena transakcije je iznos naknada u ugovoru na koju HRT očekuje da ima pravo u zamjenu za prijenos obećane robe ili usluga kupca.

Prema prethodno navedenom, priznavanje prihoda odvija se u isto vrijeme kada je na snazi bio MRS 18- Prihodi, te nisu utvrđeni značajni utjecaji MSFI 15.

a) Prihodi od prodaje usluga i robe

Pod uvjetom da je iznos prihoda moguće pouzdano izmjeriti i ako je vjerojatno da će HRT primiti naknadu, prihodi od usluga priznaju se u razdoblju u kojem su iste pružene. Prihodi od mjesecne pristojbe priznaju se u mjesecu na koji se pristojba odnosi. Prihodi od oglašavanja priznaju se u mjesecu u kojem je izvršena usluga oglašavanja. Prihodi od satelitskih kartica priznaju se u jednakim mjesecnim iznosima tijekom trajanja ugovora o najmu satelitske kartice. Prihodi od ostalih usluga ili isporuka priznaju se u razdoblju kada je usluga izvršena. Prihodi od prodaje robe i usluga priznaju se u trenutku isporuke robe i usluga i prijenosa vlasništva.

b) Prihodi od kamata

Prihodi od kamata obračunavaju se na temelju nepodmirenog potraživanja i po primjenjivim kamatnim stopama.

c) Prihod od dividendi

Prihodi od dividendi, odnosno udjela u dobiti priznaju se u trenutku kad su utvrđena prava na primitak dividende odnosno udjela u dobiti.

d) Prihodi od najmova

Prihod od poslovnih najmova obračunavaju se na linearnej osnovi tijekom trajanja najma.

2.5. Troškovi posudbe

Troškovi posudbe terete račun dobiti i gubitka u razdoblju u kojem su nastali, osim ukoliko se radi o nabavi kvalificirane imovine, kada se kapitaliziraju kao dio troška nabave.

2.6. Transakcije u stranim valutama

Transakcije u stranim valutama početno se preračunavaju u hrvatske kune primjenom tečajeva na datum transakcije. Novčana sredstva, potraživanja i obveze iskazani u stranim valutama naknadno se preračunavaju po tečajevima na datum bilance. Dobici i gubici nastali preračunavanjem uključuju se u račun dobiti i gubitka za tekuću godinu.

Na 31. prosinca 2018. godine službeni tečaj hrvatske kune bio je 7,42 kn za 1 EUR (31. prosinca 2017. godine 7,51 kn) i 6,47 kn za 1 USD (31. prosinca 2017. godine 6,27 kn).

2.7. Porez na dobit

Obveza poreza na dobit za tekuću godinu utvrđuje se na temelju rezultata ostvarenog u toj godini, usklađenog za iznose koji ne ulaze u poreznu osnovicu ili porezno nepriznate troškove (50% troškova reprezentacije, 50% troškova korištenja osobnih vozila i dr.). Porez na dobit obračunava se primjenom poreznih stopa koje su bile na snazi na datum bilance. Odgođena porezna imovina i odgođena porezna obveza proizlaze iz privremenih razlika između vrijednosti imovine i obveza iskazanih u finansijskim izvještajima i vrijednosti iskazanih za potrebe utvrđivanja osnovice poreza na dobit.

**HRVATSKA RADIOTELEVIZIJA javna ustanova
BILJEŠKE UZ FINANCIJSKE IZVJEŠTAJE
za godinu koja je završila 31. prosinca 2018. (nastavak)**

2.7. Porez na dobit (nastavak)

Odgođena porezna imovina se priznaje za neiskorištene prenesene porezne gubitke ukoliko postoji vjerojatnost da će u budućnosti biti ostvarena oporeziva dobit temeljem koje će se iskoristiti odgođena porezna imovina. Odgođena porezna imovina i odgođena porezna obveza se obračunava uz primjenu stopa poreza na dobit primjenjive na buduće razdoblje kada će se ta imovina ili obveza realizirati.

2.8. Dugotrajna nematerijalna i materijalna imovina

Dugotrajna nematerijalna i materijalna imovina početno je iskazana po trošku nabave koji uključuje kupovnu cijenu, uključujući uvozne pristojbe i nepovratne poreze nakon odbitka trgovačkih popusta i rabata, kao i sve troškove koji se izravno mogu pripisati dovođenju imovine na mjesto i u radno stanje za namjeravanu upotrebu.

Dugotrajna nematerijalna i materijalna imovina priznaje se ako je vjerojatno da će buduće ekonomski koristi koje se mogu pripisati imovini pritjecati, ako se trošak nabave imovine može pouzdano utvrditi, te ako je pojedinačna nabavna vrijednost imovine veća od 3.500 kn.

Nakon početnog priznavanja, imovina se iskazuje po njezinu trošku nabave umanjenom za akumuliranu amortizaciju i akumulirane gubitke od umanjenja vrijednosti.

Amortizacija imovine započinje kad je imovina spremna za upotrebu, tj. kad se nalazi na lokaciji i u uvjetima potrebnim za korištenje. Amortizacija imovine prestaje kad je imovina razvrstana kao imovina koja se drži za prodaju. Amortizacija se obračunava tako da se trošak nabave svakog pojedinačnog sredstva, izuzev zemljišta i dugotrajne nematerijalne i materijalne imovine u pripremi, otpisuje tijekom procijenjenog vijeka uporabe sredstva primjenom pravocrtne metode, primjenom sljedećih stopa amortizacije:

	Stope amortizacije (od - do %) 2018.	Stope amortizacije (od - do %) 2017.
Koncesije, patenti, licencije, software i dr.	10,00 - 50,00	10,00 - 50,00
Gradevinski objekti	2,5 - 25,00	2,5 - 25,00
Postrojenja i oprema	5,00 - 25,00	5,00 - 25,00
Alati, pogonski inventar i transportna sredstva	10,00 - 25,00	10,00 - 25,00
Ostala materijalna imovina	10,00	10,00

Pravilnikom o izmjenama i dopunama računovodstvenih politika kojeg je dana 6. veljače 2015. godine donio Glavni ravnatelj HRT-a, a isti se primjenjuje na finansijske izvještaje za 2014. godinu i dalje, definirana je primjena modela revalorizacije za zemljišta i građevinske objekte, te modela troška za opremu i ostalu dugotrajnu materijalnu imovinu.

**HRVATSKA RADIOTELEVIZIJA javna ustanova
BILJEŠKE UZ FINANCIJSKE IZVJEŠTAJE
za godinu koja je završila 31. prosinca 2018. (nastavak)**

2.8.1. Dugotrajna nematerijalna imovina

Licence i prava prikazivanja i emitiranja koja imaju obilježja dugotrajne nematerijalne imovine početno se iskazuju po trošku nabave. Amortizacija se obračunava za svako pojedino pravo iz specifikacije ugovora, sukladno licenčnom periodu definiranom ugovorom. Ukoliko se ugovorom stječe neograničeno licenčno pravo prikazivanja i emitiranja, amortizacija se obračunava sukladno procijenjenom vijeku upotrebe predmetnog prava.

Amortizacija se obračunava od datuma početka trajanja licenčnog perioda ako je naveden u ugovoru, odnosno, ako licenčni period nije ugovoren, od datuma potpisa ugovora (od prvog dana mjeseca koji slijedi nakon mjeseca potpisa ugovora), odnosno datuma isporuke licenčnog materijala (ako je on uslijedio nakon potpisa ugovora). Licence i prava prikazivanja i emitiranja isključuju se iz analitike dugotrajne nematerijalne imovine i bilance u slučaju isteka licenčnog perioda definiranog ugovorom (obavlja se redovito krajem godine u kojoj je istekao licenčni period), odnosno u slučaju kada se ne očekuje da će buduće ekonomске koristi koje se mogu pripisati sredstvu pritjecati (iskorištenje svih prava stečenih ugovorom, ili odustanak od daljnog korištenja licenčnog prava - obavlja se krajem godine u kojoj se utvrđi da buduće ekonomске koristi koje se mogu pripisati sredstvu više neće pritjecati).

Dana 19. ožujka 2016. godine HRT je donio Odluku o kriterijima procjene korisnog vijeka upotrebe programskega sadržaja. Ovom Odlukom utvrđuju se kriteriji procjene korisnog vijeka upotrebe programskih sadržaja stečenih u trajno vlasništvo ili s pravom korištenja na neograničeno razdoblje i neograničen broj emitiranja, odnosno amortizacijskog perioda dugotrajne nematerijalne imovine, koji se utvrđuje temeljem korisnog vijeka upotrebe. Prilikom definiranja amortizacijskog perioda svakom sadržaju se pristupa individualno. Temeljem ove Odluke, a koja se primjenjuje i za poslovnu 2015. godinu, kapitalizirani su troškovi nabave programskih sadržaja stečenih u trajno vlasništvo (otkupi gotovih programskih sadržaja i koprodukcije).

Procjena amortizacijskog perioda polazi prvenstveno od žanra programskega sadržaja neovisno o načinu stjecanja istog (vlastita proizvodnja, otkup prava na neograničeno razdoblje ili otkup u trajno vlasništvo):

- Programske sadržaje dramskog žanra - vijek upotrebe procjenjuje se na četiri godine.
- Programske sadržaje dječjeg, zabavnog, obrazovnog i kulturnog žanra - vijek upotrebe procjenjuje se na dvije godine.

U 2017. HRT je započeo s alokacijama svih troškova proizvodnje na programke sadržaje (uključivo i interne troškove rada i tehničkih resursa korištenih u proizvodnji programskih sadržaja). Temeljem navedenog, od 2017. godine u trošak nabave kapitalnih djela nastalih vlastitom proizvodnjom uključuju se i izravni troškovi rada radnika i tehničkih resursa.

2.8.2. Dugotrajna materijalna imovina

Zemljišta se, po modelu revalorizacije, nakon početnog priznavanja, iskazuju po revaloriziranom iznosu kojeg čini njegova fer vrijednost na datum revalorizacije. Građevinski objekti se, po modelu revalorizacije, nakon početnog priznavanja, iskazuju po revaloriziranom iznosu kojeg čini njegova fer vrijednost na datum revalorizacije umanjena za kasnije akumuliranu amortizaciju i kasnije akumulirane gubitke od umanjenja.

Fer vrijednost je iznos za koji se neka imovina može razmijeniti ili obveza podmiriti između informiranih i nepovezanih stranaka koje su spremne obaviti transakciju. Fer vrijednost zemljišta i nekretnina je tržišna vrijednost utvrđena na temelju procjene profesionalno kvalificiranog procjenitelja.

2.8.2.1. Revalorizacija dugotrajne materijalne imovine

Kad se knjigovodstvena vrijednost imovine poveća kao rezultat revalorizacije, to povećanje se priznaje u ostalu sveobuhvatnu dobit i kumulativno iskazuje u kapitalu kao revalorizacijska rezerva. Međutim, revalorizacijsko povećanje treba priznati u Računu dobiti i gubitka do iznosa do kojeg ono poništava revalorizacijsko smanjenje vrijednosti iste imovine, koje je prethodno bilo priznato u računu dobiti i gubitka.

Kad se neto knjigovodstvena vrijednost imovine smanji zbog revalorizacije, to smanjenje se priznaje u Računu dobiti i gubitka. Međutim, revalorizacijsko smanjenje će izravno teretiti ostalu sveobuhvatnu dobit do iznosa do kojeg ovo smanjenje ne premašuje iznos koji postoji kao revalorizacijska rezerva za istu imovinu.

Kada se pojedino zemljište i građevinski objekti revaloriziraju, tada se revalorizira cjelokupna skupina zemljišta i građevinskih objekata kojoj ta imovina pripada.

Kako fer vrijednost nekretnina nema česta značajna i promjenjiva kretanja, značajna revalorizacija će se provoditi kada okolnosti na tržištu nekretnina pokažu mogućnost odstupanja od fer vrijednosti, a najkasnije svakih 5 godina. Ako se knjigovodstvena vrijednost na datum bilance značajno ne razlikuje od onog do kojeg bi se došlo utvrđivanjem fer vrijednosti na taj datum, neće se provoditi usklađenje fer vrijednosti.

Revalorizacija nekretnina ne produžava korisni vijek upotrebe tih sredstva. Revalorizacija nekretnina na dan 31. prosinca 2013. godine temeljena je na revidiranoj procjeni nekretnina iz lipnja 2012. godine koju reviziju je proveo neovisni ovlašteni procjenitelj, sudski vještak, te izradio elaborat o Reviziji procjene tržišne vrijednosti nekretnina i zemljišta u vlasništvu HRT-a.

Na dan 31. prosinca 2017. godine provedena je ponovna procjena nekretnina koja je također temeljena je na revidiranoj procjeni nekretnina iz studenog 2017. godine koju reviziju je proveo neovisni ovlašteni procjenitelj, sudski vještak, te izradio elaborate o Reviziji procjene tržišne vrijednosti nekretnina i zemljišta u vlasništvu HRT-a.

Troškovi tekućeg održavanja i popravaka, zamjene, te investicijskog održavanja manjeg obima priznaju se kao rashod razdoblja u kojem su nastali. U situacijama gdje je jasno da su troškovi rezultirali povećanjem budućih očekivanih ekonomskih koristi koje se trebaju ostvariti uporabom imovine iznad njenih izvorno procijenjenih mogućnosti, oni se kapitaliziraju, odnosno uključuju u knjigovodstvenu vrijednost tog sredstva.

Dobici i gubici temeljem rashodovanja ili prodaje imovine iskazuju se u računu dobiti i gubitka u razdoblju u kojem su nastali.

**HRVATSKA RADIOTELEVIZIJA javna ustanova
BILJEŠKE UZ FINANCIJSKE IZVJEŠTAJE
za godinu koja je završila 31. prosinca 2018. (nastavak)**

2.9. Financijska imovina

Društvo je usvojilo MSFI 9 - Financijski instrumenti sa danom 1. siječnja 2018. godine te njegova primjena nije imala značajnog utjecaja na financijske izvještaje HRT-a.

HRT priznaje financijsku imovinu u svojim financijskim izvještajima kada postaje strana u ugovornim odredbama instrumenta. Ovisno o poslovnom modelu za upravljanje imovinom te ugovornim značajkama novčanih tokova financijske imovine HRT mjeri financijsku imovinu po amortiziranom trošku, fer vrijednosti kroz ostalu sveobuhvatnu dobit ili fer vrijednost kroz račun dobiti i gubitka.

HRT klasificira imovinu kako je prikazano u nastavku:

O P S	Klasifikacija / mjerjenje
Dugotrajna imovina	
Financijska imovina kroz ostalu sveobuhvatnu dobit	Vlasnički instrumenti / fer vrijednost kroz ostalu sveobuhvatnu dobit
Dani zajmovi, depoziti i slično	Držanje radi naplate / amortizirani trošak
Kratkotrajna imovina	
Novac i novčani ekvivalenti	Držanje radi naplate / amortizirani trošak
Potraživanja od kupaca i ostala potraživanja	Držanje radi naplate / amortizirani trošak

Poslovni modeli HRT-a odražavaju način na koji HRT upravlja imovinom, a s ciljem ostvarenja novčanih tokova.

Financijska imovina kroz ostalu sveobuhvatnu dobit

Početno priznavanje

HRT priznaje financijsku imovinu ili obvezu kada i samo kada postaje ugovorna strana u ugovornim odredbama instrumenta.

HRT početno priznaje financijsku imovinu po fer vrijednosti uvećanu za transakcijske troškove koji se izravno mogu pripisati stjecanju ili izdavanju financijske imovine.

Naknadno mjerjenje

Nakon početnog priznavanja HRT mjeri financijsku imovinu po fer vrijednosti kroz ostalu sveobuhvatnu dobit.

i) Dani zajmovi

Dani zajmovi HRT-a drže se unutar poslovnog modela čiji je cilj držanje financijske imovine kako bi se naplatili ugovorni novčani tokovi. Ugovornim uvjetima na određeni datum nastaju novčani tokovi koji predstavljaju samo plaćanja glavnice i kamata. Pri tome je glavnica fer vrijednost imovine pri početnom priznavanju.

Na osnovu navedenog, dani zajmovi mjereni su po amortiziranom trošku.

Mjerjenje po amortiziranom trošku podrazumijeva sljedeće;

Prihod od kamata računa se korištenjem efektivne kamatne stope, te se ista pri obračunu primjenjuje na bruto knjigovodstvenu vrijednost imovine.

**HRVATSKA RADIOTELEVIZIJA javna ustanova
BILJEŠKE UZ FINANCIJSKE IZVJEŠTAJE
za godinu koja je završila 31. prosinca 2018. (nastavak)**

2.9. Financijska imovina (nastavak)

ii) Potraživanja od kupaca

Potraživanja od kupaca i ostala kratkotrajna potraživanja drže se sa strategijom prikupljanja ugovorih novčanih tokova. Potraživanja od kupaca koja nemaju značajnu financijsku komponentu pri početnom priznavanju mjerena su sukladno MSFI 15 po njihovoj transakcijskoj cijeni.

Usklađivanje vrijednosti zbog nemogućnosti naplate potraživanja s osnove prodaje oglasnog prostora te ostalih komercijalnih prihoda obavlja se po saznanju o nenaplativosti dijela ili cijelog potraživanja. Pod saznanjem o nenaplativosti dijela ili cijelog potraživanja smatra se potraživanje od poduzeća u stečaju, likvidaciji, utuženo potraživanje, potraživanja od kupaca starija od 180 dana, te potraživanja od kupaca za koja postoje drugi objektivni dokazi da neće biti naplaćeni (npr. potraživanja od kupaca upitnog financijskog položaja).

Potraživanja nad kojima su pokrenuti sudske postupci u svrhu naplate potraživanja, odnosno stečajni ili likvidacijski postupci u cijelosti se vrijednosno usklađuju temeljem vjerodostojne pravne dokumentacije (ovršni prijedlog, objava o otvorenom stečajnom ili likvidacijskom postupku).

Otpis (isknjiženje) nenaplativih potraživanja istekom roka zastare te za koje postoje drugi objektivni dokazi da neće biti naplaćeni, provodi se krajem godine.

Računovodstvenim politikama HRT-a utvrđeni su slijedeći posebni postupci naplate, te vrijednosnog usklađivanja potraživanja od obveznika mjesecne pristojbe koji se temelje na računovodstvenoj procjeni nenaplativosti potraživanja:

- za potraživanja koja nisu naplaćena u kontinuitetu 3 mjeseca dostavljaju se prve opomene HRT-a i za njih još uvijek postoji visok stupanj izvjesnosti naplate te se ne usklađuju vrijednosno osim na skupnoj osnovi kako je opisano pod točkom iii) Umanjenje.
- za potraživanja koja nisu naplaćena u kontinuitetu 4 mjeseca dostavlja se prva opomena pred utuženje i za njih još uvijek postoji visok stupanj izvjesnosti naplate te se ne usklađuju vrijednosno osim na skupnoj osnovi kako je opisano pod točkom iii) Umanjenje.
- za potraživanja koja nisu naplaćena u kontinuitetu 5 mjeseci dostavlja se druga opomena pred utuženje i za njih još uvijek postoji visok stupanj izvjesnosti naplate te se ne usklađuju vrijednosno osim na skupnoj osnovi kako je opisano pod točkom iii) Umanjenje. Troškovi opominjanja priznaju se kao trošak razdoblja kada su nastali a zatezne kamate evidentiraju se izvanbilačno.
- Potraživanja koja nisu naplaćena niti po proteku 6 mjeseci, a prethodno su tri puta opomenuta od strane HRT-a na način kako je prethodno opisano, utužuju se.

Vrijednosno usklađenje s osnove utuženja predmetnih potraživanja provodi se dva puta godišnje:

- 30. lipnja za nenaplaćena potraživanja za koja su ovrhe pokrenute u lipnju tekuće godine (za glavnicu srpanj - prosinac prethodne godine),
- 31. prosinca za nenaplaćena potraživanja za koja su ovrhe pokrenute u prosincu tekuće godine (za glavnicu siječanj - lipanj tekuće godine)

HRT će svakog 31.03. i 30.09. radi realnijeg iskazivanja rezultata, ukalkulirati na teret rezultata izvještajnog razdoblja procijenjeni trošak vrijednosnog usklađenja potraživanja starijih od 180 dana od datuma bilance“.

**HRVATSKA RADIOTELEVIZIJA javna ustanova
BILJEŠKE UZ FINANCIJSKE IZVJEŠTAJE
za godinu koja je završila 31. prosinca 2018. (nastavak)**

2.9. Financijska imovina (nastavak)

ii) Potraživanja od kupaca (nastavak)

- neutužena i nenaplaćena potraživanja na datum 31. prosinca starija od 365 dana, vrijednosno se usklađuju na teret rashoda tekuće godine te isknjižavaju iz poslovnih knjiga zbog nastupa zastare.
- potraživanja od obveznika mjesecne pristojbe za koja postoje drugi objektivni dokazi (npr. likvidacije, stečajevi, predstečajne nagodbe i sl.) da neće biti naplaćeni vrijednosno se usklađuju na teret rashoda tekuće godine.

Pravilnikom o izmjenama i dopunama Pravilnika o računovodstvenim politikama od 6. veljače 2014. godine utvrđeno je postupanje sa sudskim i ostalim povezanim troškovima (primjerice: odvjetnički troškovi, javnobilježničke naknade, sudske pristojbe i predujmovi, troškovi klauzule o ovršnosti itd.) koji se odnose na potraživanja od obveznika mjesecne pristojbe za koja je pokrenuta prisilna naplata. Isti se vode izvanbilančno i tretiraju kao nepredvidiva imovina tj. kao moguća imovina koja proizlazi iz prošlih događaja, a čije će se postojanje potvrditi samo nastankom ili izostankom jednog ili više neizvjesnih budućih događaja na koje HRT ne može u cijelosti utjecati.

U trenutku dospijeća plaćanja troškova (faktura ili poziv na plaćanje) isti se evidentiraju kao obveza i potraživanje od obveznika pristojbe.

Ukoliko je glavnica potraživanja za mjesecnu pristojbu vrijednosno usklađena, utuženi iznos za nadoknadu nenaplaćenih sudskih i ostalih povezanih troškova uz naplatu potraživanja (u dijelu u kojem su troškovi dio utuženog iznosa) priznaju se kao trošak razdoblja kada je vrijednosno usklađena glavnica (utužena mjesecna pristojba).

Potraživanja za troškove prisilne naplate pristojbe priznaju se kao trošak razdoblja u svakom drugom slučaju u razdoblju kada je utvrđena visoka vjerojatnost nemogućnosti naplate (stečaj ili likvidacija obveznika, gubitak spora ili odustajanje od spora i sl.). U slučaju potpune nemogućnosti naplate potraživanja, troškovi se isknjižavaju iz poslovnih knjiga zajedno sa glavnicom.

iii) Umanjenje

HRT na osnovi očekivanih kreditnih gubitaka priznaje umanjenja financijske imovine. Na svaki izvještajni datum, HRT mjeri očekivane kreditne gubitke te iste priznaje u financijskim izvještajima. Očekivani kreditni gubici od financijskih instrumenata mjere se na način koji odražava:

- Nepristran i ponderiran iznos vjerojatnosti koji je određen procjenom raspona mogućih ishoda,
- Vremensku vrijednost novca,
- Razumne i prihvatljive podatke o prošlim događajima, trenutnim uvjetima i predviđanjima budućih ekonomskih uvjeta.

HRT primjenjuje pojednostavljeni pristup MSFI-ja 9 za mjerjenje očekivanih kreditnih gubitaka korištenjem očekivanih rezervacija za kreditne gubitke potraživanja od kupaca.

**HRVATSKA RADIOTELEVIZIJA javna ustanova
BILJEŠKE UZ FINANCIJSKE IZVJEŠTAJE
za godinu koja je završila 31. prosinca 2018. (nastavak)**

2.9. Financijska imovina (nastavak)

iii) Umanjenje (nastavak)

Za mjerjenje očekivanih kreditnih gubitaka na skupnoj osnovi, potraživanja od kupaca grupirana su na temelju sličnog kreditnog rizika i starosne strukture. Stope očekivanih kreditnih gubitaka temelje se na povijesnim kreditnim gubicima koji su se pojavili tijekom razdoblja od tri godine prije kraja razdoblja. Povijesne stope gubitaka zatim se uskladjuju za tekuće i buduće informacije o makroekonomskim čimbenicima koji utječu na kupce HRT-a. HRT je identificirao domaći proizvod (BDP), stopu nezaposlenosti i stopu inflacije kao ključne čimbenike za zemlju u kojoj posluje.

HRT je primijenilo novi standard kako slijedi;

- Potraživanja od kupaca u zemlji i inozemstvu razmotrena su u cijelosti

Analizom starosne strukture, utvrđeno je da HRT nema značajnih dospjelih potraživanja, najznačajniji dio potraživanja nije dospio te HRT procjenjuje da će se u naplatiti. Nisu utvrđeni značajni očekivani kreditni gubici.

Neovisno o navedenom, HRT odvojeno razmatra kupce kod kojih su utvrđene poteškoće u poslovanju te sukladno procjeni stvara očekivane kreditne gubitke kako je navedeno pod točkom ii) Potraživanja od kupaca.

iv) Prestanak priznavanja financijske imovine

HRT prestaje priznavati financijsku imovinu kada;

- Ističu ugovorna prava na novčane tokove od financijske imovine,
- Prenosi financijsku imovinu i pritom prijenos ispunjava uvjete za prestanak priznavanja.

HRT prenosi financijsku imovinu ako, i samo ako, ili:

- (a) prenosi ugovorna prava na primanje novčanih tokova od financijske imovine, ili
- (b) zadržava ugovorna prava na primanje novčanih tokova od financijske imovine, ali prepostavlja ugovornu obvezu plaćanja novčanih tokova jednom ili više primatelja u aranžmanu.

Kada HRT prenosi financijsku imovinu dužno je procijeniti obujam do kojeg zadržava rizike i koristi od vlasništva nad financijskom imovinom. U ovom slučaju kada se prenose svi rizici i koristi od vlasništva, HRT prestaje priznavati financijsku imovinu i priznaje zasebno kao imovinu ili obveze sva prava i obveze koje su nastale ili zadržane u okviru prijenosa.

Ako se zadržavaju gotovo svi rizici i koristi od vlasništva nad financijskom imovinom, HRT nastavlja s priznavanjem financijske imovine.

Ako HRT niti prenosi niti zadržava gotovo sve rizike i koristi od vlasništva nad financijskom imovinom, HRT određuje je li zadržana kontrola nad financijskom imovinom. Ukoliko nije zadržana kontrola nad financijskom imovinom, HRT prestaje priznavati financijsku imovinu i i priznaje zasebno kao imovinu ili obveze sva prava i obveze koje su nastale ili zadržane u okviru prijenosa.

Ukoliko je zadržana kontrola, HRT nastavlja s priznavanjem financijske imovine u mjeri u kojoj i dalje sudjeluje u toj financijskoj imovini.

**HRVATSKA RADIOTELEVIZIJA javna ustanova
BILJEŠKE UZ FINANCIJSKE IZVJEŠTAJE
za godinu koja je završila 31. prosinca 2018. (nastavak)**

2.10. Financijske obveze

Početno priznavanje i mjerjenje

Financijske obveze klasificiraju se kao financijske obveze koje se mjere po amortiziranom trošku. Sve financijske obveze početno se priznaju po fer vrijednosti plus pripadajući transakcijski troškovi. Financijske obveze HRT-a uključuju obveze prema dobavljačima i ostale obveze, prekoračenja po bankovnom računu i kredite i zajmove.

Naknadno mjerjenje

Nakon početnog priznavanja, kamatonosni krediti i zajmovi naknadno se mjere po amortiziranom trošku primjenom metode efektivne kamatne stope.

Prestanak priznavanja

HRT prestaje s priznavanjem obveza u financijskim izvještajima kada i samo kada je obveza podmirena. Kada je postojeća financijska obveza zamijenjena drugom od strane istog kreditora po bitno različitim uvjetima, ili su uvjeti postojećih obveza značajno promijenjeni, takva promjena ili modifikacija tretira se kao prestanak originalne obveze i priznavanje nove obveze, a razlika u odgovarajućim knjigovodstvenim vrijednostima priznaje se u računu dobiti i gubitka.

2.11. Udjeli (dionice) kod povezanih poduzetnika

Ovisna društva su društva u kojima HRT ima kontrolu nad donošenjem i provođenjem financijskih i poslovnih politika.

Pridružena društva su društva u kojima HRT ima značajan utjecaj, ali ne i kontrolu nad donošenjem i provođenjem financijskih i poslovnih politika.

Ulaganja u ovisna društva iskazana su po metodi troška, a u pridružena društva po metodi udjela.

2.12. Najmovi

HRT svaki svoj najam klasificira kao poslovni ili financijski najam.

Najmovi se klasificiraju kao financijski najmovi ako se svi rizici i ekonomski koristi povezani s vlasništvom prenose s najmodavatelja na najmoprimca. Financijski najam se priznaje u bilanci najmoprimca kao imovina i obveza za financijski najam.

**HRVATSKA RADIOTELEVIZIJA javna ustanova
BILJEŠKE UZ FINANCIJSKE IZVJEŠTAJE
za godinu koja je završila 31. prosinca 2018. (nastavak)**

2.12. Najmovi (nastavak)

Najmovi se klasificiraju kao poslovni najam u slučaju postojanja ugovora na temelju kojeg najmodavac prenosi na najmoprimca pravo korištenja neke imovine (predmet najma) u dogovorenom razdoblju u zamjenu za protučinidbu.

Novim standardom koji je stupio na snagu 1. siječnja 2019. godine utvrdila se obveza priznavanja poslovног najma u Financijskim izvještajima kao imovina s pravom korištenja te pripadajuća obveza po osnovi najma.

Izuzeće od primjene ovog standarda HRT je definiralo na:

- Kratkoročnim najmovima (do godine dana)
- Najmovi čiji je predmet najma male vrijednosti

U tom slučaju, poslovni / operativni najam se priznaje kao rashod u računu dobiti i gubitka najmoprimca na ravnomjernoj osnovi tijekom razdoblja najma.

Početno mjerjenje

Od prvog dana trajanja najma HRT imovinu s pravom korištenja mjeri po trošku, dok obvezu po osnovu

tog najma meri po sadašnjoj vrijednosti svih plaćanja u vezi s najmom koja nisu izvršena na taj dan. Plaćanja se diskontiraju po kamatnoj stopi sadržanoj u najmu, odnosno po inkrementalnoj stopi zaduženja u slučajevima kada tu stopu nije moguće utvrditi.

Naknadno mjerjenje

Nakon početnog priznavanja HRT imovinu s pravom korištenja mjeri po modelu troška. Obvezu za najam HRT povećava za iznos kamata na osnovi najma te smanjuje za izvršena plaćanja. Također, HRT ponovno mjeri utvrđenu obvezu za najam za sve eventualne promjene.

2.13. Državne potpore

Državna potpora se priznaje kada postoji dovoljno jamstvo da će HRT zadovoljiti uvjete koji se za nju traže i da će potpora biti primljena.

Državne potpore priznaju se u računu dobiti i gubitka na sustavnoj osnovi tijekom razdoblja u kojem HRT povezane troškove priznaje kao rashode za čije su pokriće potpore namijenjene.

Državne potpore povezane s materijalnom imovinom koja se amortizira priznaju se u dobit ili gubitak u razdobljima i u omjerima u kojima se priznaje trošak amortizacije te imovine.

Državne potpore povezane s imovinom koja se ne amortizira priznaju se u dobit ili gubitak kroz razdoblja u kojima se snose troškovi ispunjenja tih obveza, odnosno kroz očekivani vijek uporabe te imovine.

Potraživanja za državnu potporu za nadoknadu rashoda ili gubitaka koji su već nastali, ili u svrhu pružanja trenutne finansijske podrške HRT-u bez budućih povezanih troškova, priznaju se kao prihod razdoblja u kojem je potraživanje nastalo.

**HRVATSKA RADIOTELEVIZIJA javna ustanova
BILJEŠKE UZ FINANCIJSKE IZVJEŠTAJE
za godinu koja je završila 31. prosinca 2018. (nastavak)**

2.14. Zalihe

Zalihe se iskazuju po trošku ili neto utrživoj prodajnoj vrijednosti, ovisno o tome koja je niža. U trošak zaliha potrebno je uključiti sve troškove nabave, troškove konverzije i druge troškove nastale dovođenjem zaliha na sadašnju lokaciju i sadašnje stanje. Trošak se utvrđuje primjenom metode prosječnog ponderiranog troška.

Zalihe sitnog inventara iskazuju se po stvarnom trošku nabave, a izdavanje u uporabu vrši se primjenom 100% otpisa sukladno izmjeni računovodstvenih politika za 2014. godinu. Neto utrživa prodajna vrijednost je procijenjena prodajna cijena u toku redovnog poslovanja umanjena za procijenjene troškove dovršenja i procijenjene troškove koji su nužni za obavljanje prodaje.

U slučajevima kada je potrebno svesti vrijednost zaliha na neto utrživu prodajnu vrijednost obavlja se ispravak vrijednosti zaliha na teret izvještaja o sveobuhvatnoj dobiti za tekuću godinu. Izmjenama računovodstvenih politika za 2014. godinu utvrđeni su kriteriji vrijednosnog usklađenja zaliha i to kako slijedi:

Zalihe s usporenim koeficijentom obrtaja koje nisu imale promet:

- više od dvije (2) godine, vrijednosno se usklađuju u visini 50% knjigovodstvene vrijednosti zaliha,
- Više od tri (3) godine, vrijednosno se usklađuju u visini 70% knjigovodstvene vrijednosti zaliha,
- Više od četiri (4) godine, vrijednosno se usklađuju u visini 90% knjigovodstvene vrijednosti zaliha,
- Više od pet (5) godina, vrijednosno se usklađuju u visini 100% knjigovodstvene vrijednosti zaliha.

2.15. Ostala imovina namijenjena prodaji

Imovinu namijenjenu prodaji čini dugotrajna imovina za koju se očekuje da će se, zbog prestanka uporabe ili prekida poslovanja, prodati unutar godine dana od datuma klasifikacije.

Imovina namijenjena prodaji iskazuje se po knjigovodstvenoj vrijednosti ili fer vrijednosti umanjenoj za troškove prodaje, ovisno o tome koja je niža.

2.16. Novac u banci i blagajni

Novac obuhvaća depozite po viđenju u bankama, novac u blagajni, te depozite i vrijednosne papire unovčive po pozivu ili najkasnije u roku od tri mjeseca.

**HRVATSKA RADIOTELEVIZIJA javna ustanova
BILJEŠKE UZ FINANCIJSKE IZVJEŠTAJE
za godinu koja je završila 31. prosinca 2018. (nastavak)**

2.17. Umanjenja

Na svaki datum bilance, provjeravaju se knjigovodstveni iznosi imovine kako bi se utvrdilo postoje li naznake da je došlo do gubitaka uslijed umanjenja vrijednosti imovine. Ako postoje takve naznake, procjenjuje se nadoknadivi iznos sredstva da bi se mogao utvrditi eventualni gubitak nastao umanjenjem. Ako je nadoknadivi iznos nekog sredstva procijenjen na iznos niži od knjigovodstvenog, knjigovodstveni iznos toga sredstva umanjuje se do nadoknadivog iznosa. Gubitak od umanjenja imovine priznaje se kao rashod u računu dobiti i gubitka osim za revaloriziranu imovinu gdje se gubitak od umanjenja prvo priznaje na teret pripadajućih revalorizacijskih rezervi.

2.18. Financijski instrumenti

Financijski instrumenti razvrstavaju se kao imovina i obveze ili glavnica u skladu sa suštinom ugovornog aranžmana. Kamate, dividende, dobici i gubici koji se odnose na financijski instrument razvrstan kao imovina ili obveza iskazuje se kao prihod ili rashod kada su nastali.

Financijska imovina i financijske obveze priznaju se u bilanci kad je HRT postalo stranom ugovora o financijskom instrumentu.

Glavni ravnatelj HRT-a je uvjerenja da se fer vrijednost imovine i obveza iskazanih u bilanci ne razlikuje značajno od njihovih knjigovodstvenih iznosa.

2.19. Rezerviranja

Rezerviranje se priznaje onda i samo onda, ako postoji sadašnja obveza kao rezultat prošlog događaja i ako je vjerojatno da će podmirenje obveze zahtijevati odljev resursa s ekonomskim koristima i ako se pouzdanom procjenom može utvrditi iznos obveze. Rezerviranja se preispituju na svaki datum bilance i usklađuju prema najnovijim najboljim procjenama.

Rezerviranje troškova nagrada zaposlenicima za dugogodišnje zaposlenje i umirovljenje (redovite jubilarne nagrade i otpremnine) utvrđeno je kao sadašnja vrijednost budućih odljeva novca koristeći diskontnu stopu koja odgovara kamatnoj stopi 2,2% na korporativne obveznice visoke kvalitete, odnosno državne obveznice.

Rezerviranje se utvrđuje za: troškove po započetim sudskim sporovima bez kamata, te troškove nagrada zaposlenicima za dugogodišnje zaposlenje i umirovljenje (redovite jubilarne nagrade i otpremnine).

Spomenutim izmjenama Pravilnika o izmjenama i dopunama pravilnika o računovodstvenim politikama od 31. ožujka 2016. godine koji se primjenio i na financijske izvještaje za 2015. i za 2016. godinu izmijenjena je metoda procjene rezervacija po započetim sudskim sporovima i to kako slijedi:

Rezerviranja se procjenjuju za svaki pojedinačni sudski spor u trenutku kada je HRT zaprimio sudsku tužbu ovisno o procjeni ishoda sudskog spora od strane pravnog savjetnika, a priznaju se u financijskim izvještajima na datum bilance 30.06. i 31.12. tekuće godine.

**HRVATSKA RADIOTELEVIZIJA javna ustanova
BILJEŠKE UZ FINANCIJSKE IZVJEŠTAJE
za godinu koja je završila 31. prosinca 2018. (nastavak)**

2.19. Rezerviranja (nastavak)

Ključni indikatori za procjenu utvrđivanja potrebne razine rezerviranja su:

- Predmeti niskog stupnja rizičnosti - rezervacija 5% (minimalno)
 - predmeti koji su u tijeku, a u kojima još nije donijeta prвostupanska odluka.
- Predmeti srednjeg stupnja rizičnosti - rezervacija 50% (minimalno)
 - predmeti koji su u tijeku, a u kojima još nije donijeta prвostupanska odluka, međutim već postoji sudska praksa iz koje proizlazi da je HRT spor takve vrste pravomoćno izgubila,
 - predmeti koji su pravomoćno riješeni u korist HRT-a, ali su u postupku po izvanrednom pravnom lijeku protivne strane.
 - predmeti koji su u žalbenom postupku, a u prvom stupnju su nepravomoćno dobiveni
- Predmeti visokog stupnja rizičnosti - rezervacija 100% (minimalno)
 - predmeti koje je HRT pravomoćno izgubila,
 - predmeti koji su u žalbenom postupku, a u prvom stupnju su nepravomoćno izgubljeni

Iznos rezervacije treba se prilikom svake pojedinačne procjene rizičnosti gubitka spora uvećati do procijenjenog iznosa štete prilikom gubitka spora kod svakog spora za kojeg pravni savjetnik utvrdi veći iznos moguće štete za HRT u slučaju gubitka spora.

2.20. Potencijalne obveze i imovina

Potencijalne obveze se ne priznaju u finansijskim izvještajima, nego se samo objavljaju u biljeшkama uz finansijske izvještaje.

Potencijalna imovina se ne priznaje u finansijskim izvještajima, već se priznaje u trenutku kada postane vjerljiv priljev gospodarskih koristi.

2.21. Događaji nakon datuma bilance

Događaji nakon datuma bilance koji pružaju dodatne informacije o položaju na datum bilance (događaji koji imaju za učinak usklađenja) priznaju se u finansijskim izvještajima. Oni događaji koji nemaju za posljedicu usklađenja objavljeni su u biljeшkama uz finansijske izvještaje ako su od materijalnog značaja.

HRVATSKA RADIOTELEVIZIJA javna ustanova
BILJEŠKE UZ FINANCIJSKE IZVJEŠTAJE
za godinu koja je završila 31. prosinca 2018. (nastavak)

3. PRIHODI OD PRODAJE

P O Z I C I J A	2018.	2017.
	u kn	u kn
Prihodi od mjesecne pristojbe	1.191.128.260	1.192.241.026
Prihod od oglašavanja - domaće tržište	80.322.449	84.988.366
Prihod od oglašavanja - inozemno tržište	811.621	508.895
Prihodi od prodaje satelitskih kartica na domaćem tržištu	7.260	5.016
Ukupno	1.272.269.590	1.277.743.303

4. OSTALI POSLOVNI PRIHODI

P O Z I C I J A	2018.	2017.
	u kn	u kn
Prihod od naplate otpisanih potraživanja	17.373.261	19.764.296
Prihod od dotacija, subvencija i sl.	10.913.418	10.990.294
Prihod od neproizvodnih usluga	16.296.568	11.287.109
Prihodi od zakupnina	2.839.215	2.803.814
Prihodi od prefakturiranih usluga, telekom i tehničke usluge i sl.	775.340	918.746
Prihod od prodaje dugotrajne imovine	20.169	13.612
Prihod od koncesija i prodaje programa	723.721	718.663
Prihodi iz proteklih godina	5.922.236	727.483
Prihodi s osnove korištenja vlastitih proizvoda i usluga	2.414.044	14.143.135
Prihod od ukidanja rezerviranja	20.734.878	1.784.734
Prihod od prodaje licenčnih prava, od kabel. operat. i sl.	1.536.376	2.498.452
Prihodi s osnove naplate vrijednosno usklađenih potraživanja troškova prisilne naplate pristojbe	5.231.803	6.125.506
Otpis obveza prema dobavljačima	-	1.038.492
Inventurni viškovi	179.131	354.987
Oprihodovanje više knjiženih troškova u preth. razd.	3.335.369	7.562.089
Prihodi od ukidanja vrijednosno usklađenih zaliha	1.748.367	130.581
Ostali prihodi	1.550.182	601.430
Ukupno	91.594.078	81.463.423

Prihod od naplate otpisanih potraživanja ostvaren je u 2018. godini u iznosu od 17.373.261 kn što je niže u odnosu na prethodnu godinu (19.764.296 kn), a u najvećoj mjeri je posljedica promjene računovodstvene procjene vrijednosnog usklađenja potraživanja od kupaca u 2015. (rok za vrijednosno usklađenje skraćen sa 365 dana na 180 dana).

Prihod od ukidanja rezerviranja ostvaren je 2018. godini iznosu od 20.734.878 kn (31. prosinca 2017. godine 1.784.734 kn). Na rezervacije za sudske sporove odnosi se 17.356.063 kn, a na rezervacije za otpremnine i jubilarne nagrade 3.378.815 kn.

Prihod od neproizvodnih usluga u 2018. godini evidentiran je u iznosu 16.296.568 kn te se je povećao u odnosu na prethodnu godinu (31. prosinca 2017. godine 11.287.109 kn). Najveći utjecaj je imalo znatno povećanje prihoda od kabel operatera na domaćem i inozemnom tržištu.

HRVATSKA RADIOTELEVIZIJA javna ustanova
BILJEŠKE UZ FINANCIJSKE IZVJEŠTAJE
za godinu koja je završila 31. prosinca 2018. (nastavak)

5. TROŠKOVI SIROVINA I MATERIJALA

P O Z I C I J A	2018.	2017.
	u kn	u kn
Trošak sirovina i materijala	8.995.893	10.833.078
Trošak rezervnih dijelova	854.784	1.082.085
Trošak sitnog inventara	2.328.930	4.040.142
Trošak energije	19.140.810	17.700.265
Nabavna vrijednost prodane robe i materijala	1.899.742	60.814
Ukupno	33.220.159	33.716.384

6. OSTALI VANJSKI TROŠKOVI

P O Z I C I J A	2018.	2017.
	u kn	u kn
Usluge najma i zakupnina	137.115.182	132.842.957
Naknade za pravo prijenosa programa u inozemstvu	70.547.976	42.169.971
Autorski ugovori - ukupni bruto	40.929.023	58.459.373
Usluge održavanja (servisne usluge)	45.019.581	32.440.727
Usluge telefona, pošte i prijevoza	16.003.534	15.826.038
Otkup domaćeg programa (trajno vlasništvo)	62.502	17.347
Troškovi za zaštitu prava skladatelja (HDS)	31.072.004	30.769.082
Naknade za rad kontrolora - ukupni bruto	10.637.596	10.842.524
Troškovi prava izvođenja - ostalo	27.843.538	28.284.587
Troškovi vanjske suradnje - ostalo	5.599.204	10.996.673
Naknade za pravo prijenosa programa u zemlji	2.167.915	3.747.888
Troškovi istraživanja tržišta	7.071.431	7.014.966
Ugovori o djelu - ukupni bruto	2.101.014	1.894.348
Nagradne igre	5.258.434	6.407.633
Naknade za prava prikazivanja programa	4.214.254	4.013.913
Usluge agencija (HINA, Reuters itd.)	5.863.624	6.184.565
Usluge zaštitarskih tvrtki	3.571.398	3.308.040
Usluge pri izradi i prodaji dobara i usluga	2.824.161	3.286.208
Ostale proizvodne usluge	9.185.835	10.914.838
Ostale neproizvodne usluge	4.419.415	4.130.971
Troškovi koprodukcije ostalih emisija	240.000	240.000
Usluge student servisa	1.216.852	2.121.160
Usluge promidžbe i troškovi sajmova	1.165.636	1.286.271
Intelektualne usluge	1.078.060	713.342
Ukupno	435.208.169	417.913.422

Naknade za pravo prijenosa programa u inozemstvu evidentirane su u 2018. godini u iznosu od 70.547.976 kn te su značajno veće u odnosu na 2017. godinu (42.169.971 kn), i to zbog troškova prava prijenosa vezanih uz održavanje sportskih događaja u 2018. godini (Svjetsko prvenstvo u nogometu i Zimske olimpijske igre).

**HRVATSKA RADIOTELEVIZIJA javna ustanova
BILJEŠKE UZ FINANCIJSKE IZVJEŠTAJE
za godinu koja je završila 31. prosinca 2018. (nastavak)**

6. OSTALI VANJSKI TROŠKOVI (nastavak)

Ostale proizvodne usluge evidentirane u 2018. godini iznosile su 9.185.835 kn (2017. 10.914.839 kn) a u najvećem dijelu se odnose na tehničke usluge vanjskih ekipa pri proizvodnji programa (2018. iznose 3.843.531 kn, a 2017. 5.319.048 kn), te troškove programsko produkcijske suradnje na proizvodnji i snimanju emisija (2018. iznose 1.547.000 kn, a 2017. 1.080.550 kn).

Ostale neproizvodne usluge evidentirane u 2018. godini iznosile su 4.419.415 kn (2017. 4.130.971 kn) a u najvećem dijelu se odnose na odvjetničke usluge, odnosno usluge pravnog zastupanja (2018. iznose 1.642.715 kn, a 2017. 1.163.337 kn), trošak vodovoda (2018. iznose 838.519 kn, a 2017. 1.324.804 kn) te troškove usluga hidrometeorološkog zavoda (2018. iznose 883.800 kn, a 2017. 883.800 kn)

7. TROŠKOVI OSOBLJA

Troškovi osoblja u iznosu od 389.012.405 kn (2017. godine u iznosu od 403.662.034 kn) sadrže i neto plaće za 2018. u iznosu od 236.204.549 kn (2017. godine u iznosu od 243.265.035 kn) u koje su uključena i neto primanja Ravnateljstva (5 osoba; Glavni ravnatelj i ravnatelji ustrojbenih jedinica; PJ Program, PJ Producija, PJ Tehnologija, PJ Poslovanje) u iznosu od 1.216.816 kn (2017. godine u iznosu od 1.258.662 kn), te su sastavni dio iskazanih troškova osoblja.

U troškovima osoblja iskazani su i troškovi rezerviranja za neiskorišteni godišnji odmor za 2017. godinu u iznosu 13.892.982 kn, na dan 31.12.2018. godine, dok je na 30.06.2018. otpušteno rezerviranje za 2017. godinu u iznosu od 15.176.671 kn.

Nakon ukidanja rezervacije za 2017. godinu na dan 30.06.2018. godine i knjiženja utvrđene rezervacije za 2018. godinu na dan 31.12.2018. godine po ovoj osnovi biti će utvrđen prihod od ukidanja rezervacije u iznosu od 1.283.689 kn.

8. AMORTIZACIJA

POZICIJA	2018.		2017.	
	u kn		u kn	
Amortizacija nematerijalne imovine		122.192.922		123.382.327
Amortizacija materijalne imovine		65.946.421		67.830.591
Ukupno		188.139.343		191.212.918

**HRVATSKA RADIOTELEVIZIJA javna ustanova
BILJEŠKE UZ FINANCIJSKE IZVJEŠTAJE
za godinu koja je završila 31. prosinca 2018. (nastavak)**

9. OSTALI TROŠKOVI

P O Z I C I J A	2018. u kn	2017. u kn
Dnevnice za službena putovanja i putni troškovi	33.180.574	32.482.595
Dotacije za Fond za poticanje pluralizma	33.705.479	33.522.300
Porezi koji ne ovise o dohotku i takse	668.393	1.320.727
Bankovne usluge i troškovi platnog prometa	15.224.492	14.613.479
Dotacije za financiranje djelatnosti Hrvatskog audiovizualnog centra	21.074.040	21.333.081
Dotacije za Vijeće za elektroničke medije	6.303.084	6.523.836
Nadoknade troškova zaposlenima, otpremnine, darovi i potpore	34.007.587	15.010.824
- <i>Otpremnine</i>	14.930.500	3.618.000
- <i>Regres (neoporezivo)</i>	6.944.001	7.061.375
- <i>Nagrade za redovan rad</i>	6.989.000	-
- <i>Božićnica, Uskrsnica, Dar djeci (neoporezivo)</i>	2.370.039	1.967.136
- <i>Jubilarne nagrade</i>	1.484.000	1.126.000
- <i>Pomoći radnicima i obiteljima radnika (neoporezivo)</i>	841.800	794.440
- <i>Stručno usavršavanje</i>	448.247	443.873
Premije osiguranja	12.521.044	3.660.944
Doprinosi, članarine i slična davanja	4.587.295	4.647.833
Troškovi reprezentacije	710.352	926.438
Zaštita okoliša	676.026	595.135
Troškovi za časopise i stručnu literaturu	252.475	255.219
Naknade prema ugovorima	146.281	111.282
Ostali troškovi	4.019.382	5.620.757
Ukupno	167.076.504	140.624.450

10. VRIJEDNOSNO USKLAĐENJE

P O Z I C I J A	2018. u kn	2017. u kn
Vrijednosno usklađenje dugotrajne imovine	-	4.828.437
Vrijednosno usklađenje potraživanja od kupaca (vidi Bilješku 21.2.)	45.722.992	60.683.939
Vrijednosno usklađenje potraživanja za troškove prisilne naplate mjesecne pristojbe (vidi Bilješku 24.1)	11.633.236	12.586.137
Vrijednosno usklađenje ostalih potraživanja	9.296	52.236
Vrijednosno usklađenje preplaćenih dobavljača	18.886	-
Vrijednosno usklađenje kratkotrajne imovine	57.384.410	73.322.312
Ukupno	57.384.410	78.150.749

**HRVATSKA RADIOTELEVIZIJA javna ustanova
BILJEŠKE UZ FINANCIJSKE IZVJEŠTAJE
za godinu koja je završila 31. prosinca 2018. (nastavak)**

11. REZERVIRANJA

P O Z I C I J A	2018. u kn	2017. u kn
Troškovi rezerviranja za redovite otpremnine i jubilarne nagrade	-	7.738.654
Ukupno	-	7.738.654

U 2018. godini HRT nije iskazao troškove rezerviranja, već je promjena iznosa rezerviranja iskazana u okvitu prihoda od ukidanja rezerviranja (Bilješka 4.)

12. OSTALI POSLOVNI RASHODI

P O Z I C I J A	2018. u kn	2017. u kn
Naknadno utvrđeni rashodi	9.447.345	4.737.902
Kazne, penali, naknade šteta i sl.	1.018.694	733.076
Otpis potraživanja	1.603.841	3.366.822
Rashod od prodaje dugotrajne imovine	894	-
Rashod dugotrajne imovine-nematerijalne	1.438.979	1.436.628
Manjkovi	574	59.982
Ostali poslovni rashodi	184.224	3.288
Ukupno	13.694.551	10.337.698

13. FINANCIJSKI PRIHODI

P O Z I C I J A	2018. u kn	2017. u kn
<u>Iz odnosa s nepovezanim poduzetnicima i drugim osobama</u>		
Prihod od kamata	13.608.282	18.499.473
Prihod od tečajnih razlika	2.710.327	3.235.713
<i>Pozitivne tečajne razlike</i>	9.731.404	10.831.701
<i>Negativne tečajne razlike</i>	(7.021.077)	(7.595.988)
Prihod od prodaje vrijednosnih papira	60.143	-
Prihod od dividende i udjela u dobiti	3.084	5.142
Ukupno	16.381.836	21.740.328

Na poziciji prihoda od kamata najznačajniji su prihodi s osnove naplate kamata po opomenama i ovrhamama mjesečne pristojbe (u 2018. iznose 12.601.711 kn, a u 2017. 17.317.824 kn). Prihodi od kamata po toj osnovi bilježe značajan pad iz razloga provedbe Zakona o oprostu dugova fizičkim osobama N.N 62/2018, kao i kontinuiranog pada zakonske stope zateznih kamata. Na navedenoj poziciji iskazani su i prihodi od kamata kupaca oglavljanja (u 2018. iznose 31.929 kn, u 2017. 608.115 kn), prihodi s osnove a vista sredstava na računima (u 2018. iznose 60.143 kn, u 2017. 573.533 kn), te prihod od prodaje vrijednosnih papira (dionice Pevec) iznosi 60.143 kn.

**HRVATSKA RADIOTELEVIZIJA javna ustanova
BILJEŠKE UZ FINANCIJSKE IZVJEŠTAJE
za godinu koja je završila 31. prosinca 2018. (nastavak)**

14. FINANCIJSKI RASHODI

P O Z I C I J A	2018. u kn	2017. u kn
<u>Iz odnosa s nepovezanim poduzetnicima i drugim osobama</u>		
Rashod od kamata	6.227.826	9.824.615
Ukupno	6.227.826	9.824.615

Rashodi vezani uz kamate na kredite banaka u kontinuiranom su padu što je rezultat aktivnosti HRT-a na reprogramiranju postojećih kreditnih obveza koje podrzumijeva sniženje kamatnih stopa po postojećim kreditima, kao i ugovaranje novih zaduženja po izuzetno niskim kamatnim stopama uz ujedno smanjenje kreditne zaduženosti.

15. POREZ NA DOBIT

15.1. Svođenje računovodstvene dobiti na oporezivu dobit obavljeno je, kako slijedi:

P O Z I C I J A	2018. u kn	2017. u kn
Računovodstvena dobit	90.282.137	87.766.130
Porezno nepriznati rashodi	14.862.762	24.419.961
Porezne olakšice	(5.696.111)	(2.920.257)
Porezna osnovica / (Porezni gubitak)	99.448.788	109.265.834
Preneseni porezni gubitak	(53.846.267)	(163.188.248)
Porezni gubitak za prijenos	0,00	(53.922.415)
Osnovica poreza na dobit	45.602.521	-
Porez na dobit tekuće godine	8.208.454	-
Odgodenia porezna imovina	794.162	(12.274.750)
Porez na dobit	9.002.615	(12.274.750)

Važeća stopa poreza na dobit za 2017. godinu bila je 18%, a za 2018. godinu je 18%.

15.2. HRT je u mogućnosti prenijeti porezne gubitke u buduća razdoblja u svrhu umanjenja oporezive dobiti u razdoblju od narednih pet (5) godina. Na 31. prosinca 2017. godine ukupni neto preneseni gubici utvrđeni su u iznosu od 53.922.415 kn.

Neto iznos poreznih gubitaka u iznosu od 53.846.267 kn HRT je iskoristio u Prijavi poreza na dobit za 2018 godinu.

U odnosu na 2017 godinu iznos prenesenih poreznih gubitaka je korigiran u ukupnom iznosu od 76.148 kn. Navedeni iznos odnosi se na korekcije Prijave poreza na dobitak za 2017 godinu i to kako slijedi: toč. II.7. u iznosu 3.464 kn, toč. III.29. u iznosu 183.314 kn i toč. III. 34. u iznosu od -255.997 kn).

**HRVATSKA RADIOTELEVIZIJA javna ustanova
BILJEŠKE UZ FINANCIJSKE IZVJEŠTAJE
za godinu koja je završila 31. prosinca 2018. (nastavak)**

15. POREZ NA DOBIT (nastavak)

Ukupno obračunati porez na dobit za 2018. godinu iznosi 8.208.454 kn (u 2017. godini 0 kn). Odgođena porezna imovina je prvi put evidentirana u 2017. godini u ukupnom iznosu od 11.242.457 kn i to za: porezno nepriznata vrijednosna usklađenja zaliha, rezerviranja za jubilarne nagrade, rezerviranja za sudske sporove (kamate i Leasing) te umanjenja vrijednosti imovine (revalorizacija na niže ispod visine revalorizacijskih rezervi). Promjena odgođene porezne imovine u odnosu na 2017. godinu koje je evidentirana na poziciji poreza na dobit iznosi 794.162 kn i odnosi se na sljedeće:

	Osnovica 31.12.2018. u kn	%	Iznos odgođene porezne imovine 2018. u kn	Iznos odgođene porezne imovine 2017. u kn
			u kn	u kn
Vrijednosno usklađenje zaliha	2.768.914	18%	498.404	813.110
Rezerviranja za otpremnine i jubilarne nagrade	40.943.860	18%	7.369.895	7.978.082
Rezerviranja za sudske sporove (kamate i leasing)	9.504.877	18%	1.710.878	1.582.147
Umanjenje vrijednosti imovine (revalorizacija na niže ispod visine rev. rezervi)	4.828.437	18%	869.118	869.118
Ukupno:	58.046.088		10.448.295	11.242.457

16. NETO OSTALA SVEOBUVATNA DOBIT/(GUBITAK) RAZDOBLJA

P O Z I C I J A	2018. u kn	2017. u kn
<u>Gubitak s osnove ponovnog vrednovanja financijske imovine raspoložive za prodaju</u>		
Privredna banka DD	(6.090)	(2.842)
Ingra d.d.	3.187	(26.630)
Jadran d.d. Crikvenica	(358.024)	-
Dionice H.T.P. KORČULA	5.945	(16.499)
PEVEC d.o.o.	3.263	-
Dionice Instituta IGH d.d.	(16.225)	5.514
	(367.944)	(40.457)
Ostala sveobuhvatna dobit/(gubitak) prije poreza	(367.944)	(40.457)
Porez na ostalu sveobuhvatnu dobit/(gubitak)	-	-
Ukupno	(367.944)	(40.457)

HRVATSKA RADIOTELEVIZIJA javna ustanova
BILJEŠKE UZ FINANCIJSKE IZVJEŠTAJE
za godinu koja je završila 31. prosinca 2018. (nastavak)

17. DUGOTRAJNA NEMATERIJALNA IMOVINA

u kn	Ulaganja u tuđa sredstva	Poslovni software	Licence programskog sadržaja	Otkup od nezavisnih producenata	Vlastita proizvodnja	Nematerijalna imovina u pripremi	Predujmovi za nabavu nematerijalne imovine	Ukupno
Nabavna vrijednost								
31. prosinca 2016. godine	2.902.876	32.168.321	158.661.763	165.560.599	22.701.545	12.812.300	15.987.525	410.794.929
Reklasifikacija	-	-	-	-	-	-	-	0
Povećanja	-	-	-	-	-	102.955.910	76.857.374	179.813.284
Prijenos na materijalnu imovinu	-	-	-	-	-	(1.089.967)	-	(1.089.967)
Prijenos sa/na	4.579	3.869.189	45.685.648	34.289.871	9.325.944	(93.175.231)	(66.165.490)	(66.165.490)
Prodaja ili rashodovanje	-	(1.281.657)	(64.394.409)	(30.425.062)	(269.149)	(260.323)	-	(96.630.600)
31. prosinca 2017. godine	2.907.455	34.755.853	139.953.002	169.425.408	31.758.340	21.242.689	26.679.409	426.722.156
Povećanja	-	-	-	-	-	163.659.630	106.592.707	270.252.337
Prijenos na materijalnu imovinu	-	-	-	-	-	(192.421)	-	(192.421)
Prijenos sa/na	120.860	10.845.048	50.422.244	88.905.622	971.475	(151.265.248)	(111.237.645)	(111.237.644)
Prodaja ili rashodovanje	-	(69.773)	(62.431.149)	-	-	(687.128)	-	(63.188.050)
31. prosinca 2018. godine	3.028.315	45.531.128	127.944.097	258.331.030	32.729.815	32.757.522	22.034.471	522.356.378
Ispравak vrijednosti								
31. prosinca 2016. godine	1.945.236	19.337.863	78.051.684	72.849.868	4.953.084	-	-	177.137.735
Amortizacija za 2017. godinu	349.306	5.617.057	55.716.642	54.777.967	6.921.355	-	-	123.382.327
Prodaja ili rashodovanje	-	(1.263.214)	(63.555.872)	(30.425.032)	(269.149)	-	-	(95.513.267)
31. prosinca 2017. godine	2.294.542	23.691.706	70.212.454	97.202.803	11.605.290	-	-	205.006.795
Amortizacija za 2018. godinu	300.888	6.231.599	51.549.286	55.580.788	8.530.361	-	-	122.192.922
Prodaja ili rashodovanje	-	(63.436)	(61.227.987)	-	-	-	-	(61.291.423)
31. prosinca 2018. godine	2.595.430	29.859.869	60.533.753	152.783.591	20.135.651	-	-	265.908.294
Neto knjigovodstvena vrijednost								
31. prosinca 2016. godine	957.640	12.830.458	80.610.079	92.710.731	17.748.461	12.812.300	15.987.525	233.657.194
31. prosinca 2017. godine	612.913	11.064.147	69.740.548	72.222.605	20.153.050	21.242.689	26.679.409	221.715.361
31. prosinca 2018. godine	432.885	15.671.259	67.410.344	105.547.439	12.594.164	32.757.522	22.034.471	256.448.084

HRVATSKA RADIOTELEVIZIJA javna ustanova
BILJEŠKE UZ FINANCIJSKE IZVJEŠTAJE
za godinu koja je završila 31. prosinca 2018. (nastavak)

18. DUGOTRAJNA MATERIJALNA IMOVINA

u kn	Zemljište	Građevinski objekti	Postrojenja i oprema	Alati, pogonski inventar i transportna sredstva	Materijalna imovina u pripremi	Ostala materijalna imovina	Ulaganje u nekretnine	Ukupno
Nabavna vrijednost								
31. prosinca 2016. godine	183.692.935	611.802.602	623.018.577	131.371.308	2.752.509	2.030.019	-	1.554.667.950
Revalorizacija	70.801.065	(46.811.365)	-	-	-	-	-	23.989.700
Umanjenje vrijednosti	-	(4.828.437)	-	-	-	-	-	(4.828.437)
Povećanja u tijeku godine	-	-	-	-	24.713.175	-	-	24.713.175
Donos sa nematerijalne imovine	-	-	1.089.967	-	-	-	-	1.089.967
Prijenos sa imovine u pripremi	-	2.079.269	19.953.415	1.493.150	(23.525.834)	-	-	-
Prodaja ili rashodovanje	-	(11.435)	(50.962.848)	(2.246.682)	(821.610)	(7.564)	-	(54.050.139)
31. prosinca 2017. godine	254.494.000	562.230.635	593.099.111	130.617.775	3.118.240	2.022.455	-	1.545.582.216
Revalorizacija	-	-	-	-	-	-	-	-
Umanjenje vrijednosti	-	-	-	-	-	-	-	-
Povećanja u tijeku godine	-	-	-	-	50.375.880	-	40.355	50.416.235
Donos sa nematerijalne imovine	-	-	62.127	130.294	-	-	-	192.421
Prijenos sa imovine u pripremi	-	2.549.171	37.834.585	1.672.057	(42.055.812)	-	-	1
Prijenos sa/na	-	(138.583)	41.307	(41.307)	-	-	-	(138.583)
Prodaja ili rashodovanje	-	-	(5.354.433)	(772.975)	-	-	-	(6.127.408)
31. prosinca 2018. godine	254.494.000	564.641.223	625.682.697	131.605.844	11.438.308	2.062.810	40.355	1.589.924.882
Akumulirana amortizacija								
31. prosinca 2016. godine	-	55.376.923	472.296.865	114.459.185	-	868.277	-	643.001.250
Prijenos sa/na	-	(526.942)	-	-	-	-	-	(526.942)
Amortizacija za 2017. godinu	-	13.313.450	50.085.655	4.431.486	-	-	-	67.830.591
Prodaja ili rashodovanje	-	(9.182)	(50.780.435)	(2.240.647)	-	(7.564)	-	(53.037.828)
31. prosinca 2017. godine	-	68.154.249	471.602.085	116.650.024	-	860.713	-	657.267.071
Amortizacija za 2018. godinu	-	13.626.536	48.721.178	3.598.707	-	-	-	65.946.421
Prijenos sa/na	-	(94.763)	5.508	(5.508)	-	-	-	(94.763)
Prodaja ili rashodovanje	-	-	(5.354.752)	(772.525)	-	-	-	(6.127.277)
31. prosinca 2018. godine	-	81.686.022	514.974.020	119.470.698	-	860.713	-	716.991.453
Neto knjigovodstvena vrijednost								
31. prosinca 2016. godine	183.692.935	556.425.679	150.721.712	16.912.123	2.752.509	1.161.742	-	911.666.700
31. prosinca 2017. godine	254.494.000	494.076.386	121.497.026	13.967.751	3.118.240	1.161.742	-	888.315.145
31. prosinca 2018. godine	254.494.000	482.955.201	110.708.677	12.135.146	11.438.308	1.161.742	40.355	872.933.429

**HRVATSKA RADIOTELEVIZIJA javna ustanova
BILJEŠKE UZ FINANCIJSKE IZVJEŠTAJE
za godinu koja je završila 31. prosinca 2018. (nastavak)**

18. DUGOTRAJNA MATERIJALNA IMOVINA (nastavak)

18.1. U bilanci na 31. prosinca 2018. godine evidentirano je zemljište knjigovodstvene vrijednosti u iznosu od 219.547.000 kn približne površine od 72.989 m² za koje nije u cijelosti riješen postupak utvrđivanja i registriranja prava vlasništva. Uknjižba prava vlasništva je u tijeku.

18.2. U bilanci na 31. prosinca 2018. godine evidentirani su i građevinski objekti knjigovodstvene vrijednosti u iznosu od 484.048.538 kn za koje je uknjižba prava vlasništva u tijeku. Navedene nekretnine uknjižene su kao društveno vlasništvo ili vlasništvo pravnih prednika HRT-a.

18.3. HRT u 2018. godini nije kapitalizirao troškove posudbe s obzirom da se nisu stekli uvjeti za kapitalizaciju definirani MRS-om 23, te iste nije bilo moguće izravno pripisati stjecanju pojedine imovine.

19. DUGOTRAJNA FINANCIJSKA IMOVINA

P O Z I C I J A	31. prosinca 2018. u kn	31. prosinca 2017. u kn
<u>Udjeli (dionice) kod povezanih poduzetnika</u>		
Pridruženo društvo:		
Erotel d.o.o., Mostar, Bosna i Hercegovina (25% vlasništva)	25.643	25.643
	25.643	25.643
<u>Finansijska imovina po fer vrijednosti kroz ostalu sveobuhvatnu dobit</u>		
Magma d.d.Zagreb	310.070	310.070
Privredna banka Zagreb d.d., Zagreb	147.175	153.365
Međimurje beton d.d.	360	360
Tvornica olovaka Zagreb d.d., Zagreb	3.264	3.264
Institut IGH d.d., Zagreb	39.875	56.100
HTP Korčula d.d., Korčula	87.847	81.902
Industrogradnja d.d., Zagreb	26.000	26.000
Pevec d.d., Zagreb	-	231.215
Jadran d.d., Zagreb	455.666	813.690
	1.070.257	1.675.866
<u>Ulaganje u vrijednosne papire- Obveznice INGRA d.d.</u>	9.796	6.609
<u>Dani zajmovi, depoziti i sl.</u>		
Zajmovi dani djelatnicima (kte 1% do 5%)	7.287.110	8.927.888
Minus: Tekuće dospijeće	(1.326.130)	(1.452.691)
	5.960.980	7.475.197
<u>Ukupno</u>	7.066.676	9.183.315

**HRVATSKA RADIOTELEVIZIJA javna ustanova
BILJEŠKE UZ FINANCIJSKE IZVJEŠTAJE
za godinu koja je završila 31. prosinca 2018. (nastavak)**

20. ZALIHE

POZICIJA	31. prosinca	31. prosinca
	2018. u kn	2017. u kn
Zalihe		
Sirovine i materijal	6.220.775	8.490.988
Sitan inventar i ambalaža	45.969.316	44.544.275
Minus: Ispravak vrijednosti sirovina i materijala, rezervnih dijelova i sitnog inventara i ambalaže	(47.783.499)	(48.672.899)
	4.406.592	4.362.364
Gotovi proizvodi	143.960	-
Predujmovi za zalihe		
Dani predujmovi u zemlji	141.417	266.423
Ukupno	4.691.969	4.628.787

20.1. Na dan 31. prosinca 2018. godine provedeno je usklađenje vrijednosti nekurentnih zaliha sirovina, materijala i ambalaže sukladno stanju zaliha na 31. prosinca 2018. i podacima o obrtaju istih, te je vrijednosno usklađenje uvećano za iznos od 1.748.367 kn.

21. KRATKOTRAJNA POTRAŽIVANJA OD KUPACA

POZICIJA	31. prosinca	31. prosinca
	2018. u kn	2017. u kn
Kupci u zemljji		
Potraživanje temeljem usluga oglašavanja	29.072.310	32.423.026
Potraživanje za mjesecnu pristojbu	70.757.839	73.427.859
Ostalo	9.497.431	3.533.456
Sumnjiva i sporna potraživanja	255.942.258	318.180.043
Minus: Ispravak vrijednosti	(285.944.256)	(347.090.013)
	79.325.582	80.474.371
Kupci u inozemstvu		
Potraživanje temeljem usluga oglašavanja	66.459	38.940
Ostalo	4.639.686	5.152.510
Minus: Ispravak vrijednosti	(322.260)	(322.260)
	4.383.885	4.869.190
Ukupno	83.709.467	85.343.561

**HRVATSKA RADIOTELEVIZIJA javna ustanova
BILJEŠKE UZ FINANCIJSKE IZVJEŠTAJE
za godinu koja je završila 31. prosinca 2018. (nastavak)**

21. KRATKOTRAJNA POTRAŽIVANJA OD KUPACA (nastavak)

21.1. Starosna struktura potraživanja od kupaca slijedi:

Nedospjelo	Dospjelo				Ukupno
	do 30 dana	30-90 dana	90-180 dana	>od 180 dana	
	u kn	u kn	u kn	u kn	
31.prosinca 2018.	11.796.024	23.979.920	25.776.353	19.425.755	83.709.467
31.prosinca 2017.	7.843.628	28.092.105	26.916.022	19.662.595	85.343.561

21.2. U razdoblju od 1. siječnja 2018. do 31. prosinca 2018. godine vrijednosno je usklađeno zbog utuženja, predstečaja, stečaja, likvidacija komitenata, ili starosti potraživanja preko 180 dana sveukupno iznos od 45.722.992 kn potraživanja od kupaca na teret Računa dobiti i gubitka 2018. godine. Na vrijednosno usklađenje potraživanja mjesečne pristojbe za razdoblje siječanj-prosinac 2018. godine odnosi se iznos od 45.380.096 kn, na vrijednosno usklađenje potraživanja od marketinških i drugih kupaca odnosi se iznos od 352.193 kn te 18.886 kn na vrijednosno usklađenje preplaćenih dobavljača. (vidi Bilješku 10).

22. KRATKOTRAJNA POTRAŽIVANJA OD ZAPOSLENIKA I ČLANOVA PODUZETNIKA

P O Z I C I J A	31. prosinca	31. prosinca
	2018.	2017.
	u kn	u kn
Predujmovi za službena putovanja	69.573	102.685
Ostalo	200.365	183.030
Ukupno	269.938	285.715

23. POTRAŽIVANJA OD DRŽAVE I DRUGIH INSTITUCIJA

P O Z I C I J A	31. prosinca	31. prosinca
	2018.	2017.
	u kn	u kn
Potraživanje za porez na dodanu vrijednost	5.073.218	5.538.015
Potraživanje za porez na dobit po odbitku	-	1.575.555
Potraživanje od državnih institucija za refundacije	825.801	623.749
Ukupno	5.899.019	7.737.319

**HRVATSKA RADIOTELEVIZIJA javna ustanova
BILJEŠKE UZ FINANCIJSKE IZVJEŠTAJE
za godinu koja je završila 31. prosinca 2018. (nastavak)**

24. KRATKOTRAJNA OSTALA POTAŽIVANJA

P O Z I C I J A	31. prosinca	31. prosinca
	2018. u kn	2017. u kn
Nenaplaćeni troškovi javnobilježničkih naknada temeljem ovraha za mjesecnu pristojbu	37.698.596	50.895.237
Nenaplaćeni troškovi klauzule ovršnosti javnim bilježnicima temeljem ovraha za mjesecnu pristojbu	11.393.270	17.606.381
Nenaplaćeni troškovi sudske pristojbi temeljem ovraha za mjesecnu pristojbu	2.804.774	2.966.333
Nenaplaćeni troškovi sudske predujmova temeljem ovraha za mjesecnu pristojbu	2.128.173	2.379.011
Nenaplaćeni troškovi poštanskih usluga temeljem ovraha i opomena za mjesecnu pristojbu	15.682.452	21.007.577
Potraž. za predujmljenu osnovu za plaćanje (FINA)	1.579.647	
Potraživanja za više fakturiranu odv. naknadu	12.741	6.587
Ispravak vrijednosti	(68.608.220)	(93.582.487)
Ukupno	2.691.433	1.278.639
Dani predujmovi za usluge	14.533.182	13.827.624
Ostala potraživanja	5.776	(4.424)
Ukupno	17.230.391	15.101.839

24.1. U razdoblju od 1. siječnja 2018. do 31. prosinca 2018. godine provedeno je vrijednosno usklađenje potraživanja za troškove prisilne naplate mjesecne pristojbe u ukupnom iznosu od 11.633.236 kn (vidi Bilješku 10).

24.2. Na dan 31.12.2017. godine provedena je nova procjena nekretnina i zemljišta i knjižena revalorizacija. Objekt B-30 je nakon nove procjene imao smanjenje vrijednosti iznad revalorizacijskih rezervi i odgođenih poreznih obveza, koje je evidentirano kao trošak razdoblja u iznosu 4.828.437 kn (vidi Bilješku 10).

25. KRATKOTRAJNA FINANCIJSKA IMOVINA

P O Z I C I J A	31. prosinca	31. prosinca
	2018. u kn	2017. u kn
<u>Ulaganja u vrijednosne papire</u>	45.040	34.505
<u>Dani zajmovi, depoziti i sl.</u>		
Depoziti i jamčevine	355.149	389.511
Plus: Tekuće dospijeće (vidi Bilješku 18)	1.326.130	1.452.691
	1.681.279	1.842.202
Ukupno	1.726.319	1.876.707

**HRVATSKA RADIOTELEVIZIJA javna ustanova
BILJEŠKE UZ FINANCIJSKE IZVJEŠTAJE
za godinu koja je završila 31. prosinca 2018. (nastavak)**

26. NOVAC U BANCI I BLAGAJNI

POZICIJA	31. prosinca	31. prosinca
	2018. u kn	2017. u kn
Stanje na žiro računima	93.944.673	97.518.758
Stanje na deviznim računima	781.036	216.085
Novac u blagajni - kune	82.437	83.085
Novac u blagajni - devize	1.372	8.060
Ostalo	45.347	402.249
Ukupno	94.854.865	98.228.237

27. PLAĆENI TROŠKOVI BUDUĆEG RAZDOBLJA I OBRAČUNATI PRIHODI

POZICIJA	31. prosinca	31. prosinca
	2018. u kn	2017. u kn
Plaćeni troškovi budućeg razdoblja	39.049.025	77.815.880
PDV po odobrenjima bez primljene potvrde kupca o ispravku pretporeza	5.687	194.793
Ukupno	39.054.712	78.010.673

27.1. Plaćeni troškovi budućeg razdoblja odnose se, u najvećem dijelu, na plaćene odgođene troškove licenci, odnosno prava prijenosa sportskih događaja, čije je razdoblje prava na korištenje kraće od godinu dana, ali prelazi u iduću poslovnu godinu.

28. TEMELJNI KAPITAL

Temeljni kapital utvrđen je u nominalnoj vrijednosti u iznosu od 805.334.159 kn (31. prosinca 2017. godine u istom iznosu). Osnivač HRT-a je Republika Hrvatska. Dio temeljnog kapitala u iznosu od 508.683.758 kn je utvrđen na temelju Odluke Vlade Republike Hrvatske od 4. travnja 2000. godine o podjeli Javne ustanove Hrvatske radiotelevizije na Hrvatsku radioteleviziju javnu ustanovu i trgovacko društvo Odašiljači i veze d.o.o., Zagreb.

Na temelju Sporazuma s Ministarstvom financija, Poreznom upravom, u cilju rješavanja poreznih dugovanja iz prethodnih godina (Porez na dobit za 2004. i PDV za razdoblje 2006-2008), utvrđenih tijekom poreznih nadzora, izvršena je u 2014. godini dokapitalizacija HRT-a od stane Republike Hrvatske pretvaranjem dijela poreznih obveza ukupnom iznosu od 296.650.401 kn u temeljni kapital.

**HRVATSKA RADIOTELEVIZIJA javna ustanova
BILJEŠKE UZ FINANCIJSKE IZVJEŠTAJE
za godinu koja je završila 31. prosinca 2018. (nastavak)**

29. REVALORIZACIJSKE REZERVE

	u kn
31. prosinca 2017. godine	367.539.209
- Smanjenje/povećanje vrijednosti revalorizacijske rezerve (Građevinski objekti) umanjene za amortizaciju - Prijenos u zadržanu dobit	(5.234.913)
- Povećanje vrijednosti Ulaganja u vrijednosne papire	367.944
31. prosinca 2018. godine	361.936.352

30. PRENESENI GUBITAK

	u kn
31. prosinca 2017.	(549.599.187)
Dobit za 2017.	(Vidi Bilješku 31) 87.766.130
Revalorizacijske rezerve	5.234.913
Odgodeni porez na dobit	12.274.750
Porez na dobit	0
31. prosinca 2018.	(444.323.394)

31. DOBIT POSLOVNE GODINE

Poslovanje HRT-a tijekom 2018. godine rezultiralo je ostvarenom računovodstvenom dobiti u iznosu od 90.282.137 kn koje je umanjeno za porez na dobit u iznosu od 9.002.615 kn te je ukupan dobitak nakon poreza utvrđen u iznosu od 81.279.522 kn (2017. godine računovodstvena dobit u iznosu od 87.766.130 kn uvećana za odgodeni porez na dobit u iznosu od 12.274.750 kn što predstavlja ukupni dobitak nakon poreza u iznosu od 100.040.880 kn).

Dobit ostvarena poslovanjem HRT-a tijekom 2018. godine u iznosu od 87.766.130 kn biti će raspoređena za pokriće Prenesenog gubitka, odnosno koristiti će se za pokriće prenesenih gubitaka iz prethodnih razdoblja (vidi Bilješku 30).

32. REZERVIRANJA

Rezerviranja u iznosu od 72.292.938 kn (31. prosinca 2017. godine u iznosu od 93.027.816 kn) odnose se na sljedeća rezerviranja:

- Iznos od 31.349.078 kn predstavlja rezerviranje potencijalnih obveza za sporove za naknadu šteta temeljem Zakona o javnom priopćavanju, Zakona o autorskim pravima, te radnim sporovima. Rezerviranje je izvršeno temeljem analize vjerojatnosti štetnog ishoda svakog pojedinačnog spora, a u skladu s Pravilnikom o izmjenama i dopunama pravilnika o računovodstvenim politikama od 30. ožujka 2016. godine (vidi Bilješku 2.16.). (31. prosinca 2017. godine u iznosu od 48.705.140 kn).
- Iznos od 13.113.526 kn predstavlja rezerviranje sredstava za jubilarne nagrade (vidi Bilješku 2.16) (31. prosinca 2017. godine u iznosu od 14.184.956 kn).
- Iznos od 27.830.334 kn predstavlja rezerviranje sredstava redovitim otpremnina za mirovinu (vidi Bilješku 2.16) (31. prosinca 2017. godine u iznosu od 30.137.720 kn).

**HRVATSKA RADIOTELEVIZIJA javna ustanova
BILJEŠKE UZ FINANCIJSKE IZVJEŠTAJE
za godinu koja je završila 31. prosinca 2018. (nastavak)**

32. REZERVIRANJA (nastavak)

U izračunu rezervacija za otpremnine i jubilarne nagrade primijenjena je stopa fluktuacije od 1,0 %, prosjek 2007.-2017. godine. Također su korištene Tablice smrtnosti HR 2000-2002, koje je objavio Državni zavod za statistiku. Diskontna kamatna stopa korištena u izračunu je 2,4%, što je očekivani prinos na dugoročne obveznice Republike Hrvatske, izdane u kunama, po prosječnoj cijeni prosinac 2018. godine.

33. DUGOROČNE OBVEZE

P O Z I C I J A	31. prosinca	31. prosinca
	2018. u kn	2017. u kn
<u>Obveze prema bankama i drugim finansijskim institucijama</u>		
Privredna banka Zagreb d.d., Zagreb	44.959.486	-
OTP banka d.d.	59.353.072	98.408.536
Zagrebačka banka d.d., Zagreb	54.026.907	111.350.238
Sberbank d.d., Zagreb	12.959.540	34.542.185
Hrvatska poštanska banka d.d., Zagreb	-	4.951.428
Erste & Steiermarkische Bank d.d., Zagreb	35.513.995	48.962.573
	206.813.000	298.214.960
Minus: Tekuće dospijeće (vidi Bilješku 35)	(96.253.604)	(125.821.850)
	110.559.396	172.393.110
<u>Obveze po vrijednosnim papirima</u>		
Obveze po osnovi obveznica RH	919.345	919.345
<u>Ostale dugoročne obveze</u>		
Obveze po osnovi neotpisane vrijednosti stanova	26.231	28.483
Obveze po osnovi prodajne vrijednosti stanova	2.238.733	2.783.014
	2.264.964	2.811.497
Odgođena porezna obveza	79.589.968	80.739.095
Ukupno	193.333.673	256.863.047

Krediti od banaka u iznosu od 80.736.245 kn (2017. godine u iznosu od 181.331.718 kn) imaju varijabilnu kamatnu stopu. Varijabilne kamatne stope na bankovne kredite bile su u rasponu od 1mj Euribor + 1,98 do 2,27 %.

Krediti od banaka u iznosu od 125.916.667 kn (2017. godine u iznosu od 116.270.923 kn) imaju fiksnu kamatnu stopu. Fiksne kamatne stope na bankovne kredite bile su u rasponu od 1,10 % do 1,89 %.

Za osiguranje svakog pojedinog kredita izdane su 2 bianco mjenice i 1 zadužnica.

**HRVATSKA RADIOTELEVIZIJA javna ustanova
BILJEŠKE UZ FINANCIJSKE IZVJEŠTAJE
za godinu koja je završila 31. prosinca 2018. (nastavak)**

33. DUGOROČNE OBVEZE (nastavak)

33.1. Promjene u obvezama prema bankama (dugoročno) i drugim financijskim institucijama tijekom godine su, kako slijedi:

	u kn
31. prosinca 2017. godine	172.393.110
Prijenos dugoročnog kredita s kratkoročnim dospijećem	125.209.531
Novi kredit	55.000.000
Otplate kredita	(144.036.110)
Tečajne razlike	(1.913.619)
Obračunate nedospjele kamate	160.088
	<hr/>
	206.813.000
Minus: Tekuće dospijeće	(96.253.604)
31. prosinca 2018. godine	110.559.396

33.2. Obveze prema bankama i drugim financijskim institucijama dospijevaju na plaćanje, kako slijedi:

	u kn
Dospijeće od jedne do dvije godine	50.821.364
Dospijeće od dvije do tri godine	42.821.365
Dospijeće od tri do četiri godine	16.916.667
Dospijeće od četiri do pet godina	-
Ukupno	110.559.396

33.3. Odgođena porezna obveza iskazana je temeljem provedene revalorizacije nekretnina i zemljišta.

34. OBVEZE ZA ZAJMOVE, DEPOZITE I SLIČNO

P O Z I C I J A	31. prosinca 2018.	31. prosinca 2017.
	u kn	u kn
Obveze za primljena jamstva po javnoj nabavi	2.030.427	2.048.730
Obveze za primljene depozite akvizitera		
za prodaju satelitskih kartica	248.498	248.498
Ukupno	2.278.925	2.297.228

**HRVATSKA RADIOTELEVIZIJA javna ustanova
BILJEŠKE UZ FINANCIJSKE IZVJEŠTAJE
za godinu koja je završila 31. prosinca 2018. (nastavak)**

35. KRATKOROČNE OBVEZE PREMA BANKAMA I DRUGIM FINANCIJSKIM INSTITUCIJAMA

P O Z I C I J A	31. prosinca	31. prosinca
	2018.	2017.
	u kn	u kn
Plus: Tekuće dospijeće 2018. (vidi Bilješku 33)	96.093.516	125.209.531
Obračunate nedospjele kamate	160.088	612.319
Ukupno	96.253.604	125.821.850

35.1. Promjene u obvezama prema bankama (kratkoročno) i drugim financijskim institucijama tijekom godine su, kako slijedi:

	u kn
31. prosinca 2017. godine	125.209.531
Otplate kredita	(144.036.110)
Plus: Tekuće dospijeće 2018. godine	114.920.095
31. prosinca 2018. godine	96.093.516

36. KRATKOROČNE OBVEZE ZA PREDUJMOVE

P O Z I C I J A	31. prosinca	31. prosinca
	2018.	2017.
	u kn	u kn
Od kupaca u zemlji	4.906.715	5.106.137
Od kupaca u inozemstvu	30.351	3.142
Ukupno	4.937.066	5.109.279

37. KRATKOROČNE OBVEZE PREMA DOBAVLJAČIMA

P O Z I C I J A	31. prosinca	31. prosinca
	2018.	2017.
	u kn	u kn
Dobavljači u zemlji	35.645.372	34.665.095
Dobavljači u inozemstvu	13.799.190	27.746.170
Obveze po naplati mjesecne pristojbe	10.919.895	10.714.791
Obveze za nefakturiranu robu	658.608	1.231.931
Ukupno	61.023.065	74.357.987

**HRVATSKA RADIOTELEVIZIJA javna ustanova
BILJEŠKE UZ FINANSIJSKE IZVJEŠTAJE
za godinu koja je završila 31. prosinca 2018. (nastavak)**

37. KRATKOROČNE OBVEZE PREMA DOBAVLJAČIMA (nastavak)

37.1. Starosna struktura obveza prema dobavljačima slijedi:

	Nedospjelo	Dospjelo					Ukupno
		do 30 dana		30-90 dana	90-180 dana	>od 180 dana	
		u kn	u kn	u kn	u kn	u kn	
31.prosinca 2018.	37.745.654	18.446.269	2.068.184	1.304.399	1.458.559	61.023.065	
31.prosinca 2017.	40.584.458	29.362.990	2.269.435	212.451	1.928.653	74.357.987	

38. KRATKOROČNE OBVEZE PREMA ZAPOSLENICIMA

P O Z I C I J A	31. prosinca		31. prosinca 2017. u kn
	2018. u kn	2017. u kn	
Obveze za neto plaće i nadnice	17.491.417	21.161.322	
Ukupno	17.491.417	21.161.322	

39. KRATKOROČNE OBVEZE ZA POREZE, DOPRINOSE I SLIČNA DAVANJA

P O Z I C I J A	31. prosinca		31. prosinca 2017. u kn
	2018. u kn	2017. u kn	
Obveze za poreze i doprinose iz i na plaće	12.156.091	12.191.491	
Obveze za poreze i doprinose i druge pristojbe	1.043.593	1.676.204	
Obveze poreza po odbitku i poreza na dobit	6.932.571	922.343	
Obveze za PDV za obračunsko razdoblje	5.240.127	7.413.530	
Obveze za dotacije	12.177.470	11.993.154	
Ukupno	37.549.852	34.196.722	

**HRVATSKA RADIOTELEVIZIJA javna ustanova
BILJEŠKE UZ FINANCIJSKE IZVJEŠTAJE
za godinu koja je završila 31. prosinca 2018. (nastavak)**

40. KRATKOROČNE OSTALE OBVEZE

POZICIJA	31. prosinca	31. prosinca
	2018. u kn	2017. u kn
Obveze za drugi dohodak	5.832.487	9.659.343
Obustavljeni potrošački krediti	1.297.345	1.473.058
Ostale obustave	778.599	918.926
Ostale obveze	3.266.551	1.133.410
Ukupno	11.174.982	13.148.737

41. ODGOĐENO PLAĆANJE TROŠKOVA I PRIHOD BUDUĆEG RAZDOBLJA

Pasivna vremenska razgraničenja u iznosu od 93.772.437 kn (31. prosinca 2017. u iznosu od 72.335.500 kn) odnose se na odgođeno plaćanje troškova u iznosu od 93.597.074 kn (31. prosinca 2017. u iznosu od 72.273.368 kn) i prihod budućeg razdoblja u iznosu od 175.363 kn (31. prosinca 2017. u iznosu od 14.277 kn). Odgođeno priznavanje prihoda iznosi 161.086 kn (31. prosinca 2017. u iznosu od 47.855 kn). Odgođeno plaćanje troškova odnosi se na ugovorena licencna prava prikazivanja programa (filmovi, serije) za koje još nisu primljene fakture, te na obvezu za financiranje djelatnosti Hrvatskog audiovizualnog centra. Na obračunatim ostalim troškovima se nalaze i ukalkulirani troškovi dobavljača Odašiljači i veze u iznosu od 15.928.037 kn. U odgođeno plaćanje su obračunati i godišnji odmori na dan 31.12.2018., a koji se koriste do 30.06.2019. godine u iznosu od 13.892.982 kn.

42. IZVANBILANČNI ZAPISI

Izvanbilančni zapisi u iznosu od 385.633.642 kn (31. prosinca 2017. u iznosu od 522.902.912 kn) odnose se, najvećim dijelom, na evidentirana potraživanja za otpisane utužene mjesечne pristojbe i s time povezane sudske troškove, troškove odvjetnika i kamate u ukupnom iznosu od 375.776.853 kn (31. prosinca 2017. u iznosu od 508.609.476 kn). Na značajno smanjenje potraživanja za otpisanu utuženu pristojbu utjecala je provedba i primjena Zakona o oprostu dugova fizičkim osobama N.N 62/2018 kao i Zakona o provedbi ovrhe na novčanim sredstvima.

Ostali dio izvanbilančne evidencije u iznosu od 4.429.244 kn (31. prosinca 2017. u iznosu od 6.620.691 kn) odnosi se na izdane mjenice kao garancije, obveznice i prava kupaca na avansne popuste. Iznos od 665.696 kn (31. prosinca 2017. u iznosu od 665.696 kn) odnosi na otpisana potraživanja i obveze. Zatezne kamate prema pravnim osobama utvrđene su u iznosu od 174.097 kn (31. prosinca 2017. u iznosu od 70.923 kn). Najam IKT opreme iznosi od 4.576.747 kn (31. prosinca 2017. godine 6.925.122 kn).

43. IZVJEŠTAJ O NOVČANIM TIJEKOVIMA

Izvještaj o novčanim tijekovima za 2018. godinu izrađen je temeljem indirektne metode.

**HRVATSKA RADIOTELEVIZIJA javna ustanova
BILJEŠKE UZ FINANCIJSKE IZVJEŠTAJE
za godinu koja je završila 31. prosinca 2018. (nastavak)**

44. FINANCIJSKI INSTRUMENTI I UPRAVLJANJE RIZICIMA

44.1. Rizik upravljanja kapitalom

Omjer neto duga i glavnice (koeficijent financiranja) je, kako slijedi:

POZICIJA	31. prosinca	31. prosinca
	2018. u kn	2017. u kn
Obveze po kreditima	206.813.000	298.214.961
Financijske obveze	206.813.000	298.214.961
Minus: Novac u banci i blagajni	(94.854.865)	(98.228.237)
Neto dug	111.958.135	199.986.724
Glavnica (Kapital i rezerve)	804.226.639	723.315.061
Omjer neto duga i glavnice	0,14	0,28

44.2. Kategorije finansijskih instrumenata

Pregled finansijskih instrumenata po kategorijama prikazan je u nastavku:

POZICIJA	31. prosinca	31. prosinca
	2018. u kn	2017. u kn
Financijska imovina		
Financijska imovina raspoloživa za prodaju	-	1.710.371
Financijska imovina po fer vrijednosti kroz ostalu sveobuhvatnu dobit	1.115.297	-
Zajmovi i potraživanja (uključujući novac i novčane ekvivalente)	102.497.125	107.545.636
Potraživanja od kupaca i ostala potraživanja	107.108.814	108.468.435
Ostala dugotrajna imovina	35.439	32.252
Financijske obveze		
Obveze prema dobavljačima i ostale obveze	94.626.530	113.813.324
Krediti i posudbe	209.091.925	300.512.189

**HRVATSKA RADIOTELEVIZIJA javna ustanova
BILJEŠKE UZ FINANCIJSKE IZVJEŠTAJE
za godinu koja je završila 31. prosinca 2018. (nastavak)**

44. FINANCIJSKI INSTRUMENTI I UPRAVLJANJE RIZICIMA (nastavak)

44.3. Ciljevi upravljanja finansijskim rizikom

HRT kontrolira i upravlja finansijskim rizikom koji bi mogao utjecati na poslovanje HRT-a putem internih izvještaja o rizicima u kojima su izloženosti rizicima analizirane na temelju stupnja i značajnosti tržišnog rizika, kamatnog rizika, kreditnog rizika, valutnog rizika i rizika likvidnosti.

44.4. Tržišni rizik

HRT posluje na hrvatskom i međunarodnim tržištima. Ravnateljstvo HRT-a utvrđuje cijene svojih proizvoda i usluga, zasebno za domaće i međunarodna tržišta.
Nije bilo značajnijih promjena utjecaja tržišnog rizika na poslovanje HRT-a.

44.5. Kamatni rizik

Kamatni rizik je rizik od promjene vrijednosti finansijskog instrumenta uslijed promjene tržišnih kamatnih stopa u odnosu na kamatne stope koje se primjenjuju na finansijski instrument. Rizik novčanog toka je rizik od moguće promjene kamatnog troška određenog finansijskog instrumenta tijekom vremena.
Nije bilo značajnijih promjena utjecaja kamatnog rizika na poslovanje HRT-a.

44.6. Kreditni rizik

Kreditni rizik je rizik da druga ugovorna stranka neće izvršiti svoje finansijske obveze, te će time uzrokovati finansijske gubitke HRT-u.
Imovina koja potencijalno može izložiti HRT kreditnom riziku sastoji se uglavnom od raspoloživog novca i novčanih ekvivalenta i potraživanja od kupaca. Potraživanja od kupaca su uskladjena za iznos ispravka sumnjivih i spornih potraživanja.
Nije bilo značajnijih promjena utjecaja kreditnog rizika na poslovanje HRT-a.

44.7. Valutni rizik

Službena valuta HRT-a je hrvatska kuna ("kn"). Međutim, određene transakcije u stranim valutama preračunavaju se u hrvatske kune primjenom valutnih tečajeva koji su važeći na datum bilance, te je, slijedom toga, HRT-a potencijalno izložena rizicima promjena valutnih tečajeva.

Upravljanje valutnim rizikom

HRT određene transakcije izvršava u stranoj valuti te je po tom pitanju izložena rizicima promjene valutnih tečajeva. U idućoj tablici su prikazani knjigovodstveni iznosi monetarne imovine i monetarnih obveza HRT-a u stranoj valuti na izvještajni datum.

Stanje 31. prosinca	Obveze		Imovina	
	2018.	2017.	2018.	2017.
	HRK	HRK	HRK	HRK
Europska Unija (EUR)	92.698.793	213.101.683	2.276.443	1.949.084
USD	6.550.817	2.440.771	1.827.023	1.725.426
CHF	317.967	569.389	37.167	43.723
AUD	-	-	761.553	818.384
Ostale valute	23.854	22.191	142.608	120.552

**HRVATSKA RADIOTELEVIZIJA javna ustanova
BILJEŠKE UZ FINANCIJSKE IZVJEŠTAJE
za godinu koja je završila 31. prosinca 2018. (nastavak)**

44. FINANCIJSKI INSTRUMENTI I UPRAVLJANJE RIZICIMA (nastavak)

44.7. Valutni rizik (nastavak)

Analiza osjetljivosti na valutni rizik

HRT je uglavnom izložena valuti zemalja čija je valuta EUR. U idućoj tablici je analizirana osjetljivost HRT-a na promjene tečaja kune od 1 % u odnosu na euro i druge valute. Stopa osjetljivosti od 1 % je stopa koja se koristi u internim izvještajima ključnim rukovoditeljima o valutnom riziku i predstavlja procjenu rukovodstva o realno mogućim promjenama valutnih tečajeva. Analiza osjetljivosti uključuje samo otvorene novčane stavke u stranoj valuti i njihovo preračunavanje na kraju razdoblja usklađuje temeljem 1-postotne promjene valutnih tečajeva. Pozitivan broj pokazuje povećanje dobiti i ostale glavnice ako je hrvatska kuna u odnosu na predmetnu valutu ojačala 1 %. U slučaju pada vrijednosti hrvatske kune za 1 % u odnosu na predmetnu valutu, utjecaj na dobit i ostalu glavnici bio bi jednak i suprotan, a iznosi u tablici bi bili negativni.

	Utjecaj valute EUR;USD,CHF	
	2018.	2017.
Gubitak	(945.466)	(2.114.769)

44.8. Rizik likvidnosti

Rizik likvidnosti je rizik da HRT neće biti u mogućnosti ispuniti svoje financijske obveze drugoj ugovornoj strani.

HRT upravlja rizikom likvidnosti na način da kontinuirano prati i analizira predviđeni i stvarni novčani tijek na osnovu dospjelosti financijske imovine i obveza.

45. OBVEZE NA TEMELJU OPERATIVNOG NAJMA

HRT na dan 31.prosinca 2018. ima važećih 31 osnovnih ugovora o operativnom najmu vozila, 1 ugovor o najmu računala i telefona te 1 ugovor o najmu vatrogasnih aparata. Razdoblje najma je 48 mjeseci, osim u slučaju najma računala za koje je ugovoren razdoblje najma od 60 mjeseci. Budući minimalni troškovi plaćanja najma su kako slijedi:

	2018. u kn	2017. u kn
Do 1 godine	8.544.656	6.039.052
Od 1-2 godine	7.213.378	5.725.262
Od 2-3 godine	3.447.592	4.382.280
Od 3-4 godine	942.159	592.418
Od 4-5 godina	-	-
Preko 5 godina	-	-
Sveukupno obveze po leasingu:	20.147.785	16.739.012

**HRVATSKA RADIOTELEVIZIJA javna ustanova
BILJEŠKE UZ FINANCIJSKE IZVJEŠTAJE
za godinu koja je završila 31. prosinca 2018. (nastavak)**

46. TRANSAKCIJE S POVEZANIM STRANAMA

	31.12.2018	31.12.2018	2018	2018
	Potraživanja	Obveze	Prihodi	Rashodi
	u kn	u kn	u kn	u kn
HEP Opskrba d.o.o., Zagreb	314.595	603.634	909.395	7.524.608
HEP ODS d.o.o., Zagreb		13.561		3.705.396
Hrvatska pošta d.d., Zagreb	99.120	1.333.591	298.240	13.902.579
Hrvatska lutrija d.o.o., Zagreb	1.619.634		7.879.727	
Odašiljači i veze d.o.o., Zagreb	205.589	205.174	2.468.492	90.848.934
INA d.d., Zagreb	93.760	232	279.440	3.119.549
Hrvatski telekom d.d.	121.600	490.654	632.493	11.503.566
HEP Toplinarstvo d.o.o.		40.974		4.250.350
Hrvatske šume d.o.o., Zagreb	274.080	0	1.000.383	354.414
Narodne novine d.d., Zagreb	105.722	176.192	209.707	2.898.857
Ostali	1.112.272	18.935	2.621.135	1.700.311
UKUPNO	3.946.372	2.882.947	16.299.012	139.808.564
	31.12.2017	31.12.2017	2017	2017
	Potraživanja	Obveze	Prihodi	Rashodi
	u kn	u kn	u kn	u kn
HEP Opskrba d.o.o., Zagreb	314.595	0	1.024.403	4.933.612
HEP ODS d.o.o., Zagreb	0	60	0	3.379.158
Hrvatska pošta d.d., Zagreb	26.000	1.387.261	319.680	14.343.067
Hrvatska lutrija d.o.o., Zagreb	1.009.734	59.000	12.014.369	59.000
Odašiljači i veze d.o.o., Zagreb	205.589	3.984.796	2.461.534	81.115.236
INA d.d., Zagreb	93.840	2.442	295.600	3.129.108
Hrvatski telekom d.d.	331.680	756.592	678.375	11.916.528
HEP Toplinarstvo d.o.o.	0	571.356	0	4.544.024
Hrvatske šume d.o.o., Zagreb	96.401	0	1.059.221	361.013
Narodne novine d.d., Zagreb	107.920	127.270	249.190	2.780.446
Ostali	975.532	35.006	2.604.896	1.835.022
UKUPNO	4.136.821	6.958.793	23.312.158	130.231.234

47. POTENCIJALNE OBVEZE

47.1. Protiv HRT-a se vode različiti sudske postupci u ukupnom iznosu od 59.554.669 kn. Ovaj iznos obuhvaća tužbene zahtjeve za naknadu štete na temelju Zakona o javnom priopćavanju, Zakona o autorskim pravima, te temeljem radnih i prekršajnih sporova, kao i izvjesne troškove parničnih postupaka radi naplate mjesecne pristojbe (Leasing društva) u iznosu od 1.580.550 kn.

Temeljem ovih potencijalnih obveza, u bilanci na 31. prosinca 2018. godine iskazano je rezerviranje u ukupnom iznosu od 31.349.078 kn.

**HRVATSKA RADIOTELEVIZIJA javna ustanova
BILJEŠKE UZ FINANCIJSKE IZVJEŠTAJE
za godinu koja je završila 31. prosinca 2018. (nastavak)**

48. DOGAĐAJI POSLIJE DATUMA BILANCE

Promjene vezano uz interne akte

Ravnateljstvo HRT-a je dana 10. travnja 2019. uz prethodnu suglasnost Nadzornog odbora donijelo novi (izmjenjeni i dopunjeni) Pravilnik o finansijskom poslovanju, te Metodologiju računovodstvenog odvajanja čije izmjene i dopune se primjenjuju i na finansijske izvještaje za 2018. godinu.

49. VREMENSKA NEOGRANIČENOST POSLOVANJA

Na dan 31. prosinca 2018. godine, HRT je utvrdio preneseni gubitak umanjen za rezultate tekuće godine u ukupnom iznosu od 363.043.872 kune (31.prosinca 2017. u iznosu od 449.558.307 kuna), dok su ukupne kratkoročne obveze veće od kratkorajne imovine za iznos od 77.044.668 kuna (31.prosinca 2017. za iznos od 57.251.788 kuna). Visok udio kratkoročnih obveza HRT-a je posljedica da se od 2013. godine značajan dio nabave dugotrajne imovine financirao iz kratkotrajnih izvora. S obzirom na visoke prenesene gubitke, proces sanacije bilance je usporen, a potpuna sanacija likvidnosti nije moguća bez značajnijeg restrukturiranja kratkoročnih obveza na čemu HRT radi i ostvarenja značajnije poslovne dobiti čime bi se osigurali izvori financiranja investicija te smanjila zaduženost HRT-a.

Sukladno čl. 35. Zakona o HRT-u određena je visina mjesecne pristojbe koja može iznositi najviše 1,5% prosječne neto mjesecne plaće zaposlenih u Republici Hrvatskoj („RH“), utvrđeno na temelju statističkih podataka za prethodnu godinu. Prema tim statističkim podacima najveći mogući iznos pristojbe za 2018. godinu ograničen je na 90,00 kuna.

Visinu mjesecne pristojbe za svaku godinu utvrđuje svojom Odlukom Nadzorni odbor HRT-a, uz prethodno odobrenje Vijeća za elektroničke medije o usklađenosti visine pristojbe sa Ugovorom potpisanim između HRT-a i Vlade RH za razdoblje od 2018. do 2022. godine. Navedenom Odlukom mogu se utvrditi i povlastice za određene kategorije obveznika plaćanja.

Nadzorni odbor donio je odluku o utvrđivanju visine mjesecne pristojbe koja se plaća Hrvatskoj radioteleviziji za 2018. godinu u iznosu od 80 kn. Agencija za elektroničke medije dala je odobrenje na odluku Nadzornog odbora .

Sukladno Zakonu o HRT-u, HRT je proizvodnju i emitiranje sadržaja temeljio na Ugovoru s Vladom RH, u kojem su taksativno navedene obveze HRT-a u obavljanju javne usluge, vrijednost te usluge, kao i izvori njenog financiranja. Na temelju usvojene metodologije i provedenog računovodstvenog odvajanja javne od komercijalne djelatnosti, HRT nije utvrdio postojanje nedopuštenog križnog subvencioniranja odnosno situacije da se javnim sredstvima financira komercijalna djelatnost, već upravo suprotno, komercijalna je djelatnost, zbog ostvarenog dobitka, financirala dio troškova proizvodnje i emitiranja javnog sadržaja. Također, sve raspoložive analize ukazuju na postojanje razmjernosti između vrijednosti proizvedenog javnog sadržaja i primljene pristojbe obračunate u vrijednosti od 80,00 kuna.

**HRVATSKA RADIOTELEVIZIJA javna ustanova
BILJEŠKE UZ FINANCIJSKE IZVJEŠTAJE
za godinu koja je završila 31. prosinca 2018. (nastavak)**

50. SASTAVLJANJE I ODOBRAVANJE FINANCIJSKIH IZVJEŠTAJA

Financijske izvještaje iznijete na prethodnim stranicama prihvatio je i odobrio njihovo izdavanje Glavni ravnatelj HRT-a dana 27. svibnja 2019. godine.

Za Hrvatsku radioteleviziju, javna ustanova:

Kazimir Bačić, Glavni ravnatelj

PRISUTNI ČLANOVI NO HRT-a (5/5): Mladen Čutura, Maja Martinović, Morana Paliković Gruden, Dario Špelić i Antonija Petričušić

ZAPISNIČAR: Mirjana Bujdo Vađina, tajnik Nadzornog odbora HRT-a

**IZVADAK IZ ZAPISNIKA
20. REDOVNE SJEDNICE NADZORNOG ODBORA HRT-A
održane 4. srpnja 2019. godine**

7. Davanje mišljenja na Izvješće o radu (poslovanju) HRT-a za 2018. godinu, kojeg Glavni ravnatelj HRT-a podnosi Hrvatskom saboru uz prethodno pribavljeno mišljenje Nadzornog odbora HRT-a i Programskog vijeća HRT-a sukladno odredbi članka 19.a. stavak 6. Zakona o Hrvatskoj radioteleviziji

ZAKLJUČAK

Prihvata se Izvješće o poslovanju (radu) HRT-a za 2018. godinu

Predloženi Zaključak usvojen je većinom glasova prisutnih članova Nadzornog odbora (3 glasa „ZA“ Mladen Čutura, Maja Martinović i Morana Paliković Gruden i 2 glasa „PROTIV“ Antonija Petričušić i Dario Špelić).

Točnost izvata iz zapisnik ovjerava:

M.Bujdo Vadić
Mirjana Bujdo Vađina, dipl. iur.
Tajnik Nadzornog odbora HRT-a

NADZORNI ODBOR HRT-a

Pređsjednik
mr.sc. Mladen Čatura

HRVATSKA RADIOTELEVIZIJA

Programsko vijeće HRT-a

Broj: 58/19

Zagreb, 2. rujna 2019.

IZVADAK IZ ZAPISNIKA

s 58. sjednice Programskog vijeća HRT-a, održane 2. rujna 2019. na HRT-u, Prisavlje 3, soba 107, objekt B-30, I. kat

PRISUTNI ČLANOVI VIJEĆA 8/8: Nikola Baketa, Vlaho Bogićić, Lidija Gašparović, Zorislav Lukić, Ivica Lučić, Zdravko Kedžo, Robert Markt i Dean Šoša

DNEVNI RED:

Ad. 5. Davanje mišljenja o prijedlogu Izvješća o radu (poslovanju) HRT-a za 2018. U skladu s člankom 19.a stavkom 6. Zakona o Hrvatskoj radioteleviziji

Ad. 5.

Dario Kobeščak, rukovoditelj RJ Komercijalni poslovi, ukratko je prezentirao Izvješće o radu (poslovanju) HRT-a za 2018. navodeći da je Hrvatska radiotelevizija i u 2018. Nastavila provoditi mjere koje su usmjerene stabilizaciji poslovanja te realizaciji preuzetih obveza iz Ugovora s Vladom RH, a u skladu s Programom rada za 2018. i Financijskim planom za 2018. Rezultat poslovanja je pozitivan i iznosi 81,3 milijuna kuna dobiti nakon oporezivanja, a ostvarena dobit usmjerit će se u pokriće prenesenih gubitaka iz prijašnjih razdoblja. Prihodi su ostvareni u iznosu od 1,387 mlrd kuna, a rashodi u iznosu od 1,297 mlrd. kuna. Prihodi su za 0,1 % manji u odnosu na 2017. i 0,6 % veći u odnosu na Plan. Što se tiče ostvarenja prihoda, najznačajniji je prihod od pristojbe u iznosu od 1,191 mlrd. kuna. Nastavljena je visoka efikasnost naplate mjesečne pristojbe koja je iznosila 90,85 %. Putem opomena naplaćeno je dodatnih 5,85 % prihoda, a na temelju ovre 3,3 %, što znači da ukupna naplata mjesečne pristojbe iznosi 99 %. Komercijalni prihodi od oglašavanja ostvareni su u iznosu od 81,1 mil. kuna, što je manje od planiranog, ali je posljedica toga što je NOVA TV dobila prava za prijenos utakmica hrvatske nogometne reprezentacije za kvalifikacije za Europsko prvenstvo 2020., te UEFA-inu Ligu nacija. Ostali poslovni prihodi iznosili su 80,7 milijuna kuna što je 51,1 % više od planiranih vrijednosti te 14,4 % više od ostvarenja za 2017. Tu su najznačajniji prihod od naplaćenih vrijednosnih usklađenja potraživanja te naplaćeni prihodi od prodaje licencnih prava odnosno kabelskog reemitiranja u Hrvatskoj. Što se tiče rashoda oni su na svim pozicijama ispod planiranih vrijednosti, osim u dijelu troškova zaposlenih koji su za 3,3 % veći od planiranih. Glavni razlog je isplata otpremnina za osobno uvjetovane otkaze. 2018. godina bila je godina velikih sportskih događaja kao i svaka parna godina što je dodatno opteretilo poslovanje HRT-a, ali su unatoč tomu rashodi bili manji od planiranih. Investicije su realizirane u iznosu od 212,72 milijuna kuna, odnosno 61,5 milijuna kuna u dugotrajnu materijalnu imovinu, a 151,22 milijuna kuna u programske sadržaje tj. dugotrajnu nematerijalnu imovinu. Likvidnost je značajno poboljšana u odnosu na prijašnja razdoblja i sva su plaćanja provedena unutar ugovorenih rokova. Zaduženost prema bankama smanjena je za 91 milijun kuna, unatoč tomu što se HRT tijekom prošle godine zadužio za 55 milijuna kuna. Troškovi kamata su smanjeni za 3,5 milijuna kuna. To dodatno zaduženje bilo je nužno zbog refinanciranja dugova i dovelo je do toga da su dva kredita u cijelosti isplaćena.

Troškovi proizvodnje programa iznosili su 290,5 milijuna kuna što je za 8,9 milijuna kuna više nego u 2017. godini, a razlog su najvećim dijelom Svjetsko nogometno prvenstvo i Zimske Olimpijske igre. Naglasio je da su izvršene sve preuzete obveze te su uspjeli proizvesti sve emisije uz dobru kontrolu troškova. Na dan 31. prosinca 2018. HRT je imao 2780 radnika što je 37 radnika manje nego 2017. godine. Mjere koje su se provodile tijekom 2018. godine bile su prvenstveno usmjerene na smanjenje troškova rada, pa su tako smanjeni troškovi vanjske suradnje za 7,2 milijuna kuna. Amortizacija je bila manja za oko 7,5 % i iznosila je 187,8 milijuna kuna pa se može reći da je *cash flow* bio na razini očekivanja i da je održavan tijekom cijele prošle godine.

Vlaho Bogišić, član Programskog vijeća, zahvalio je na ovom temeljitom financijskom izvješću te postavio pitanja kakav je odnos Vijeća prema ovoj točki dnevnog reda. Primaju li na znanje ovo Izvješće ili ga prihvaćaju ili samo daju svoje mišljenje. Naveo je kako se poslovanje ne tiče samo financija, a kako se ovo Izvješće referira samo na taj dio, ostat će suzdržan u tom smislu.

Ivica Lučić, član Programskog vijeća, naveo je kako će se on osvrnuti na samo Izvješće, te u tom smislu navodi da na stranici 2 ovog Izvješća piše sljedeća rečenica: „*nakon četverogodišnje stanke HRT je u veljači 2018. godine ponovno otvorio svoje dopisništvo u Mostaru i Sarajevu, što predstavlja konkretan oblik skrbi za Hrvate u Bosni i Hercegovini.*“ Insistira da se to promijeni jer Hrvati u Bosni i Hercegovini ne trebaju skrb niti su u situaciji da trebaju bilo čiju skrb, već trebaju korektan odnos HRT-a i korektno izvješćivanje o stanju Hrvata u Bosni i Hercegovini. Hrvati u Bosni i Hercegovini i njihovi legitimni predstavnici trebaju da Hrvatska radiotelevizija, zbog interesa Republike Hrvatske, korektno izvještava o stanju u Bosni i Hercegovini. To prije svega podrazumijeva informiranje hrvatske javnosti o stvarnoj situaciji u Bosni i Hercegovini, o činjenici da su Hrvatima u Bosni i Hercegovini grubo narušena i prekršena njihova ustavna prava. Umjesto tog javnog korektnog informiranja događa se vrlo često da se u emisije na Prvom programu Hrvatske televizije dovode ljudi koji se predstavljaju kao ugledni gosti iako se jednostavnim pretraživanjem njihovih izjava mogu okarakterizirati kao mrzitelji tj. kao oni koji sudjeluju u širenju mržnje, nesnošljivosti i narušavanju ustavnih prava Hrvata u Bosni i Hercegovini. Nadalje, na stranici 8 Izvješća, kada se govori o međunarodnom radijskom programu Glas Hrvatske, spominju se emisije koje su namijenjene informiranju Hrvata u Bosni i Hercegovini, iako osobno smatra da je daleko važnije informirati hrvatsku javnost o stanju u Bosni i Hercegovini. Hrvati u Bosni i Hercegovini vrlo su dobro informirani o onome što se događa u Hrvatskoj, ali hrvatska javnost nažalost, ne samo da nije dobro informirana nego je često i dezinformirana o onome što se događa u Bosni i Hercegovini. Moli da se to ispravi.

Robert Markt, član Programskog vijeća, naveo je da je ovo Izvješće napravljeno u formi koja je više prilagođena Nadzornom odboru HRT-a nego Programskom vijeću HRT-a. Predlaže da se sljedeće godine za Programske vijeće u Izvješće uključi pregled prihoda i rashoda na način da se vidi što je direktno vezano uz program, na koji način je struktura prihoda podijeljena po programskim vrstama i sl. Tek tada bi Vijeće moglo komentirati jesu li u tom dijelu, u liniji s prihodima odnosno rashodima, a ne u kontekstu financijske uspješnosti.

Lidija Gašparović, članica Programskog vijeća, navela je da Vijeće nema istu ulogu kao Nadzorni odbor koji nadzire poslovanje HRT-a već Vijeće treba razmotriti odnos između javnog novca i onoga što je HRT isporučio za istu tu vrijednost odnosno kakav je odnos uloženog i dobivenog gledajući kroz programske sadržaje. Stoga, podupire prijedlog kolege Markta da se Izvješće dopuni. Navela je kako je primjetila da je rečeno da je proizveden jednak broj programskih sadržaja za manje novca pa moli da se to pojasni. Pretpostavlja da je to zbog toga što je u prethodnom razdoblju loše planirano. Smatra da nije moguće proizvesti istu količinu sadržaja s manje sredstava ili je došlo do smanjenja programskih sredstava za proizvodnju i opterećenja na razini kvalitete programa.

Dario Kobeščak, rukovoditelj RJ Komercijalni poslovi, naveo je da je mislio na to da je u kupovinu novih sadržaja tj. u nematerijalnu imovinu uloženo 151,2 milijuna kuna, a trošak proizvodnje programa iznosio je 290,5 milijuna kuna što je za 8,9 milijuna više nego u 2017.

Dean Šoša, član Programskog vijeća, naveo je kako će on pohvaliti emisiju *Zabivaka* kao jednu izvanrednu emisiju koja je primjer poslovno dobrog programskog ulaganja i koja je bila lišena svih onih troškova koji su se vezali uz takve emisije kao što su trošak bendova, starleta i slično, a koji su zapravo skretali pozornost s nogometom. Radi se o emisiji koja je pravi primjer vrhunskog javnog sadržaja. Ujedno je naveo da bi kao predstavnik radnika u Vijeću volio u jednom ovakvom izvješću pročitati koju rečenicu o tome da su na HRT-u zapravo vrlo niske plaće za najveći broj ljudi koji predstavljaju dušu ove televizije, a koji imaju znatno niže plaće od prosječne plaće u Zagrebu, te da će se po tom pitanju u budućnosti nešto i napraviti. HRT dobiva mnogo novca i smatra da bi jedan dio tog novca trebalo iskoristiti za stvaranje klime privlačenja najboljih ljudi.

Vlaho Bogišić, član Programskog vijeća, naveo je kako bi ovom Izvješću trebalo prethoditi Izvješće o otkupu neovisne produkcije, ali zbog svima poznatih razloga Vijeće sada odlučuje o nečemu u sljedećem koraku. Po njemu je Izvješće o otkupu neovisne produkcije najvažniji radni trenutak Vijeća. Poslovanje nije moguće bez financija i one su vjerojatno dobre, ali ima i drugih razloga za pohvalu iako nije uvijek bilo tako. Smatra da je dobro čuti što javnost misli jer i Vijeće je tijelo javnosti. Javnost često ne zanima ono što se mora odrediti već ih zanimaju incidentna i suštinska pitanja i jedino putem Vijeća mogu doći do odgovora na takva pitanja kao npr. kako je popunjeno sastav urednika, koliko HRT troši na sudske troškove, koliko se potrošilo na praćenje dočeka nogometne reprezentacije nakon Svjetskog prvenstva i sl. Poslovanje kuće je jedna cjelina koju kuća temelji na Ugovoru s Vladom RH, na temelju solidnih financija i očito solidnog načina njihove kontrole. Naveo je kako ima poteškoće u shvaćanju ovog Izvješća zbog svoje nespremnosti da se uklopi u način komuniciranja ovakvih izvještaja u današnjem trenutku opće hrvatske formalne komunikacije.

Lidija Gašparović, članica Programskog vijeća, navela je kako je i Vijeću bitno poslovanje HRT-a iako ne na jednak način kao Nadzornom odboru jer i članovi Vijeća kroz poslovanje i strukturu poslovanja moraju razumjeti programski proizvod odnosno ono što je uređivačka politika koja bez uspješnog poslovanja kuće nije moguća. Uspješno poslovanje Hrvatske radiotelevizije je osnova s pomoću koje se postiže kvalitetan program i unaprijeđuju programski sadržaji i zato je bitno da to poslovanje bude predmet interesa Vijeća, jer je ono preduvjet proizvodnje programa. Smatra da je za potrebe Vijeća iskazivanje finansijskog izvješća jednostavnije i primjereno kroz programske cjeline ili u skladu s programskim obvezama koje HRT ima prema Ugovoru s Vladom RH.

Renato Kunić, ravnatelj PJ Program, naveo je da bi i on volio da ljudi na HRT-u imaju veće plaće, ali to nije u njegovoj domeni pa to ne može komentirati. Međutim kada Vijeće već razgovara o plaćama možda bi trebali raspravljati i o činjenici da se iznos mjesecne pristojbe nije promijenio zadnjih osam godina. Svjestan je da Vijeće više zanima godišnji plan proizvodnje, ali treba imati na umu da je ovo finansijsko izvješće koje obuhvaća cjelokupno poslovanje kuće, a ne samo programska dio. Ujedno je naveo da je 2018. zapravo prva godina u kojoj je ovo Ravnateljstvo planiralo Finansijski plan jer su došli tijekom 2017. godine kada su ih zatekli planovi njihovih prethodnika. Svjestan je da se neke stvari pogrešno planiraju zbog čega ispadne da imaju mnogo novca iako se zapravo nešto pogrešno planiralo.

Zdravko Kedžo, član Programskog vijeća, naveo je kako Vijeće daje mišljenje o Izvješću o poslovanju iako nije posao Vijeća da se bavi financijama već programom kao što su im rekli mnogo puta prije. Neovisno o tome financira li se taj program s Marsa ili bez novca, činjenica je da obveza i nadležnost Vijeća prestaju čim i jedna lipa uđe u razgovor jer se Vijeće time ne

bavi. Međutim, smatra da je ravnatelj Kunić dobro rekao da bi se trebali baviti pristojbom. Riječ je o iznosu od gotovo 1,2 mld. kuna koji je više od 1 % manji od plana te smatra da će taj iznos iz godine u godinu biti sve manji od onoga što se planira. Pristojba bi trebala biti određeni postotak prosječne plaće u Hrvatskoj koja je rasla pa bi u skladu s time iznos pristojbe trebao biti iznad 90 kuna. S obzirom na to da se to ne poštuje, iako je Ugovorom s Vladom predviđeno određeno povećanje iznosa pristojbe, HRT će svake godine imati manjak. To se može riješiti jedino tako da zakonodavno tijelo prestane kršiti zakon ili da se promijeni Ugovor s Vladom kojim je to određeno. Naveo je kako se Ugovor može promijeniti uz provođenje javne rasprave, a radi se o postupku u kojem sudjeluje Vijeće na ovaj ili onaj način. Zakonodavno tijelo donijelo je Zakon o HRT-u i odredbu o tome da pristojba iznosi određeni postotak prosječne plaće, a što je u konačnici i ukalkulirano u novi Ugovor. Budući da se to ne poštuje, HRT neće moći ostvariti sve svoje obveze koje je Ugovorom preuzeo. Svjestan je da je teško doći s prijedlogom povećanja mjesecne pristojbe te da je to razlog što se ove i sljedećih godina to neće spominjati, iako se radi o kršenju Zakona, kao i manjka koji HRT ima, a koji će biti sve veći. Što se tiče plaća na HRT-u on osobno smatra da kada bi se s platnog popisa HRT-a skinulo 500 ljudi nitko to ne bi ni primijetio jer se to ne bi ni na koji način odrazilo na program HRT-a.

Nikola Baketa, dopredsjednik Vijeća, predlaže da Vijeće ovo Izvješće primi na znanje uz preporuku da se unesu ispravci koje su članovi Vijeća predložili.

Zorislav Lukić, član Vijeća, naveo je kako se točka dnevnog reda zove davanje mišljenja o Izvješću o radu pa u skladu s tim moraju i dati nekakvo mišljenje.

Zdravko Kedžo, član Vijeća, smatra da bi trebali definirati koje su to preporuke članova Vijeća jer ne bi volio da u zapisnik uđe nešto što on nije rekao. On predlaže da prihvate Izvješće uz određene primjedbe, a njegova primjedba je da Hrvatski sabor počne primjenjivati Zakon o HRT-u i da ga prestane kršiti.

Zorislav Lukić, član Vijeća, smatra da bi Vijeće trebalo dati mišljenje o ovom Izvješću koje može biti pozitivno ili negativno. Primanje na znanje nije mišljenje već neka treća kategorija.

Ivica Lučić, član Vijeća, naveo je kako se slaže da je ta formulacija s davanjem mišljenja vrlo nespretna jer Vijeće ne može davati mišljenje već sugestije ili određene primjedbe pa bi iz toga onda moglo i nešto proizaći. Predlaže da Vijeće da neki svoj osvrt ili svoje stajalište o ovom Izvješću, a ne mišljenje.

Robert Markt, član Vijeća, naveo je kako je već pokušavao pomoći u ovakvim situacijama te će, iako nije bio baš uspješan, pokušati ponovo. Naveo je da kada se nešto prima na znanje onda se u pravilu o tome ne glasuje, a s obzirom na to da su članovi Vijeća ipak dali određene komentare o Izvješću i da je kolega Lučić iznio konkretnе primjedbe i prijedloge za koje insistira da se unesu u Izvješće, predlaže da ipak glasuju na način da je Izvješće primljeno na znanje, da su članovi Vijeća tražili određene izmjene i dali određene prijedloge za unapređenje Izvješća te da se te izmjene i prijedlozi navedu.

Zorislav Lukić, član Vijeća, naveo je da se točka zove Davanje mišljenja o Izvješću o poslovanju (radu) HRT-a za 2018. godinu u skladu s člankom 19., stavkom 6. Zakona o HRT-u pa predlaže da čuju kako točno taj članak odnosno stavak Zakona glasi.

izvještaja, bez rasprave o kvaliteti samog izvještaja, mogli dati mišljenje o godišnjem poslovanju HRT-a u ovoj formi rasprave te moli da joj se to pojasni.

Robert Markt, član Vijeća, s obzirom na to da su neki kolege već iznijeli određenu vrstu preporuka odnosno prijedloga i komentara Izvješća, predlaže da ti prijedlozi i komentari čine sukus Mišljenja Vijeća. U skladu s tim predlaže da se usuglase oko toga predstavljaju li ti komentari i prijedlozi mišljenje Vijeća te da o tome glasuju.

Zorislav Lukić, član Vijeća, naveo je da bi možda mogli pogledati kako su o ovome glasovali prethodnih godina.

Mirjana Bujdo Vađina, tajnica Programskog vijeća, navela je da je, koliko se sjeća, prethodnih godina Vijeće glasovalo za prijedlog Zaključka kojim se prihvata Izvješće pa taj prijedlog nije dobio potrebnu većinu glasova. Potom su glasovali za prijedlog da se Izvješće ne prihvata pa ni taj prijedlog nije dobio potrebnu većinu. To bi zapravo značilo da Vijeće nije donijelo nikakvu Odluku i nije dalo svoje mišljenje.

Zorislav Lukić, član Vijeća, naveo je da bi to zapravo značilo da Vijeće nije dalo ni pozitivno ni negativno mišljenje tj. ni jedan od prijedloga nije dobio potrebnu većinu pa predlaže da budu konzistentni te da i ovaj put naprave tako.

Mirjana Bujdo Vađina, tajnica Programskog vijeća, navela je kako mora skrenuti pozornost na zakonsku odredbu prema kojoj će se smatrati da je dano pozitivno mišljenje ako Vijeće ne da mišljenje u roku od 30 dana od dana traženja.

Ivica Lučić, član Vijeća, naveo je kako prema tome isпадa da uopće ne moraju imati mišljenje jer je dovoljno da protekne 30 dana da se smatra da su dali mišljenje.

Vlaho Bogišić, član Vijeća, naveo je kako se radi o jednoj od najvažnijih stvari o kojoj će Vijeće glasovati. Poslovanje nije samo financijsko poslovanje. HRT je jedna od najvažnijih ustanova u Hrvatskoj i sigurno nema razloga biti protiv izvješća jer je očito da su financije mnogo bolje nego prije. Osobno bi volio doći do odgovora na pitanja što je sa sudskim postupcima i investicijama te što je s filmovima koje su dobili i slično. Markica HRT često je presudna da bi neki film uopće mogao ući u producijskih ciklus. To je izvanredno važno pitanje koje nadilazi ovu kuću. Svjestan je da se ovako važan dokument ne može raspraviti samo na osnovi dokumenta koji su dobili i suglasan je s prijedlogom kolege Lukića da ili glasuju o tzv. mišljenju ili puste da prođe 30 dana da se dogovore pa će se glasovati u skladu sa Zakonom.

Ivica Lučić, član Vijeća, predložio je da, bez obzira na besmislenost i bezmišljenost i nevažnost njihova mišljenja, ipak glasuju kako bi primjedbe koje su dali bile na neki način zabilježene. Inače će sve proći kao da Vijeće uopće nije o tome raspravljalo.

Nikola Baketa, dopredsjednik Vijeća, naveo je kako je sada samo pitanje postoji li neka razlika između toga da Vijeće prihvata ovo Izvješće ili da ga prima na znanje ili da ga usvaja. Druga točka ostaje, Vijeće daje preporuku da se Izvješće izmijeni u skladu s preporukama članova Vijeća koje su iznesene na današnjoj sjednici, a izvadak iz zapisnika za ovu točku dnevnog reda sastavni je dio ovog Mišljenja.

Ivica Lučić, član Vijeća, predlaže da se ne ponižavaju time da nešto prihvaćaju iako se to od njih ne traži već da se navede da je Vijeće primilo na znanje predmetno Izvješće i da je dalo određene primjedbe i preporuke.

Vlaho Bogišić, član Vijeća, naveo je kako Vijeće prihvata Mišljenje, a ne Izvješće.

Nikola Baketa, dopredsjednik Vijeća, stavlja na glasovanje sljedeće:
Mišljenje

1. Vijeće je raspravilo Izvješće o poslovanju (radu) HRT-a za 2018. godinu te daje preporuku da se predmetno Izvješće izmijeni u skladu s preporukama članova Vijeća koje su iznesene na današnjoj sjednici.

2. Izvadak iz zapisnika za ovu točku dnevnog reda predstavlja sastavni dio ovog Mišljenja.

Zorislav Lukić, član Vijeća, naveo je kako dopredsjednik Vijeća uporno pokušava izbjegći formulirati zaključak na način kako su neki članovi Vijeća predložili, a to je prihvata li ili ne prihvata Vijeće navedeno Izvješće.

Nikola Baketa, dopredsjednik Vijeća, naveo je kako se Izvješće ne daje na prihvatanje ili neprihvatanje već je Vijeće dužno dati svoje mišljenje o ovom Izvješću, pa onda u skladu s tim prihvata ili ne prihvata mišljenje o tom Izvješću.

Ivica Lučić, član Vijeća, moli da se vodi računa o tome što piše u Zakonu, a to je: „*Glavni ravnatelj podnosi izvješće uz prethodno pribavljeno mišljenje*“. Ne traži se od Vijeća da nešto prihvati ili ne prihvati. Stoga smatra da ne bi trebali preuzimati ovlasti koje nemaju i prihvatači nešto što se od njih uopće ne traži.

Lidija Gašparović, članica Vijeća, navela je da će i ona pokušati pomoći pa skreće pozornost na članak 31. Zakona o HRT-u u kojemu stoji:

„Sjednicama Vijeća HRT prisustvuju bez prava odlučivanja Glavni ravnatelj, predsjednik Nadzornog odbora i Glavni urednici HRT-a te druge osobe na poziv predsjednika Vijeća. Osobe iz stavka 1. ovoga članka dužne su na zahtjev Vijeća HRT-a dati informacije, objašnjenja i stručna obrazloženja o pitanjima koja su na dnevnom redu.“

Smatra da jedna ovako složena tema zaslужuje prethodni radni sastanak kako bi dobili određena pojašnjenja i tumačenja od onih koji su zaduženi za tu tematiku, pa bi time i mišljenje Vijeća bilo lakše i suvisljije oblikovati.

Nikola Baketa, dopredsjednik Vijeća, naveo je kako se slaže s kolegom Lučićem da Vijeće treba dati svoje mišljenje jer će Sabor ionako odlučiti hoće li Izvješće prihvati ili ne. Mišljenje Vijeća je da ovo Izvješće treba određene izmjene u skladu s preporukama članova.

Zdravko Kedžo, član Vijeća, naveo je kako je još prije četiri godine na svojoj prvoj sjednici Vijeća rekao da je svjestan fikusne uloge Vijeća pa su ga tada gotovo izbacili sa sjednice. Zadnje četiri godine ponavljao je tu besmislenost zakona koju je uvela administracija 2012. godine, iako ni sadašnja administracija nije napravila ništa po tom pitanju. Smatra da je ovo batrganje, gotovo semantičke razine, daje li Vijeće pozitivno ili negativno mišljenje, smiješno. Naveo je da je bilo mnogo lakše kada je on bio predsjednik Vijeća jer je uglavnom sve bilo protiv, a rezultat na semaforu je svjetlio i prije nego što se došlo na utakmicu. Naveo je kako ne razumije ovaj trud da sada ispadnu bolji i pametniji u nečemu što nikoga ne obvezuje i

ništa ne znači osim da se u javnosti prezentira da se tu nešto radi. Ako i ne donesu zaključak ništa se neće dogoditi jer ionako taj zaključak nikoga ne obvezuje.

Ujedno je naveo kako nije prozivao Hrvatski sabor da radi ili ne radi već mu je kao građaninu stalo da se prestane kršiti Zakon o HRT-u u dijelu koji se odnosi na pristojbu. Zato je predložio da Vijeće prihvati Izvješće, uz dopunu da Vijeće predlaže Hrvatskom saboru da prestane kršiti Zakon o HRT-u u dijelu pristojbe.

Smatra da to ima veze s Programskim vijećem jer je Vijeće dužno pratiti izvršenje Ugovora s Vladom, a koji se zbog kršenja odredbi o pristojbi neće moći ispunjavati idućih godina. Stoga, treba početi razmišljati o tome treba li mijenjati Ugovor s Vladom, a za što će biti potrebna javna rasprava.

Ivica Lučić, član Vijeća, naveo je da bi trebali ovu raspravu privesti kraju i da naprave ono što se od njih u skladu sa Zakonom i traži, a to je da daju svoje mišljenje o ovom Izvješću. Mišljenje Vijeća je artikulirano kroz primjedbe koje su iznesene na današnjoj sjednici, a koje su ušle u zapisnik. Eventualno članovi Vijeća mogu svoje primjedbe dostaviti tajnici Vijeća kako bi ih dodatno naglasili.

Nikola Baketa, dopredsjednik Vijeća, predlaže da onda Vijeće glasuje o mišljenju o Izvješću o poslovanju (radu) HRT-a za 2018., a koje glasi:

Mišljenje

1. *Vijeće je raspravilo Izvješće o poslovanju (radu) HRT-a za 2018. godinu te daje preporuku da se isto izmjeni u skladu s preporukama članova Vijeća koje su iznesene na današnjoj sjednici, a koje članovi Vijeća mogu dostaviti i putem e-pošte tajnici Vijeća.*
2. *Izvadak iz zapisnika za ovu točku dnevnog reda predstavlja sastavni dio ovog Mišljenja.*

Dopredsjednik Vijeća, zaključuje da je predloženo Mišljenje prihvaćeno jednoglasno (8 glasova „ZA“ – Nikola Baketa, Vlaho Bogišić, Lidija Gašparović, Zorislav Lukić, Ivica Lučić, Zdravko Kedžo, Robert Markt i Dean Šoša).

Zaključuje se da je 3. rujna 2019. godine, putem e-pošte član Vijeća dr. sc. Zdravko Kedžo dostavio dopunu kojom izražava svoj stav vezano za Izvješće o poslovanju (radu) HRT-a za 2018. godinu, a koje glasi:

„ Izražavam pozitivno mišljenje na predloženi Izvještaj i prihvaćam ga uz nadopunu: Sabor RH treba u što skorijem vremenu pristupiti raspravi i odluci o promjeni trenutačnog iznosa pristojbe HRT-a u skladu sa Zakonom o HRT-u jer će se, u protivnom, nastaviti nepoštivanje i povreda spomenutog Zakona u dijelu koji govori o visini-izračunu pristojbe, a što direktno utječe i na nemogućnost ispunjavanja Ugovora kojeg HRT, sukladno Zakonu, ima s Vladom RH.“

Zdravko Kedžo, član Vijeća

Točnost izvatka iz zapisnika ovjerava:

Tajnica Programskog vijeća HRT-a

M. Bujdo Vađina

Mirjana Bujdo Vađina, dipl. iur.