

IZVJEŠĆE O RADU
HRVATSKE AKADEMIJE ZNANOSTI I UMJETNOSTI
U 2024. GODINI
(sažetak uz 128. knjigu *Ljetopisa*)

Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti u 2024. godini navršila je 163 godine od svojeg osnutka (odluka Hrvatskog sabora od 29. travnja 1861.) te je nastavila s ispunjavanjem svojega poslanja kao najviša znanstvena i umjetnička institucija u Hrvatskoj.

Rad Hrvatske akademije u velikoj se mjeri odvijao u okolnostima obnove njezinih zgrada u Zagrebu stradalih u potresima 2020. Obnovom je obuhvaćeno osam zgrada, pa se glavina Akademijinih aktivnosti odvijala u prostorima gdje su privremeno smješteni Akademijini zaposlenici i Uprava: u Knjižnici HAZU, u zgradi u Ulici Ante Kovačića te u drugim osiguranim prostorima. Akademijine jedinice u ostalim hrvatskim gradovima nesmetano su djelovale u svojim prostorima.

Nakon što je u 2023. završena konstrukcijska obnova Knjižnice HAZU i zgrade u Gundulićevoj 24, tijekom 2024. konstrukcijska obnova završena je Palači HAZU, Vili Ehrlich-Marić (Hrvatski muzej arhitekture) Narodnom domu (Palača Drašković), Gliptoteci HAZU i Palači Prister (3. prosinca 2024.), nakon čega je u tim zgradama započela energetska i cjelovita obnova koja se financira sredstvima iz Mehanizma za oporavak i otpornost unutar Nacionalnog plana oporavka i otpornosti 2021.–2026. Završetak svih radova planira se za 2026. godinu.

U tradiciji je Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti **podnositi rezultate znanstvenoga i umjetničkoga rada javnosti** s obzirom na to da su joj glavni zadatci, utvrđeni **člankom 3. Zakona o Hrvatskoj akademiji znanosti i umjetnosti, sljedeći:**

Akademija **potiče i organizira** znanstveni rad i zalaže se za primjenu postignutih rezultata, razvija umjetničku i kulturnu djelatnost i brine se o hrvatskoj kulturnoj baštini i njezinoj afirmaciji u svijetu, **objavljuje rezultate** znanstvenih istraživanja i umjetničkog stvaralaštva te **daje prijedloge i mišljenja** za unapređivanje znanosti i umjetnosti **u područjima koja su od osobite važnosti za Republiku Hrvatsku.**

O dijelu aktivnosti tijekom 2024. godine ističemo samo nekoliko podataka koje uvijek navodimo u godišnjem izvješću, a **svi su podatci iscrpno prikazani u 128. knjizi *Ljetopisa***, koja vam je dostavljena.

Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti u 2024. godini djelovala je u **9 razreda, 27 znanstvenoistraživačkih jedinica** (u 12 u Zagrebu i u 15 izvan njega: po jednoj u Bjelovaru, Đakovu, Križevcima, Osijeku, Požegi, Splitu, Varaždinu, Velikoj Gorici, Vinkovcima, Vukovaru i Zadru te po dvjema u Dubrovniku i u Rijeci uz Područnu jedinicu u Puli) i **7 muzejsko-galerijskih jedinica** (Strossmayerova galerija starih majstora, Gliptoteka, Hrvatski muzej arhitekture, Kabinet grafike i Hrvatski muzej medicine i farmacije u Zagrebu, Memorijalna zbirka Maksimilijana Vanke u Korčuli te Muzej i zbirka Baltazara Bogišića u Cavtatu), odnosno 19 znanstvenih vijeća, 27 odbora, u Knjižnici i Arhivu Hrvatske akademije te u Arboretumu u Trstenom.

Zbog procesa obnove nisu prekinute uobičajene djelatnosti Hrvatske akademije, o čemu svjedoči sljedeće: u organizaciji ili pod pokroviteljstvom HAZU u 2024. održana su **242 događanja**, od toga 105 znanstvenih skupova, kongresa, simpozija i okruglih stolova, 43 predstavljanja knjiga, manifestacija i konferencija za novinare, 38 predavanja, 13 izložbi, 17 svečanosti i dodjela nagrada, 1 koncert, 9 skupštinskih zasjedanja i 8 komemoracija, a ostvareno je i 8 posjeta uglednih gostiju Hrvatskoj akademiji.

Hrvatska akademija javnosti se obratila *Prijedlogom mjera prevencije mogućih štetnih utjecaja proizvodnih pogona tvrtki koje gospodare otpadom u sustavu kružnoga gospodarstva na tlo i vode, Izjavom o odgovornom raspolaganju i korištenju poljoprivrednog zemljišta u Republici Hrvatskoj te Izjavom o napadnom medijskom širenju neistina o Hrvatskoj akademiji vezano uz način izbora novih članova HAZU i Akademijine umjetnine koje se nalaze u Nacionalnom muzeju moderne umjetnosti.*

Redovita zasjedanja Skupštine Hrvatske akademije održana su u uobičajenim terminima, u travnju i prosincu, a u svibnju je održano i izorno skupštinsko zasjedanje na kojem su izabrani novi članovi Hrvatske akademije.

1) OSNOVNI PODATCI O ČLANSTVU AKADEMIJE

Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti izabrala je u 2024. godini 17 novih redovitih članova, 6 dopisnih članova i 15 članova suradnika. Za redovite članove izabrani su: u Razredu za društvene znanosti akademik Robert Matijašić, akademkinja Jasna Čapo, akademkinja Nevenka Čavlek i akademik Igor Mikecin, u Razredu za matematičke, fizičke i kemijske znanosti akademik Nikola Basarić i akademik Hrvoje Buljan, u Razredu za prirodne znanosti akademik Marijan Herak, u Razredu za književnost akademkinja Helena Sablić Tomić, akademik Miro Gavran i akademik Dražen Katunarić, u Razredu za likovne umjetnosti akademkinja Gordana Bakić, u Razredu za glazbenu umjetnost i muzikologiju akademik Srećko Bradić, akademkinja Olja Jelaska i akademik Krešimir Seletković te u Razredu za tehničke znanosti akademik Stanislav Kurajica, akademik Jurica Sorić i akademik Zvonimir Šipuš.

Za dopisne članove Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti izabrani su: Sunčica Čanić iz SAD-a u Razredu za matematičke, fizičke i kemijske znanosti, Csaba György Kiss iz Mađarske u Razredu za književnost, Francisco Javier Juez Gálvez iz Španjolske u Razredu za filološke znanosti, Danica Kragić Jensfelt iz Švedske u Razredu za tehničke znanosti, Dimitri Krainc iz SAD-a u Razredu za medicinske znanosti te Katarina Livljanić iz Švicarske u Razredu za glazbenu umjetnost i muzikologiju.

Za članove suradnike Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti izabrani su: u Razredu za društvene znanosti Lovro Kunčević, Vladimir Arčabić i Igor Borzić, u Razredu za matematičke, fizičke i kemijske znanosti Ivan Halasz, u Razredu za prirodne znanosti Melita Peharda Uljević, Danijel Belušić i Nikica Šprem, u Razredu za medicinske znanosti Alan Ivković, u Razredu za filološke znanosti Ivan Andrijanić i Kristina Štrkalj Despot, u Razredu za književnost Suzana Cocha i Mario Kolar, u Razredu za likovne umjetnosti Davor Bruketa i Ivana Franke, te u Razredu za glazbenu umjetnost i muzikologiju Ivan Josip Skender.

U 2024. preminuli su redoviti članovi akademici Nikša Gligo, Ivan Sondi, Radoslav Tomić, Vera Horvat Pintarić, Ksenofont Ilakovac, Luko Paljetak, Ivan Gušić i Dragutin Skoko; dopisni članovi prof. emer. Robert Badinter, prof. emer. Bojan Buijić i prof. dr. sc. Luka Milas te članovi suradnici prof. emer. Vedran Žanić i prof. emer. Ibrahim Aganović.

Na kraju 2024. Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti imala je 134 redovita člana, 108 dopisnih članova i 73 člana suradnika.

Za svoj je rad više članova Akademije u 2024. godini dobilo razne nagrade i priznanja, što je opisano na stranicama *Ljetopisa*, a posebno ističemo da je akademik Mladen Machiedo primio Nagradu *Vladimir Nazor* za životno djelo na području književnosti, a akademik Zoran Juranić Nagradu *Vladimir Nazor* za životno djelo na području glazbe. Dopisni član HAZU prof. dr. sc. Hrvoje Kraljević odlikovan je Redom hrvatskog pletera, a član suradnik HAZU izv. prof. dr. sc. Vladimir Arčabić primio je Godišnju državnu nagradu za znanost za područje društvenih znanosti.

2) AKADEMIJINA ZASJEDANJA

Redovita skupštinska zasjedanja održana su 29. travnja i 12. prosinca, a izborna skupštinska zasjedanja 16. svibnja 2024.

Dan HAZU, 29. travnja, proslavljen je uobičajenom svečanom sjednicom na kojoj su uručene Nagrade Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti za 2023.

Nagrade su dobili:

1. za područje društvenih znanosti prof. dr. sc. Ante Uglešić za znanstveno djelo *U potrazi za Višeslavovom krstionicom*,
2. za područje matematičkih, fizičkih i kemijskih znanosti dr. sc. Krunoslav Užarević za izuzetne recentne znanstvene doprinose u razvoju metoda i instrumentacije održive kemijske sinteze pomoću mehaničke sile te u mehanokemijskoj i kontroliranoj sintezi nekonvencionalnih poroznih koordinacijskih materijala četvrte generacije kao potentnih katalizatora i spintronskih materijala,
3. za područje prirodnih znanosti prof. dr. sc. Sanja Faivre za istraživanja koja su znatno unaprijedila metodologiju korištenja algnih vijenaca kao markera morske razine visoke razlučivosti,
4. za područje medicinskih znanosti izv. prof. dr. sc. Stella Fatović-Ferenčić za izvorna znanstvena istraživanja o znanstveno-stručnom i kulturno-povijesnom značenju najstarijega nacionalnog medicinskog časopisa *Liječnički vjesnik*, objavljena u autorskoj knjizi i znanstvenim člancima,
5. za područje filoloških znanosti prof. dr. sc. Šime Demo za znanstvenu cjelinu označenu nazivom *Studije o latinskoj makaronskoj književnosti*, koju čine objavljene znanstvene knjige i znanstveni članci u razdoblju 2019.–2023.,
6. za područje književnosti Radomir Venturin za zbirku pjesama *Za srokom okom i to okomito*,
7. za područje likovnih umjetnosti izv. prof. dr. sc. Mara Marić za znanstvenu monografiju *Otok na kojem cvjetaju limuni – Vrtovi nadvojvode Maksimilijana Habsburškog na otoku Lokrumu*,
8. za područje glazbene umjetnosti i muzikologije red. prof. Srećko Bradić za skladbu *Druga simfonija*,
9. za područje tehničkih znanosti prof. dr. sc. Marko Čanadija za djelo *Termomehanička sprega u čvrstim tijelima i strukturama*.

3) RAD PREDSJEDNIŠTVA AKADEMIJE

Predsjedništvo Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti u 2024. godini održalo je **devet redovitih sjednica** na kojima je donijelo brojne odluke, zaključke, potvrde i mišljenja, koji se nalaze u 128. knjizi *Ljetopisa*. Predsjedništvo je na svim sjednicama primilo na znanje obavijesti **akademika Velimira Neidhardta**, predsjednika Akademije, o aktivnostima provedenima između dviju sjednica Predsjedništva.

4) RAD AKADEMIJINIH RAZREDA I DRUGIH JEDINICA

Svih je **devet Akademijinih razreda** (Razred za društvene znanosti, Razred za matematičke, fizičke i kemijske znanosti, Razred za prirodne znanosti, Razred za medicinske znanosti, Razred za filološke znanosti, Razred za književnost, Razred za likovne umjetnosti, Razred za glazbenu umjetnost i muzikologiju, Razred za tehničke znanosti) na svojim sjednicama razmatralo sva pitanja vezana uz organizaciju i djelovanje razreda i Akademije kao cjeline, doneseni su brojni zaključci, odluke i prijedlozi, dana su mišljenja o svim relevantnim pitanjima iz života Akademije u područjima znanosti i umjetnosti, što je sve detaljno opisano u *Ljetopisu* na stranicama 125 – 332.

Iscrpno je opisana i sveukupna djelatnost Akademijinih jedinica u Zagrebu i izvan njega, u Akademijinim zavodima te muzejima i galerijama širom Hrvatske od Zadra, Rijeke i Pule, Dubrovnika i Cavtata, Osijeka, Splita, Varaždina, Bjelovara, Požege, Vinkovaca, Vukovara, Križevaca i Đakova do Velike Gorice. Sve je to opisano u *Ljetopisu* na stranicama 381 – 614.

4.1. Zaposlenici

U Akademijinim **znanstvenoistraživačkim, muzejsko-galerijskim i stručnim jedinicama** prošle je godine bilo zaposleno 215 znanstvenika i stručnjaka te administrativnih i inih radnika (31. prosinca 2024.).

5) ZNANSTVENA VIJEĆA

Tijekom 2024. godine Hrvatska akademija djelovala je i kroz aktivnosti svojih 19 znanstvenih vijeća, a to su: Znanstveno vijeće za kristalografiju – Hrvatska kristalografska zajednica, Znanstveno vijeće za daljinska istraživanja, Znanstveno vijeće za naftno-plinsko gospodarstvo i energetiku, Znanstveno vijeće za promet, Znanstveno vijeće za pomorstvo, Znanstveno vijeće za poljoprivredu i šumarstvo, Znanstveno vijeće za ekonomska istraživanja i hrvatsko gospodarstvo, Znanstveno vijeće za prirodnostna istraživanja Jadrana, Znanstveno vijeće za tehnološki razvoj, Znanstveno vijeće za mir i ljudska prava, Znanstveno vijeće za državnu upravu, pravosuđe i vladavinu prava, Znanstveno vijeće za turizam i prostor, Znanstveno vijeće za arhitekturu, urbanizam i uređenje prostora, Znanstveno vijeće za zaštitu prirode, Znanstveno vijeće za antropologijska istraživanja, Znanstveno vijeće za kazalište, film, radio i televiziju, Znanstveno vijeće za obrazovanje i školstvo, Znanstveno vijeće za istraživanje odnosa hrvatske i europskog jugoistoka u povijesnoj perspektivi i Znanstveno vijeće za medicinu i tehniku.

Njihova je aktivnost zabilježena u *Ljetopisu* na stranicama 333 – 364.

6) RAD AKADEMIJINIH ODBORA

6.1. Odbor za međunarodnu suradnju

Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti sudjelovala je u smanjenom opsegu u međunarodnoj bilateralnoj suradnji, dok se u nešto većoj mjeri surađivalo s međunarodnim znanstvenim organizacijama, i to ponajviše s ALLEA-om (*All-European Academies*), EASAC-om (*European Academies Science Advisory Council*), IAP-om (*InterAcademy Partnership*), SAPEA-om (*Scientific Advice Mechanism to the European Commission*), europskom znanstvenom mrežom HERA (*Humanities in the European Research Area*) te programom CHANSE (*Collaboration of Humanities and Social Sciences in Europe*).

6.2. Odbor za nagrade

Od godine 1993. na **Dan Akademije** Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti dodjeljuje **Nagradu Akademije**. Predsjednik **Odbora za nagrade** jest akademik **Josip Madić**.

6.3. Radna skupina za obnovu zgrada Hrvatske akademije od posljedica potresa u Zagrebu

Radna skupina za obnovu zgrada Hrvatske akademije od posljedica potresa u Zagrebu u 2024. godini održala je 45 sastanaka. Na sastancima su se koordinirale aktivnosti vezane za obnovu nekretnina i pokretnina oštećenih u potresu, izvještavalo se o provedbi konstrukcijske obnove zgrada, raspravljalo se o financiranju projekata, raspisivanju javnih nabava i potraživanju učinjenih troškova te o brojnim drugim temama vezanim uz obnovu zgrada i brojnim poteškoćama koje su pratile tijekom izvedbe radova. Sve pojedinosti navedene su u zapisnicima.

Svi dokumenti, elaborati, smjernice, tablični prikazi, zapisnici, analize, evidencije i drugi materijali rađeni radi obnove Akademijinih zgrada arhivirani su u digitalnoj bazi *One Drive*, koja je dostupna članovima Radne skupine i drugim zaposlenicima Akademije kojima su takvi podatci korisni i potrebni za provedbu aktivnosti obnove. Najvažniji podatci o napretku obnove nekretnina i pokretnina Akademije postavljeni su na mrežnu stranicu Hrvatske akademije radi informiranja i elemenata vidljivosti.

Sve su te aktivnosti navedene u *Ljetopisu* na stranicama 367 – 373.

6.4. Odjel za zaštitu i održavanje imovine i kulturnih dobara

Odjel za zaštitu i održavanje imovine i kulturnih dobara Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti, kao i svake godine, obavlja poslove prvenstveno vezane uz održavanje nekretnina Hrvatske akademije koji, uz redovito tekuće održavanje, obuhvaćaju i periodičke kontrole sustava instalacija radi osiguranja što veće sigurnosti i funkcionalnosti cjelokupne imovine u vlasništvu Akademije. Nakon katastrofalnog potresa 22. ožujka 2020. Odjel za zaštitu i održavanje uključio se u sve hitne aktivnosti, od prijave svih oštećenja do priprema za obnovu.

Sve su te aktivnosti navedene u *Ljetopisu* na stranicama 617 – 618.

7) MUZEJSKO-GALERIJSKE JEDINICE

Muzejsko-galerijske jedinice Akademije (Gliptoteka, Kabinet grafike, Hrvatski muzej arhitekture, Strossmayerova galerija starih majstora) održale su tijekom 2024. godine manje izložbi jer su, zbog procesa obnove, izmještene iz svojih prostora, no dio izložbi održan je virtualno.

Tijekom godine aktivno je djelovao Kabinet za arhitekturu i urbanizam s Arhivom za likovne umjetnosti, a s radom je nastavio i Hrvatski muzej medicine i farmacije.

Njihov je rad detaljno opisan na stranicama *Ljetopisa*.

8) JEDINICE U SASTAVU STRUČNIH SLUŽBI

Jedinice u sastavu Stručnih službi Akademije (Arhiv, Knjižnica i Arboretum Trsteno) 2024. godine obavljale su djelatnosti u okviru svojih redovitih poslova.

Njihov je rad opisan u *Ljetopisu* na stranicama 615 – 649.

9) NAKLADNIČKA DJELATNOST

U 2024. objavljeno je **100 publikacija**: 34 knjige, 19 zbornika radova, 32 sveska časopisa, 2 kataloga, 4 knjige sažetaka, 8 spomenica preminulim akademikima i 1 rječnik. Od navedenih izdanja, 69 svezaka Akademija je objavila kao izvršni izdavač, a 31 kao suizdavač. Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti od osnutka do kraja 2024. objavila je ukupno **7.001 svezak** raznih publikacija.

Potpomom Zaklade Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti objavljeno je **48 publikacija**, a među njima je 27 Akademijinih izdanja.

Članovi HAZU izvan Akademije objavili su još 53 knjige, tako da su, zahvaljujući Akademiji i njezinim članovima, u 2024. objavljene ukupno **174 publikacije**.

10) ZAKLADA HRVATSKE AKADEMIJE ZNANOSTI I UMJETNOSTI

Zaklada Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti dodijelila je sredstva za potpomaganje ukupno 182 projekta – od čega 79 za dosad neobjavljena djela iz područja znanosti i umjetnosti, 52 projekta za organiziranje znanstvenih skupova i 51 projekt za razvijanje znanstvenoistraživačkog i umjetničkog rada. Dodijeljene su i 2 financijske potpore ponajboljim učenicima Gimnazije u Imotskom iz sredstava darovatelja Stipana Bilića-Prcića te je dodijeljena i Književna nagrada Stipana Bilića-Prcića, koju je dobila prof. dr. sc. Cvijeta Pavlović.

Dodijeljena je i 1 studentska stipendija iz sredstava darovatelja Dragutina Tadijanovića, za ponajbolje studente književnosti iz Brodsko-posavske i Ličko-senjske županije, a Nagradu Dragutin Tadijanović dobila je pjesnikinja Katarina Brajdić.

11) FINANCIJE

Financijski plan Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti za 2024. s projekcijama za 2025. i 2026. godinu Skupština Hrvatske akademije prihvatila je na svojoj sjednici održano 999j u prosincu 2023. godine kako slijedi:

FINANCIJSKI PLAN ZA 2024. GODINU S PROJEKCIJAMA ZA 2025. I 2026. GODINU

I. OPĆI DIO

A. SAŽETAK RAČUNA PRIHODA I RASHODA

	Plan za 2024.	Projekcija za 2025.	Projekcija za 2026.
1	2	3	4
PRIHODI POSLOVANJA	22.147.911	11.283.684	11.504.798
PRIHODI OD PRODAJE NEFINANCIJSKE IMOVINE	30.000	30.000	30.000
UKUPNI PRIHODI	22.177.911	11.313.684	11.534.798
RASHODI POSLOVANJA	12.237.909	11.348.710	11.399.298
RASHODI ZA NABAVU NEFINANCIJSKE IMOVINE	10.429.599	281.900	260.900
UKUPNI RASHODI	22.667.508	11.630.610	11.660.198
RAZLIKA - VIŠAK / MANJAK	-489.597	-316.926	-125.400

B. SAŽETAK RAČUNA FINANCIRANJA

	Plan za 2024.	Projekcija za 2025.	Projekcija za 2026.
1	2	3	4
PRIMICI OD FINANCIJSKE IMOVINE I ZADUŽIVANJA	0	0	0
IZDACI ZA FINANCIJSKU IMOVINU I OTPLATE ZAJMOVA	0	0	0
PRIJENOS SREDSTAVA IZ PRETHODNE GODINE	1.166.089	676.492	359.566
PRIJENOS SREDSTAVA U NAREDNU GODINU	-676.492	-359.566	-234.166
NETO FINANCIRANJE	489.597	316.926	125.400
VIŠAK / MANJAK + NETO FINANCIRANJE	0	0	0

Ukupno planirani tekući prihodi za 2024. godinu iskazani su u iznosu od 22.177.911 eura, dok planirani rashodi, koji su utvrđeni u Financijskom planu za 2024. godinu, iznose 22.667.508 eura. Manjak planiranih tekućih prihoda u odnosu na tekuće rashode pokriva se iz prijenosa sredstava iz prethodne godine na način kako je to iskazano u Računu financiranja.

S obzirom na to da kod donošenja Financijskog plana za 2024. nisu bili poznati parametri za utvrđivanje plana potrebnih sredstava iz Mehanizma za oporavak i otpornost (NPOO) za financiranje radova na

cjelovitoj i energetske obnovi zgrada HAZU stradalih u potresu, u ožujku 2024. provedena je preraspodjela kojom su osigurana potrebna sredstva u iznosu od 9.630.000 eura. Nadalje, u kolovožu su osigurana dodatna sredstva u iznosu od 254.462 eura za financiranje konstrukcijske obnove iz Državnog proračuna s obzirom na to da su prethodno planirana sredstva za te namjene u cijelosti utrošena.

S te dvije preraspodjele izvorni plan prihoda za 2024. godinu uvećan je, te iznosi 32.062.373 eura. Sukladno preraspodjeli, na prihodovnoj strani izvršeno je i povećanje rashoda koji iznose 32.551.970 eura.

U studenome 2024. provedene su I. Izmjene i dopune Financijskog plana.

I. IZMJENE I DOPUNE FINACIJSKOG PLANA HRVATSKE AKADEMIJE ZNANOSTI I UMJETNOSTI ZA 2024. GODINU

I. OPĆI DIO

A. SAŽETAK RAČUNA PRIHODA I RASHODA

	IZVORNI PLAN 2024	TEKUĆI PLAN 2024	POVEĆANJE/ SMANJENJE	NOVI PLAN 2024.
1	2	3	4	
PRIHODI POSLOVANJA	22.147.911	32.032.373	1.716.563	33.748.936
PRIHODI OD PRODAJE NEFINACIJSKE IMOVINE	30.000	30.000	0	30.000
UKUPNI PRIHODI	22.177.911	32.062.373	1.716.563	33.778.936
RASHODI POSLOVANJA	12.237.909	12.237.909	1.507.171	13.745.080
RASHODI ZA NABAVU NEFINACIJSKE IMOVINE	10.429.599	20.314.061	142.000	20.456.061
UKUPNI RASHODI	22.667.508	32.551.970	1.649.171	34.201.141
RAZLIKA - VIŠAK / MANJAK	-489.597	-489.597		-422.205

B. SAŽETAK RAČUNA FINANCIRANJA

	IZVORNI PLAN 2024	TEKUĆI PLAN 2024	POVEĆANJE/ SMANJENJE	NOVI PLAN 2024.
1	2	3	4	
PRIMICI OD FINACIJSKE IMOVINE I ZADUŽIVANJA	0	0	0	
IZDACI ZA FINACIJSKU IMOVINU I OTPLATE ZAJMOVA	0	0	0	
PRIJENOS SREDSTAVA IZ PRETHODNE GODINE	1.166.089	676.492	831.501	1.997.590
PRIJENOS SREDSTAVA U NAREDNU GODINU	-676.492	-359.566	-898.893	-1.575.385
NETO FINANCIRANJE	489.597	316.926	125.400	422.205
VIŠAK / MANJAK + NETO FINANCIRANJE	0	0	0	

Tim izmjenama i dopunama Financijskog plana osigurana su potrebna sredstva iz Državnog proračuna za isplatu plaća zaposlenima s obzirom na to da je novi Zakon o plaćama koji je bio u primjeni od travnja 2024. rezultirao povećanjem bruto mase potrebnih sredstava za isplatu plaća. Nadalje, tim izmjenama izvršene su potrebne korekcije u prihodovnoj, odnosno rashodovnoj strani plana kod ostalih izvora financiranja u skladu s procjenom očekivanih rashoda do kraja 2024. godine, osim rashoda koji se odnose na financiranje radova konstrukcijske obnove iz Državnog proračuna. Naime sredstva za te namjene do kraja 2024. godine i dalje su se osiguravala preraspodjelom unutar izvora 11, te je tekući plan prihoda i tekući plan rashoda u odnosu na utvrđeni prijedlog u I. izmjenama i dopunama do kraja 2024. godine uvećan za iznos od 6.674.789 eura.

Hrvatska je akademija poslovnu 2024. godinu završila sa sljedećim rezultatom poslovanja:

IZVRŠENJE FINACIJSKOG PLANA HRVATSKE AKADEMIJE ZNANOSTI I UMJETNOSTI

I. OPĆI DIO

SAŽETAK RAČUNA PRIHODA I RASHODA

BROJČANA OZNAKA I NAZIV	IZVRŠENJE 01.-12.2023	REBALANS 2024.	TEKUĆI PLAN 2024.	IZVRŠENJE 01.-12.2024.	INDEKS (5)/(2)	INDEKS (5)/(4)
1	2	3	4	5	6=5/2*100	7=5/4*100
6 PRIHODI POSLOVANJA	40.763.970,41	33.748.936	40.423.725	36.576.174,51	89,73	90,48
7 PRIHODI OD PRODAJE NEFINACIJSKE IMOVINE	11.022,96	30.000	30.000	29.933,20	271,55	99,78
PRIHODI UKUPNO	40.774.993,37	33.778.936	40.453.725	36.606.107,71	89,78	90,49
3 RASHODI POSLOVANJA	11.787.754,95	13.737.080	13.737.080	13.271.510,32	112,59	96,61
4 RASHODI ZA NABAVU NEFINACIJSKE IMOVINE	29.208.374,02	20.464.061	27.138.850	23.348.022,27	79,94	86,03
RASHODI UKUPNO	40.996.128,97	34.201.141	40.875.930	36.619.532,59	89,32	89,59
RAZLIKA - VIŠAK / MANJAK	-221.135,60	-422.205	-422.205	-13.424,88	6,07	3,18

SAŽETAK RAČUNA FINACIRANJA

BROJČANA OZNAKA I NAZIV	IZVRŠENJE 01.-12.2023	REBALANS 2024.	TEKUĆI PLAN 2024.	IZVRŠENJE 01.-12.2024.	INDEKS (5)/(2)	INDEKS (5)/(4)
1	2	3	4	5	6=5/2*100	7=5/4*100
8 PRIMICI OD FINACIJSKE IMOVINE I ZADUŽIVANJA	0,00	0	0	0,00		
5 IZDACI ZA FINACIJSKU IMOVINU I OTPLATE ZAJMOVA	0,00	0	0	0,00		
RAZLIKA PRIMITAKA I IZDATAKA	0,00	0	0	0,00		
PRIJENOS SREDSTAVA IZ PRETHODNE GODINE	2.218.726,04	1.997.590	1.997.590	2.010.318,49	90,61	100,64
PRIJENOS SREDSTAVA U SLJEDEĆE RAZDOBLJE	-1.997.590,44	-1.575.385	-1.575.385	-1.996.893,61	99,97	126,76
NETO FINACIRANJE	221.135,60	422.205,00	422.205,00	13.424,88	6,07	3,18
VIŠAK/MANJAK + NETO FINACIRANJE	0,00	0,00	0,00	0,00		

Ukupno ostvareni tekući prihodi izvještajnog razdoblja iznose 36.606.107,71 euro, indeks izvršenja u odnosu na planirano iznosi 90,49%.

Ukupno izvršeni rashodi izvještajnog razdoblja iznose 36.619.532,59 eura, a indeks izvršenja 89,59%, od čega rashodi za redovno poslovanje iznose 13.271.510,32 eura (indeks 96,61%), a rashodi za nabavu nefinancijske imovine iznose 23.348.022,27 eura (indeks 86,03%). Od ukupno izvršenih rashoda za nabavu nefinancijske imovine iznos od 23.175.547,48 eura odnosi se na rashode konstrukcijske i cjelovite obnove zgrada HAZU stradalih u potresu (iz Državnog proračuna iznos od 16.135.491,67 eura, a iz NPOO-a iznos od 7.040.055,81 eura).

Kao rezultat poslovanja na kraju 2024. godine iskazuje se manjak tekućih prihoda u odnosu na tekuće rashode u iznosu od 13.424,88 eura i pokriva se iz prenesenog viška prihoda iz prethodnih godina.

Cjeloviti financijski izvještaj, koji se sastoji od izvršenja financijskog plana izrađenog po ekonomskoj i programskoj klasifikaciji te po izvorima financiranja, pripadajućeg obrazloženja općeg i posebnog dijela izvršenja te posebnih izvještaja o izvršenju financijskog plana, sukladno članku 46. Pravilnika o polugodišnjem i godišnjem izvještaju proračuna i financijskog plana i financijskog izvještaja sukladno Pravilniku o financijskom izvještavanju u proračunskom računovodstvu koje se sastoji od Bilance (BIL), Izvještaja o prihodima i rashodima (PR-RAS), Izvještaja o rashodima prema funkcijskoj klasifikaciji (RAS-funkcijski), Izvještaja o promjenama u vrijednosti i obujmu imovine i obveza (P-VRIO), Izvještaja o obvezama, objavljen je na mrežnim stranicama Hrvatske akademije <https://www.info.hazu.hr/financije/>. Cjelovito financijsko izvješće o poslovanju za 2024. godinu prihvaćeno je na redovitoj sjednici Predsjedništva u veljači 2025. godine.

12) ZAKLJUČAK IZVJEŠĆA

S obzirom na izloženo te na podatke objavljene u 128. knjizi *Ljetopisa*, predlažem Hrvatskom saboru da prihvati:

- IZVJEŠĆE O RADU HRVATSKE AKADEMIJE ZNANOSTI I UMJETNOSTI U 2024. GODINI,
- IZVJEŠĆE O FINACIJSKOM POSLOVANJU ZA 2024. GODINU.

Glavni tajnik
Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti



[Signature]
Akademik Dario Vretenar