

**IZVJEŠĆE O RADU
HRVATSKE AKADEMIJE ZNANOSTI I UMJETNOSTI
U 2025. GODINI
(sažetak uz 129. knjigu *Ljetopisa*)**

Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti u 2025. godini navršila je 164 godine od svojeg osnutka (odluka Hrvatskoga sabora od 29. travnja 1861.) te je nastavila s ispunjavanjem svojeg poslanja kao najviša znanstvena i umjetnička institucija u Hrvatskoj.

Rad Hrvatske akademije u velikoj se mjeri odvijao u okolnostima obnove Akademijinih zgrada u Zagrebu stradalih u potresima 2020. Obnovom je obuhvaćeno osam zgrada, pa se glavina aktivnosti Akademije odvijala u prostorima gdje su privremeno smješteni Akademijini zaposlenici i Akademijina Uprava: u Knjižnici HAZU, u zgradi u Ulici Ante Kovačića te u drugim osiguranim prostorima. Akademijine jedinice u ostalim hrvatskim gradovima nesmetano su djelovale u svojim prostorima.

Nakon što je 2023. završena konstrukcijska obnova Knjižnice HAZU i zgrade u Gundulićevoj 24, a 2024. i konstrukcijska obnova Palače HAZU, vile Ehrlich-Marić (Hrvatski muzej arhitekture), Narodnog doma (palača Drašković), Gliptoteke HAZU i palače Prister, u 2025. konstrukcijska je obnova završena i u palači Vranyczany-Dobrinović, tako da se u svih osam zgrada odvijala energetska i cjelovita obnova, koja se financira sredstvima iz Mehanizma za oporavak i otpornost unutar Nacionalnog plana oporavka i otpornosti 2021. – 2026. Završetak svih radova planira se za drugu polovicu 2026.

U tradiciji je Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti **podnositi rezultate znanstvenoga i umjetničkoga rada javnosti** s obzirom na to da su joj glavni zadatci, utvrđeni **člankom 3. Zakona o Hrvatskoj akademiji znanosti i umjetnosti, sljedeći:**

Akademija **potiče i organizira** znanstveni rad i zalaže se za primjenu postignutih rezultata, razvija umjetničku i kulturnu djelatnost i brine se o hrvatskoj kulturnoj baštini i njezinoj afirmaciji u svijetu, **objavljuje rezultate** znanstvenih istraživanja i umjetničkog stvaralaštva te **daje prijedloge i mišljenja** za unapređivanje znanosti i umjetnosti **u područjima koja su od osobite važnosti za Republiku Hrvatsku.**

O dijelu aktivnosti provedenih tijekom 2025. ističemo samo nekoliko podataka koje uvijek navodimo u godišnjem izvješću, a **svi su podatci iscrpno prikazani u 129. knjizi *Ljetopisa***, koja vam je dostavljena.

Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti u 2025. godini djelovala je u **devet razreda, 27 znanstvenoistraživačkih jedinica** (u 12 u Zagrebu i u 15 izvan njega: po jednoj u Bjelovaru, Đakovu, Križevcima, Osijeku, Požegi, Splitu, Varaždinu, Velikoj Gorici, Vinkovcima, Vukovaru i Zadru te po dvjema u Dubrovniku i u Rijeci uz Područnu jedinicu u Puli) i **sedam muzejsko-galerijskih jedinica** (Strossmayerova galerija starih majstora, Gliptoteka, Hrvatski muzej arhitekture, Kabinet grafike i Hrvatski muzej medicine i farmacije u Zagrebu, Memorijalna zbirka Maksimilijana Vanke u Korčuli te Muzej i zbirka Baltazara Bogišića u Cavtatu), odnosno 19 znanstvenih vijeća, 33 odbora, u Knjižnici i Arhivu Hrvatske akademije te u Arboretumu u Trstenom.

Proces obnove nije prekinuo uobičajene djelatnosti Hrvatske akademije, o čemu svjedoči sljedeće: u organizaciji ili pod pokroviteljstvom HAZU u 2025. održana su **253 događanja**, od toga 114 znanstvenih skupova, kongresa, simpozija i okruglih stolova, 56 predstavljanja knjiga, književnih večeri, manifestacija i projekcija filmova, 39 predavanja, 15 izložbi, 10 svečanosti i dodjela nagrada, dva koncerta, pet skupština, četiri posjeta i osam komemoracija.

1) OSNOVNI PODATCI O ČLANSTVU AKADEMIJE

Na kraju 2025. Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti imala je 131 redovitog člana, 101 dopisnog člana i 73 člana suradnika.

U 2025. preminuli su redoviti članovi Jakša Barbić, Svetozar Musić i Milivoj Solar, dopisni članovi Veselko Koroman, Sofia Gubaidulina, Mario Suško, Stevo Julius, Csaba György Kiss, István Lökös i Reinhard Lauer te član suradnik Boran Leontić.

Više članova Akademije za svoj je rad nagrađeno nagradama i priznanjima. Među ostalim, akademik Goran Tribuson dobio je Nagradu *Vladimir Nazor* za životno djelo za područje književnosti, akademik Mislav Ježić Nagradu za životno djelo *Iso Velikanović*, akademik Nikola Bašić i akademik Igor Rončević dobili su Nagradu Grada Zadra za životno djelo, a akademik Andrija Mutnjaković izabran je za dopisnog člana Slovenske akademije znanosti i umjetnosti.

2) AKADEMIJINA ZASJEDANJA

Redovita skupštinska zasjedanja održana su 8. svibnja i 18. prosinca 2025.

Dan HAZU, 29. travnja, proslavljen je uobičajenom svečanom sjednicom na kojoj su uručene Nagrade Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti za 2024.

Nagrade su dobili:

1. za područje društvenih znanosti **Branko Radonić** za knjigu *El Shatt – Dalmatinci u pustinji. Povijest dalmatinskog zbjega u Italiji i Egiptu od 1943. do 1946. godine, opći i lokalni (vrgorski) pregled*,
2. za područje matematičkih, fizičkih i kemijskih znanosti **prof. dr. sc. Filip Najman** za dokaz modularnosti eliptičkih krivulja nad kubičnim poljima te klasifikaciju torzijskih grupa i stupnjeva izogenija eliptičkih krivulja nad poljima algebarskih brojeva malog stupnja,
3. za područje prirodnih znanosti **prof. dr. sc. Zlatko Šatović** za 58 znanstvenih radova koji čine znanstvenu cjelinu *Analiza morfološke, biokemijske i genetske raznolikosti biljnih populacija*,
4. za područje medicinskih znanosti **prof. dr. sc. Željka Krsnik** za znanstvene članke koji čine znanstvenu cjelinu *Rane regionalne razlike u izraženosti molekularnih biljega laminarnog identiteta moždane kore fetusa čovjeka*,
5. za područje filoloških znanosti **dr. sc. Josip Galić** za knjigu *Sintaksa imperativnih rečenica u hrvatskome crkvenoslavenskom jeziku*,
6. za područje književnosti **prof. dr. sc. Žarko Paić** za četiri knjige koje tvore cjelinu posvećenu odnosu kulture i tehnosfere, krovne teme *Tehnosfera: Teoretiziranje umjetnosti i umjetna inteligencija*,
7. za područje likovnih umjetnosti **izv. prof. dr. sc. Jasminka Najcer Sabljak** i **Silvija Lučevnjak** za autorstvo izložbe *Umjetnost slavonskog plemstva – vrhunska djela europske baštine*, održane u Galeriji Klovićevi dvori u Zagrebu,

8. za područje glazbene umjetnosti i muzikologije **dr. sc. Rozina Palić Jelavić** za knjigu *Ivan pl. Zajc, Hrvatska nacionalna povijesna operna trilogija: Mislav – Ban Leget – Nikola Šubić Zrinjski*,
9. za područje tehničkih znanosti **prof. dr. sc. Siniša Šegvić** za radove koji čine znanstvenu *cjelinu Robusne i učinkovite metode razumijevanja prirodnih scena*.

3) RAD PREDsjedništva AKADEMIJE

Predsjedništvo Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti u 2025. godini održalo je devet redovitih sjednica na kojima je donijelo brojne odluke, zaključke, potvrde i mišljenja, koji se nalaze u 129. knjizi Ljetopisa.

Predsjedništvo je na svim sjednicama primilo na znanje obavijesti akademika Velimira Neidhardta, predsjednika Akademije, o aktivnostima provedenima između dviju sjednica Predsjedništva.

4) RAD AKADEMIJINIh RAZREDA I DRUGIH JEDINICA

Svih je devet Akademijinih razreda (Razred za društvene znanosti; Razred za matematičke, fizičke i kemijske znanosti; Razred za prirodne znanosti; Razred za medicinske znanosti; Razred za filološke znanosti; Razred za književnost; Razred za likovne umjetnosti; Razred za glazbenu umjetnost i muzikologiju; Razred za tehničke znanosti) na svojim sjednicama razmatralo sva pitanja vezana uz organizaciju i djelovanje razreda i Akademije kao cjeline, doneseni su brojni zaključci, odluke i prijedlozi, dana su mišljenja o svim relevantnim pitanjima iz života Akademije u područjima znanosti i umjetnosti, što je sve detaljno opisano u Ljetopisu na stranicama 117 – 309.

Iscrpno je opisana i sveukupna djelatnost Akademijinih jedinica u Zagrebu i izvan njega, u Akademijinim zavodima te muzejima i galerijama širom Hrvatske od Zadra, Rijeke i Pule, Dubrovnika i Cavtata, Osijeka, Splita, Varaždina, Bjelovara, Požege, Vinkovaca, Vukovara, Križevaca i Đakova do Velike Gorice. Sve je to opisano u Ljetopisu na stranicama 359 – 598.

4.1. Zaposlenici

U Akademijinim **znanstvenoistraživačkim, muzejsko-galerijskim i stručnim jedinicama** prošle je godine bilo zaposleno 210 znanstvenika i stručnjaka te administrativnih i inih radnika (31. prosinca 2025.).

5) ZNANSTVENA VIJEĆA

Tijekom 2025. godine Hrvatska akademija djelovala je i kroz aktivnosti svojih **19 znanstvenih vijeća**, a to su: Znanstveno vijeće za kristalografiju – Hrvatska kristalografska zajednica, Znanstveno vijeće za daljinska istraživanja, Znanstveno vijeće za naftno-plinsko gospodarstvo i energetiku, Znanstveno vijeće za promet, Znanstveno vijeće za pomorstvo, Znanstveno vijeće za poljoprivredu i šumarstvo, Znanstveno vijeće za ekonomska istraživanja i hrvatsko gospodarstvo, Znanstveno vijeće za prirodoznanstvena istraživanja Jadrana, Znanstveno vijeće za tehnološki razvoj, Znanstveno vijeće za mir i ljudska prava, Znanstveno vijeće za državnu upravu, pravosuđe i vladavinu prava, Znanstveno vijeće za turizam i

prostor, Znanstveno vijeće za arhitekturu, urbanizam i uređenje prostora, Znanstveno vijeće za zaštitu prirode, Znanstveno vijeće za antropologijska istraživanja, Znanstveno vijeće za kazalište, film, radio i televiziju, Znanstveno vijeće za obrazovanje i školstvo, Znanstveno vijeće za istraživanje odnosa hrvatske i europskog jugoistoka u povijesnoj perspektivi i Znanstveno vijeće za medicinu i tehniku.

Njihova je aktivnost zabilježena u *Ljetopisu* na stranicama 311 – 341.

6) RAD AKADEMIJINIH ODBORA

6.1. Odbor za međunarodnu suradnju

Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti sudjelovala je u smanjenom opsegu u međunarodnoj bilateralnoj suradnji, dok se u nešto većoj mjeri surađivalo s međunarodnim znanstvenim organizacijama kao što su ALLEA (*All-European Academies*), EASAC (*European Academies Science Advisory Council*), IAP (*InterAcademy Partnership*), SAPEA (*Scientific Advice Mechanism to the European Commission*) te europska znanstvena mreža HERA (*Humanities in the European Research Area*) i program CHANSE (*Collaboration of Humanities and Social Sciences in Europe*).

6.2. Odbor za nagrade

Od godine 1993. na **Dan Akademije** Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti dodjeljuje **Nagradu Akademije**. Predsjednik **Odbora za nagrade** jest akademik Josip Madić.

6.3. Radna skupina za obnovu zgrada Hrvatske akademije od posljedica potresa u Zagrebu

Radna skupina za obnovu zgrada Hrvatske akademije od posljedica potresa u Zagrebu u 2025. godini održala je 42 sastanka. Na sastancima su se koordinirale aktivnosti vezane za obnovu nekretnina i pokretnina oštećenih u potresu, izvještavalo se o provedbi konstrukcijske obnove zgrada, raspravljalo se o financiranju projekata, raspisivanju javnih nabava i potraživanju učinjenih troškova te o brojnim drugim temama vezanim uz obnovu zgrada i brojnim poteškoćama koje su pratile tijekom izvedbe radova. Sve pojedinosti navedene su u zapisnicima.

Svi dokumenti, elaborati, smjernice, tablični prikazi, zapisnici, analize, evidencije i drugi materijali rađeni radi obnove Akademijinih zgrada arhivirani su u digitalnoj bazi *One Drive*, koja je dostupna članovima Radne skupine i drugim zaposlenicima Akademije kojima su takvi podatci korisni i potrebni za provedbu aktivnosti obnove. Najvažniji podatci o napretku obnove nekretnina i pokretnina Akademije postavljeni su na mrežne stranice Hrvatske akademije za informaciju i radi vidljivosti.

Sve su te aktivnosti navedene u *Ljetopisu* na stranicama 345 – 351.

6.4. Ostali odbori i povjerenstva

Osim navedenih, u Akademiji su djelovali i Odbor za normu hrvatskoga standardnog jezika, Hrvatsko povjerenstvo za geodeziju i geofiziku (HPGG) te Odbor za digitalnu transformaciju, a njihov je rad opisan u *Ljetopisu*.

7) MUZEJSKO-GALERIJSKE JEDINICE

Muzejsko-galerijske jedinice Akademije (Gliptoteka, Kabinet grafike, Hrvatski muzej arhitekture, Strossmayerova galerija starih majstora) održale su tijekom 2025. manje izložbi jer su zbog procesa obnove iseljene iz svojih prostora, no dio izložbi održan je virtualno.

Tijekom godine aktivno je djelovao Kabinet za arhitekturu i urbanizam s Arhivom za likovne umjetnosti, a s radom je nastavio i Hrvatski muzej medicine i farmacije.

Njihov je rad detaljno opisan na stranicama *Ljetopisa*.

8) JEDINICE U SASTAVU STRUČNIH SLUŽBI

Jedinice u sastavu Stručnih službi Akademije (Arhiv, Knjižnica i Arboretum Trsteno) 2025. godine obavljale su djelatnosti u okviru svojih redovitih poslova.

Njihov je rad opisan u *Ljetopisu* na stranicama 599 – 631.

9) NAKLADNIČKA DJELATNOST

U 2025. objavljene su 94 **publikacije**: 30 knjiga, 31 časopis, 16 zbornika radova, tri knjige sažetaka, pet spomenica, pet programskih knjižica, dvije znanstvene monografije, jedan katalog i jedna deklaracijska knjižica. Od navedenih izdanja, 59 svezaka Akademija je objavila kao izvršni izdavač, a 35 kao suizdavač. Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti od osnutka do kraja 2025. objavila je ukupno **7.095 svezaka** raznih publikacija.

Potporom Zaklade Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti objavljeno je **49 publikacija**, a među njima je 20 Akademijinih izdanja.

Članovi HAZU izvan Akademije objavili su još 79 knjiga, tako da su, zahvaljujući Akademiji i njezinim članovima, u 2025. objavljene ukupno **202 publikacije**.

10) ZAKLADA HRVATSKE AKADEMIJE ZNANOSTI I UMJETNOSTI

Zaklada Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti dodijelila je sredstva za potpomaganje **ukupno 173 projekta** – od čega 78 za dosad neobjavljena djela iz područja znanosti i umjetnosti, 47 projekata za organiziranje znanstvenih skupova i 48 projekata za razvijanje znanstvenoistraživačkog i umjetničkog rada.

Dodijeljene su dvije financijske potpore ponajboljim učenicima Gimnazije u Imotskom od sredstava darovatelja Stipana Bilića-Prčića te je dodijeljena i Književna nagrada Stipana Bilića-Prčića, koju je dobio književnik Tomislav Šovagović.

Dodijeljene su i dvije studentske stipendije od sredstava darovatelja Dragutina Tadijanovića za ponajbolje studente književnosti iz Brodsko-posavske i Ličko-senjske županije, a Nagradu *Dragutin Tadijanović* dobio je pjesnik Goran Rem.

11) FINANCIJE

Financijski plan za 2025. godinu s projekcijama za 2026. i 2027. godinu Skupština Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti prihvatila je na svojoj redovitoj sjednici održanoj u prosincu 2024., i to kako slijedi:

FINANCIJSKI PLAN ZA 2025. GODINU I PROJEKCIJE ZA 2026. I 2027. GODINU

I. OPĆI DIO

A. SAŽETAK RAČUNA PRIHODA I RASHODA

	Plan za 2025.	Projekcija za 2026.	Projekcija za 2027.
1	2	3	4
PRIHODI POSLOVANJA	17.194.700	18.995.240	21.197.048
PRIHODI OD PRODAJE NEFINANCIJSKE IMOVNE	30.000	30.000	30.000
UKUPNI PRIHODI	17.224.700	19.025.240	21.227.048
RASHODI POSLOVANJA	15.998.395	18.710.135	20.640.643
RASHODI ZA NABAVU NEFINANCIJSKE IMOVNE	1.747.200	751.200	799.200
UKUPNI RASHODI	17.745.595	19.461.335	21.439.843
RAZLIKA - VIŠAK / MANJAK	-520.895	-436.095	-212.795

B. SAŽETAK RAČUNA FINANCIRANJA

	Plan za 2025.	Projekcija za 2026.	Projekcija za 2027.
1	2	3	4
PRIMICI OD FINANCIJSKE IMOVNE I ZADUŽIVANJA	0	0	0
IZDACI ZA FINANCIJSKU IMOVINU I OTPLATE ZAJMOVA	0	0	0
PRIJENOS SREDSTAVA IZ PRETHODNE GODINE	1.574.621	1.053.726	617.631
PRIJENOS SREDSTAVA U NAREDNU GODINU	-1.053.726	-617.631	-404.836
NETO FINANCIRANJE	520.895	436.095	212.795
VIŠAK / MANJAK + NETO FINANCIRANJE	0	0	0

Kod donošenja Financijskog plana za 2025. godinu nisu bili poznati parametri za utvrđivanje plana potrebnih sredstava iz Mehanizma za oporavak i otpornost (NPOO) za financiranje radova cjelovite i energetske obnove zgrada HAZU stradalih u potresu, te je u siječnju 2025. provedena preraspodjela iz Razdjela Ministarstva kulture i medija u korist Razdjela Hrvatske akademije kojom su osigurana potrebna sredstva u iznosu od 52.102.700 eura. Sukladno provedenoj preraspodjeli na prihodovnoj strani plana izvršena je i korekcija na planu rashoda.

Nadalje, preraspodjelom su tijekom godine, a prije prvih Izmjena i dopuna Financijskog plana za 2025., osigurana dodatna sredstava iz izvora 11 Državni proračun za završetak konstrukcijske obnove u iznosu od 3.015.126 eura s obzirom na to da su prethodno planirana sredstva za te namjene u cijelosti utrošena. U studenome 2025. godine provedene su I. izmjene i dopune Financijskog plana.

I. IZMJENE I DOPUNE FINACIJSKOG PLANA HRVATSKE AKADEMIJE ZNANOSTI I UMJETNOSTI ZA 2025. GODINU			
I. OPĆI DIO			
A. SAŽETAK RAČUNA PRIHODA I RASHODA			
	TEKUĆI PLAN 2025.	POVEĆANJE/ SMANJENJE	NOVI PLAN 2025.
1	2	3	4
PRIHODI POSLOVANJA	71.651.363	-20.836.572	50.814.791
PRIHODI OD PRODAJE NEFINACIJSKE IMOVINE	30.000	-5.000	25.000
UKUPNI PRIHODI	71.681.363	-20.841.572	50.839.791
RASHODI POSLOVANJA	15.999.895	2.828	16.002.723
RASHODI ZA NABAVU NEFINACIJSKE IMOVINE	56.202.363	-20.967.600	35.234.763
UKUPNI RASHODI	72.202.258	-20.964.772	51.237.486
RAZLIKA - VIŠAK / MANJAK	-520.895		-397.695
B. SAŽETAK RAČUNA FINANCIRANJA			
	TEKUĆI PLAN 2025.	POVEĆANJE/ SMANJENJE	NOVI PLAN 2025.
1	3	4	
PRIMICI OD FINACIJSKE IMOVINE I ZADUŽIVANJA	0	0	
IZDACI ZA FINACIJSKU IMOVINU I OTPLATE ZAJMOVA	0	0	
PRIJENOS SREDSTAVA IZ PRETHODNE GODINE	1.575.385	396.943	1.972.328
PRIJENOS SREDSTAVA U NAREDNU GODINU	-1.054.490	-520.143	-1.574.633
NETO FINANCIRANJE	520.895	-123.200	397.695
VIŠAK / MANJAK + NETO FINANCIRANJE	0	0	0

Krajem prosinca izvršeno je otpuštanje planiranih, a neutrošenih rashoda iz izvora 11, te je nakon toga utvrđen novi iznos tekućeg plana prihoda koji je iznosio 50,186.979 eura i tekućeg plana rashoda u iznosu od 50.584.674 eura.

Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti poslovnu 2025. godinu završila je sa sljedećim rezultatom poslovanja:

IZVRŠENJE FINANIJSKOG PLANA PRORAČUNSKOG KORISNIKA DRŽAVNOG PRORAČUNA

I. OPĆI DIO

SAŽETAK RAČUNA PRIHODA I RASHODA I RAČUNA FINANCIRANJA

SAŽETAK RAČUNA PRIHODA I RASHODA

BROJČANA OZNAKA I NAZIV	OSTVARENJE/IZVRŠENJE 01.2024. - 12.2024.	REBALANS 2025.	TEKUĆI PLAN 2025.	OSTVARENJE/IZVRŠENJE 01.2025. - 12.2025.	INDEKS (5)/(2)	INDEKS (5)/(4)
1	2	3	4	5	6=5/2*100	7=5/4*100
6 PRIHODI POSLOVANJA	36.576.174,51	50.814.791	50.161.979	37.376.763,67	102,19	74,51
7 PRIHODI OD PRODAJE NEFINANCIJSKE IMOVINE	29.933,20	25.000	25.000	7.848,75	26,22	31,40
PRIHODI UKUPNO	36.606.107,71	50.839.791	50.186.979	37.384.612,42	102,13	74,49
3 RASHODI POSLOVANJA	13.271.510,32	16.001.223	14.777.248	14.190.111,89	106,92	96,03
4 RASHODI ZA NABAVU NEFINANCIJSKE IMOVINE	23.348.022,27	35.236.263	35.807.426	22.875.516,97	97,98	63,88
RASHODI UKUPNO	36.619.532,59	51.237.486	50.584.674	37.065.628,86	101,22	73,27
RAZLIKA - VIŠAK / MANJAK	-13.424,88	-397.695	-397.695	318.983,56	-2.376,06	-80,21

SAŽETAK RAČUNA FINANCIRANJA

BROJČANA OZNAKA I NAZIV	OSTVARENJE/IZVRŠENJE 01.2024. - 12.2024.	REBALANS 2025.	TEKUĆI PLAN 2025.	OSTVARENJE/IZVRŠENJE 01.2025. - 12.2025.	INDEKS (5)/(2)	INDEKS (5)/(4)
1	2	3	4	5	6=5/2*100	7=5/4*100
8 PRIMICI OD FINANIJSKE IMOVINE I ZADUŽIVANJA	0,00	0	0	0,00		
5 IZDACI ZA FINANIJSKU IMOVINU I OTPLATE ZAJMOVA	0,00	0	0	0,00		
RAZLIKA PRIMITAKA I IZDATAKA	0,00	0	0	0,00		
PRIENOS SREDSTAVA IZ PRETHODNE GODINE	2.010.318,49	1.972.328	1.972.328	1.959.489,91	97,47	99,35
PRIENOS SREDSTAVA U SLJEDEĆE RAZDOBLJE	1.996.893,61	1.574.633	1.574.633	2.278.473,47	114,10	144,70
NETO FINANCIRANJE	13.424,88	397.695,00	397.695,00	318.983,56	2.376,06	80,21
VIŠAK/MANJAK + NETO FINANCIRANJE	0,00	0,00	0,00	0,00		

U izvještajnom razdoblju siječanj – prosinac 2025. ostvareni su ukupni prihodi u iznosu od 37.384.612,42 eura, što u odnosu na planirano iznosi 74,49%.

Ukupni prihodi sastoje se od prihoda od poslovanja koji iznose 37.376.763,67 eura i prihoda od prodaje nefinancijske imovine u iznosu od 7.848,75 eura.

Ukupno izvršeni rashodi u izvještajnom razdoblju iznose 37.065.628,86 eura, indeks izvršenja u odnosu na tekući plan iznosi 73,27%, od ukupno izvršenih rashoda na rashode poslovanja otpada iznos od 14.190.111,89 eura, a na rashode za nabavu nefinancijske imovine iznos od 22.875.516,97 eura.

Kao rezultat izvještajnog razdoblja iskazuje se višak tekućih prihoda nad izvršenim rashodima u iznosu od 318.983,56 eura.

Ostvareni višak prihoda u izvještajnom razdoblju pribraja se prenesenom višku prihoda iz prethodnog razdoblja, te se za prijenos sredstava u iduće razdoblje iskazuje iznos od 2.278.473,47 eura.

Cjeloviti financijski izvještaj, koji se sastoji od izvršenja Financijskog plana izrađenog prema ekonomskoj i programskoj klasifikaciji te izvorima financiranja, pripadajućeg obrazloženja općeg i posebnog dijela izvršenja te posebnih izvještaja o izvršenju Financijskog plana, sukladno članku 46. Pravilnika o polugodišnjem i godišnjem izvještaju o izvršenju proračuna i financijskog plana i financijskog izvještaja sukladno Pravilniku o financijskom izvještavanju u proračunskom računovodstvu koje se sastoji od Bilance (BIL), Izvještaja o prihodima i rashodima (PR-RAS), Izvještaja o rashodima prema funkcijskoj klasifikaciji (RAS-funkcijski), Izvještaja o promjenama u vrijednosti i obujmu imovine i obveza (P-VRIO) i Izvještaja o obvezama, objavljen je na mrežnim stranicama Hrvatske akademije <https://www.info.hazu.hr/financije/>.

Cjelovito Financijsko izvješće o poslovanju za 2025. godinu prihvaćeno je na redovitoj sjednici Predsjedništva u veljači 2026.

12) ZAKLJUČAK IZVJEŠĆA

S obzirom na izloženo te na podatke objavljene u 129. knjizi *Ljetopisa*, predlažem Hrvatskom saboru da prihvati:

- IZVJEŠĆE O RADU HRVATSKE AKADEMIJE ZNANOSTI I UMJETNOSTI U 2025. GODINI,
- IZVJEŠĆE O FINACIJSKOM POSLOVANJU ZA 2025. GODINU.

Glavni tajnik
Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti



[Signature]
Akademik Dario Vretenar