



HRVATSKI SABOR

KLASA: 021-04/26-07/35

URBROJ: 65-26-02

Zagreb, 16. listopada 2026.



Hs**NP*021-04/26-07/35*65-26-2**Hs

**ZASTUPNICAMA I ZASTUPNICIMA
HRVATSKOGA SABORA**

**PREDSJEDNICAMA I PREDSJEDNICIMA
RADNIH TIJELA**

Na temelju članka 33. stavka 1. podstavka 3. Poslovnika Hrvatskoga sabora u prilogu upućujem ***Prijedlog odluke o imenovanju Glavnog ravnatelja Hrvatske radiotelevizije***, koji je predsjedniku Hrvatskoga sabora u skladu s odredbom članka 19.a stavka 3. Zakona o Hrvatskoj radioteleviziji ("Narodne novine", broj 137/10, 76/12, 78/16, 46/17, 73/17, 94/18, 114/22, 20/23 i 18/24), dostavio Odbor za informiranje, informatizaciju i medije Hrvatskoga sabora, aktom od 16. listopada 2026. godine.

Za izvjestitelje koji će na sjednici Hrvatskoga sabora obrazložiti Prijedlog odluke, Odbor je odredio Josipa Borića, predsjednika Odbora, a u slučaju njegove spriječenosti Vesnu Bedeković, Nikolu Mažara i Anđelku Salopek, članove Odbora.


PREDSJEDNIK
Gordan Jandroković



HRVATSKI SABOR
Odbor za informiranje,
informatizaciju i medije

Zagreb, 16. listopada 2026.



Hs**NP*021-04/26-07/35*6521-22-26-1**Hs

REPUBLIKA HRVATSKA
65 - HRVATSKI SABOR
ZAGREB

Primljeno:	16-10-2026				
Klasifikacijska oznaka	021-04/26-07/35	Org. jed.	65		
Uređbeni broj	6521-22-26-1	Dr.	spis	Većnost	-

**PREDSJEDNIKU HRVATSKOGA
SABORA**

Na temelju članka 19.a stavka 3. Zakona o Hrvatskoj radioteleviziji ("Narodne novine", br. 137/10., 76/12., 78/16., 46/17., 73/17., 94/18., 114/22., 20/23. i 18/24.), a u vezi članka 110. stavka 2. Poslovnika Hrvatskoga sabora, Odbor za informiranje, informatizaciju i medije Hrvatskoga sabora podnosi Hrvatskome saboru

**PRIJEDLOG ODLUKE
O IMENOVANJU GLAVNOG RAVNATELJA
HRVATSKE RADIOTELEVIZIJE**

Navedeni prijedlog utvrdio je Odbor za informiranje, informatizaciju i medije Hrvatskoga sabora na 27. sjednici održanoj 16. listopada 2026. godine.

Za izvjestitelja koji će na sjednici Hrvatskoga sabora obrazložiti Prijedlog odluke, Odbor je odredio Josipa Borića, predsjednika Odbora, a u slučaju njegove spriječenosti Prijedlog odluke obrazložiti će Vesna Bedeković, Nikola Mažar i Anđelka Salopek, članovi Odbora.

PREDSJEDNIK ODBORA

Josip Borić

Privitak: - Prijedlog odluke

**PRIJEDLOG ODLUKE
O IMENOVANJU GLAVNOG RAVNATELJA
HRVATSKE RADIOTELEVIZIJE**

Na temelju članka 81. Ustava Republike Hrvatske i članka 19.a stavka 3. Zakona o Hrvatskoj radioteleviziji ("Narodne novine", br. 137/10., 76/12., 78/16., 46/17., 73/17., 94/18., 114/22., 20/23. i 18/24.) Hrvatski sabor na sjednici _____ donio je

**ODLUKU
O IMENOVANJU GLAVNOG RAVNATELJA
HRVATSKE RADIOTELEVIZIJE**

I.

Za Glavnog ravnatelja Hrvatske radiotelevizije imenuje se DRAŽEN MIOČIĆ.

II.

Ova Odluka objavit će se u „Narodnim novinama“, a stupa na snagu danom donošenja.

KLASA:
Zagreb,

HRVATSKI SABOR

Predsjednik Hrvatskoga sabora
Gordan Jandroković, v.r.

O b r a z l o ž e n j e:

Uz točku I.

Hrvatski sabor je 20. listopada 2021. godine donio Odluku o imenovanju Glavnog ravnatelja Hrvatske radiotelevizije („Narodne novine“, br. 113/21.), kojom je za Glavnog ravnatelja HRT-a imenovan Robert Šveb.

S obzirom da se Glavni ravnatelj HRT-a imenuje na mandat od pet godina te da taj rok ističe 20. listopada 2026. godine, Nadzorni odbor Hrvatske radiotelevizije je sukladno članku 19.a stavku 3. i 4. Zakona o Hrvatskoj radioteleviziji u „Narodnim novinama“, br. 77/26., od 15. srpnja 2026. godine objavio Natječaj za imenovanje Glavnog/e ravnatelja/ice Hrvatske radiotelevizije, kojim je odredio rok za zaprimanje prijava 45 dana od dana objave Natječaja. Zadnji dan roka bio je 31. kolovoza 2026. godine. U naznačenom roku Nadzorni odbor HRT-a zaprimio je 8 prijava s natječajnom dokumentacijom. Na sjednici održanoj 7. rujna 2026. godine Nadzorni odbor HRT-a otvorio je prijave te je utvrdio da su sve prijave pravodobne u smislu rokova utvrđenih javnim natječajem, a od prijavljenih 8, 6 kandidata ispunjava uvjete za imenovanje Glavnog ravnatelja Hrvatske radiotelevizije propisane Zakonom o Hrvatskoj radioteleviziji, Statutom Hrvatske radiotelevizije i javnim natječajem, a to su: Zlatan Avar, Gordana Grandov, Dražen Miočić, Fran Juraj Prižmić, Mario Raguž i Tomislav Štengl. Prema odluci Nadzornog odbora HRT-a kandidati koji ne ispunjavaju uvjete javnog natječaja su: Mario Kraljević i Branimir Farkaš uz obrazloženje da navedeni podnositelji priloženom dokumentacijom nisu dokazali ispunjavanje uvjeta iz članka 20. stavka 1. Zakona o Hrvatskoj radioteleviziji i točke I. javnog natječaja, tj. najmanje deset godina iskustva na odgovornim poslovima u medijima ili drugim poslovnim sustavima. O tome je Nadzorni odbor HRT-a 10. rujna 2026. godine dostavio Mišljenje Odboru za

informiranje, informatizaciju i medije. Odbor za informiranje, informatizaciju i medije je na 25. sjednici, 22. rujna 2026. godine prihvatio Mišljenje Nadzornog odbora HRT-a te je na 26. sjednici, održanoj 24. rujna 2026. godine obavio razgovore s kandidatima koji ispunjavaju uvjete za imenovanje Glavnog ravnatelja/ice Hrvatske radiotelevizije i na njih su se odazvali svi kandidati prijavljeni na Natječaj koji ispunjavanju uvjete propisane Zakonom o Hrvatskoj radioteleviziji, Statutom Hrvatske radiotelevizije i javnim natječajem.

Odbor za informiranje, informatizaciju i medije je na svojoj 27. sjednici, održanoj 16. listopada 2026. godine raspravljao o imenovanju Glavnog ravnatelja Hrvatske radiotelevizije. U raspravi na Odboru za Glavnog ravnatelja HRT-a prvo je predložen Dražen Miočić. Glavni kriterij kojim se Odbor vodio kod donošenje odluke je bio prijedlog programa rada i upravljanja HRT-om za predstojeće mandatno razdoblje. Dražen Miočić je na HRT-u od 1994. godine te upravo to iskustvo, poznavanje sustava, ljudi i specifičnost javnog medijskog servisa predstavlja čvrst temelj za preuzimanje odgovornosti za njegovo daljnje vođenje i razvoj. Tijekom rada na HRT-u prošao je različite faze profesionalnog razvoja, od novinara i reportera, preko uredničkih i voditeljskih poslova do najodgovornijih dužnosti u programskom sustavu. Bio je urednik Informativnog programa HRT-a i ravnatelj Programa HRT-a. Sudionik je Domovinskog rata kao dragovoljac od 1991. godine. U predstavljanju svog programa naglasio je važnost otvaranja većem broju vanjskih i neovisnih produkcija zbog raznolikosti programa. Istakao je i potrebu za raznovrsnim sadržajem namijenjenim široj javnosti, djeci i manjinama, uz očuvanje i jačanje temeljne javne uloge medija u informiranju, obrazovanju i zabavi. Naglasak je stavio na nužnost tehnološke prilagodbe modernim medijskim platformama radi privlačenja mlađe publike koja više ne prati tradicionalni linearni televizijski program. Po njegovom mišljenju iznos RTV pristojbe treba opravdati kvalitetnim sadržajem i praćenjem sportskih događaja od nacionalnog značenja. Naglasio je i važnost financijske stabilnosti te ključnu ulogu Informativnog programa po kojoj javnost dominantno percipira rad HRT-a. Bez financijske stabilnosti nema dugoročnog razvoja. HRT mora odgovorno upravljati prihodima i rashodima, smanjivati nepotrebne troškove, racionalno koristiti vlastite kapacitete i istodobno razvijati nove izvore prihoda. Komercijalna djelatnost ne treba biti suprotstavljena javnoj funkciji. Naprotiv, kvalitetnim upravljanjem sadržajima, autorskim pravima, arhivskom građom, brendovima i drugim oblicima intelektualnog vlasništva mogu se stvarati dodatne vrijednosti koje će omogućiti nova ulaganja u program, ljude i tehnologiju. Organizacijska struktura mora biti jednostavnija, fleksibilnija i jasnija. Potrebno je smanjivati nepotrebne hijerarhijske razine, jasno definirati odgovornosti te povezati programske, produkcijske, tehnološke i poslovne funkcije. HRT treba ponovo biti sinonim za kvalitetu, profesionalnost i povjerenje, ali istodobno postati sinonim za inovaciju, tehnologiju, kreativnost i nove ideje. Mora biti relevantan svima, od tradicionalne publike do generacija koje tek dolaze. Istaknuo je i da će posebnu pozornost posvetiti zaposlenicima, radnoj kulturi i međuljudskim odnosima te da HRT treba biti mjesto na kojem se cijene znanje, profesionalnost, odgovornost, kreativnost i rezultati rada. Poznaje sustav iznutra, razumije njegove prednosti i slabosti i želi svoje znanje i iskustvo staviti u službu daljnjeg razvoja Hrvatske radiotelevizije.

Zatim je predložen i Fran Juraj Prižmić uz obrazloženje kako za rješavanje problema i krize na HRT-u bilo bi bolje da budući ravnatelj ne bude iz sustava HRT-a, već netko izvana, a koji posjeduje stručne kvalitete te se dokazao kao producent, kao scenarist i kao redatelj u procesima razvoja projekata i proizvodnje audiovizualnih djela.

Nakon provedene rasprave Odbor je glasao o Franu Juraju Prižmiću, no on nije dobio potreban broj glasova (1 glas „ZA“ i 8 glasova „SUZDRŽAN“), a zatim se glasalo o Draženu Miočiću te je Odbor većinom glasova (sa 7 glasova „ZA“ i 2 glasa „SUZDRŽAN“) utvrdio ovaj Prijedlog odluke s obrazloženjem, koji podnosi Hrvatskom saboru. Hrvatski sabor imenuje Glavnog ravnatelja Hrvatske

radiotelevizije većinom glasova svih zastupnika u Hrvatskom saboru na mandat od pet godina (članak 19.a stavak 3. Zakona o Hrvatskoj radioteleviziji.)

Uz točku II.

Određuje se objava i stupanje na snagu ove Odluke.